四庫提要著錄叢書

《四庫提要著錄叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

集部第三〇〇冊目次

蘇門六君子文粹七十卷　明崇禎六年胡濬刻本

蘇門六君子文粹七十卷

明崇禎六年胡濬刻本

蘇門六君子文粹七十卷原任工部侍郎李友棠家藏本

不著編輯者名氏。卷首凡例稱。或傳爲陳亮所輯。然亮輯歐陽文粹序載龍川集。而此書之序無考。則未必出於亮也。宋史稱黃庭堅張耒晁補之秦觀爲蘇門四學士。而此益以陳師道李廌稱蘇門六君子者。蓋陳李雖與蘇軾交甚晚。而師道則以軾薦起官。廌亦以文章見知於軾。故以類附之也。其文皆從諸家集中錄出。凡淮海集十四卷。宛邱集二十二卷。濟北集二十一卷。濟南集五卷。豫章集四卷。后山集四卷。頗有一篇之中刊去首尾繁文。僅存其要語者。觀其所取。大抵議論之文居多。蓋坊肆所刊。以備程試之用也。陸游老學菴筆記曰。建炎以來。尚蘇氏文章。學者翕然從之。而蜀士尤盛。有語曰。蘇文熟。喫羊肉。蘇文生。喫菜羹云云。蓋風會所趨。併其從游之士亦爲當代所摹擬矣。然其去取謹嚴。猶工文之士所輯。且李廌集世無傳本。今始從永樂大典裒輯成帙。頗藉此書相補苴。又張耒集寫本僅存。字多舛誤。陳師道集刊本較詩差詳。較文則略。亦頗藉此書以勘正云。

蘇門六君子文摯
古今第一好士者無如蘇
子瞻長公子由曰少公當時
稱蘇門四學士者黃秦張
晁也黃云東坡文章妙一
世乃謂詩之效孟郊盧仝真蓋云
之效孟郊庭堅體正如是
讀魯直詩如見魯仲連李
太白使人不敢譁鄙事兩
公互相引重聲價為相當
魯直何嘗以弟子禮薦
乎即文潛亦
公客也少遊
公門久皆先
文潛教人作
士子載酒問奇者甚衆
則居然一蘇門矣覺笑履
常學與行卓不肯遊傳
欽之章子厚之門長公
待之絶席欲慕諸門弟

子聞履常曰吾與一辭香
敬上曾南
強也李方
罷其文有
錦衣玉食
鮮色之者
常之高介
張貧贈之
之帛作詩
者不數年

十餘樞歸
其躁於求
之曰進退
于定命不
而於道德
盖長公非
知人情之
獨酷知人
能相勉于
引于利若

心則陳履常皈依南豐
者將移兵相攻李方叔之
求薦者將唯唯俯從之不
暇而敢似諫櫻健少
年之鼻息乎獨老公不

必履常之出門下而後
謂之吾黨之士不必方叔之
介之如履常而後謂之
名流磨礲退琢畢竟使
兩君子與四

學士齊名無

讐于廣大教化之中其成
就後學乃如此履常
之願為越境以見方叔直
走許汝間相地卜兆以授
其子豈特舉袁行服之

文潛而已我步亦每勸兄
簡言斷客而去不出自牲
生雖投荒涉險而終不
悔若孫輩老畢公叔劉
貢父兄弟畏友也米元章

王晉卿文與可李公麟
詩畫友也張子野廖明
畧詞賦友也其它如晁君成秦
觀友也陳伯修惠
總之句仲殊之曲惠聰之
琴皆誘掖而奬借之駸
駸攻則價增十倍登龍門
則名附千秋蘇門六子之
外又不知其幾名家矣惜
其集或以避黨禁而毀
或以遇兵燹久而亡胡
仲修具櫂法眼其購訪
海内藏書之家而續行之
可乎則請先質諸
太史氏

陳敬

雲間白石山
人陳繼儒敘
七十七老

凡例

是編向傳陳同甫所輯底本尚是宋人繕寫然不
著姓名不敢遽藉重于疑似之間第鑒裁精審寧
嚴毋恕至有一篇之中刊去首尾繁文庸劣無當
之句其嚴不可及也語云精甲三千勝龐師十萬
具眼者當必辯之

蘇門四學士宋史所載而秦黃名早著讀晁張集
乃知未可軒輊也要以長公憐才如饑渴之趨飲
食非若今人藉名市交者陳李交晚而文自超卓

其列于四子無添博雅君子當識選輯者心眼

淮海豫章二集世多全刻然黃攻於詩文則非其
所長茲雖拔其尤者寥寥如晨星秦經濟文識高
才嗇詞達理明論時事不減賈洛陽陸宣公第限
于時代爲稍遜耳

文潛柯山集世傳一百卷今人罕覩其集世所存
全載者不過四十卷且中間妙文多遺失魯魚亥
豕遞抄遞訛遂成河漢觀者不無廢卷慨惜茲集

廣爲蒐訪讐校數過可無遺憾

鷄肋集世多抄本聚諸抄本參對無一同者其訛
謬可知後得一宋刻本讐校遂無舛錯是編所收
甲于五子其持論古史鑿鑿可觀

后山文行卓越舊傳其集有三十卷今蜀本止二
十卷茲集所錄獨儉于五子攬者撫卷恨不見其
全文方叔月巖集文多奇古茲所錄亦不多嗣刻
晁張陳李全集行世

近坊間所刻書多假李袁鍾陳評點以欺世之耳

食者有識者開卷輒爲嘔唾無論贋者卽眞出四
君手亦自可厭此可與智者道也

復齋謾錄曰子瞻子由門下客最知名者黃魯直
張文潛晁无咎秦少游世謂之四學士至若陳無
已文行雖高以晚出東坡門故不及四人之著故
無已作佛指記云余以詞義名次四君而貧于一
代是也而无咎詩云黃子似淵明城市亦復眞陳
君有道舉化行鄉非淳張侯公瑾流英思森泉新
高才更難及淮海一髯秦當時以東坡爲長公子
由爲少公無已咎李端叔書云蘇公門下有客四

人黃魯直秦少游晁无咎則長公之客也張文潛
則少公之客也又次韻黃樓詩云一代蘇長公四
海名未已又云少公作長句班馬安得擬謂二蘇
也然四客皆有所長魯直長于詩辭秦晁長于議
論魯直與秦觀書曰庭堅心醉于詩與楚辭似若
有得至於議論文字今日乃當付之少游及晁張
無已足下可從此四君子一一問之其後文潛贈
李德載詩亦云長公波濤萬頃海少公峭拔千尋
麓黃郎蕭蕭日下鶴陳子峭峭霜中竹秦文倩麗

紆桃李晁論崢嶸走珠玉乃知人才各有所長雖
蘇門不能兼全也
雲龕李氏曰序客曰東坡罷徐守時伯父以書抵
之坡答書歷道黃張晁秦數公且曰此數子者挾
其有餘之姿而爲無涯之知必極其所如往而後
已則此安所歸宿哉惟明者念有以反之其意蓋
以彼爲不然而勉其有所至也惟伯父性誠乎忠
厚故其爲文橫騖別驅曲折演迤而一貫于理有
萬折必東之勢志樂于靖退故其爲文率然其立

淵然其止不假衆目而風神自遠有久幽而不改
贍而意新故其爲詩許飛愜適章斷句絶餘思羨
溢得詩人味外之味此其大畧也
自昔名公下世太學生必相率至佛宮薦悼王荊
公薨太學錄朱朝偉作薦文以公好佛多引用釋
典蘇文忠訃至京師王定國及李廌皆有疏文張
耒時知頴州聞文忠卒出俸于薦福寺修供以致

師尊之哀乃遣論列謫房州別駕

山谷答王周彥書云東坡先生遂捐館舍豈獨賢士大夫悲痛不能已所謂人之云亡邦國殄瘁者也然人自常州來者曰東坡病亟時索沐浴改朝服與徑山長老談笑而化其胸中固無憾矣

建中靖國元章陳無已以正字入館未幾時得疾臥異世可時爲登封令夜夢無已見別行李遽甚問是行何所之曰暫往杏園東坡少游諸人在彼已久樓起視事見參寥子報云無已逝矣

山谷言東坡先生道義文章名滿天下所謂青天白日奴隸亦知其清明者也心悅而誠服者豈但中分魯國哉士之不遊蘇門與嘗升其堂而睥之者非愚則傲也當先生之棄海濱平生交遊多諱之矣而王周彥萬里致醫藥以文字乞品目此豈流俗人炙手求熱救溺取名者耶

晁丈无咎言蘇公少時手抄經史皆一通每一書成輒變一體卒之學成而已乃知筆下變化皆自

端楷中來爾不端其本而欲以求售吾知書中孟

嘉言可默識也

魯直以平等觀作歌側字以音落人書細碎事可謂三反元祐間與秦諸君子在館服日觀畫山谷出李龍眠所作賢已圖博奕搏捕之傳咸列焉博者六七人方據一局投逝盆中五皆六而一猶旋轉不已一人俯盆疾呼旁觀皆變色起立纖濃態度曲盡其妙相與歎賞以爲卓絕過東坡從外來睨之曰李龍眠天下士顧多效閻人語即衆賢怪請其故

東坡曰四海語音言皆合口惟閩音則張口今盆中皆六一猶未定法當呼六而疾呼者乃張口何也龍眠聞之亦咲而服

春渚錄云東坡與山谷同見清老清語坡前身爲五祖戒和尚故嶺外詩云老父爭看烏角巾應緣曾見宰官身溪邊古路三叉口獨立斜陽數過人豈眞戒禪師後身耶而謂山谷前身一女子我不能詳語後日至洛陵當有告者山谷既坐黨人遷洛夢一女子曰某前身補法華經志願後身作男

子得大智慧爲時名人今學士吾後身也學士年
來所患腋氣緣某墓棺朽蟻穴兩腋故有此苦此
山後即吾墓學士能啓而除其蟻則腋氣平矣既
覺訪視如言修掩既畢而腋氣遂除夫前後身事
脫此而彼神識不忒或有所寄然既鬼而人不當
有二山谷之事此有夢焉告者復誰一人而鬼
有人具兩神識何言無理之甚也且山谷嘗記刻
石于涪陵江間春夏水浸少暮傳者乃足飾其妄
耶

張文潛樂府刻意文昌往往過之頃在南都見倉
前村民輸麥行嘗見其新纂其後題云此篇効張
文昌而語差繁乃知其喜文昌如此輸麥行云余
過宋見倉前村民輸麥上車槐陰下其樂洋洋也
晚復過之則扶車半醉相招歸矣感之因作輸麥
行以補樂府之遺場頭雨乾場地白老稚相呼打
新麥半歸倉廩半輸官免教縣令相催迫羊頭車
子毛布裘淺泥易涉登前罝倉頭買漿槐陰涼清

嚴官吏兩平量出倉掉臂呼同伴旗亭酒美單衣
換半醉扶車歸路涼月出到家妻具飯一年從此
皆閑日風雨閉門公事畢射狐置兎歲暮陀百壺
社酒相經過

龔死蜘黃柳之樂章人多稱之然大槩非羈旅窮
愁之詞則閨門淫媟之語若以歐陽永叔蘇子瞻
黃魯直張子野秦少游輩較之萬萬相遼彼其所
以傳名者直以言多近俗俗子易曉故也

陳氏曰秦觀撰晁无咎言少游詞如斜陽外寒鴉
數點流水遶孤村雖不識字人亦知是天生好言
語

東坡先生山谷道人泰太虛七丈每爲人乞書酒
酣筆倦坡則多作枯木叅石以塞人意山谷則書
禪句泰七丈則書鬼詩

東坡謂李廌與李祉言曰某平生於寢寐時自得
三昧吾初睡時且于床上安置四體無一不穩處
有一未穩須再安排令穩既穩或有些小倦癢處
略按摩便瞑目聽息既勻直宜用嚴整其天君四

體雖復有苛癢亦不可少有蠕動務在定心勝之
如此食頃則四肢百骸無不和通睡思既至雖寐
不昏吾每日須於五更初起櫛髮數百額而盡服
裳衣畢須于一淨榻上再用此法假寐數刻之味
其美無涯通夕之味殆非可比平明吏徒既集一
呼卽興冠帶上馬率以爲常二君試用吾法自當
識其趣愼無以語人也天下之理能戒然後能慧
益慧性圓通必從戒謹中入未有天君不嚴而能
圓通悟覺者也二君試識之

元祐中蘇子瞻在翰林時黃秦晁張皆子瞻門下
士號四學士子瞻待之厚每來必命侍妾朝雲取
密雲龍家人以此知之一日又命取密雲龍家人
謂是四學士窺之乃廖明畧也

石林葉氏曰世言陳無已每登覽得句卽急歸卧
一榻以被蒙首謂之吟榻家人知之卽猫犬皆逐
去嬰兒稚子亦皆抱持寄鄰家徐待其起就筆硯
卽詩已成乃敢復常蓋其用意專不欲聞人聲恐
亂其思故詩中亦時自有言吟榻者天下絶藝

信未有不精而能工者也
子瞻雖推魯直而魯直不滿子瞻文章妙一世詩
句不逮古人魯直語也魯直盛稱無已而無已時
輕魯直過于用奇不若杜之遇物而奇無已語也

晁氏曰黃庭堅魯直也公幼警悟讀書五行俱下數過輒憶蘇子瞻嘗見其詩于孫莘老家絕嘆以爲世久無此作矣因以詩往來會子瞻以詩得罪亦罰金元祐中爲校書郎先是秦少游晁无咎張文潛皆以文學游蘇氏之門至是同入館世號四學士魯直之詩尤奇世又謂之蘇黃云紹聖初責置戎州至徽宗卽位召還嘗因嘲謔侮趙正夫及正夫爲相論部使者以風旨所作承天院塔記中語以爲幸災謗國遂除名編隸宜州以死崇寧四年也

家傳云公旣孤從舅尚書李公擇學公擇嘗過家塾見其書帙錯亂抽架上書問之無不通大驚以爲一日千里蘇公嘗薦公自代其畧云瑰瑋之文絕妙當世孝友之行追配古人世以爲實錄公學問文章天成性得落筆妙天下晩節位益黜名益高世以配眉山蘇公謂之蘇黃

按其年譜山谷元豐庚申入京改官知吉州太和縣是秋自汴歸江南十月過皖山舒州有石牛洞林泉之勝遊而樂之因號山谷道人小寒有觀瀑山天柱雪詩臘月過南康還分寧過雪而題此卷以寄黃斌老者此二詩並載外集山谷有伐檀詩二十卷可謂宋室奇才西江詩祖也山谷書初以周越爲師大字得丹陽搨寶晉齋銘之結密兼收秦漢石刻朝夕披覽遂得篆籀之法細觀此書縱橫法度如萬歲枯藤筆力高古並明于日月故東坡嘗稱山谷曰文絕當世書入晉唐行配古人超邁流俗然當時片紙隻字至尊尚以購藏民間而不可得豈不寶乎

龍氏曰秦觀字少游高郵人登進士第元祐初除
校勘黃本書集紹聖中除名編隸橫州過赦北歸
至藤州卒蘇子瞻嘗謂李廌曰少游之文如美玉
無瑕又琢磨之工殆未有出其右者王介甫謂其
詩新精婉麗鮑謝似之少游亦自謂其文鉄雨不
差但以華麗爲愧耳呂氏童蒙訓謂少游過嶺後
詩嚴重高古自成一家與舊作不同
玉山汪氏曰居仁呂公云秦少游應制科問東坡
淮海雜記 六
文字科紐坡云但如公上呂申公書足矣故少游
五十篇只用一格前輩如黃魯直陳無已皆極口
稱道之後來讀書初不知其爲奇也呂文所取者
蓋以文章之工固不待言而尤可爲後人模楷者
蓋篇篇皆有首尾無一字亂說如人相見接引應
對茶湯之類自有次序不可或先或後也
李方叔師友談記少游言邢和叔嘗曰文鉄兩不
差非秤上秤來乃等子上等來也其曰人之文章
胸達者失之太疎謹嚴者失之太弱少游之文詞
雖華而氣古事備而意高如鍾鼎然其體制規模
質重而簡易其刻畫衆文則後之鑄師莫彷彿宜
乎東坡稱之爲天下奇作也非過言矣少游論賦
至悉曲盡其妙蓋少時用心於賦其勤而專常記
前人所作一二篇至今不忘也
云予見少游投卷多矣黃機樓賦哀鑄鍾文卷卷有
予舊歲秦少游上正獻公投卷張文文潛題其後
之豈其得意之文歟少游平生爲文不多而一一
精好可傳在嶺外亦時爲文此卷是投正獻公者
淮海雜記 七
今歲居仁處居仁好其文出以示予覽之令人愴
恨時大觀改元二月也

晁氏曰張耒字文潛譙郡人仕至起居舍人嘗爲宛潤汝潁兗五州守又嘗謫居黃州復州後居陳以沒元祐中蘇氏兄弟以文章倡天下號長公少公其門人號四學士文潛少公客也諸人多早沒文潛獨後亡故詩文傳於世者尤多其於詩文兼長雖同時鮮復其比而晚年更喜白樂天詩體多効之云

石林葉氏序曰元祐間天下論文多曰晁張晁余

宛丘雜記

伯舅无咎而張則文潛也文潛之文殆所謂若將爲之而不見其爲者歟雍容而不迫紆裕而有餘初若不甚經意至於觸物遇變起伏欵縱委屈百出有推之而不得不前鼓之而不得不作者而卒澹然而和終不得窺其際也君與秦少游同學于翰林蘇子瞻子瞻以爲秦得吾工張得吾易而世謂工可致而易不可致以君爲難云又曰无咎雄健俊拔筆力欲挽千鈞文潛容衍靖深若不得已於言者二公各以所長名家

文潛嘗爲其甥楊道孚作真贊云其氣楊以善動其神舒以思用益觀老氏之言乎君子行不離輜重恭規之也

李鷹字方叔陽翟人少以文字見蘇子瞻子瞻喜之元祐初知貢舉鷹適就試意在必得鷹以魁多士及考章援程文大喜以爲鷹無疑遂以爲魁既拆號悵然出院以詩送鷹歸日平生謾識古戰場過眼終迷日五色益遒其本意焉

東坡知貢舉將鎖院緘封一簡與李方叔令其就試值方叔出僕置之几上頃章子厚二子曰援適來竊視坡簡乃楊雄優于劉向論一篇二子驚喜攜去方叔歸求簡不得悵悵不敢言已就試二子模倣坡意坡讀而喜之以爲必方叔魁矣及拆號乃章援復得一卷文意相似謂必方叔拆號乃章持坡失色再閱一章奇卷坡謂同考曰此必方叔矣視之乃葛敏修時山谷亦豫校文曰可賀內翰得人此乃僕宰太和時一學子相從者也而方叔竟下第坡出聞其故太歎恨作詩送歸方叔之母歎曰蘇學士知貢舉而汝不成名復何望哉

李方叔鷹嘗作寒食詩千株蓉炬出嚴闉走馬天街賜近臣我亦菜廚自鑽燧斜煙曉入禁城春

嘗贈汝州太守詩云安得吾皇四百州皆如此邦二千石方叔祭東坡文云皇天后土實表平生忠義之心名山大川復收自古英靈之氣

晁氏曰鷄肋編族父吏部公集也公諱補之字无咎幼豪邁英爽不羣七歲能屬文日誦千言王安國名重天下慎許可一見大奇之在杭州作文曰七述敘杭山川人物之盛麗時蘇子瞻倅杭州亦欲有所賦見其所作嘆曰吾可以閣筆矣子瞻以文章名一時稱其博辯俊偉於文無所不能屈韋行與之交由此聲名藉甚舉進士禮部別試第一而考官閡其文辭近世未有遂以進御神宗曰是

深於經可革浮薄元祐中除校書郎紹聖初落職監信州酒後知泗州終于官大觀四年也張耒嘗言无咎于文章蓋天性讀書不過一載終身不忘自少爲文即能追考屈宋班揚下逮韓愈柳宗元之作促駕而力鞭之務與之齊而後已其凌厲奇卓出于天才非酣醞而成者自韓柳而還蓋不足道也

石林葉氏曰公少警悟絶人讀太史公書而善之以爲可至遇有所得皆不由町畦自以意會其後

山谷黃氏曰晁補之文章有漢唐間風味可以名世往來議晁无咎時見其作安南罪言天辯縱橫跌蕩曲與雅奇麗常恨同時而不相識其後得相從甚密今不見逾十五年計其文字皆當大進恨

隨食南北不能相見耳

晁氏曰陳師道無己彭城人少以文謁曾南豐南豐一見奇之許其必以文著元祐中侍從合薦于朝起爲太學博士紹聖初以進非科舉而罷建中靖國初入秘書爲正字以卒爲文至多少不中意則焚之

朱子語錄曰陳后山文有法度如黃樓銘出當時諸公皆欽往便是今人都無他抑揚頓挫如仁宗飛白書記大段好曲折甚多過得好墓志亦好有

典有則方是文字其他文亦有太局促不好者后山文字簡潔極有法度做許多碎句子是學史記劉夷叔曰陳無己作文最苦要是晁張諸人所不及恨其稍儉急非謂文字簡勁爲儉急其詞氣自儉急耳韓退之文字多少自然雄渾

陳氏曰后山集十四卷外集六卷談叢六卷理窟一卷詩話一卷長短句二卷師道一字履常蜀本但有詩文合二十卷按魏衍作集記云離詩爲六卷頌文爲十四卷今蜀本正如此又言受其所遺

甲乙丙藁詩曰五七文曰千百今四明本如此此本劉孝韙刊于臨川云未見魏全仍其舊十四卷爲正集恭不知其所謂十四卷者止有文而詩不與也外集詩二百餘篇文三篇皆正集所無談叢詩話或謂非后山作后山者其自號也

豫章先生文粹目錄
卷一
論
論語斷篇
孟子斷篇
莊子內篇
序
胡宗元詩集序
顧軒詩序
卷二
序
洪氏四甥字序
晁氏四子字序
陳氏五子字序
趙安時字序
周經字序
周勃字序
楊槩字序
郭氏三子名字序
錢培字序
田益字序
黃育字序
羅中孚字序
侍其鑑字序
元勛字序
宋完字序
李摠字安詩
卷三
記
仁宗皇帝御書記
全壁字天粹
訓四從子字序
文安國字序

伯夷叔齊廟記
整暇堂記
大雅堂記
資深堂記
賢樂堂記
養正堂記
瑞芝亭記
南國記
松菊亭記
書
上蘇子瞻書
答何靜翁書
與唐坦之書
雜著
覺民對問
與王立之四帖
書幽芳亭
書晉世家後
書淳鄉縣壁
跋陌蒔王太尉書
跋吳移文
跋韓退之送窮文
祭韓康公文
休亭賦
江西道院賦
劉明仲墨竹賦
切思齋銘
愼齋銘
所性齋銘
正平堂銘
養浩堂銘
養源堂銘
自寫真贊
卷四
書題跋
書幽泉明貴子詩後

書贈韓瓊秀才
書王荊公騎驢圖
書劉壯輿濮浪圖
題李白詩草後
題元聖庾清水巖記
題李漢舉墨竹
跋東坡書石
跋法帖
跋洪駒父諸公詩
跋顏魯公壁間題
跋高獲數公詩
跋祇柱銘後
跋雙林心王銘
豫章先生文粹目錄終

宋　黃庭堅魯直著
明　新安胡　潛校閱

論

論語斷篇

論語一書孔子之門人親受聖言雖經秦火編簡斷缺然而文章條理可疑者少錄漢以來師承不絕比諸傳記最有依據可以考六經之同異證諸子之是非學者所當盡心夫趨名者於朝趨利者

於市觀義理者於其會論語者義理之會也凡學者之於孔氏有如問仁有如問孝問政問君子者衆矣所問非有更端而所對每不一蓋聖人之於教人善盡其材視其學術之弊性習之偏息縻補闕之功深矣古之言者天下殊塗而同歸百慮而一致學者儻不於此領會恐於義理終不近也近世士大夫知好此書者已衆然窮學者盡心故多白得晚學者因人故多不盡心不盡其心故使章分句解曉析詁訓不能心通性達故終無所得

句卿曰善學者通倫類蓋聞一而知一此晚學者之病也聞一而知二固可以聞之善學孫此以進智可至於聞一知十孫此以進智可至於一以貫之一以貫之聖人之事也孫學者之門地至聖人之奧室其塗雖甚長然亦不過事事反求諸已忠信篤實不敢自欺所行不敢後其所聞所言不敢過其所行每鞭其後積自得之功也夫不仕無義也子使漆雕開仕對吾斯之未能信而孔子說蓋漆雕開在聖人之門聞義雖甚高至於反身以自誠則未能篤信其心未能篤信則事至而不能無惑以不能無惑之心適事而欲應變曲當不可得也此漆雕開所以不願仕也先王制禮行道之人皆有三年之愛於其父母而宰予欲於期祥之中食稻衣錦引天下至薄之行自以為安漸洁孝弟之說不為不久豈其無所忌憚吐不仁之言至於如此蓋若宰予者其先受之質薄自其至誠內觀實見三年為哀已忘而强勉為之者將欲加厚其質而不可得故不敢少自隱匿方求孔子之至言以洗雪其邪心以塞受海之地不暇恤人之議已也豈其不仁者欲見於一時之言而近仁者將戴於終身之行古之學者所自得於內而不恤其外凡如此也此所以有講有學有朋友切磨以相發明非為文章可傳後世辯論可屈衆人而發也其所聞於師與自得於心者如此方其學於師也不敢聽以耳而聽之以心於其反諸身也不敢求諸外而求之內故樂與諸君講學以求養心寡過之術士勇之不作久矣同與諸君勉之

孟子簡篇

語孔子以來求其是非趨舍與孔子合者惟孟子一人孟子聖人也荀卿著書號為祖述孔氏而蔽昔孟子以為略法三王而不知其統蓋荀卿見孟子道性善言必稱堯舜義不見諸侯其迹與孔子不合故云爾曾不知前聖後聖所謂合若符契者要於歸潔其身者觀之孟子論孔子去魯其不知皆以為為肉其知以為為無禮乃若孔子則欲以徵罪行此聖人之忠厚非孟子不足以知之學者

欲知孟子率以是親之其智不足以知孟子安能知孔子然則荀卿所謂知孔子者特未可信聖人無名而淳于髡以名實求孟子固不足以知之荀卿曾未能遠過淳于髡也楊子雲曰孟子勇於義而果於德知言之要知德之奧非荀知之亦兒以聖人之言行反覆考之足以發子雲之知言可馬遷號稱博極羣書至如論伊尹百里奚皆不信孟子此所以得罪於子雲也繇孔子以來力學者多矣而才有孟子繇孟子以來力學者多矣而才有楊雄來者豈可不勉方將講明養心治性之理與諸君共學之惟勉思古人所以任重文將　卷一　四

已者

莊子內篇論

莊周內書七篇法度甚嚴彼鵬鵬之大鳩鷽之細均爲有累於物而不能逍遥惟體道者乃能逍遥耳故作逍遥游物之不齊物之情也大塊噫氣萬竅怒呺吾是以見萬物之情狀倍學者心窺寥外之有企尚而思齊道之不著論不明也故作齊物論生生之厚動而之死地立於畔之竅中其中也因論以爲命其不中也因論以爲智養生者謂養生而養其生之主幾乎無死地矣故作養生主上下四方古者謂之宇往來不窮古者謂之宙以宇宙觀人間以宙觀世而我無所依彼推也故去撓也故來以德棄與彼有者而我常以不材故作人間世有德者之驗如印印泥射至百步力也射中百步巧也箭鋒相直豈巧之謂哉子得其母不取於人而自信故作德充符族則有宗物則有師可以爲衆父者不可以爲衆父故作大宗師堯舜出而應帝湯武出而應王彼求我以是與我此名彼修學者因以塵埃粃糠見四子故作應帝王二十六篇者解剝斯文爾雅莊周以來未見賞音者睨得向秀郭象倡莊周爲齊物之書滑滑以至今悲夫　五

士有抱奇蘊之器而陸沉林皐之下與麋鹿同蹊與草木共盡獨託於無用之空言以爲千歲不朽之計而其悲那則其言仁義之澤也固其不悲耶則又傷已不見其人然則其言不悲之悲也夫寒暑相推草木與榮衰焉慶榮而弔衰其鳴皆若有不得其平則聲若雷霆澗水是也寂寞無聲以宮商考之則動而中律金石絲竹之聲固風雅頌之古似之澗水之聲

楚人之言似之至於候蟲之聲則末世詩人之言似之今夫詩人之玩於詞以文物爲工終日不休若悲世之不知者然而其喜也無所於逢其悲也無所於伐能存能狄能雨能暘發於心之工伎而好其音造物者不能加焉故余無以命之而寄於候蟲焉清江胡宗元白結髮迄於白首未嘗廢書其曾文所藏未什下一世之士也前莫軼後莫推是以窮於丘壑然以其者老於翰墨故後生晚出無不讀書而好文其卒也子爺門人次其詩爲若干卷宗元之子遵道嘗與予爲僚

顧軒詩序

高君素作顧軒詩予賦詩予爲說其義曰在易之顧覩頤自求口實觀其傳曰觀頤觀其所養也自求口實觀其自養也單豹巖棲谷飲有孺子之色而虎攻其外張毅擊踘曲養人間之譽而疾攻其內養虎者不以全物與之牧羊者去其敗羣視其後者而鞭之養扁者倪之是謂觀其所養庖丁不以官察視其解先之刀同僕夫人不以萬物易蜩之翼泥夫之志不可奪於三軍之師是謂觀其自養觀其所養盡物之性也觀其自養盡己之性也詩云如切如磋如琢如磨求盡性而已君素樂善

好賢將求學問日新之功故作順軒以養其正吉
乃以觀願自求口實六字作詩以勉戒之

豫章先生文集卷二終

後重刊校正文字　朱一新

豫章先生文集卷二

明　新安胡　潛校閱

序

洪氏四甥字序

洪氏四甥其治經皆承祖母文城君講授文城賢智能立洪氏門戶如士大夫蓋嘗以義訓四甥之名曰朋芻炎羽其友爲之易名往往不似經意舅黃庭堅爲發其繇而字之江發岷山其盈濫觴及其至於楚國萬物並流非夫有本而益之者衆卬

夫士也不能自智其靈龜好賢樂善以深其內則十朋之龜何繇至哉故朋之字曰龜父飛黃緣耳之駒一秣千里御良而志得食君場苗蹇驥同軒其在空谷生芻一束不知場穀之美也能仕能止惟其才可仕可止惟其時何常之有哉故芻之字曰駒父火炎高丘琅石共盡和氏之璞王者之器涓涓而澤晏然於焚如之時蓋益火不炎無以知玉事不難無以知君子故炎之字曰玉父鴻雲飛而野衆去來不得其時非其急不自下故其羽可用

爲儀非夫好高之上操行潔於秋天使貪夫清明
懦夫激昂者何足以論鴻之志哉故羽之字曰鴻
文既字之又告之曰會子曰未得君而忠臣可知
者孝子也未有治而能仕可知者修士也二三子
捨幼志然後能近老成人力學然後切問問學之
功有加然後樂聞過樂聞過然後執書冊而見古
人執柯以伐柯古人豈眞遠哉

晁氏四子字字序

晁氏四子字字序 卷二 二

物無不致養而後成器況心者不器之器乎其耳
目與人同而至於窮神知化則所養可知矣覩顧
自求口實內外盡矣合者行之不合者思之思者
作聖人之具也盡舜何人哉故字端願曰聖思察表
暑思影不知有求諸右以其所願乎君以撫民
知臨者也知臨者可以端委而聽民矣盛車服而
載之土民之上徒費之而已乎敬不倦而思無疆
也故字端臨曰敬思波流袞袞萬物並馳其不隨
者匪金石歟彼徒自重而猶若是況物不能遷者
乎昔之知常者能人能天能明能昏更萬變而獨
存故字端常曰永思有本之水其至於海也蚤夜
以之是以聖學者貴夜行日之晉也亨乎大明萬
物勃之形名非以其健行故恥君子崇德以競時
緊思無期忘其髮之化而維好德之思故字端晉
曰敏思

陳氏五子字序

陳氏五子字序 卷二 三

陳氏五男子制名以五行之物始於天一生水而
止於金蓋因天道起於北方而成歲之序曰崇君
中乎宅又以智仁禮信義嫓名而字之豫章黃庭
堅曰君子之名子也以德命爲義於此合矣故爲
具其說易大傳曰智崇禮卑崇效天卑法地蓋周
萬物而不遺智之德也欲梱高明故智言崇孟子
曰君惡在仁是也蹤惡在義是也君仁繇義大人
之事備矣仁因人之安宅也人有不願君安宅而
中路以託宿者乎君子君天下之廣居體仁而已
矣故仁言居周官曰以天產作陰德以中禮防之
以地產作陽德以和樂防之蓋天產精神也陰德
心術也精神運而心術形焉無過不及而一要於

中者禮之節文也故鳴言中易曰中孚信及豚魚
孚者信之心化也信不素顯同室致疑及其孚也
與物教化故信言孚禮曰君子之所謂孝也者國
人皆稱願焉曰有子如此可謂孝矣仁者仁此者
也義者宜此者也蓋義者萬物之制也君子務本
時措萬物之宜而已矣故義言宜雖然之五物者
故參相得也播五行於四時其治不同同歸於成
歲仁義禮智信隨所從言之興廢以內視反聽克
已以歸於君子而已矣今夫木上下與天地流通

周乎萬物智也天下之至柔仁也馳騁天下之至
剛義也無心於遲速盈科而後進信也善下百谷
故能爲百谷王禮也今夫仁徵子去之箕子爲之
奴比干諫而死曲直皆參木之理也無求生以
害仁有殺身以成仁命之決也非聽勿視非禮勿
聽非禮勿言非禮勿動大之政也無欲而好仁無
畏而惡不仁水之事也遠次必於是頤沛必於是
上之守也明此二端三者得矣一則五五則一也
然欲求深則去本遠用意過當則善失真吾生也

有涯用以隨無涯之知智之蔽也君子質而已矣
何以文爲仁之過也嫂溺不援禮之棄也父攘羊
而子證之信之賊也避兄離母而居於陵義之罪
人也故太商則不情太下則易溺君子所以慶慶
焉爲夫飾會背紮又如此也蓋義者萬物之制也君子務本
當於五物五物待是而後立者其惟好學乎

趙安時字序

合肥趙安時學士大夫也其質甚美黃庭堅謂之
少弟以尊其名且告之曰莊周昔之體蘧白而家

萬物者也時命繆遝故慨然與造物者遊此其於
禮義君臣之際卓白甚明顧俗學世師窘束於名
物以域進退故築其垣而封之於聖智之外彼曾
何足與談大方之家嘗試相與言其土梗五石之
瓠浮江湖以相適我植樗散之樗朗斧斤之不若
衆侏之戲而不庭者三月寧貸粟於縣令而爲
走固相可謂知已矣知逆之不可以得順知斲輪
之數於手其學也觀古人之不可傳可謂知言矣
視木於濠上之魚絕意於鄧人之斤知衆生不入

虞氏之心曾國之儒者一人可謂知人矣知新生之嬰之無求北山之不喪其存稗千越之劍而不試海發硎之刃而不見全牛乘桴於乘涎之蟻徙計於伏涔之魚可謂知天矣雖然吾又未嘗言其非語也少莊自澡雪於塵澤之中蟬蛻於俗學之市而權輿於君子之方必不能規市人之履迹而責三倍之贏故吾直告以大道之一忽少莊四顧徘徊則萬竅吐籟矣逮其旁皇四達必能因莊生之所言知其所未嘗言者

國經字序

余弟安世之子婿曰國經其友字之曰敦常經則常也於義無所發明爲更其字曰端本而說之曰太玄曰南北爲經東西爲緯古者爲屋無不面南冬夏無不得宜織者正機則經南北矣匠人營國中九經九緯九涂九軌益取諸此經者所以立本緯者所以成文也忠信以爲經義理以爲緯則成文章矣易大傳曰正其本萬事理差以毫釐繆以千里故字經曰端本古之善學者取之左右逢其原立於本故也

周渤字序

凱泰字曰惟深顏與名相稱滄溟渤澥所以能無不容惟其深而已傳曰惟深也故能通天下之志此德人之事業也彼得一先生之言則暖暖姝姝覆杯水焉置杯則膠矣未惟其淺而已坳堂之上豈鈞致已之深遠安能通天下之志哉古之人能知殊塗而同歸百慮而一致者無他焉盡已之學而已

楊槩字序

清江楊槩問字於黃子字之曰敦常經無剏於五量五量待是而後平聖人之作百工也生乎於衡而五量受法焉五量官人不能自平則命槩爲之師槩因器也是宰天下之平與物交而懷市道以相傾人情不能無然也蘇侖合而受之至於禹不能計取予之家皆書贏焉彼安能以不欺維槩也中立而無私天下歸心焉非以其無心故耶今夫學至於無心而近道矣得志乎光被

四表不得志乃藏之六經皆無心以經世故耶曰
然則願聞性命之說曰黃子曰今孺子總髮而服大
人之冠執經談性命猶河漢而無極也吾不知其
說焉君子之道焉可誣也吾子欲有學則自組豆
鍾鼓宮室而學之灑掃應對進退而行之曰是可
以學經乎曰吾子強學力行而考合先王之言彼
如符璽之文可印也韓非曰先王有郭書而後世
多燕說夫家畜私智而講無詔之書幾何其不爲
燕說吾久不喜作書生語因楊君聊復談故并書
之

訓郭氏三子名字序

郭英發見其三子而乞名余名之曰基而英
發請其說告之曰老子曰九層之臺起於累上累
土爲基而功不已增臺崇成忠信者士之基也有
忠信以爲基而濟之以好問強學何所不至故書
曰厥父基厥子乃弗肯堂矧肯構故名曰基字以
堂父梁有疑獄囚中半以爲當罪半以爲不當罪
雖王亦疑聘陶朱公而問焉朱公對曰臣有二壁
其徑相若也其色澤相若也而一者千金一者五
百金王曰徑與色澤相若而價倍何也朱公對曰
其一側而視之厚薄寸是以其價千金王曰善哉
實疑則從予罰疑則從去也夫物薄而可以曠日
持久者未之有也孔子曰躬自厚而薄責於人盍
子曰仁人之安宅也故名曰屋字以宅父曰月之
行微矣積而成萬年至於不可紀惟其不已也昔
北山愚公欲平太行王屋操蛇之神懼其不已也
謝之於帝帝爲遷之於朔東雍南夫不已者神所

畏也淮南子曰浮空一圭體具衆微衆微從之成
一拳石積此以往巍然成山故名曰圭字以山父
又祝之曰容爾堂父忠信惟汝爲宅安往不屋容爾
堵容爾宅父薄不可狃仁以爲宅安往不基容爾
山父一塵爲初學而不已泰成忠信者士之基也有
忠信以爲基而濟之以好問強學何所不至故書
曰厥父基厥子乃弗肯堂矧肯構故名曰基字以
堂父梁有疑獄囚中半以爲當罪半以爲不當罪
雖王亦疑聘陶朱公而問焉朱公對曰臣有二璧
恐其似已尚三復之

錢培字序

歷陽錢總過其家庭而受大夫公之命曰吾世不
繁黍稷黍嘉是集於汝躬汝力學謹行日篤不迷
以對我宗祊今命汝曰培其夙夜承之其義益取
天之生物必因其材而篤焉栽者培之所以寵嘉
而勸之云耳培稽首奉名而問字於豫章黃庭堅
字之曰茂世而說之曰培者深根固蔕而枝葉遠
揚故美實載於祟成之時忠信以爲地孝友以立
苗夙夜匪懈以致其人功求其友聲以采其雨露
其二端可願其二端不可爲吾子擇之益友常以
是觀之

黃育字序

會稽黃渥與庭堅皆出於婺州之黃縣七世以上
矣其譜以年相望與渥相近也故復以昆弟合宗
渥之言曰異時與我同昭穆者皆以今隸字形同
類爲名惟渥未之得今願改曰育敢以字請庭堅
曰古者生以字尊名殺以諱易名之寔有宗也有勸也
也有勸也其治在後人尊名之義有宗也有勸也
其治當其身今曰慤達以配育名則宜夫草木之
茂蓁蓁以勸四時及其日至而立於成功之會非

士

田益字序

韓城田益字遷之黃庭堅以謂不足以配名更之
曰友直田子曰益者三友何獨取諸此庭堅曰夫
友直者三言之長也千夫之諾不如一士之諤誠

深根固蒂得其養故耶彼達於道者不可以窮故
獨立於萬物之表而無終始以今不出於閭巷之
智望之相去遠矣然孟子以謂聖人與我同類者
何耶今舉一粒之種則曰是與人舍同類人之間
之也見色而爭慮清氣平則聞命矣蓋長育以達
其才故也穀之青苗也達於粢盛水之青源也達
於海君子之聞道也達於天地之大蓋聞道者必
明於權銖兩低昂與道翱翔而天下以此不以萬
物易已錄是觀之病於臭蚓曾子顰之末同而言

仲由不知君子以直養氣而已氣者萬物受命而
效形名者也慈達乎勉之在那必達在家必達

羅中彥字序

延平羅中彥問字於予予字之曰茂衡茂衡曰願
遂教之黃庭堅曰道之在天地之間無有方所萬
物受命焉因謂之中衡楙物低昂一世波流洶洶
憤憤我無事焉叩之即與爲賓主恬淡平愉安處
而行四時從生之類皆得宜當是非中德也歟惟
道之極小大不可名無中無微以爲萬物之宰強
謂之中知無中之中斯近道矣精金躍於鑪曰我
且必爲莫耶其成果莫耶矣人也破世俗之糾纏
自躍於造化之鑪曰我且必閩道化工於我何有
焉鏞鍾之柄安能禦之哉茂衡曰今之言道者矣
獨不然曰以聖學則莫學而非道以俗學則莫學
而非物詩云人知其一不知其他

侍其純夫字序

侍其純夫之孫曰猛浩翁字之曰彊明而說之曰
物材矣火齊得然後成鑑猛明則塵垢不止明雖

猛之本性不以藥石磨礪則不能見其面目矣況
於下照重淵之深上承日月之境者乎學者之心
似猛求師取友似藥石得師友則心鑑明矣求天
下之師取天下之友則彊明矣

元勛字序

河南元氏世與名敎仕不得軼其宗盟不著大儒
之勛生子曾學穀兒有彬鶴游於鶯昂昂不羣乃
翁祝之曰其受命於先君子闢楊墨以倡斯文敬
齋七日致齋三日丙號之曰勛則問字於太史氏

太史氏曰慨遊者不能窮若龜玉進道者不觀
蹟行者日月有屈成功之心則不違自滯而赦不
能則不達故三蘗三沐之而字之曰不伐昔在伯
禹荒度土功九河三江四海會同七年三過其門
風雨櫛沐胼胝弗子民乃粒食而不伐不矜故天
下莫能與之爭暖姝以一閨爲足河伯以秋水自
多是其勇忘弗容惟未嘗聞伯禹之風不伐曰若
先生之言猶也誠有之今則謝之矣請諗斯言殁
而後已

宋完字序

爰道宋君完曰完也有志從學於先生之門而未
能自克出從市井之囂肇然其有味而常見侮於
人入聞先生之言淡然其無味而常見敬於人二
者交戰敢問其故浩翁字之曰志久而命之曰志
久來前士惟無志則不可學誠有志乎不難追配
古人矣戰市井之囂又何難哉古之言不以物挫
志之謂完季孔子臧不以匿挫志泰伯虞仲不以
天下挫志是以縉紳先生於今尊之夫志者職不

衰之良將也不怒而威不言而信總百行而出戰
可謂堂堂之陣未有能當其鋒者也而況市井之
囂曲巷之奸頻頻之黨酒食嬉戲相追逐者乎詩
云豈不爾思室是遠而子不遐求竟有執戈而禦
之者乎

李攄字安詩

予既字則弟李攄曰安詩而安詩請其說嘗試安
言之吾讀詩至綠衣然後知先王之風澤深厚上
之用於其時者爲可願夫以婦人女子而其所知

如此蓋其器圄深其聲春容其藏克實其施溥博
鳴和鑾委玉佩執綴正立辭色出從弟然者不可同年
比服焉追前人惟恐不及氣息弟然其有味而常見侮於
而語矣安詩乎子誠可與言綠衣之章曰綠兮
衣兮綠衣黃裏心之憂矣曷維其已其義以爲閒
色爲表而正色爲裏是嫡黜分於妾也憂國者所
宜動心孰能已之尚幾可救也二章曰綠兮衣兮
綠衣黃裳心之憂矣曷維其亡名分治之統所以
保宗廟者也綠顧居上黃顧居下名分悖矣亡之

徵也誰當爲宗廟社稷憂之三章曰綠兮絲兮女所治兮我思古人俾無試兮均之絲也一以爲綠則不可尙黃均之女也一以爲妾則不得貳嫡色比黃綠者女序比嫡妾者君古之人歟何獨善名分而無過也窮於外則反於家困於今則樂道古亦理之固然也四章曰綢兮絲兮女所治兮我思古人實獲我心先王正始以經夫婦謹名分序人倫厚民德今也始所謹薄所厚非所以維持風俗養廉恥救衰世之道能明吾意者誰乎當求之古

人中耳此其大略也此婦人傷已之詩也踰後世言之必且仰天而號曰何爲使我至於斯極也殆其甚者今其言若此亦可以觀矣蓋無意於攄其蘊不得已而後言仁厚積中而言者其行之指也詩三百率以是觀之荀卿言善學必曰通倫類誠用此說以學詩一以貫之可也古之學詩者始於仁則安仁深於詩則安詩矣安之者是樂之也

王蕃宇觀復

綢亭加之會草木亦樂其生天地否塞君子有失其所故易曰天地變化草木蕃天地閉賢人隱君子所以處窮通如寒暑者何哉方萬物芸芸之時已覩其復矣

蒲大防宇元禮

夫禮之使人左規右矩前瞻後顧見德思義見各思實大爲之防如水之有所游泳而不夬溢以爲

敗者也

張慤宇士節

荀卿曰馬必服而後求良士必慤而後求智夫執德不弘信道不篤惟其不慤也夫慤者守之則虛一而靜接物則言忠而行篤敬矣如是故可以託六尺之孤可以寄百里之命矣無是節亦不足以爲士矣靜而慤有餘動而節不立吾不信也

全璧字天粹

友林全君璧問字於浩翁翁字之曰天粹而告之曰璧者成器之玉也其溫潤縝密清明特達天之粹美也體圓而性剛又其天德之純也夫名者實之賓也有其實然後受其名而無愧昔者舜在父子兄弟之間遇人之不幸而舜盡其心於孝友使頑嚚詖傲烝烝而爲害不至於姦宄參之事親盡力以養其志此孝之粹也傳說之事君也勸人君終始典於學魏鄭公之事君也造次顚沛責善責

難終其身而不倦此忠之粹也柳下惠與鄉人處是皆清明在躬有玉德者也若夫有好學之意而不求明師不近畏友喜君子之名而不舍勿志不出下流則是琨而非玉也彼琨之爲物似溫潤而不澤也似縝密而不堅也是以君子賤琨而貴玉惟天粹之質可以琢磨而成器故予爲之言也

訓四從子字序

孔丘乘之國而仁滿天下仲尼加之書延陵季子

文安國字序

質之粲者能有所不爲則剛氣之弱者不從於無盖則強加柔之剛者觀水知弱之強者觀弓弛

記

仁宗皇帝御書記

臣某元祐中待罪太史氏竊觀金匱石室之書論載仁宗皇帝在位四十有二年幼少遂生至於耆老安樂田里不憂不罹百姓皆如爲父母此豈與周人思召伯愛其甘棠同年而語哉恭惟昭陵復土垂四十年至今父老言之未嘗不霑涕後生聞說前朝事無不踊躍恨不身當其時嗚呼可謂有德君子者耶羣臣深求太平之原而仁祖在位時未嘗出奇變古垂衣拱手以天下之公是非進退大臣而百官修職四夷承風臣亦不能識其所以然故秘閣校理臣張公裕所藏

書其子臣浩以示臣昧昌論著如此譽天地之高厚猶日月之光華臣白知其不能也

伯夷叔齊廟記

伯夷叔齊墓在河東蒲坂雷首之陽見於水經地志可考不妄其即墓爲廟則不知所始以二子之賢意其爲唐晉之典祀也舊矣元祐六年予同年進士臨酋王岡之爲河東縣政成乃用四年九月大享赦書以公錢七萬及庶徹淫祠之屋作新廟凡三十有二楹貴德尚賢聞者興起貌象祠器皆

中法程某月某甲子有事於廟乃相與謀記歲月乞文於豫章黃庭堅謹按伯夷叔齊有國君之二子逃其國而不有者也予嘗求其說伯夷之不得立也其宗與國人必有不說者矣叔齊之立也其宗與國人必有不說者矣於是時紂又在上虐用諸侯則二子之去亦以避紂耶二子雖去其國其社稷必血食如初也雖不經見以曹子臧吳季札之傳考之意其若是也故孔子以爲不降其志不辱其身身中清廢中權求仁而得仁又何怨又曰

齊景公有馬千駟死之日民無德而稱焉伯夷叔
齊餓於首陽山之下民到於今稱之孟子以爲非
其君不事非其民不死不立於惡人之朝不與惡
人言故閒伯夷之風者貪夫廉懦夫有立志此則
二子之行也至於諫武王不用去而餓死則予疑
之陽夏謝景平曰二子之事凡孔子孟子之所不
言可無信也其初蓋出莊周寓言無事實其後司
馬遷作史記列傳韓愈作須事傳三人而容言成
實若三家之學皆有罪於聖人者也徒以文章擅

天下學者又弗深考故從而信之以予觀謝氏之
論可謂篤信好學者矣然可爲習者道也予觀今
之郡守古諸侯也提千里之兵以守關要乎君
燕安拙者尺寸而有餘至於倉卒變故巧者庶
事機而不足此惟不知素整暇故也樂陽魯侯仲
修仁宗時御史中丞魯公家也儒素有風力其家
法存焉爲閩中太守知學閩爲治民之源知恭儉
爲勤學之路先本而後末右經而左律在官二年
內明而外肅吏畏而民服乃作堂以燕樂之表裏
江山不知風雨於以燕御賓客講問闕遺洗洗翼

閩州整暇堂記

無事而使物物得其所可以折千里之衝之謂整
有事而以逸待勞以實擊虛彼不是而我有餘之
謂暇夫不素備而應倉卒可以徵暇於無患其顛
沛狼狽者十常八九也曾惟人事設大之於物狀
風震雷伏於土中者皆蚑動然後阜蕃而成夏落
其實而枯其枝然後閉塞而成冬大抵整故能暇
上天之道也爲者策鍼使於楚楚執政問晉閨
之勇對曰好以衆整又問如何曰好以暇雖晉楚

翼千里之觀也堂成而魯侯甚愛之問名於江南黃某某曰若魯侯可謂能整能暇矣故名之曰整暇所以美其成功而勸其未至也詩曰迨天之未陰雨徹彼桑土綢繆牖戶今此下民或敢侮予可說以告後人後所賦詩以爲魯侯壽故并記之

大雅堂記

丹稜楊素翁英偉人也其在州閭鄉黨有俠氣不

少假借人然以禮義不以財力稱長雄也聞余欲盡書杜子美西川夔峽諸詩刻石藏蜀中好文喜事之家素翁粲然向余請從事焉又欲作高屋廣楹庶此石因請名焉余名之曰大雅堂而告之曰繇杜子美以來四百餘年斯文委地文章之士隨世而能傑出時輩未有升子美之堂者況室家之好耶余嘗欲隨欣然會意處箋以數語終以汨沒人之奪之也故雖有榮觀得之亦憂失之亦憂無夫無意而意已至非廣之以風雅領深之以離

騷九歌安能阻喪其意味闖然入其門耶故使後世生輩自求之則得之深矣使後之登大雅堂者能以余說而求之則思過半矣彼喜穿鑿者棄其大旨取其發興於所遇林泉人物草木魚蟲以爲物地矣素翁可并刻此於大雅堂中後生可畏安知無渙然氷釋於斯文者乎元符三年九月落翁書

賓深堂記

孟子曰君子深造之以道欲自得之也見異端而

不能弗畔居之不安也趨下流而失其本奔之不深也今夫水決之東則東流決之西則西流背原而往矣左之右之而常逢其原亦必有道矣夫教者欲速故而不使人自得之學者欲速化而不求自得之蓋孟子之罪人也

賢樂堂記

得外物而適者未得之受人之先之也既得之憂人之奪之也故雖有榮觀得之亦憂失之亦憂無時而樂也自適其適者無累於物物之去來未嘗

不樂也故古之人觀乎儻來若寄於我如浮雲之
外物亦正其名曰賢者而後樂此不賢者雖有此
不樂也

養正堂記

在易之頤正吉養正則吉也齊王之子亦人子也
居富貴之養而氣體與人殊況能自求其心居天
下之廣居則其所養宜何如呼於垤澤之門者非
宋君也而聲似之以其居相似也其居與古人相
似而病不及古人吾則不信也夫惟不言不笑不

取是非物之情顯風暴雨天地不能持久也未同
而言角有韻笑苟可以得車所治每下而不恥者
吾不知也至於時然後言樂然後笑義然後取彼
其中必有以信之詩云鼓鍾於宮聲聞於外矣夫
事其事而小大得情默當物齊心服形於宮庭
屋漏之間而民氣和於耕桑隴畝之上彼其於性
命之情必有不斬於規矩準繩而正者焉

瑞芝亭記

竊怪漢世既嘉尚芝草而兩漢術吏之傳未有聞
焉何也豈其所居民待其職所去民思其功生則
羽儀於朝沒則蒸嘗於社則是民之風凡麒麟醴
泉芝草也耶抑使民出就有禾黍則不必鸑鷟在郊黍吏不
戶庭使民伏臘有鷄豚則不必鸑鷟在郊黍吏不
舞文則不必虎不渡河里香不遺棄則不必蝗不
入境此其見效優於空文也耶爰黃霸引上計吏
問興化之條有鸑雀來自京兆舍中飛集丞相府

吉都國計吏寫其丞相之仁厚智略有餘而敬仁
奇怪也恐丞相興化之條或長吏偽以敗風俗天
子嘉納焉劉昆爲江陵令連年火災昆輒向火叩
頭多能反風降雨遷洪農太守驟道多虎嘷渡不
通昆爲政三年虎負子渡河乃召入爲光祿勳部
問昆江陵反風滅火洪農虎北渡河行何德政而
致是對曰偶然耳左右皆笑其質帝歎曰乃是長
者之言孫楚觀之張敞之篤論世祖之知吉建成

之文不如光祿之質也

南園記

以道觀分於蘄岩之上則獨居而樂以身觀國於逢萇之間則獨思而憂

谷朝亭記

期於得人朝期於利者適市期於道者何之哉攜琴負書人朝期於利者適市期於道者何之哉攜琴負書及諸身而已矣鐘鼓管絃以飾嘉鉄斧戉以飾燕閑者哉貴者知軒冕不可認而有收其餘日以就閑者矣富者知金玉之不可怒山川松菊以飾燕閑者哉貴者知軒冕不可認

豫章文粹　卷三

守而收其餘力以就閑者矣

書

上蘇子瞻書

心親則千里聯對情異則連屋不相往來是理之必然者也

答何靜翁書

江由汶山水力才能泛觴濤渠所并大川三百小川三千然後往而與洞庭彭蠡同波下而與南淳北海同味今足下其求之學誠汶山有源之水也大川三百足下其求之師小川三千足下其求之友

與唐坦之書

行之而心中自以爲宜推之於人而人以爲宜則是義也有人亦若是無人亦若是正信篤直終不復藏則是樂也臨財無苟得臨難無苟免古人之義也君子坦蕩蕩古人之樂義也

雜著書記

覺民對問

豹仲堪温恭而文好學之義方愛日而未倦也某字之覺民覺民曰願遂聞之應之曰自勝之謂强能任之謂堪聰莫宜於反聽明莫宜於內視强莫宜於自勝古之人能披折萬物獨見本眞能自勝已然後有形有物皆爲服役故其自任曰吾天民之先覺者也吾將以此道覺斯民也古之人未聞此道則發憤而忘食聞之則樂以忘憂守之則不知老之將至覺民曰我始於何治而可以比於先民之覺哉之曰若善琴何自而手與絃俱和曰心和而已若善篆何自而手與筆俱正曰心正而已

曰然則求自比於先民之覺獨不始於治心乎毘民曰詩云思無邪思徂其斯之謂歟曰然遂書而贈之

與王立之四

木之能茂其枝葉者以其根定也水之能鑒萬物者以其底定也故曰能定然後能應

書幽芳亭

士之才德蓋一國則曰國士女之色蓋一國則曰國色蘭之香蓋一國則曰國香

書晉世家後

以富貴有人易以貧賤有人難夫晉文公出走周流天下窮矣貧矣賤矣而介子推不去有以有之也能其難不能其易此文公所以不王也晉文公反國介子推不肯受賞自爲詩曰有龍於飛周遍天下五蛇從之爲之丞輔龍反其鄉得其處所四蛇從之得其雨露一蛇羞之槁死於中野隱書公門而伏於山下文公聞之曰嘻是之推也辟舍變服令國中曰有能得介子推者爵上卿田百萬戍遇之山中負金蓋終問焉曰請問介子推安在曰夫子推苟不欲見而欲隱吾獨焉知之遂背而行終身不見人心之不同豈不甚哉今世之逐利者蚤朝晏退焦脣乾嗌日夜思之猶未之能得今得之而務疾逃之介子推之離俗遠矣黃庭堅曰晉文公能其難不能其易何也困窮則士能其難安樂則士辭其易故也介子推豈故得之而務疾逃之必有謂者耶

書滄郡縣壁

天子使縣令罕百里固欲安樂之豈使據三尺法而與子弟奪敵爵漢宣帝患北海多盜賊起龔遂爲太守及入見見其老而悔之遂進而問曰北海之盜陛下將勝之耶將安之耶然後宣帝喜見於色曰張官置吏固欲安之也今當許以爲天下長者也夫盜則玉石俱焚寬則公私皆廢吾不猛不寬惟其是而已矣

跋陌蕃王太尉書

物固不一能士固不一節鄙寄責友而存君親君子以爲可

跋奚移文

羝牽羊而舞鞭之牛不得食羝舞俱疲百羊在笞牧一童子草露啼天也器之物有所不可則亦有所其指撝故曰使人也器之物有所不可則亦有所宜警夜偷者不以馬司晝漏者不以鷄準繩規矩異用殊施天傾西北地缺東南尺有所不逮寸有

所單子不通之則屨不可運七貨不可當履坐而睨之小大俱廢子如通之則瞽者之耳聾者之目絕利一源收功十百事固有精於一則盡善偏用智則無功有所不能乃有所大能焉

袁直文事 朱三

江西道院賦

風行於上而水波此天下之至文仁形於心而民服此天下之善化豈可爲多令而病民慢自設險而病民詐耶九轉丹砂鑄鐵成金兩漢循吏鑄頑成仁我簡靜則民肅我平易則民親

劉明仲竹墅成

陽虎有若之似夫子市人識之顏回之具體門人不知

切偲齋銘

思而不學無所於覺故謂之殆學而不思罔罔而
治故謂之罔切切偲偲相勸以兩

殖齋銘

以心爲田我耒耜之慈祥爲友種而茂之忠信不
貪苗而立之敦厚恭敬爲水而耨之師友琢磨耔而
薅之先王之言又時雨之仁義有年左右取之相
彼寒窶我則與之

所性齋銘

道行不加窮處不病此之謂性蠡思入膚蠡膚入
覺此之謂學性則聖賢學則聖功謂予不能倒戈
自攻天下求師四海取友道立德尊宗吾性有

正堂銘

畏首畏尾不自尊已牽於勢放於利虛緑寡以奉
令是謂不正夫平者如執權衡以司重輕如天四
時不言自行夫正者渴飲而饑食冬裘而夏葛喜
怒予奪蠡已而不蠡物故行天下而不屆

養浩堂銘

心者氣之君氣者心之將君之所嵐將應如響心
淵如淵氣得其養夫惟氣之爲物憂則焦然怒則
物然羞則慙然懼則瞿然勞則單然儀則瘁然酌
其有餘不足而用其中爾乃浩然

養源堂銘

江出汶山其才濫觴其浸荆楚匪舟不航非以有
源而受下流多故即行潦之委盈滿溢壑少焉雨
止立觀其涸故曰必滿其源源源滿則流潔必深其
源源深則流長是故有令德者百世不亾

自寫眞贊

飲不過一瓢食不過一簞田夫亦不改其樂而夫
子乃謂之能賢何也顏淵當曾出萬物而奉以四
海九州而享之若是故曰人不堪其憂

題跋

書陶淵明責子詩後　新添

觀淵明之詩想見其人豈弟慈祥戲謔可觀也俗人便謂淵明諸子皆不肖而淵明愁歎見於詩可謂痴人前不得說夢也

書贈韓瓊秀才　新添

讀書欲精不欲博用心欲純不欲雜讀書務博常不盡意用心不純乾無全功治經之法不獨玩其文章談說義禮而已一言一句皆以養心治性事親處兄弟之間接物在朋友之際得失大槩皆考之於書然後嘗古人之糟粕而知味矣讀史之法考當世之盛衰與君臣之離合在朝之士觀其見危之大節在野之士觀其奉身之大義以其日力之餘玩其華藻以此心術作爲文章無不如意何況翰墨與世俗之事哉

書王荊公騎驢圖　新添

荊公晚年刪定字說出入百家語簡而意深常自以爲平生精力盡於此書好書者從之請問口講手畫終席或至千餘字余華偶得紫琳清老嘗寇屯衣楯搭服抱字說追逐荊公之驢往來法雲定林過八宮德水道遥涛亭之上龍眠李伯時曰此勝事不可以無傳也

書劉壯輿漫浪圖　新添

予劉子讀書數千卷無不貫穿能不以博爲美而討求其言之從來不可謂漫未見古人如將不得見既見古人曰吾未能如古人也不可謂浪年未四十而其學日夜進不可謂翁

題李太白詩草後　新添

余評太白詩如黃帝張樂於洞庭之野無首無尾不主故常非墨工騃人所可擬議吾友黃介讀李杜優劣論曰論文政不當如此余以爲知言及觀其藁書大類其詩彌使人遠想慨然白在開元至德間不以能書傳今其行草殊不減古人蓋所謂

不煩繩削而自合者

題元聖庾清水巖記 新添

彼險而我易則傳說熙然於版築之間無慙世不顧之識彼易而我險則虞芮二子釋然於岐山之下得遷善不爭之美蓋是觀之險易之實在人心不在山川夫奇與常相倚也險與易相乘也古之人正心誠意而游於萬物之表故六經我之陳迹也山林寇冕吾又何擇焉因聖庾論好奇履險故發與之狂言

題李漢舉墨竹 新添

如蟲蝕木偶爾成文吾觀古人繪事妙處類多如此所以輪扁斲車不能以教其子近世崔白米芾幾到古人不用心處世人雷同賞之但恐白未肯耳比來作文章無出乎妙斲試以此示无咎之右者便是窺見古人

跋法帖 新添

此字與東方朔畫贊相似而子瞻謂畫贊亦非右軍書人間愛憎常自不合如退之柳子厚論鶺鴒子可知也

跋洪駒父諸家書 新添

唐太宗英睿不群所學輒便過人計神堯初定四海太宗年二十許爾字畫已能如此所以末年詔敕有魏晉之風亦是富貴後能不廢學爾崇寧元年閏月初六日當登江口折柳亭中書

跋顏魯公壁間題 新添

余觀顏尚書疏李希烈時壁間所題字法然流涕魯公文昭武烈與日月爭光可也正色奉身出入四十年蹈九死而不悔祿山縱大獵九州文武成貪祭公以平原當天下之半朝廷勢重賴以復立書生真能立事忠孝滿四海不輕用人國史載之曰矣汝蔡之門所謂行事如此足以間執讒慝之口矣汝蔡之門所謂建諸天地而不悖質諸鬼神而無疑使萬世臣子有所勸勉觀其言並全軀保妻子者哉廉頗藺相

如灰向千載凜凜常有生氣曹瞞本志雖無惹奄
奄如九泉下人我思魯公英氣如對生面豈直要
與曹李爭長耶

跋高獲敬公傳 新添

余嘗怪蔚宗不以高敬公入獨行傳而載之方術
蓋敬公使鮑汝南北出至三十里亭而致雨其言
不類儒者爾雖然董生以術厭勝水旱班孟堅不
列於畦京之間善哉人也如敬公操行知識豈可
以方術域之耶

跋砥柱銘後 新添

余觀砥柱之屹中流閱狂波之東注有似乎君子
士大夫立於世道之風波可以託六尺之孤寄百
里之命不以千乘之利奪其大節則可以不爲此
石羞矣營丘王蠡觀復居今而好古抱質而學文
可望以立不易方人不知而不慍者也故書砥柱
銘遺之

跋雙林心王銘 新添

費畔召云云至終章 佛聆召云云至終章 學士大
夫每於此處惟以歸潔其身君子不器解其章句
其心未嘗不快快良繇未嘗學明已事不識心耳
苟解雙林此篇則以讀論語如啖炙自知味矣不
識心而云解論語章句吾不信也後世雖有作者
不易吾言矣

豫章先生文粹卷四終

豫章文粹 卷四 新添 六

淮海先生文粹目錄
卷一
進策
序篇
國論
王術
治世上
治世下
卷二
進策
安都
任臣上
任臣下
朋黨上
朋黨下
卷三
進策
人材
法律上
法律下
論議上
論議下
卷四
進策
官制上
官制下
財用上
財用下
卷五
進策
將帥
奇兵
辯士
謀主
卷六
進策

兵法
盜賊上
盜賊中
盜賊下
卷七
進策
邊防上
邊防中
邊防下

卷八
進論
晁錯論
韋元成論
石慶論
張安世論
卷九
進論
李陵論

司馬遷論
李固論
陳寔論
卷十
進論
袁紹論
管蕭論
諸葛亮論
臧洪論
卷十一
進論
王儉論
韓愈論
李泌論
白敏中論
李訓論

王導論
崔浩論

王介論
卷十二
論
擬郡學試近世社稷之臣論
聖人繼天測靈論
變化論
君子終日乾乾論
以德分人謂之聖論
卷十三
傳
浩氣傳
卷十四
書記
上呂晦叔書
上岐公論薦士書
謝王學士書
開軒記
序

送錢秀才序
集瑞圖序
說
心說
雜文
書王蠋後事文

淮海先生文粹目錄終

宋 泰 觀少游著

進策

序篇

臣聞春則倉庚鳴夏則蝼蝈鳴秋則寒蟬鳴冬則雉鳴此數物者微耶矣然其候未至則寂寞而無聞既至則日夜鳴而不已何則陰陽之所鼓動四時之所感發氣變於外則情迫於中雖欲不鳴不

可得也淮海小臣不閒廟堂之議惟幄之謀獨耳剽目采頗知當世利病之所以然者嘗欲輸肝膽墾塞路孟子所謂申商愈與莫或汝遏作法律二

篇得與失爲鄰利與害同門非至精莫之能分作論議二篇爵祿者所以礪世磨鈍科條品目其可不悉作官制二篇善治水者以四海爲壑善治財者以天地爲資國之大計於是乎在作財用二篇

料敵之虛實若別牛馬應變之倉卒如數一二非有道之士不能作將帥以寜覆衆來如風雨去如絕絃作奇兵美言可以市三寸之舌勝百萬之師此亦愚臣效鳴之秋也輒忘疎賤條其意之所欲言者爲三十篇以獻惟陛下財擇焉其曰曰以意寓言以言寓文示變化之所終始使天下曉然知作謀主心不治則神擾氣不養則精喪治心養氣

四術自得作兵法愚民弄兵依阻山谷銷亾不時
或爲大衆作盜賊三篇党項微種盜我靈武逾八
十年天誅不迄作邊防三篇東西爲緯南北爲經
織者就綜而文成其詳在彼其略在此作序篇

國論

臣聞古之人君以其祖考之志而升黜人材弛張
法度者多矣太上忘言其次有言其下不及言何
則昔舜舉十六相去四凶肇十有二州若堯志也
而精誠所動神化所移不待告之以言而天下曉
然固已心知其本末此所謂太上忘言者也盤庚
之遷毫武王之伐商所以從先王之業承文武之
志也而浮言橫議二三不一至以其遷伐之意託
於詞令丁寧而告於廷委曲而誓諸野然後民始
悅而服從此所謂其次有言者也秦孝公用商君
之說變法律易風俗所以修繆公之業成獻公之
志也然未嘗以其變法之意告民疑而不服則痛
不養志也非所以爲達孝秦皇漢武皆以蓋世之
氣闔闔宇宙之材并吞諸侯攘却胡粤若以功業
言之則始皇之英偉傑特又非武帝之可比也然

而萬世之下號始皇爲暴主稱武帝爲賢君泰祚
遽傾漢基益大者何哉二世不變始皇之事孝昭
能改武帝之法故也向使先帝晚年於人材法度
初無升黜之心弛張之意陛下猶當繼其志不述
其事又況親承於末命乎臣願陛下具以意作爲
明詔丁寧反覆如古訓誥誓命之文布告天下咸
使聞知則小人雖有訛欺之言不能以疑衆矣然
後被之於詩章傳示無窮以明德意使後世咸知
成先帝之功者陛下也豈不休哉

主術

臣聞人主之術無他其要在乎能任政事之臣與
議論之臣而已政事之臣者宰相執政和陰陽萬
物宰制百辟鎮撫四夷與天子經綸於帷幄之中
者也議論之臣者諫官御史學術知古始器識通
世務詭不顧身與天子辯曲直爭是非者也今天
下之事有執政之臣以行之有議論之臣以言之
則人主可以弁冕端委而無所事不然雖弊精神
竭筋力以夜繼日猶無益也臣請以用人一事明

之土大夫以名列於仕版者莫不蓋以萬計有智者有
愚者有賢者有不肖者若智與賢則功利之所從起也夫人主以一
身之思慮一耳目之聰明而當天下功罪利害之
機非有政事之臣則百官之進退奈何而不亂也
然人之難知久矣實愚而似智實智而似愚者有
之實賢而似不肖實不肖而似賢者有之申以親
疎之異重以好惡之偏夫以天下之智愚賢不肖
而付之於二三大臣之手非有議論之臣則進退
當否奈何而知之也雖然政事之臣者人主之股
肱議論之臣者人主之耳目任政事之臣而忽諫
官略御史猶股肱便利而耳目盲聵也任議論之
臣而輕宰相薄執政猶耳目聰明而股肱折也要
之二者不可偏勝使之適平而已漢武帝用王夙
爲大將軍政事大小皆自夙出天子曾不一舉手
京兆尹王章言之爲夙所譖罪至大逆故陽朔之
後天下以言爲諱唐明皇用李林甫爲相十有九
年專政用事補闕杜暹上書斥爲下邽令踈此諫

諍路絕此則任政事之臣太勝也漢武帝擢嚴助
朱買臣吾丘壽王司馬相如東方朔之徒於左右
朝廷有政事輒令助等與大臣辨論大臣數絀唐
德宗晚年宰相惟奉行詔書所與圖事者李齊運
裴延齡韋渠牟而已此則任議論之臣太勝也臣
聞仁祖時天下之事一切委之執政羣臣無得預
者除授或不當雖貴戚近屬言從中出輒爲固執
不行一旦諫官列其罪御史數其失雖元老名儒
上所眷禮者亦稱病而賜罷政事之弊稱此二者
崔寔文集　卷一　七
職議論之臣得以行其言兩者之勢適平是以治
功之隆過越漢唐與成康相先後蓋繇此也陛下
即位以來圖任老成屬以政事屢下明詔使中外
大臣舉諫官爲御史保任骨鯁以備獻納之科可
謂得人主之要術矣願鑒漢唐之弊事取法於仁
祖常使兩者之勢適平足以相制而不足以相勝
則陛下可以弁冕端委而無事矣

治勢上

臣聞御天下之術必審天下之勢不審其勢而已
信臆決行其所謂道守其所謂法則雖有剛嚴果
斷之才或失而爲刻深慈惠惻隱之意或壞而爲
姑息何則設之不當也夫聖主之於天下豈嘗有
意用術哉天下有強勢吾則有寬術天下有弱勢
吾則有猛術非強非弱天下無勢非寬非猛吾亦
無術蓋無勢者天下之常而無術者聖人之至術
也雖然御強勢者必以寬而強之弊實生於猛御
崔寔文集　卷一　八
弱勢者必以猛而弱之弊實生於寬何則昔漢之
文景承高祖開創之後接呂氏濊血之餘除誹謗
去肉刑減笞法定箠令可謂寬矣而諸侯逆命夷
狄侵邊孝武不勝其憤力攘匈奴誅兩粵大臣相
繼而入獄二千石連頸而伏誅巫蠱之禍至於夫
婦父子之間而不相保繇是言之豈非強者之弊
實生於寬耶昔唐肅宗器本深刻以刑名自喜安
史之亂來歸者戮於獨柳之下待罪者斃於縲紲
之中可謂猛矣而慶緒莽興思明復起代宗深鑒

其事舍脊從之罪緩汚染之誅至於封豕長蛇無
所懲艾忠臣義士切齒不平王室凌夷之漸蓋基
於此繇是言之豈非弱之弊實生於猛耶是故救
強之弊必於崇寬之時救弱之弊必於尚猛之日
夫強弱之相乘寬猛之相代猶東之有西晝之有
夜理之所必至事之所固然也顧昧者不知耳昔
陵陽嚴詡將去頴川謂掾吏曰我以柔弱召必選
剛猛代到將有儁乂者矣及何並至郡首治鍾威
趙季李款之獄果如詡言以詡並觀之則天下之

勢可以前百年而豫定古者刑罰世輕世重不爲
定論文王之時開市議而不征周公成王之時則
蒲市有征矣至凶年然後弛之推此類而言則先
王之法度大抵皆審天下之勢而爲之者也傳曰
政寬則民慢慢則糾之以猛猛則民殘殘則弛之
以寬寬以濟猛猛以濟寬政是以和夫傳所謂聖人之至術者歟

治勢下

臣聞祖宗之時天下新脫割據戰伐之禍天厭久
亂俱欲無爲而又掃除煩苛之患足以深結海宇
之心削平僭僞之威足以遒折奸俠之氣當是時
天下之勢加元氣在乎渾淪之中固莫得而名已
逮嘉祐之後習安玩治爲日既久大臣以厚重相
高小臣以苟簡自便肉食者鄙未能遠謀誰能無
偷朝不及夕故七星即位之始大講法度作而新
之嚴名實以興百辟攘夷狄以布威靈有司奉行

於中使者刺舉於外此眞得所謂以猛政救緩勢
之術也元豐之後執事者矯枉過直矜釣距以爲
法術任惠文以取媮快上下迫脅民不堪命故陛
下即位之始黜鍛鍊之吏逐聚斂之臣登老成於
散地擢忠鯁於謫籍平寃獄振窮餒與天下休息
此眞得所謂以寬政解急勢之術也而比日以來
執事者又將矯枉而過直矣何告訐欺之言率
然敢陳而王體未嚴也嚮背異同之見各自爲守
而國論未決也蠻夷猾夏寇賊奸宄隱忍羈縻冀

其旨罷而天誅未迄也推此言之天下之緩急雖曰未見而固已胚胎於冥冥之中矣夫致先帝之用猛術者嘉祐之緩勢也致陛下之用寬術者元豐之急勢也今又矯枉過直則勢必復緩緩甚則術又將出於猛矣猛術一用天下固以震動若再用焉則安危之計未可知也何則天下之勢猶一人之身緩而救之以猛猶關鬲不通而涌泄之也其急而解之以寬猶虛中暴下而補養之也補養至平則可以已矣平而不已則又將至於關鬲不

通再加涌泄正氣必傷重被猛術國本必伐故曰安危之計未可知也臣願陛下過遲慢之原杜解弛之漸明詔內外一乎中和使天下之緩勢不得而成緩勢不成則後世雖有猛術不可得而用之

淮海先生文粹卷一終

淮海先生文粹卷二

進策

安都

臣聞世之議者皆以謂天下之形勢莫如雍其次莫如周至如梁則天下之衝而已非形勢之地也故漢唐定都皆在周雍至五季已來實始都梁本朝經未能遠規長安盖亦近卜於洛陽乎而安土重遷眷眷於開封之境非所以爲萬世計也臣竊

以爲不然何則漢唐之都必於周雍本朝之都必於梁而後可也夫長安之地左殽函右隴蜀襟屏終南泰華之山縈帶涇渭黃河之水地方數千里皆膏腴沃野卒有急百萬之衆可具形勢便利下兵於諸侯如建瓴水四塞之國也故其地利守自古號爲天府開封地平四出諸道輻輳南與楚境西與韓境北與趙境東與齊境無名山大川之限而汴蔡諸水參貫巾車錯轂蹄蹶交道軸艫銜尾千里不絕四通五達之郊也故其地利戰自古號

爲戰場洛陽左澗表裏山河扼殽函之隘阻
成皐之險直伊闕之固廣袤六百里四面受敵以
守則不如雍以戰則不如梁然雍得之可以爲重
故自古號爲天下之咽喉凡天下之形勢無過此
三者也故彼蜀之成都吳之建業皆霸據一方之
具而楚之彭城特盜賊之窟耳易曰天險不可升
也地險山川丘陵也王公設險以守其國所謂險
者豈必山川丘陵之謂哉在天而不可升在人而
不可奪則皆爲險矣夫雍爲天府梁爲戰場周爲

天下之咽喉而臣以謂漢唐之都必於周雍本朝
之都必於梁而後可者漢唐以地爲險本朝以兵
爲險故也漢高祖曰吾以羽檄召天下兵莫有至
者武帝曰吾初即位不欲出虎符發兵郡國蓋漢
踵秦事郡國皆有材官有變則以符檄發之京師
惟有南北兩軍有期門羽林孤兒以備扈從唐分
天下爲十道置兵六百三十四府其在關中者惟
二百六十有一府府兵廢始置神策爲禁軍亦不
過數萬人以此見漢唐之兵皆在外也故非都四

塞之國則不足以制海內之命此所謂以地爲險
者也本朝懲五季之弊舉天下之兵宿於京師名
挂於籍者號百餘萬而衣食之給一毫已上皆仰
縣官又非若府兵之制一寓之於農也非都四通
五達之郊則不足養天下之兵此所謂以兵爲險
者也夫以兵爲險者不可以都周雍猶以地爲險
者不可以都梁也而昧者乃以梁不如周周不如
雍嗚呼亦不達於時變矣夫大農之家連田阡陌
積粟萬斛兼陂池之利并林麓之饒則其居必卜
於郊野大賈之室斂散金錢以逐什一之利出納
百貨以收倍稱之息則其居必卜於市區何則所
操之術殊則所託之地異也今梁據天下之衝歲
漕東南六百萬斛以給軍食猶恐不贍矧欲襲漢
唐之迹而都周雍之墟何異操大賈之術而欲托
大農之地也繇是言之彼周雍之地者漢唐之險
耳本朝何賴焉

臣聞明君之御臣也不致疑忠臣之事君也不避嫌嫌疑之事皆出於姦臣庸君度量狹隘心意頗僻不能以至誠相期而已古之人有自舉其身者有舉其子者有舉其弟者有舉其姪者有舉其內外之親舊者而其君不以爲疑其臣不以爲嫌者何哉以其所舉者當而已漢宣帝欲擊先零問誰可將者趙充國曰無如老臣者矣宣帝用之遂破先零此所謂自舉其身者也晉君問孰可爲國尉祁奚曰午也可君曰非子之子耶對曰君問可否不問子也君子謂祁奚能舉善矣此所謂有舉其子者也李石當國薦弟福可任治人縣監察御史爲戶部侍郎此所謂有舉其弟者也晉求文武良將謝安以其姪幼度應舉郗超聞而嘆曰安違衆舉親明也幼度不負舉才也果破符堅於淝水之上此所謂有舉其姪者也崔貽孫爲相未踰年除吏八百莫不譖咎德宗曰人言卿擬官多親舊何耶對曰陛下令臣進擬應官夫進擬者必悉其材

行如不與問何繇得其實此所謂有舉其內外之親舊者也此數子者皆內有以自信外有以信於人仰無所愧俯無所怍其視身也與人等其視子弟親舊也與不相誰何者等故能立功於當年垂名於後世千載之下想見其風猶向使念厥李之小嫌忘事君之大節匿名迹遠權勢心知其然而不敢發則與糞壤同朽耳尚何功名之立哉陛下即位以來委政於六七大臣其人自以曠世遭遇莫不悉心竭力知無不爲言無不盡可謂千載一時之嘉會也而已竊有所不然者未能去用親之嫌而已奇材異行實爲時輩所見推者一涉大臣之親則相顧謬悠莫敢援之以進幸而不顧進之則陳官御史之章相隨而至矣臣以謂此風一成非聖朝之事也何則大臣之親好而不用則侍臣之親亦當嫌而不用引而下之至於臺省寺監之官推而廣之至於漕刑郡縣之吏其親者皆嫌而不用矣夫奇材異行不常有於天下幸而有焉又以親與嫌而棄之則是非得草萊巖穴之士終不用

也昔西漢之韋氏平氏東漢之袁氏楊氏唐之韋
杜蘇李陸蕭諸氏皆兄弟爲三公父子爲宰相盛
者至與國相終始其間建功立業號爲名臣者蓋
不可勝數奈何專用草萊巖穴之士哉願詔中外
之臣惟賢是進惟不肖是退而勿以用親爲嫌諫
官御史惟進退之當否是察而勿以親嫌爲劾則
天下之奇材異行庶乎皆得而用也

任臣下

臣聞人主之於諫諍之臣非獨聽其言之難也取

其大節而略其小過是爲難矣夫骨鯁白信以身
許國不爲利害之所撓屈者謂大節也材智之不
周思慮之不密學術之不至聽聞之不審所謂小
過也必有大節而無小過者然後得爲諫諍之臣
則窮年没世不可得其人矣如或不然則與其無

一時之小過孰若有終身之大節哉昔汲黯通經
術則不如平津侯恢武功則不如大將軍明習法
令則不如張湯文章儒雅則不如司馬相如謹厚
自全則不如石慶術略橫出則不如主父偃然淮
南王謀反惟憚曰黯好直諫守節死義說平津侯
寧如發蒙耳孫是言之諫諍之臣其功在於正綱
紀立風憲通上下之情使亂臣賊子顧憚而不敢
發如此而已一舉之不當理一發之不中節曾何
足以深咎耶陛下即位以來首下明詔使中外大
臣保任諫官御史蓋克職者百有餘人其見用者
十數人耳選擇既精人頗自重皆毅然有伏節死
誼之心興利除害甚於嗜慾擊奸惡如報私讐
首尾數年之間遂成寇古之治雖神功聖化敏妙

御史之升黜取其大節而略其小過使天下之士得以盡忠畢力於前則神功聖化又將有新於此矣或謂臣曰古者諫諍之臣職於廣聽明除壅蔽成德業而已後世狂夫小子狡猾不道之人或假其名以資盜竊其器以售姦如谷永王鳳之客也而譏斥帷幄劉栖楚者李逢吉之黨也而額叩龍墀陽爲劉拂之迹陰成附麗之謀以此言之小過其可略乎略其小過則成其大惡矣臣應之曰不然夫藥石所以愈病因而致病者有矣然自古及今未有廢藥石者何哉以其所愈者衆所害者寡也諫諍之臣惟器有遠遜才有修短大抵紳

之遇也安可盡誣以谷永劉栖楚之徒歟就使有一二人焉則去其一二人者可也何至空臺省而逐之耶陸贄曰天不以地有惡木而廢發生天子不以時有小人而廢聽納又曰諫者多表我之能好諫者直示我之能賢諫者之狂誣明我之能恕諫者之漏泄彰我之能從有一於斯皆爲盛德鴻呼人主用諫諍之臣贄之論盡矣

臣聞朋黨者君子小人所不免也人主御羣臣之術不務嫉明察務辨邪正而已邪正不辨而朋黨是嫉則君子小人必至於兩廢或至於兩存君子小人兩廢兩存則小人卒得志而君子終受禍矣何則君子信道篤自知明不肯枉己以徇人投隙抵巇無所不至也臣請以易道與夫堯舜湯唐之事明之易以陽爲君子陰爲小人一陽之生則爲復復者反本也三陽用事則爲泰泰者亨

通之時也而五陽之極則爲夬夬者剛決柔也以此見君子之道必得其類然後能勝小人也一陰之生則爲姤姤者柔遇剛也三陰用事則爲否否者閉塞之時也而五陰之極則爲剝剝者窮上反下也以此見小人之道亦必得其類然後能勝君子也陰陽相與消長而爲慘舒爲生殺君子小人相與勝負而爲盛衰爲治亂然皆以其類也臣故曰朋黨者君子小人所不免也去之時有八元八愷十六族者君子之黨也又有渾沌窮奇檮杌饕

夔四凶族者小人之黨也舜之佐堯有大功二十
者舉十六相去四凶也不聞以其朋黨而用廢之
亦不聞以其朋黨而兩存之也臣故曰人主御羣
臣之術不務嫉朋黨務辨邪正而已東漢鉤黨之
獄海内塗炭二十餘年蓋始於周福房植謂之廿
陵南北部至於李膺陳蕃王暢張儉之徒遂有三
君八顧八俊八及八廚之號人主不復察其邪正
惟知震怒而已故曹節侯覽牢修朱並得以始終
表裏成其姦謀至於刑章討捕鋼及五族疎徙廢

禁者六七百人卒不知修並者乃節覽之黨也唐
室之季朋黨相軋四十餘年縉紳之禍不解蓋始
於李宗閔李德裕二人而已嫌怨既結各有植立
根本牢甚互相傾撠牛僧孺李逢吉之屬則宗閔
之黨也李紳韋處厚之屬則德裕之黨也而逢吉
之黨又有八關十六子之名人主不復察其邪正
惟曰去河北賊易去此朋黨難而其徒亦曰左右
佩劍彼此相笑蓋言未知孰是也其後李訓鄭注
用事欲以權市天下凡不附已者皆指以爲二人

臣聞陛下即位以來虛懷側席下採公論悉引天
下名士與之經綸至有去散地而執鈞衡起薦藉
而參侍從者雖古版築飯牛之遇不過如此而已
君子得時則其類自至數年之間衆賢彈冠相繼

而起聚於本朝夫衆賢聚於本朝小人之所深不
利也是以日夜恟恟作爲無當不根眩惑誣罔之
計而朋黨之議起焉臣聞北日以來此風尤甚漸
不可長自執政從官臺閣省寺之臣凡被進用者
輒爲小人一切指爲朋黨又至於三君八顧八俊
八及八厨之名八關十六子之號巧爲標榜公肆
誣欺一人名之於前萬人實之於後傳曰下輕其
上胥賤人圖柄臣則國家搖動萬人不靜也然則
其可以不察歟臣聞慶曆中仁祖銳於求治始用

韓琦富弼范仲淹以爲執政從官又擢尹洙歐陽修余靖蔡襄之徒列於臺閣小人不勝其憤遂以朋黨之議陷之琦弼仲淹等果皆罷去是時天下義士扼腕切齒髮上衝冠而小人至於舉酒相屬以爲一網盡矣頓天下明聖察見其事琦弼仲淹等旋被召擢復蒙器使遂得成其功名今所謂元老大儒社稷之臣想望風采而不可見者皆當時所謂黨人者也向使仁祖惡朋黨之名不求邪正之實赫然震怒斥而不反則彼數人者皆爲黨人而不自知矣

而疢耳尚使後世想望風采而不可見耶今日之勢蓋亦無異於此臣願陛下觀易道消長之理稽帝舜廢舉之事鑒漢唐審聽之失法仁祖察見之明杜媒孽之端望中傷之隙求賢益急用賢益堅而信賢益篤使姦邪情得而無所售其謀讒佞氣索而無所啓其口則今之所謂黨人者後世必爲元老大儒社稷之臣者矣

淮海先生文粹卷二終

淮海先生文粹卷三

明 雲間陳繼儒校閱

進策

人材

臣聞天下之材有成材者有奇材者有散材者有不材者氣識閎而風節勵問學博而行治純通當世之務明道德之歸此成材者也經術藝文吏方將略有一卓然過人數等而不能俯小行矜小廉以自託於閭里此奇材者也隨羣而入逐隊而趨

既無善最之可紀又無顯過之可繩攝空承乏取位而已此散材者也寡聞見暗機會乖物理昧人情執百有司之事無一施而可此不材者也古之人主於成材則付以大任而備責之於奇材則隨所長而器使之於散材則明賞罰而磨勵之於不材則棄之而已四者各有所處然而奇材者尤人主所宜深惜者也蓋天下之成材不世出而散材者又不足以任事不材者適足以敗事而已是則任天下之能事者常在乎奇材有奇材而不深惜

焉則將與不材同棄而曾散材之不如矣夫匠氏之於木也樻楠樿樟章易直而十圍者必以爲明堂之棟路寢之楹七圍八圍者雖多節必以爲高明之麗拱把而上者雖小橈必以爲狙猿之栖稍修則以爲樻牖甚短則以爲柱礎卑溼則以爲梁柱偪至於梭檔軸解函沉而易蠹者然後以之爨也今有樻楠豫章於此七圍八圍拱把而上特以多節小橈之故遂并棄之豈不惜哉人主用天下之材亦何以異於此今國家之人材可謂富矣養之以學校而取之以貢

舉名在仕版者無慮數萬然一旦有事則常若乏人何哉以臣觀之未能深惜天下之奇材則用之或違其長取之將責其備雖有嶔崎磊落瑰瑋絕倫之士執事者始以名聞未及試之而媒孽其短者固已圖視而起矣夫奇材多自重又不材者之所其嫉也以自重之勢而被甚嫉之毀其求免也豈不難哉一旦有事不問以責異時之功則彼將輸寫肝膽捐委軀命而常若乏人其勢之使然無足怪也昔孟公綽爲趙魏老則優不可以爲滕薛大夫禆諶能謀於野則獲於邑則否黃霸爲丞相功名損於治郡時人之於木也樻楠樿樟章易直而十圍者必以爲明堂之棟路寢之楹七圍八圍者雖多節必以爲高明之麗拱把而上者雖小橈必以爲狙猿之栖稍修則以爲樻牖甚短則以爲柱礎卑溼則以爲梁柱偪至於梭檔軸解函沉而易蠹者然後以之爨也今有樻楠豫章於此七圍八圍拱把而上特以多節小橈之故遂并棄之豈不惜哉人主用天下之材亦何以異於此今國家之人材可謂富矣養之以學校而取之以貢舉名在仕版者無慮數萬然一旦有事則常若乏人何哉以臣觀之未能深惜天下之奇材則用之或違其長取之將責其備雖有嶔崎磊落瑰瑋絕倫之士執事者始以名聞未及試之而媒孽其短者固已圖視而起矣夫奇材多自重又不材者之所其嫉也以自重之勢而被甚嫉之毀其求免也豈不難哉一旦有事不問以責異時之功則彼將輸寫肝膽捐委軀命而常若乏人其勢之使然無足怪也昔孟公綽爲趙魏老則優不可以爲滕薛大夫禆諶能謀於野而常若乏人其勢之使然無足怪也昔孟公綽爲趙魏老則優不可以爲滕薛大夫禆諶能謀於野

臣竊觀唐虞以後有天下者安危榮辱之所從長久亟絕之所自無不由於其所任之術而所任之術大抵不過詩書法律二端而已蓋純用詩書法律雜舉而並用法律者秦也詩書法律雜舉而並用迭相本末遞爲名實者漢唐也何以知其然耶夏商周之興也治教政令既本於道德之意而舟車器械亦出於義理之文其迹載於典謨訓誥誓命之篇而其肯寓於國風雅頌之什當是時也聖賢

之學著而百家之說熄帝王之制舉而覇者之事廢議事以制不爲刑辟故曰純用詩書者三代也魏文侯之師李悝論次諸國之法著爲法經其徒商鞅用以相秦始作牧司連坐告姦之法而輔以詆欺文致細微之事晚節末路至於焚書坑儒偶語者棄市以是古非今者族吏見知不舉與同罪故曰純用法律者秦也漢自高祖納陸賈之言命

作律九章而張湯趙禹之徒又爲見知故縱監臨部主之法唐自太宗論封倫王之諫可謂知取舍矣而朝夕從事者一出於律令格式之文故曰詩書法律雜舉而並用迭相本末遞爲名實者漢唐也惟其純用詩書故三代享國安榮而歷年長久惟其純用法律故秦危辱而亟絕惟其詩書法律雜舉而並用迭相本末遞爲名實故漢唐之有天下雖號長久而安榮之日少危辱之日多僅免亟絕而已蓋詩書者所以崇德其事皆孝弟忠信人之所欲者也而法律所惡之所惡欲以報所惡之譬亦其理之然也以所惡之術報所惡之譬亦其理之然哉賈生曰今或言禮義之不如法令敎化之不如刑罰人主胡不引商周秦事以觀之也嗚呼若賈生者可謂知治體矣

臣聞古今異勢不可同日而語以今天下而欲純用詩書盡去法律則是腐儒不通之論也要使詩書不爲法律所勝而已祖宗之時二端雖號並行而士大夫頗自愛重以經術爲職文藝相推間有喜刑名精案牘者則衆指以爲俗吏而恥與之言近世則不然士大夫急於功利不師古始相與習者莫非杜後惠文之事父教其子兄語其弟以爲速化之術無以過此間有引古義決嫌疑則掩口

而笑曰此老生之常談耳何所用於今哉嗚呼此風一成非天下之福也蓋昔者以詩書爲本法律爲末而近世以法律爲實詩書爲名臣以天下之大弊君子所宜奮不顧身而救之者無甚於此何則廢詩書而從法律則是舉天下而入於申韓之術也楊子曰申韓之術不仁之至矣夫不仁者三代之所以失天下也君子教之其可以緩耶臣嘗思之其所以然者無他始於試法而已朝廷試士有黃綬中選數歲之間持斧仗節領一道之權任二千石之重而制策進士甲科不過授簽書判官廳公事而已其間滯於州縣之官有十年而不得調者嗚呼欲士大夫不廢詩書而從法律也豈可得乎且法吏之與儒臣所習趣所見異塗猶方圓曲直之不相入也昔匈奴渾邪王降漢長安買人與市者當坐死五百餘人而汲黯因爭以爲不可若使法吏言之則必以爲闌出財物矣密人有告部亭長受其米肉遺者而卓茂折之以禮以爲汝能高飛遠走不在人間乎若使法吏

持此道歸堯舜君出爲陳說之今天下所以未受其禍者以異時制策進士所得之臣有如汲黯卓茂者在也十數年之後耆老大臣相繼得謝而試法所得之吏有如朱博者當軸而中處焉則君子雖欲奮不顧身以救之亦無及已臣以爲縱未能盡罷其士宜稍變革以抑其風使吏非有出身毋得試法其餘出仕換官之類可一切試以經術藝

文要令天下皆知法律之不如詩書也則申韓之禍熄矣

論議上

臣竊聞役法之議不決久矣有司閱四方之牘眩鑫起之說牽制優游相視而不斷者二年於茲雖稍復筆削著爲一切之令取濟朞月卒未有確然定論可以厭服人情傳萬世不弊者也其所以然者無他焉士大夫據偏守獨各有系吝不能以至公爲心故耳何則夫所謂役法者其科條品目雖

曲折不同大抵不過差免二法而已差役之法雖曰迭任府史胥徒之士率數年而一更然而捕盜者奔命不遑主藏者備償無算困倉竭於飛輓資產破於厨傳執事者患其弊也於是變而爲免役之法雖曰歲使中外之民悉輸僦直以免其身然而平估至於室廬撿括及於車馬裒多以爲寬剩厚積以爲封樁則其弊又有甚於差役者矣蓋差役之法不弊則免役之法不弊則免役之法不弊則差役之法不弊則以差爲是而免爲非進用於熙寧之後者則以免爲得而差爲失私意既搖於中公議遂移於外嗚呼豈特二年而無定論哉雖十年而無定論不足怪也昔唐室賦役之法有租庸調者最爲近古自開元之後版圖既隳丁口田畝皆失其實法以大弊故楊炎變之以爲兩稅之法已而盜起兵興征求無節法又大弊故陸贄以七事者力詆其非然而終唐之世不復改也夫唐之諸臣豈不知兩稅爲非古租庸調爲近古哉蓋以晚節末路俱爲

弊法以此易彼實無益也今差役免役之法蓋類於此然則何爲而可耶臣聞楚人有第二區者其甲則長子之所掬也其乙則少子之所掬也規摹不同而歲久皆弊其父謀所止二子各請止其所掬之處至數日不決有鄰人告之曰昔少君以甲第壞甚於是營乙以舍族人今子乙第又壞而長君復欲徙之於甲是以壞易壞非計之得也何不合二第可用之材別營一區而棄其腐撓者乎父以爲然其論遂定陛下以役法之議付於嘉祐熙寧

之臣何異楚人之謀於二子也盍亦質諸鄰人之論哉陛下若以臣言爲然願詔有司無牽於故新之論毋必於差免之名悉取二法之可用於今者然而心服矣若夫酌民情之利病因五方之所宜條去取之科別輕重之目此則有司之事臣所不能知之亦猶楚人之第某材可棄某材可留皆當付之匠氏不可問諸鄰人也傳曰雖有絲麻無棄蕉萊管蒯雖有姜姬無棄憔悴唯陛下擇焉

議論下

臣聞世之議貢舉者大率有二焉務華藻者以窮經爲迂闊尚義理者以綴文爲輕浮好爲高世之論者則又以經術文辭皆言而已矣未嘗以爲德行德行者道也是三者各有所見而不能相通臣之愚以爲宜詔公卿大夫而論之於司徒司徒樂正詔之則貢舉之議決矣古者諸侯歲貢造之士者是也然後官而爵祿之此德行之選所由興也及其衰也鄉舉里選之法亾郡國孝廉之科設而山林遺逸之聘興於是矯言僞行之人弊車羸馬窳伏巖穴以幸上之爵祿故東漢之士有

是賢人失志之賦興屈原離騷之詞作矣此文詞之所繇起也及其衰也雕篆相奪組繪相侈荀以華世取寵而不適於用故孝武好神仙相如作大人賦以風其上乃飄飄然有凌雲之志此文詞之弊也昔孔子患易道之不明乃作彖象繫辭文言說序雜卦十篇以發天人之與而左氏亦以春秋之法弟子傳失其眞於是論本事作傳以記善惡之實此經術之學所繇起也及其衰也幼童而守一藝白首而後能言故漢儒之陋有曰秦近君能記說堯典二字至十餘萬言但說若稽古猶三萬言也此經術之弊也古者民有恭敏任恤者則閭胥書之孝悌睦婣有學者則族師書之有德行道藝者則黨正書之而攷之於州長興之於鄉老大夫而論之於司徒司徒樂正詔之則貢舉之議決矣古者諸造之士者是也然後官而爵祿之此德行之選所繇起也及其衰也鄉舉里選之法亾郡國孝廉之科設而山林遺逸之聘興於是矯言僞行之人弊車羸馬窳伏巖穴以幸上之爵祿故東漢之士有

廬墓而生子唐室之季或號茜少爲仕途捷徑此德行之弊也是三者莫不有弊而晚節末路文辭特甚焉葢學屈宋而不至者爲賈馬班楊而不至者爲鄴中七子學鄴中七子而不至者爲謝靈運沈休文休文之撰四聲譜也自謂靈均以來此秘未覩武帝雅不好焉而隋唐因之遂以設科取士謂之聲律於是敦樸根柢之學或以不合而罷去靡曼剽奪之技或以中程而見收自非豪傑不待文王而興者往往溺於其間此楊綰李德裕之徒所爲切齒者也熙寧中朝廷深鑒其失始詔有司削去詩賦而易以經義使學者得以盡心於六藝之文其意信美矣然七試荀於所習不能博物洽聞以稱朝廷之意至於歷世治亂興衰之迹例以爲祭終之芻狗而後之士能而莫之省焉此何異斥桑間濮上之曲而奏以雅動勿之經術而復詩賦則近乎棄本而趨末并爲一科則幾於取人而求備爲今計者莫若以文辭經術德行各自爲科以籠天下之士則性各盡其方技各到其能品各致其用而英俊豪傑庶乎其無遺矣

明　雲間陳繼儒校閱

進策

官制上

臣聞王者用人之要術惟資望而已歲月有等功勞有差天下莫得躐而進者謂之資行能術業卓然高妙爲世所推者謂之望用人以資而已則蹉跌德尊行魁奇偉之人或拘格而遁回如張釋之十年不得調楊子雲位不過侍郎之類是也用人

以望而已則狂繆之流矯亢之士或以虛名而進投如晉用王衍唐用房琯之類是也古之善用人者不然以資待天下有常之士以望待天下非常之材使二者各有所得足以相推而不足以相礙故自一命以至九命自受職以至作牧非有功不遷非有缺不補而天下不以爲淹或舉於耕或舉於版築或舉於屠釣加之士民之上委以將相之權而天下不以爲驟何者資之所當然望之所宜有也國家以寄祿格爲有定之制而以職事官爲

不次之遷於先王用資望之術可謂得其意矣然臣愚猶以爲未者太必於用資太不必於用望也何則夫郡守者民之師帥天子所與共理者也衣冠而坐堂陛之上則賓客造謁於前掾屬趨走於下政教賞罰軍旅之事一皆聽其可否所爲是則千里蒙其賜所爲非則數十萬室受其害可謂天下之重任矣今將相大臣自朝廷而出者不過爲郡守而仕常再爲通判者苟無大惡顯過有保任人亦必至於郡守是將相大臣與保任嘗再爲通

判者相去無幾耳夫賢者能使所居官重不肖者反之今二千石所以不至尊重難居者非特法令使然亦其人材之所致也豈非所謂太必於用資乎館閣者圖書之府長育英材之地也從官於此遷升故士非學術藝文屹然爲一時之望者莫得而居之可謂天下之妙選矣今中材凡吏一爲大臣之所論薦則皆得居其位嘗有金穀之職兵刑之勞則皆得假其名嗚呼此歲以來校書正字之職龍圖集賢之號何其紛紛

也惟曰惟名與器不可以假人此不幾於以名器而假諸人乎臣所謂太不必於用望者此也昔漢制郡守入爲三公學者以東觀爲老氏藏室道家蓬萊山言其清祕常人所不能到也願下明詔應中州已上非更臺省寺監潛刑之任者不得爲郡守愼惜館閣之除以待文學之士則用人之術庶乎其盡矣

官制下

臣聞國家次五代一切之制百官稱號最爲雜揉名存而器不設文具而實不應所謂臺省寺監者朝廷之官也而其沿及於州縣筦庫之吏其濫至於浮屠黃冠之師垂違之條爽繆之目至不可勝數先皇帝惻然憫之始詔有司作寄祿格以易天下之官而歸之於臺省還之於寺監然後循名可知其器而緣實亦得其文可謂帝王之盛典矣然有所未盡者臣竊昧死而妄議焉向之則自正議大夫而天下皆將泯泯然倫取一切不復淬勵激昂以功名爲已任此亦制官之深意也今寄祿格則不

復加而法制亂滔滔不分則小臣偷惰而其弊也至於莫爲之寵而資望乖舊制侍郎至僕射凡十二遷其兼侍從之職者八遷九遷其任執政之官猶六遷也蓋侍郎以上皆天子之臣非多其等級則勢必一易極易極則國家慶賞將窒而不得行此制官之深意也今寄祿格則不然自正議大夫不問人之如何四遷而至特進故大臣爲特進者過朝廷有大慶賞則不得已而以司空之官子之夫司空者職事官也寄祿無以復加而予焉豈非所謂亂法制之甚歟舊制少卿之官率一秩而有四名太常光祿衛尉司農是也郎官員外率一秩而有八名如禮工祠屯主膳虞水之類是也京朝之官率一秩而有三名如太常祕書殿中諸丞是也蓋入仕之門有制策進士明經諸科任子雜色之異歷官之途有臺省寺監溝刑郡縣之殊非錙銖而較之色色而別之則牛驥同皂賢不肖混殺

然自中散大夫以下至承務郎秩爲一名而已故
嘗任臺省之職或任漕刑之司者人心有所不厭
而莫爲之寵則往往假以龍圖集賢之號夫龍圖
集賢之號所以待天下文學之士也而以諸吏莫
爲之寵而假焉豈非垂資望之甚歟蓋爵祿者天
下之砥石聖人所以礪世磨鈍者也夫不爲爵勸
不爲祿勉古之人有行之者蒙穀是也齊生死同
貧富等貴賤古之人有行之者莊周是也今朝庭
之臣皆得莊周蒙穀而爲之則爵祿之器雖不復
得而不華哉晁錯曰爵者上之所命出於口而無
窮韓愈曰聖君所行即是故事自古豈有定制也
頃詔有司以寄格再加論定稍放舊制自正議大
夫以上更增四秩之號自中散大夫以下秩之號
爲三等之名如此則遷進頗詳而法制不亂清濁
猶異而貪望不乖是亦先皇之志也惟陛下留神
省察

財用上

臣聞先王之理財也若持衡然天下之財不使之
偏歸於公室亦不使之偏入於私家惟其適平而
已故邦國有以供祭祀奉養祿廩賜予之費而民
有以給朝晡伏臘冠昏喪祭之資其取民之制謂
之什一什一者天下之中正也多乎什一小桀大
桀寡乎什一小貉大貉衰公曰二吾猶不足桀
之道也白圭以二十而取一貉之道也推此言之
則先王理財之意惟其適平而已自什一之法壞

天下之財始失其平其偏歸於公室也則有鬻鹽
冶鑄以管山海之饒榷酒酤以漁井邑之利筭舟
車告緡錢以摧抑商賈造皮幣省酎金以侵牟封
君甚者至今吏坐列肆販物以來利焉其偏入於
私家也則有以農田而甲一州販脂而傾都邑貲
累萬金而不佐公家之急是以民常困於
衆斂之吏而吏常嫉夫兼并之民所謂事勢之流
相激使然抑是怪哉本朝至和嘉祐之間承平百

餘年矣天子以慈儉爲寶貢賦經常之外殆無一毫取諸民田疇邸第莫爲限量衣食器皿靡有約束俯仰如意豪氣浸生貨賄充盈傲心自動於是大農富賈或從僮騎帶刀劒以武斷於鄉曲畢弋漁獵聲伎之奉擬於侯王而一邑之財十五六入於私家矣厥寧元豐之間大臣用事始作法度與時變通青苗免役市易之利相次而作有司日夜手畫口說區處於中使者旁午冠蓋相望奉行於外而言利之臣析秋毫矣江淮則增煮海之息閩蜀則倍摘山之贏青徐則竭冶鑄之利其他希風旨故計數無厭之取額外之求益不可勝數而天下之財大半歸於公室矣陛下即位之始深知其弊凡法度之不便於民者一切罷去吏當以捄克逭者相繩而黜數四赦令而勉通負大出廣斂以振之絕於是公私之財滋阜於平然而有大弊者士大夫矯枉過直遲遲然以風裁自持不復言財利之事易曰天地之大德曰生聖人之大寶曰位何以守位曰仁何以聚人曰財理財正辭禁民爲非曰義而洪範八政一曰食二曰貨以此見理財先食貨者帝王之要務所以安中國服四夷者也特不可使之偏入於公私耳今國家北有抗衡之虜西有假息之羌中有大河之費數萬之吏取給於水衡之錢百萬之兵仰食於太倉之粟公私窘急可爲寒心此正人臣揚榷斂散以救虛盈以濟用度之秋也而耻言財用之事是晉人而已矣晉人王衍者口不言錢而指以爲阿堵物臣竊笑之以爲此乃姦人故爲矯亢盜虛名於暗世也何則使顏閔言錢不害爲君子盜跖呼阿堵物豈免爲小人哉晉人尚清談而廢實務大抵皆類此矣昔管仲通輕重之權范蠡計然否之策萬何瀟開中之粟財利之臣也東郭咸陽之鬻鹽孔僅之冶鑄桑洪羊之均輸亦財利之臣也士大夫言財利有如東郭咸陽孔僅桑洪羊所爲也則不可有如管仲范蠡蕭何之所爲也亦惡乎而不可哉

財用下

臣嘗以爲君子理財之術莫若盡地力節浮費二者而已何則理財之要在乎原其所自有而爲之道要其所從無而制之法風雨露之發生山林川澤之滋養財之所從出也不原其所自有不要其所從無切切焉從事於閭閻飲散之中則是賤丈夫爭錐刀之末耳豈君子所謂理財者耶是故原其所自有而爲之道則莫若盡地力要其所從無而制之法則莫若節浮費君子理財之術蓋無以易於此臣請爲陛下遂言之夫理天下之財譬如治水增緝隄防決之於鄰國非治水之善也橫賦強市取之於百姓非治財之善也善治水者以四海爲壑善理財者以天地爲資今天下之田稱沃野者莫如吳越閩蜀其一畝所出視他州輒數倍彼閩蜀吳越者古楊州梁州之地也按禹貢楊州之田第九梁州之田第七是二州之田在九州之中等最爲下而乃今以沃野稱者何哉吳越閩蜀地狹人衆培糞灌溉之功至也夫以第十第九之田培糞灌溉之功至猶能倍他州之所出又況其田之數等乎以此言之今天下之田地力未盡者亦多矣李悝曰治田勤則畝益三升不勤亦如之地方萬里增減輒爲粟百八十萬石然趙過爲代田一畝歲收常過縵田一斛以上皆又倍之秦漢間鄭白渠溉田四萬四千餘頃至唐大曆初雨渠所溉纔六千三百頃耳以代田鄭白渠事言之則治田之勤不勤何止畝有三升之損益也今二千石雖兼勸農之事而例爲虛名莫有任其責者

爲今之計莫若詔天下州置勸農一司以守將爲長聽於倅介之中自擇一人爲副先籍境內定懇田畸與夫陂塘溝渠之數而周知其利害歲時出行諸郊召見耆老問以疾苦及所願欲而不得者爲罷行之而罰其游墮不聽命者歲終部使者第其殿最以聞功效尤異者寵用之如此則天下之田皆與閩蜀等而地力盡矣古者吉凶之服則一北共之祭器則一閭共之喪器則一族共之吉凶禮樂之器則一鄉共之凡嫁子娶妻純帛無過五

雨凶荒則又殺禮而婚夫一鄉者五百家而五兩者五匹而其用財可謂約也今則不然嫁子娶妻喪葬之費其約者錢數萬其豐者至數百萬中人之家一有吉凶之事則賣田畴而鬻邸第舉債稱之息猶弗能給然則今時吉凶之費絕長補短殆二十倍於古也財用安得而不竭乎周之太宰王之大臣也其職曰以九式均節財用漢之許劭魏之毛玠唐之楊綰人臣耳而能使一時士大夫心化其風損車馬毀池觀減騶馭散音樂以此見法

制者雖盛世不可去而風俗者雖衰世亦可行也今令雖有儀制之文毛舉數事不能委曲爲令計者莫若自宗室外戚以至品官民庶之家宮室輿馬飲食衣服皆倣典禮而爲之度數稍寬其制使可久行其冠婚喪祭之事則視歲上下而隆殺之使諫官御史得以彈奏於中而濟刑守令得以舉劾於外敢不承者雖貴且親必罰無赦然後陛下崇節儉尚敦樸以爲之率棄難得之貨却無用之器罷不急之務以爲之先如此則天下淫侈之俗

進策

將帥

臣聞將帥之難其人久矣勢有強弱事有久近敵有堅脆地有遠邇時有治亂而勝敗之機不繫焉惟其將而已矣雖然有一軍之將有一國之將有天下之將走及奔馬射中飛鳥攻堅城破強敵所向無前此有勇之士一軍之將也出奇制勝無窮如天地不竭如江河攻輒破擊輒服此有智之士一國之將也痛於已而禍於人則功有所不立利於今而害於後則事有所不爲功成事畢自視缺然無矜大之色此有道之士天下之將也古者閫外之事將軍制之軍中不聞天子之詔其委任責成如此非有道之士其可以輕付之哉國家將帥可謂盛矣閒禮樂而敦詩書者肩摩而轂擊縱橫之望曹操不啻虎狼而吳兵捷於赤壁以玄德之劉悍稱智囊而號肉飛者至不可勝計然驟騁有赤白囊至則廟堂之上爲之紛然進止賞罰皆從中央者何也豈以爲將帥者皆智勇之人非有道之士不可獨任故耶夫廟堂議邊事則王體不嚴北異習也而王鎮惡以舟師平關中是不在乎地

將帥之權輕則武功不立嗚呼可謂兩失之也臣
以爲西北二邊宜各置統帥一人用大臣材兼文
武可任天下之將者爲之凡有軍事惟以大義上
聞進退賞罰盡付其守得以便宜從事如此則雖
有邊警可以不煩廟堂之論而豪傑之材得以成
其功矣

奇兵

臣聞萬物莫不有奇馬有騏犬有盧畜之奇也鷹
隼將擊必匿其形虎將攫而後動動而有獲禽獸之

奇也天雄烏喙菫葛之毒奇於藥繁弱忽歸奇於
弓矢嚇鵝莫邪奇於刀劒雲爲山奇海爲海奇陰
陽之氣怒爲風交爲電亂爲霧薄而爲雷激而爲
霆融散而爲雨露凝結而爲霜天地之奇也惟兵
亦然嚴溝壘盛輜重傳檄而出計里而行赴期而
戰此兵之正也提百一之士力扛鼎而射命中者
絕山航海依叢薄而晝伏乘風雨而夜起恍焉如
鬼之無迹忽焉如水之無制此兵之奇也兵之道
莫難於用奇莫巧於用奇莫妙於用奇何以言之

凡用奇之法必以正兵爲主無正兵而出者謂之
孤軍孤軍勝敗未可知也霍去病所將常選有大
軍繼其後是以深入而未嘗困絕李陵提步卒五
千轉鬬單于於漠北而無他將援之其擒宜矣故
曰莫難於用奇莫巧於用奇夫材有勇怯技有精冗勇者赴敵
則怯者奮冗爲敵破則精者邦自然之勢也善將
者擇其精勇以爲奇悉其冗怯以爲正奇兵雖少
而以銳爲正之勢正兵雖雜而以衆爲奇之勢長
短相補强弱相資則寡者亦爲衆冗怯者亦爲精

勇也故曰莫巧於用奇昔岑彭沂都江而上以扳
武陽繞出延岑軍後而公孫述驚鄧艾取陰平道
下曲江破綿竹徑薄成都而劉禪降孫處自江左
浮大海直搗番禺而盧循破李恩越交成成蠻張
柴柵夜襲蔡州而吳元濟擒此數子者皆智謀足
以料敵勇敢足以決勝故能乘變投隙而就其功
名使敵雖有强將勁卒不得盡試其能而固已敗
也故曰莫妙於用奇孫臏曰解雜亂糾紛者不控
捲救鬬者不搏戰批亢擣虛形禁勢格則自爲解

耳則非夫通陰陽之幾達萬物之變以得用奇之
與者何足以及此今夫屠者之解牛也經肯綮則
以刀遇大軱則以谷至庖丁則不然批隙導窾游
其刃於空虛而硋然已解矣奕者之圖基也締分
審布失其守者逐而攻之至奕秋則不然倒行而
逆施用意於所爭之外而沛然已勝矣夫屠奕鄙
事也有奇技則無與抗者況於兵乎兵法曰兵以
正合以奇勝然而天下之士狃於常而駭於變知
所以合者多而悟所以勝者少也

辨士

臣聞兵之大槩我爲主彼爲客是守之而已彼爲
主我爲客是攻之而已此兵之常法也且士固有常
而卒遇是戰之而已此兵之常法也且士固有常
法所不能辨者守則形不便攻則勢不利戰則氣
不克當是時雖有智勇無所用之獨可馳一介之
使憑軾樽御酌以禍福而得志此軍中所以不可
無辯士也然則所謂辯士者必以其具三德明五
機而利口者不與焉昔傅說蓋上知道德性命之原下達
乎代勵之屬嘗以辯名於世夫然三德不足而五

禮義形器之變旁通幽明時物之所宜者識也窘
之而益出費之而益新揜之以卒而不亂壓之以
重而不憊者才也經傳子史天星地志醫方卜筮
百家之書無所不涉而能謹守其宗者學也夫是
之謂三德俯而賀仰而弔罔者心折骨驚手足俱
廢其名曰恐機道以令名贊以美利聞者怳懌陽
氣浸浮上滿大宅其名曰喜機訐過差而不貸觸
忌諱而無疑聞者忿然髮上衝冠目眥盡裂其名
曰怒機窈刺其所悼念通釣其所感傷聞者泫然
就泣而不恨其意圖而無主聞者茫然如獲異物
不知其名欲舍之而行則恐其寶也欲取之而去
則恐其怪也徙倚周章孤疑而不決其名曰思機
此五者天之所以命於人有觸之則彉然而發莫
能禦已夫是之謂五機蓋三德不具不足以立已
五機不明不足以移人故曰所謂辨士者必具三
德明五機而利口者不與焉昔酈生陸賈蘇秦張儀犀首陳
軫代勵之屬嘗以辯名於世夫然三德不足而五

機有徐故事求遂而不問禮之得失功求成而不恤義之存亡倫合苟容取濟一時而已此所以爲利口之雄而君子不道也然後世之人見其如此遂以辯爲從橫之術諱問而耻言之則所謂因咽而廢食也孔子曰賜能辯而不能訥孟子曰予豈好辯哉予不得已也繇此觀之孔孟之間未嘗廢辯特貴夫時猶後發不得已而後用爾古者列國之大夫聘於塗者肩摩而轂擊兵之交則使在其間若非辯士爲之則安能專對而不辱於君命耶

或曰戰國之時無定勢無常形橫則秦帝從則楚王故辨士足以乘間而執其機自漢以來形勢異矣尚安所事辯乎曰是不然人之生也有手足則知搏擊有心智則知思慮有口舌則知語言天下之亂常生於此三者然反而用之亦可已亂蓋搏擊爲力思慮爲謀語言爲辯天下未嘗一日不用也法制者脈絡也號令者聲音也旌旗鼓鐸者耳目也車騎步兵者四肢也心之統腑臟總脈絡出聲音用耳目役四肢也精以思慮則外不攘於人事內不寇於陰陽思焉而不精慮焉而不熟則饑飽勞佚之過漫然而不知寒暑溫清之變冥然而不察冒犯水火攖觸金石無所不至矣故心雖明腑臟雖安脈絡雖通聲音雖和耳目雖聰明四肢

牛元翼曲矣此後世用辯士之明效也天下不用兵則已矣如用兵辯士不可無也

謀主

臣聞兵家之所以取勝者非特將良而士卒勁也必有精深敏悟之士料敵應變出奇無窮者爲之謀主焉古之人將有天下之事未嘗不先於謀故考訂卿士之議參酌庶人之言所以謀之於明也拂龜策灼之而辨兆坼之而分卦所以謀之於幽也易曰天地設位聖人成能人謀鬼謀百姓與

能夫謀者聖人所不能免也況於兵乎兵之道猶一人之身將者心也謀主者思慮也圖籍者臟腑也法制者脈絡也號令者聲音也旌旗鼓鐸者耳目也車騎步兵者四肢也心之統腑臟總脈絡出聲音用耳目役四肢也精以思慮則外不攘於人事內不寇於陰陽思焉而不精慮焉而不熟則饑飽勞佚之過漫然而不知寒暑溫清之變冥然而不察冒犯水火攖觸金石無所不至矣故心雖明腑臟雖安脈絡雖通聲音雖和耳目雖聰明四肢

雖便利不可以無慮將雖良圖籍雖具法制雖謹
號令雖嚴旌旗鼓鐸雖修車騎步兵雖練不可以
無謀主蓋將軍之於謀主也有之者勝無之者敗
已棄之而資敵者敗敵取之而助已者勝常用矣
而或棄者亦敗棄矣而或用者亦勝何以知其然
耶昔楚漢之强弱者不待較而知也而項氏乘百
戰之威身死東城劉氏以顛沛奔北之餘五載而
成帝業何哉漢有良平之屬爲之謀楚有一范增
而不能用也故楊雄曰漢屈羣策羣策屈羣力楚

憝群策而自屈其力屈人者勝自屈者負此所謂
許攸之策攸奔曹公公跣而迎之遂破冀州夫攸
左車者豈欲負彼而忠此哉用舍之勢然也此所
謂已棄之而資敵者敗敵取之而助已者勝也昔
張綉以精卒追魏師賈詡以爲不可已而果敗既
又靖敗散卒而攻之已而果勝夫詡之爲綉謀一
也從違不同則勝敗亦異人可不察哉此所謂善

用矣而棄之者亦敗善
以良將之待謀主也致
敵而不敢敗結之以恩
其缺失所與圖盡者雖
古之人所以談笑而折
也後世則不然將受命
所謂幕府從事者往往
傳於陴隍之下變發乎
已無主矣是豈有補於
論兵者止知重將帥之
營之所宜究山川形勢
說至於謀主則未始一
軍勝敗之樞機也

淮海先生文終

進策

兵法

明　鹽官談以訓校閱

臣聞御兵者將而將所以御之者法兵不得將與無兵同將不知法與無將同蓋斷木爲基列革爲鞠亦皆有法況於帥無罪之人被堅執銳從事於萬死一生之地哉兵之有法猶人之有精神魂魄也精神失守魂喪而魄奪則雖有七尺之軀亦無

日矣何則所以使形者也故知兵有法正行無間不知而將是謂妄行古之論兵者多矣大率不過有四一曰權謀二曰形勢三曰陰陽四曰技巧然此四術者以道用之則爲四勝不以道用之則爲四敗事同而功異不可不察也何以知其然耶昔孫臏伏萬弩於馬陵之下魏軍至而伏發龐涓亦焉王伏車騎材官三十萬於馬邑之旁何奴覺之而去慨以自殺此則用權謀之異也馬服君救閼與既遣秦閒卷甲而趨之二日一夜遂破秦軍曹公追劉先主一日一夜行三百里敗於烏林此則用於形勢之異也西伯將獵卜之曰獲霸王之輔果得太公望而克商漢武卜諸將惡師最吉因以爲將卒降何奴此則用陰陽之異也申公巫臣教吳以車戰吳是以始通上因房琯用車以抗滕山賊投劒而火之王帥奔潰此則用技巧之異也豈非以道用之則爲四勝不以道用之則爲四敗乎雖然所謂道者何也治心養氣而已矣蓋心者之勝敗自然洞見如形於人於水鏡之中是兵法之大要也夫鏃牟羽鶡以爲矢傳膠合膝以爲弓天下所同也而羿爲善射服在箱驂在旁制以御轡之利而加以韄策之威天下之所同也而王良爲善御是何也其所以用之者道也今世人學兵法者肩相摩袂相屬雖其精粗不同然率向之所謂四術而已至於治心養氣之道則以爲書生之論而不與焉嗚呼是安得爲羿王良也

盜賊上

臣聞治平之世内無大臣擅權之患外無諸侯不服之憂其所事乎兵者夷狄盜賊而已夷狄之害有言之者夫豈智之不及哉其意以爲不足恤也天下之禍嘗生於不足恤昔秦既稱帝以爲六國已亡海内無足復慮爲秦患者獨胡人耳於是使蒙恬北築長城却匈奴七百餘里然而陳勝吳廣之亂乃起於行伍阡陌之間繇此言之盜賊未嘗不生於不足恤也

甲馬如雲矢石如雨牛羊橐駝轉輸不絶其人便習而整其器犀利而精故方其犯邊也利速戰以折其氣盜賊則不然險阻是憑鈔奪是資以命是聚勝則烏合非有法制相縻敗則獸遯非有恩信相結然揭竿持梃郡縣之卒或不能制者人人有必死之心而已故方其羣起也速戰以折其氣勿迫以携其心蓋非速戰以折其氣則緩而勢縱非勿迫以携其心則急而變生今夫虎之爲物黮則風生怒則百獸震恐其氣暴悍可殺而不可辱故捕虎之術必先設機穽旁置網罟撞以利戟射以強弓鳴金鼓而乘之不旋踵而無虎矣至於盜賊之變則未嘗則不然雖其毒足以害人而非有風生之勇其貪足以蠹物而非有震恐百獸之威然不可以驟而取者以其急則入於窟穴而已故捕蛇鼠之術必環其窟穴而伺之薰以艾注以水彼將無所得食而出焉則尺捶可以制其命夷狄者虎也盜賊者蛇鼠也虎不可以艾薰而水注蛇鼠不可以弓射

而戟撞故曰平盜賊與攘夷狄之術異也雖然盜賊者平之非難絶之爲難平而不絶其弊有二不可不知也蓋招降與窮治是矣夫患莫大於招降莫深於窮治何則凡盜賊之起必有梟帥而難制者追討之官素無奇略不知計之所出則往往招其梟帥而降之彼姦惡之民見其負罪者未必死也則曰與其俛首下氣以甘饑寒之辱孰若剽攘攻劫而不失爵祿之榮縣此言之是乃誘民以爲亂也故曰患莫大於招降凡盜賊之首既已伏其

辜於而刀筆之吏不能長慮却顧簡節而疎日則往往窮支黨而治之追脅之民見被汚者必不免也則將曰與其嬰鋼金木束手而受斃孰若遯逸山海脫身而求生繇此言之是驅民以爲亂也故曰禍莫深於窮治且王者所以咸服天下者惠與威也仁及有罪則傷惠辱及不辜則損威威惠兩失而欲天下心畏而力服堯舜所不能也夏書曰殲厥渠魁脅從罔治舊染汚俗咸與惟新蓋渠魁盡殺而不赦則足以奪奸雄之氣脅從汚染不治則足以爲盜賊之階之法可謂審矣

而許其自新則足以安反側之心夫如是天下之人孰肯捨生之途而投必死之地哉嗚呼先王已亂之道可謂至矣

盜賊中

臣聞自古盜之所以興皆出於仍歲水旱賦斂橫出徵役數發故愚民爲盜弄兵於山海險阻之間以爲假息之計自陛下即位以來輕徵役薄賦斂而殺者有之矣吏果於生殺而不察其安則威惠不行盜賊所以克斥也臣嘗觀古之能吏盜賊之黨尤甚者其術不過數端而已蓋有使吏民雜舉以臣思之蓋不任吏之弊也夫任法不任吏爲弊至多而於盜賊尤甚何則今盜賊之法可謂審矣强盜得財滿匹及傷人者輒棄市殺一家三人以上若支解人者論如律案問欲舉者得減重論殺併徒伴及告獲他盜者降除其罪爲之囊橐通行飲食者從末減若文致於法而人心不厭者輒蒙考之若此之類與夫捕獲亡逸賞罰之俗凡數十條然皆盡一之制也夫民之所以爲盜賊者其情不一或閭里惡少自負其氣權埋鼓鑄不復齒於平人或驕兵憧卒窮苦無聊亡命嘯聚或執左道轉相誑惑以爲徒黨或困於饑寒迫於逋負剽奪衣食以延一日之命或故吏舍家子失計隨流輕舉妄動若此之類特盜賊之大情耳其間貪緣曲折可矜可疾者蓋不可勝數夫以盡一之法御不可勝數之情而吏莫敢爲輕重則安殺而生安生而不察其安則威惠不行盜賊所以克斥也臣嘗觀古之能吏盜賊之課尤異者其術不過數端而已蓋有使吏民雜舉

少年惡子鮮衣凶服之人悉籍記之一旦收捕納於虎穴中者尹賞之治長安也有明設購賞令相斬捕吏追得有功而上名尚書調補縣令者張敞之治膠東也有耳目具知主名區處窮里密令坐語未訖捕吏已至者趙廣漢之治京兆也有擇縣之豪傑用以爲吏一日窮發則移書詣官取辦其人者朱博之治渤海也有置正五長閭里阡陌有非常吏輒聞知姦不得舍者韓延壽之治潁川也省遣發之兵罷捕逐之吏單車獨行務以德化撫

之而安之者龔遂之治琅琊也此數子者可謂善治盜賊矣然以今日之法繩之則彼將惶恐救過之不暇尚何功名之有哉何則非賊殺不辜則固縱反者也夫以龔遂韓延壽張敞朱博趙廣漢尹賞爲吏於今之時猶不能最盜賊之課又可責於常人乎爲今計者莫若寬法而任吏稍重郡守之權責以大綱而略其小過凡重法之地皆謹擇其人聽於法外處置盜賊有可覆按不得劾以出入其所賜緡捕緡錢使得益以釀酒賞格之外得酒

數百石亦足以布設耳目而畜養爪牙如此則守臣之威權稍重而盜賊可以清矣王嘉曰國家有急取辦於二千石尊重難危乃能使下鳴呼二千石能使其下則雖有黃巾赤眉無足畏也

盜賊下

臣聞盜賊之起小則蜂屯蟻聚擄掠閭里大則檀名號攻城邑取庫兵釋姦罪殺掠吏民然皆無足深慮如臣前說計足以辦所可深慮者其間有豪俊而已何則人之有豪俊猶馬之有驥犬之有盧

雖上觀下獲一日千里而縱跟嚙之變亦可畏也昔周亞夫得劇孟喜曰吳楚舉大事而不求劇孟吾知其無能爲也天下騷動大將得之隱如一敵國云唐縱朱克融北還盧龍未幾軍亂遂復失河朔夫孟克融皆匹夫耳天下以此言之盜賊之間而有豪俊豈不爲可深慮也哉臣以爲劫盜大盜之術莫大乎籠取天下之豪俊天下豪俊爲我籠取則彼卒材鳳輩雖有千百爲羣不足以置齒牙之間

矣國家取人之制其選高者惟制策進士夫豪傑之士固有文武縱橫之間無不可者惟魯少文獨可以任之大事者使天下豪傑皆文武縱橫之才則二科足以取之若有惟魯少文之人則不可得而取之矣是制策進士所得之外不能無遺材也臣嘗爲朝廷患之未知所處有縉紳先生告臣曰漢法郡縣秀民惟擇爲吏考行察廉以次遷補或至於二千石入爲公卿大夫故得士爲多黃霸起於卒史薛宣奮於書佐朱邑選

於嗇夫邴吉出於獄吏其餘名臣循吏蹤此而進者不可勝數唐自中葉已後方鎮皆選列校以掌牙兵是時四方豪傑不能以科舉自達者皆爭爲之往往積功以取旄鉞雖老奸宿盜或出其中而名卿賢將如高仙芝封常清李光弼來瑱李抱玉段秀實之流所得亦已多矣王者用人如江河江河之所趨百川赴焉蛟龍主焉及其去而之他則魚鱉無所還其體而覬覦爲之制今世胥吏牙校皆奴僕庸人者無他以朝廷不用也今欲用胥吏

牙校而胥吏行文書治刑獄錢穀其勢不可棄鞭撻鞭撻一行則豪傑不出於其間故凡刑者不可用而用者不可刑朝廷若採唐之舊制使諸路監司郡守其選士人以補衙職課之以鎮稅場務督捕盜賊之類有公罪則贖齒使長吏得薦其材者第其功閱書歲月使得出仕比任子而不以流外限其所至朝廷察其尤異者擢用數人則豪傑英偉之士漸出於此塗而姦得之黨可得而籠入也臣常思之逆銷盜賊之術未有以過於此者竊取

其說惟陛下裁擇之

進策

明　鹽官談以訓校閱

邊防上

臣嘗謂方今夷狄之患未有甚於西邊者夫契丹强大幾於中國抗衡党項遺種假息之地不當漢之數縣而臣以爲夷狄之患未有甚於西邊者何也蓋大遼自景德結好之後雖有餘萬金帛綿絮他物之賂而一歲不過七十餘萬西邊自慶寧犯境以來雖絕夏人賜予慶何蘭會輸轉飛輓之費一歲至四百餘萬北邊歲賂七十餘萬而兵寢士休累世無犬吠之警西邊歲費四百餘萬而羌虜數入逆執事者如鷹行將吏被介冑而臥以此言之北邊之患孰與西邊之患重乎今天下謀臣策士議欲緩西邊之患者多大率不過有二臣請具陳其說而去取之有曰昔漢武以遼陽九百里之地斗辟難守棄以予胡元帝亦以關東歲饑納貢捐之疏罷朱崖郡蓋王者不以無用弊所恃也秋

追枹罕故爲吐蕃諸夷之巢穴五泉會寧亦久爲夏人所據若以蘭會之地復賜夏人用府州故事擇土酋以爲熙河之守則數百萬之費可一朝而省此其說一也有曰狄道枹罕五泉會寧皆中國故地自漢唐以至國初不聞苦其難守者以靈武內屬故也今置靈武於度外者八十餘年蕃漢地形相錯如綉耕鑿則有踐蹂之患饋運則有鈔奪之虞是以苦其難守也若遂取橫山next復靈武則蘭會熙河自爲內地尙安有數百萬之費乎此又

一說也以臣觀之以前說可以施於陛下卽位之初後說可以施於今日之後何則陛下卽位之羌虜各率種落交臂屈膝請命下吏是若赦其罪矣與之更始假以熙河之節賜以蘭會之區則外足以懷犬羊之心內足以寬元元之力今則不然天奪其魄自干誅夷相爲輔車遊魂逼場邊吏士攘袂切齒皆欲犁其庭而掃其閭夫順逆之勢殊則撫御之術異爲今計者獨有取橫山而復靈武耳羣靡不絕之說可復道哉臣故曰前說可施

於陛下卽位之初後說可以施於今日之後也昔曹公征漢中而弗克乃下詔曰雞肋棄修以爲雞肋者食之無所得棄之如可惜公將歸矣已而果然蓋是時成都方爲劉氏所據曹公以爲雖得漢中之地必有輸將之費猶棊之勁其勢未易久守故不若棄之便也及鄧艾襲取成都而漢中遂爲控引輸寫之地豈可謂今之無所得棄之如可惜者乎然則曹公之棄漢中特以未暇取成都耳以此言之則知前二說者去取各有時也且天下之

形勢固有不相關而實相待者飛者以翼而禁其足則不能飛走者以足縛其手則不能走飛鼙則疊趾屐亾則齒寒橫山靈武亦蔣會熙河之手足而蘭會熙河亦橫山靈武之疊齒也功成於彼則患紓於此矣杜欽議夜郎以爲不毛之地無用之民聖王不以勞中國宜罷放棄其民絕其侯王勿復通如以先帝所立之功不可隳壞亦宜因其形勢以制其命而不可棄絕之嗚呼是今日西邊之勢也

邊防中

或問臣曰咸平中賊繼遷者攻陷靈武進圍麟州朝廷機召諸鎮兵討之僅能解圍而已逮寶元慶曆之間元昊僭逆兵擊而不解者數年竟亦不能致其頭於北闕下元豐初大舉弔伐之師五道並進輒無功而退未幾永樂陷沒詔使死者二人夫老之勁悍不可以力屈久矣奈何輕議取橫山復靈武哉臣應之曰不然夫勝有勢敗有時聖人不能生其時時至而不失其勢昔咸平之時海內初

離分裂之禍上下厭苦於兵俱欲休息而繼遷之黨以兇悍狡險之姿據平夏之全壤扼瀚海之要衝故其攘清遠而窮靈武也朝廷置之度外而不復問寶元慶曆之間天下承平日久邊防之備大率皆弛將不知兵而兵不習戰彼元昊者蹔生於砂礫牛馬之區而計數足以濟其姦勇決足以成其惡料敵合變有古單于之風小羌入事請盟惟恐居後於是靈有河南之地又取河西之境乃歸卽旌僭名號卷甲一出其鋒不可當者矣先皇帝

自熙寧以來懲累朝之事爲萬世之計申嚴武備命將出征戎軒啓行枹罕請命天伐再指五原內屬元豐之初遂決策大舉夏人震懼不知所爲然猶未即伏辜者其形勢已成其支黨具在譬如不肖子守其先人之廬雖終貧窶而期月之間資用尚饒未可問也今則不然承先皇帝倦勵之後懲艾胡虜之餘將帥之銓擇士卒之蒐練器甲之犀利財用之克委皆數倍於實元慶曆之間而天方厭羌內難屢起權臣擅事蚌鷸相持既狃於永樂

之役常以中國爲易與耳又謂陛下新卽位方務休靖未能外事四夷夫戰而輕驕與夫懈不設備在兵法皆滅亾之道也繇是言之彼無敗形我無勝勢者咸平之時是也我之勝勢已具彼之敗形未成者元豐之初是也我有必勝之勢彼有必敗之形者今日是也且時難得而易失一日縱敵數世之患也奈何不議取橫山而復靈武哉昔漢武帝擊匈奴追奔逐北者二十餘年浮西河絕大漠虜名王貴人以百數築單于邸城於長安然竟不能南面而臣之也逮宣帝卽位乃命將出征戎軒啓行枹罕請命天伐再指五原內屬元豐之初遂決策大舉夏人震懼不知所爲然猶未即伏辜者其形勢已成其支黨具在譬如不肖子守其先人之廬雖終貧窶而期月之間資用尚饒未可問也今則不然承先皇帝倦勵之後懲艾胡虜之餘將帥之銓擇士卒之蒐練器甲之犀利財用之克委皆數倍於實元慶曆之間而天方厭羌內難屢起權臣擅事蚌鷸相持既狃於永樂

之役常以中國爲易與耳又謂陛下新卽位方務休靖未能外事四夷夫戰而輕驕與夫懈不設備在兵法皆滅亾之道也繇是言之彼無敗形我無勝勢者咸平之時是也我之勝勢已具彼之敗形未成者元豐之初是也我有必勝之勢彼有必敗之形者今日是也且時難得而易失一日縱敵數世之患也奈何不議取橫山而復靈武哉昔漢武帝擊匈奴追奔逐北者二十餘年浮西河絕大漠

虜名王貴人以百數築單于邸城於長安然竟不能南面而臣之也逮宣帝卽位乃命將出征戎軒啓行枹罕請命天伐再指五原內屬元豐之初遂決策大舉夏人震懼不知所爲然猶未即伏辜者其形勢已成其支黨具在譬如不肖子守其先人之廬雖終貧窶而期月之間資用尚饒未可問也今則不然承先皇帝倦勵之後懲艾胡虜之餘將帥之銓擇士卒之蒐練器甲之犀利財用之克委皆數倍於實元慶曆之間而天方厭羌內難屢起權臣擅事蚌鷸相持既狃於永樂

之役常以中國爲易與耳又謂陛下新卽位方務休靖未能外事四夷夫戰而輕驕與夫懈不設備在兵法皆滅亾之道也繇是言之彼無敗形我無勝勢者咸平之時是也我之勝勢已具彼之敗形未成者元豐之初是也我有必勝之勢彼有必敗之形者今日是也且時難得而易失一日縱敵數世之患也奈何不議取橫山而復靈武哉昔漢武帝擊匈奴追奔逐北者二十餘年浮西河絕大漠

虜名王貴人以百數築單于邸城於長安然竟不能南面而臣之也逮宣帝卽位乃命將出征戎軒啓行枹罕請命天伐再指五原內屬元豐之初遂決策大舉夏人震懼不知所爲然猶未即伏辜者其形勢已成其支黨具在譬如不肖子守其先人之廬雖終貧窶而期月之間資用尚饒未可問也今則不然承先皇帝倦勵之後懲艾胡虜之餘將帥之銓擇士卒之蒐練器甲之犀利財用之克委皆數倍於實元慶曆之間而天方厭羌內難屢起權臣擅事蚌鷸相持既狃於永樂

之役常以中國爲易與耳又謂陛下新卽位方務休靖未能外事四夷夫戰而輕驕與夫懈不設備在兵法皆滅亾之道也繇是言之彼無敗形我無勝勢者咸平之時是也我之勝勢已具彼之敗形未成者元豐之初是也我有必勝之勢彼有必敗之形者今日是也且時難得而易失一日縱敵數世之患也奈何不議取橫山而復靈武哉昔漢武帝擊匈奴追奔逐北者二十餘年浮西河絕大漠

臣既言靈武蘭會之形勢因請遂陳攻守之策今
夫盡堅悉銳傳壘而陣八部並進晝夜不息是知
攻而已者也增陴濬隍嬰城自固屈指計功以須
援兵是知守而已者也知攻而已者可以保堅城矣
矣而不可以保危城古之知攻守者不然堅壁不戰
而不可以保危城古之知攻守者不然堅壁不戰
自養其鋒則雖大敵而可擒直前逆擊折其盛勢
則雖危城而可保是之謂以守爲攻以攻爲守非

天下之奇材何足以知之乎諸葛相蜀歲出師以
伐魏魏人患之及亮卒後從師不復出而蜀遂以亡蓋
亮以蜀者險阻新造之國而四面皆迫強敵非數
出銳師以挫之則其勢不能自保此則以攻爲守
者也漢使趙克國擊先零而請罷騎兵留步士萬
人屯田以待其敝宣帝從其議遂滅先零蓋克國
以先零窮寇急與之角則中國必有饋輓轉輸之
勞故罷騎留屯而圖以期月此則以守爲攻者也
臣以爲孔明所以保蜀之策可以守兩會而克國

所以破先零之計可以取靈武何則今蘭會之地
與夏人接界犬牙相入若積粟儲械端坐而守彼
必時入而寇我小則掠牛馬大則拔障隧援兵將
至羌輒引去既解而復集數犯動而車甲疲非長久之道也爲今之策莫若
以泰鳳涇原鄜府鄜延環慶五路之兵與蘭會相
表裏約以兵萬人歲各一出雖大勝無輕入雖小
却無久留務以撓羌人而已夫以五路之兵歲各
一出則是我之兵歲一戰而羌人歲五戰也羌雖

之不給則蘭會之地自然無事此則孔明守蜀之
遺意也自靈武陷沒八十餘年其地北距大河南
抵環慶瀚海七百里爲鹵無水泉若臧舉大兵徑
薄其下則虜將嬰其巢穴宜伏不出而潛以精兵
擊吾歸路吾軍糧盡引還則腹背受敵而進退不
可得非萬全也爲今之策莫若與屯田假以歲月
以爲必誅之計今屯田自關中以至塞下往往而
有然水利不興人力未盡內無良吏爲之教督外

無遊兵爲之撑敵是以雖有其名而未享其利願
置使者一人如漢之搜粟都尉之類專領其事凡
要害之利盡發吏卒屯之溝澮稀亭障頻出騎
士以爲田者遊兵積粟數百萬斛則靈武在吾掌
股中矣此亦克國破敵先零之遺意也夫羌以數縣
之衆乃能與中國之師抗者無他吾軍動以轉輸
輜重自隨非饋餉不行彼則各處斗升之糧負於
馬上而戰耳是中國所長者兵多所短者難餽羌
所長者易食所短者兵少也今既大興屯田假以

歲月以爲必誅之計又分諸路之兵歲各一出以
爲撓賊之謀則吾之所短者無足慮彼之所長者
無所施臣謂不過三年羌必大困然後遣一介之
使告之曰能以靈武之地歸中國則罷兵不然并
取夏臺數州矣彼知我不得靈武兵未息也必自
割其地獻於朝廷如有迷愎不從則以數萬人自
鄜畤慶塞門抵回東阪可唾手而取也傳曰猛虎
在深山百獸恐及其在檻穽之中搤尾而求食積
威約之漸也夫惟能以積威約之漸則羌雖勁悍
將搤尾而求食矣

進論

晁錯論

明　公安袁彭年校閱

臣聞世之論者皆以爲漢用袁盎之謀斬晁錯以謝天下爲非是以臣觀之漢斬晁錯七國之兵所以破也何則勝敗之機繫於理之曲直理直則師壯師壯勝之機也理曲則師老師老敗之機也故善戰者戰理昔晉欲報楚之惠退師三舍軍吏以

爲師老子犯曰師直爲壯曲爲老豈在久乎若子犯可謂善戰理矣益不退師則背惠食言而曲在晉師退而楚不還則曲在楚我直彼曲所以勝也漢斬晁錯之事何異於此夫漢之諸侯連城數十地方千里雖號強大然則背高帝之封也一旦用錯計摘其罪過而削奪之則天下忿然皆有不直漢之心當此之時諸侯直而漢曲故吳王得以藉口反也然吳王即山鑄錢煑海爲鹽以其子故招

削地以誅錯爲名耳漢斬錯而兵不罷則逆節暴露天下亦忿然有不直七國之心當此之時諸侯曲而漢直故太尉得以破其兵也雖然漢之斬錯也其謀發於袁盎盎與錯有隙故世之論者以錯爲冤此正樓緩所謂以毋言之則爲是以妻言之則爲姬夫言之者異而其言同也就使與錯素無毗雖之嫌其爲漢計亦當出此然則漢不斬錯奈何即七國之兵未易破也何以言之以唐安祿山之亂可知也方明皇之時奄有姦臣楊國忠用事天

下皆切齒不平故祿山以誅國忠爲名而反是時唐若斬國忠以謝天下則祿山安得而至長安乎惜其不知此至賊入潼關人神共怒然後爲陳元禮之所殺也繇是觀之漢不斬錯則七國之兵豈易破哉或曰王思禮之徒嘗以此勸哥舒翰用其計爾卒三萬守關悉精銳渡潼水以誅君側祿山可遂破乎曰不然漢斬晁錯事出景帝袁盎發其端而已故足以激忠義之氣而折姦雄之心使翰雖斬國忠事不出於人主亦不能感動天下祇足

以危身矣尚爲祿山之成敗哉故斬固忠以破豫
山韋非明皇不可爲也

韋元成論

臣觀韋元成等議漢宗廟之事未嘗不竊笑之以
爲此乃不達時變腐儒之論也何則禮非天降地
出出於人心而已合於先王之迹而不合於人心
君子不以爲禮也夫事死如事生事亡如事存古
今之情一也上古之世生養之具未備巢居而穴
處食草木之實鳥獸之肉飲其血茹其毛則祭其

先也亦不過薦毛血於中野而已中古以來養生
之具漸備範金合土以爲臺榭宮室以炮以燔以
烹以爇以爲醴酪夫以備者自奉而以不備者奉
其先則非人心之所安也於是始制宗廟之禮祭
祀之儀故有天下者事七世日有祭月有祀時有
享歲有貢始終有歸其物則天之所生地之所長
苟可薦者莫不咸在夫豈求勝於上古之世哉蓋
以謂不如是則人心怵焉而不安此制禮之本意
也昔惠帝作複道叔孫通因請以爲原廟又嘗出

遊於離宮因請獻櫻桃大原廟與諸果之獻前此
未嘗有而通軋以爲請者知制禮之本意則可以
義起之也彼元成等不然徒見漢之宗廟祭祀不
合六藝之文遂欲一切毀之不知六藝之文中古
之事也上古之事不可盡行於中古中古之事豈
可盡行於後世哉古之君子將營宮室宗廟爲先
廢庫次之宮室爲後將毀宮室廢庫爲先宗廟爲
後何則營之先親而後身毀之先身而後親可知
也漢之制度不合於六藝之文者多矣彼元成等

徒知陵廟園寢便殿祭祀之爲過而不知神仙長
年合歡增成飛廉象玉之爲過也知廟在郡國月
遊衣冠之爲非而不知千門萬戶之宮神明通天
之臺離宮別館百有餘區之爲非也元帝初元中
雖以後異嘗罷角抵上林宮餘希御幸者而永元
中幸長楊射熊館布車騎大獵則是宮室宴享之
事未能如禮也宮室宴享非禮則置而不議宗廟
祭祀非禮則議而毀之漢之祖宗神靈不存則已
神靈若存能不發怒於子孫乎元帝寢疾而夢祖

宗讀責也豈非以此乎史稱元帝少而好儒及即位用元成等爲宰相而孝宣之業衰焉後世遂以儒爲不足用嗚呼以元成等議宗廟祭祀之事言之元帝所用者蓋腐儒耳安得眞儒用之哉

石慶論

臣聞漢武帝既招英俊程其器能用之如不及內修法度外攘胡粤封泰山塞決河朝廷多事丞相李蔡嚴青翟趙周公孫賀劉屈氂之屬皆以罪伏誅其免者平津侯公孫弘牧丘侯石慶而已平津

以賢良爲舉首用經術取漢相辨詭有餘習文法吏事其免固宜牧丘鄙人耳爲相已非其分又以全終何也蓋慶之終於相位非其才智之足以自免也乘勢之流相激使然而已矣何則夫君之與臣猶陰之與陽也陰勝而僭陽則發生之道缺陽勝而偪陰則刻制之功虧僭實生偪偏亦生僭兩者無有是謂太和萬物以生變化以成方武帝即位之始富於春秋武安侯田蚡以肺腑爲丞相權移主上上滋不平特以太后之故隱忍而不發當此之時臣强君弱陰勝而僭陽武安侯既永上懲其事盡收威柄於掌握之中大臣取克位而已稍不如意則痛法以繩之自丞相以下皆惶恐救過而不暇當此之時君强臣弱陽勝而偪陰夫豪傑之士類多自重莫肯少殺其鋒鄙人則惟恐失之無所不至也當君强臣弱陽勝偪陰之時雖有豪傑安得而用雖用之而終然則用之而終者惟鄙人而後可也慶爲相時九卿更進用事不關決於慶慶醇謹而已在位九歲無能有所正言嘗

欲治上近臣反受其過上書乞骸骨詔報反室自以爲得計既而不知所爲復起視事嗚呼此其所以見容於武帝者歟夫慶終於相位非其才智之足以自致也故曰事勢之流相激使然而已矣然則平津之免何也弘之才術雖不與慶同日而語至於朝奏幕議開其端使人主自擇不肯面折廷諍公卿約議至上前皆背其約以順上旨如此之類則與慶相去爲幾何耶弘與慶爲人不同其所以獲免者一也蓋是時非特丞相也如東方朔枚皐司馬

相如嚴助吾丘壽王朱買臣主父偃之屬號爲左右親幸之臣而亦多以罪誅惟相如稱疾避事朔皐不根持論以此獲免彩繇是觀之武帝之廷臣鄙人者多矣豈特慶也哉故淮南王謀反惟憚汲黯好直諫守節死義至說公孫弘等如發蒙耳嗚呼加黯者可謂豪傑之士也

張安世論

臣聞張安世匿名迹遠權勢自前史皆以爲賢以臣觀之安世亦具臣耳賢則未也何則有大臣者有具臣者有姦臣者有姦臣者天下之士於道可退則請於君而進退在道而不在我進之不從退之不聽去而已此之謂以道事君不可則止大臣者也進賢而不能固退不肖而不能必取克位而已具臣者也同乎已雖賢必擠專爲利而已此姦臣者也安世身爲宰者所以制百味之多寡而適於和惟其和平而已矣故爲重爲多者無所於德爲輕爲寡者無所於怨衡宰之工實無心也伊尹周公所以事其君者如此留若安世遠權勢者乎雖號不同而其於用心則同也昔叔向祁奚和兔之叔向不告兔於怨衡宰之工實無心也伊尹周公所以事其君者如此留若安世遠權勢者乎雖號不同而其於用心則同也昔叔向祁奚和兔之叔向不告兔

焉而朝范滂被繫霍靖理之滂往候之而不謝管仲奪伯氏駢邑三百沒齒無怨言諸葛亮廢廖立李平及亮卒立泣涕乎致疚嗚呼國之大臣其好惡安危之不能也蓋

賢也如祁奚之於叔向霍訐之於范滂其疾惡也
如管仲之於伯氏諸葛之於廖立李平則名迹之
或匿或見權勢之或遠或近皆可以兩忘矣山濤
爲吏部拔賢進善時無知者身歿之後天子由其
奏於朝然後知羣才皆濟所進而王通以爲密不
以仁與之也嗚呼知通之不與濤則知臣之不與
安世矣

淮海先生文粹卷八終

淮海先生文粹卷九

明 公安袁彭年校閱

進論

李陵論

臣聞草食之獸不疾而易斃水生之蟲不疾而易
水行小變不失其大常也如此者可以用兵矣何
則夫用兵之法有所謂常有所謂變什則圍之伍
則攻之不敵則逃之兵之所謂常也以寡覆衆兵
之所謂變也古之善用兵者雖能以寡覆衆而什

圍伍攻之道未嘗忽焉所謂行小變而不失其大
常也嗚呼李陵之所以敗者其不達於此乎兵法
曰小敵之堅大敵之擒此言舊幾與中國抗衡衛青霍
之後號爲强盛控弦百萬之衆至十萬騎其多至十萬
去病之徒每出塞至少不下三萬騎然後有功陵乃以步卒五
騎又有諸將相爲應援然後有功陵乃以步卒五
千出居延行三十日至浚稽山與單于七八萬騎
接戰一日數十合安得不敗而不敗哉蓋陵嘗將入百
騎深入匈奴二千餘里過居延北不見虜還又嘗

將輕騎五百出擊敗燕至鹽水迎武帥未問困絕謂
以少擊衆可以爲常不知幸之不可以數也昔秦
始皇問李信曰吾欲取荊將軍度用幾何人而足
李信曰不過二十萬人又問王剪曰非六十萬人
不可始皇使信伐荊既而軍敗復欲使剪剪曰夫
王必不得已用臣非六十萬人不可始皇從之遂
平荊地夫王剪將益不知以少擊衆爲利哉以爲小
變不可恃大常不可失也故田單疑趙奢之用衆
而奢以爲鏌鋣之劒內試則斷牛馬金試則截盤

匝薄之柱上而擊之則折爲三段之石上而擊之
則碎爲百鴈呼以王剪之事趙奢之言觀之則陵
之敗也其自取之哉夫豪傑之士不患無才患不
能養其氣而已不能養其氣則雖有奇才適足以
殺其身也方陵之召見武毫天子欲使爲貳師將
輜重陵心恥之不敢言也遂請當一隊以分單于
兵夫以陵之奇才向使少加持重則衛霍之功豈
難繼耶而不勝一旦之憤輕用其鋒至兵敗降匈
奴須其家聲是以不能養其氣而已矣或曰李陵

以孤軍深入其亡也宜矣然則李靖以騎三千踏
血虜庭遂取定襄何也曰唐之擊突厥也六總管
師十萬皆受節制所向輒克虜勢窘甚矣頡利
諸酋皆勒所部來奔所謂傷弓之禽可以虛弦下
也況於勁騎三千乎與陵之事異也

司馬遷論

班固貶司馬遷以爲是非頗謬於聖人論大道則
先黃老而後六經序游俠則退處士而進奸雄述
貨殖則崇勢利而羞賤貧先黃老而後六經求古

今縉紳先生之論尚或有之至於退處士而進姦
雄崇勢利而羞賤貧則非罔里至愚極陋者不至
是也孰謂遷之高才博洽而至於是乎以臣觀之
不然彼實有見而發有激而云爾孟子曰仁者人
也合而言之道也楊子亦曰道以導之德以得之
仁以人之義以宜之禮以體之天也合則渾離則
散益道德者仁義禮之全而仁義禮者道德之一
偏黃老之學貴合而賤離故以道爲本六經之教
於渾者略於散者詳故以仁義禮爲用遷之論大

道也先黃老而後六經豈非有見於此而發哉方
漢武用法刻深急於功利大臣一言不合輒下吏
就誅有罪當刑得以貨自贖因而補官者有焉於
是朝廷皆以偷合苟免爲事而天下皆以竊賚竉
貨爲風遷之遭李陵禍也家貧無財賂自贖交遊
莫救左右親近不爲一言以陷腐刑其憤懣不平
之氣無所發泄乃一寓竊竊之於書故其序游俠也
稱昔虞舜窘於井廩伊尹負於鼎俎傅說匿於傅
巖呂尚困於棘津夷吾桎梏百里飯牛仲尼阨於

陳蔡蓋遷自況也又曰士窮窘得委命此豈非人
所謂賢豪者耶誠使鄉曲之俠與季次原憲比權
量力勁功於當世不同日而論矣蓋言當世號爲
修行仁義者皆畏避自保莫肯急於人之難脅匹
夫之不若也其述貨殖也稱秦皇今烏氏倮比封
君與列臣朝請以巴罶寡婦清爲正婦而客之爲
築女懷清臺蓋以譏孝武也又云諺曰千金之子
不死於市非空言也蓋遷自傷砥節礪行特以貧
故不免於形戮也以此言退處士而進姦雄崇勢

利而羞貧賤豈非有激而云哉彼班固不達其意
遂以爲是非頗謬於聖人亦已過矣然遷爲人多
愛不忍雖刺客滑稽倖幸之類猶屑屑焉稱其所
長況於黃老遊俠貨殖之事有見而發有激而言
者其所稱道不能無溢美之言也若以春秋之法
明善惡定邪正責之則非矣楊子曰太史公聖人
將有取焉又曰多愛不忍子長也仲尼多愛愛義
也子長多愛愛奇也夫惟所愛不主於義而主於
奇則遷不爲無過若以是非頗謬於聖人易爲乎
有取也

李固論

取天下者必有功臣守天下者必有名臣雖然有
國家者寧無功臣不可以無名臣何則功臣以乘
逐便利爲能名臣以伏節效義爲任也昔西漢之
末海內承平四夷賓服而王氏竊持國柄談笑而
輒移之東漢之季姦雄蝟起中原大亂而曹公聊
脫神器終身不敢取臣嘗疑焉及讀李固與杜喬
之誅門生弟子貫械腰鈇鑕願俱死者相屬然後

始知其所以然也何則西漢多功臣也蓋西漢自
高祖以馬上得天下不悅詩生其取人也先器識
所以朝參功臣則乘便逐利者衆形不便勢不利
彼不爲也故晩節末路王鳳用事王章以直言被
誅而天下靡然以苟患失之爲風矣其大臣如張
禹孔光輩皆持祿取容偷爲一切之計其滿節之
士如龔勝郭欽蔣詡之徒亦不過謝病免歸而已
其風如此亂臣賊子奈何而有懼哉此王氏所以
談笑而移之也東漢自光武不任功臣銳意文士

其取人也先經術所以朝參名臣則伏節死義者
衆節之所在義之所存彼必爲也故晩節末路梁
冀擅命固與杜喬以死抗之而天下靡然以殺身
成仁爲俗矣其大臣如陳蕃黃瓊輩皆捐軀宗族
以急國家之難黨錮之士如李膺杜密范滂之徒
至連頸就誅而無慍色其俗如此亂臣賊子奈何
而不懼哉曹公之所以終身而不敢取也然西漢
易亡而復興東漢難亡而遂絕者何也孟子曰三
代之得天下也以仁其失天下也以不仁故三代

之君其存也雖勢强大非有仁心則不興及其季
也雖德失政亂非有不仁之罪則不絕哀成之君
失德甚矣然其事止於女寵倖而已未犯不仁
之罪也故國亡而復興桓靈之時無道極矣鈎黨
之獄忠臣義士死者百有餘人諸所夷滅至不可
勝數則是不仁之罪已貫盈矣故國亡而遂絕此
亦理之必至事之固然無足怪也嗚呼國者天下
之大器也君臣者相與持此器者也視器之安危
則知人之能否視國之理亂則知君臣之賢不肖

以二漢論之報施之道其不殊也如此然則爲君
臣者可不戒哉

陳實論

孟子曰伯夷聖之清者也柳下惠聖之和者也又
曰伯夷隘柳下惠不恭何也蓋古之君子初無意
於制行其制行也因時而已伯夷之時天下失於太
濁於是制其行以清柳下惠之時天下失於太
潔故制其行以和雖然清者所以激濁也非激濁
而爲清是隘而已和者所以救潔也非救潔而爲

和是不恭而已故遂其本而言之則爲清爲和遂其弊而言之則爲隘爲不恭故伯夷柳下惠者實未嘗清未嘗和此也安有隘不恭之弊哉前史稱中常侍侯覽託太守高倫用吏陳寔曰此人不宜用而侯常侍不可違乞從外舉又中常侍張讓歸葬潁川雖一郡畢至而名士無往者張甚恥之寔乃獨弔焉嗚呼若寔者可謂殆庶幾於夷惠矣何則相靈之時政在宦人而天下之士方以名節相高疾之已甚至使其屬無所發憤常欲以身殉黨錮之禍海內塗炭者二十餘年豈特小人之罪哉君子亦有以取之也實知其然故於用吏送葬之事稍詘其身應之所以因時救弊而已其後復誅黨人張德實以此多所全宥則其効益可見也嗚呼使東漢之士大夫制行皆如實也黨錮之禍何從而興乎以此言之實殆庶幾於夷惠信不誣矣然則實爲侯張而身詘也不爲過則元禎之徒因宦官以得宰相亦不爲過歟斯不然也昔孔子於衛見南子矣於魯敬陽虎矣至彌子以爲主我衛卿可得也即曰有命蓋見南子敬陽虎者身可詘也不主彌子者道不可詘也實於侯張亦詘身以詘道耳不若元禎之徒詘道而伸身者哉然則士大夫爲道而或詘身於宦人者亦可乎斯又不然也昔齊人獲臧堅齊侯使人唁之且曰無乃堅稽首曰拜命之辱抑君賜不終始又使其刑臣禮於士以栽抉傷而疚古之人耻其身之辱於刑臣也如此非實之時其可詘身於宦人也哉是故爲伯夷之清而非其時者是隘而已若陳實之詘身於宦人而非其時者是爲姦而已

進論

袁紹論

天下之禍莫大於殺士古之人欲有爲於世者雖負其豪俊傑特之才據强大不可拔之勢疑若殺一士不足以爲損益然而未始不亡者何耶士固之重器社稷安危之所繫四海治亂之所屬也是故師士者王友士者霸殺士者亡世之論者曰以

袁紹之亡繫於官渡已竄以謂不然紹之所以亡者殺田豐耳使紹不殺田豐雖有官渡之敗未至亡也何則昔楚漢相距於京索之間高祖奔北狼狽甚於袁紹者數矣而卒有天下項藉以百戰百勝之威非特曹公比也而竟坐東城其所以然者無他士之得失而已故高祖以爲張子房韓信蕭何三人皆人傑吾能用之所以取天下項羽有一范增而不能用所以爲我擒以楚漢之事言之則知紹之亡果在於官渡也且紹之械繫田豐也何異高祖械繫婁敬於廣武乎高祖聞於平城而還以二千戶封敬號建信矣紹敗而還慚豐而殺之嗚呼人之度量相遠一至於此哉傳曰善敗者不亡故楚昭王冷廼王何踐皆濵於絕滅而復賁紹雖敗於官渡而冀州之地南據大河北阻燕代形勢之勝尚可用也向使出豐於獄東向而事之問以計策單身折節以撫傷殘之餘親執金鼓以馮奔走之氣內修農戰外結英雄縱不能并吞天下豈遽至於亡哉方紹與董卓異議橫

刀不應長揖而出及起兵渤海遂有冀州之地連百萬之衆威震河朔名重天下不可謂非一時之傑也然殺一田豐遂至於此則天下之爲其有大於殺士者乎文若曰袁紹布衣之雄耳能聚人而不能用臣竊以爲知言也

魯肅論

魯肅勸吳以荊州之地借先主先主因以取蜀吳王悔之歸咎於肅夫以肅之籌略過人而其昧有至於此乎以臣觀之吳人雖欲不借荊州以資先主不可得也肅策之善矣何則是時曹氏已據中原挾天子以令天下毅然有并吞諸雄之心袁紹呂布皆爲搶滅其能合從并力以抗之者獨仲謀與玄德耳此所謂胡越之人未嘗相識一旦同舟而遇風波則相應如左右手勢使然也吳人雖欲其策何如此又大不可也先主嘗見其髀肉生慨

然流涕數功業之不建其在許也曹公與之出則同輿坐則同席竟亦不留此其志豈以美女玩好老於吳者耶史稱曹公聞孫權以土地借備方作書落筆於地彼知先主得荊州輔車之勢成天下未可以遽取也蜀是言之借荊州之事豈惟劉氏所以取蜀亦孫氏所以保吳者矣

為之報仇何則卓雖兇逆亦一時之傑也先主以宗室之英名蓋當代士之歸者如水之赴海烏林之役曹公以百萬之衆沂江而下非其雄略則周瑜水軍豈能獨勝耶吳若殺之豪傑四面而至必與玄德耳此所謂胡越之人未嘗相識一旦同舟而遇風波則相應如左右手勢使然也吳人雖欲其策何如此又大不可也先主嘗見其髀肉生慨

然流涕數功業之不建其在許也曹公與之出則同輿坐則同席竟亦不留此其志豈以美女玩好老於吳者耶史稱曹公聞孫權以土地借備方作書落筆於地彼知先主得荊州輔車之勢成天下未可以遽取也蜀是言之借荊州之事豈惟劉氏所以取蜀亦孫氏所以保吳者矣

晁錯曰五帝神聖其臣莫及三王臣主俱賢五霸不及其臣臣竊以爲不然夫覆杯水於坳堂之上置杯焉則膠焦鵬之翮掇而傳鷃鳩則累矣故有帝者之君則有帝者之臣有王者之君則有王者之臣有霸者之君則有霸者之臣諸葛亮雖天下之奇才亦霸者之臣耳何則亮帝王之輔肯爲蜀先主而委耶王通以爲使亮而無威禮樂其有興乎尤非也臣以爲亮雖無威禮樂猶不足以取天下況

於興禮樂乎何則亮者蜀先主所以自比者管仲樂毅也先主雖號人傑然取天下則不及曹孟德保一方則不如孫仲謀其所以得蜀者以劉璋之闇弱而已先主雖存司馬仲達陸伯言諸公皆無恙尚不足以取魏而欲其能取天下乎管仲相齊九合諸侯一匡天下然不能先自治而後治人故孔子以爲小器樂毅爲弱燕合五國之從夷萬乘之齊然曠日持久不能下莒與即墨至間者得行間燕之趙管仲樂毅雖得志於天下尚不能與禮樂亮而無威禮樂方先主之顧亮於草廬之中所告者取荊益二州耳至言天下有變則一軍向宛洛一軍出秦川所謂依河之清人壽幾何者耶關

羽之威大舉伐吳亮曾不能強諫及兵敗乃歎曰法孝直若在能制主上令不東就復東行必不危矣所謂虎兕出於押龜玉毀於櫝中是誰之過歟以此論之亮不足以取天下而與禮樂亦明矣然亮與先主一言道合遂能翦有荊益成鼎峙之勢及受寄託孤義盡於主國無間言身歿之日蹔遷廢之人爲之泣下有致歿者雖古社稷覆之臣何以加諸陳壽以謂管仲樂毅應變將略并其所長信乎此非也亮之征孟獲

曰公天成也南人不復反矣其卒於渭上司馬仲達按行其營壘處所曰天下之奇材也所作八陣圖後世名兵者必稽焉則亮之應變將略不言可知矣嗚呼葢奇果挾髮其父之故耶抑其所自見如此也

臧洪論

臣聞臧洪以袁紹不救張超絕不與通至於敗亡以臣觀之洪實游俠之雄也豈臣子之義哉何則夫欲生而惡亡天下之真情也然吾之君子或指

軀命棄親族不爲苟得者非不欲生以其所欲有甚於生所惡未有甚於亡而已使其所欲未有甚於生所惡亦以其所惡有甚於亡而已使其所欲未有甚於生所惡亦則君子豈有矯世絕俗拂其所謂眞情者耶詩云既明且哲以保其身君子之常也傳曰志士仁人有殺身以成仁無求生以害仁君子之變也不得已而爲之者也世衰道微士大夫講學不明於是始惑於輕重趨舍之際徒知保身之爲易殺身之爲難不知妄亡之與苟生其失一也齊有崔氏之難其臣亡者十有餘人晏子獨以爲君爲社稷亡則亡之爲比稷亡則亡之若爲己亡而爲己亡非其私暱誰敢任之以晏子之言論之洪爲張超而亡者果何爲也夫曹操呂布皆漢之叛臣然方是時操挾天子其勢爲順布背朝廷其勢爲逆使超去逆就順紹弗爲救猶或可責矧叛操而歸布安能責其不救乎夫張超袁紹之於洪雖交有故新遇有厚薄然受其表用則皆主也使曹主爲新主所殺洪絕之而致亡猶或

逃義矧滅超者曹氏焉得與紹爲讐乎蘇是言之洪爲張超而亡者果何謂也孔融當爲管亥所困太史慈爲突重圍求救於先主先主從之遂解都昌之圍慈是將咎高名節其實大下之士惟以然諾不終爲慚辱不紹爲恥故事成則爲太史慈不成則爲臧洪以臣子之義責之皆罪人也楊子以要離爲蛉螯之靡聶政爲壯士之靡荆軻爲刺客之靡者耶孟子曰可以亡可以無亡亡傷勇若數子者可謂傷勇矣亦足以

悲夫

王導論

臣閱春秋書趙盾之罪而三傳皆以爲實其族穿非盾也盾爲正卿亡不越境反不討賊故被大惡之名臣始疑之及讀吾史見王導周顗之事然後知三傳之說爲不誣矣何則經誅其志傳述其事也王敦之舉兵也刳腹勒帝盡誅王導之族導嘗求救於顗顗申救甚切而不與之言導心銜之及敦得志問顗於導不答顗遂見誅後見其表始流

涕曰吾雖不殺伯仁伯仁繇我而死然則顗之死雖假手於敦實導意也若使後世良史書曰王導殺周顗不亦宜乎以此觀之則趙盾之事從可知矣夫盾以驟諫不入靈公使鉏麑賊之麑不忍殺又伏甲而攻之僅以身免故其族穿攻靈公於桃園然則靈公之死雖假手於穿實盾志也不然則其返也曷爲其不討穿乎傳以爲志同則書重信不誣矣豈非經誅其志而傳述其事耶然則穿首惡也盾疑似者也舍首惡而誅疑似者何也蓋名

實俱舍者天下不疑爲君子心迹俱惡者天下不疑爲小人有善之名無善之實有惡之名無惡之實迹似惡心非惡之心無惡迹似之問天下莫得而誅之此春秋所以誅之也太史公以春秋別嫌疑明是非定猶豫蓋以此矣漢淮南厲王母坐趙氏疚厲王以爲辟陽侯力能得之而不爭輒椎殺之唐高宗欲立武后長大臣異議李勣曰此陛下家事無須問外人帝意遂定唐人以爲立武后者勣也孫此觀之誅志不誅事非特春秋古今人力爲多特其殺周顗之事有似於盾而已

崔浩論

臣聞有有道之士有有才之士至明而持之以晦至智而守之以愚與物逝游而不離其域者有道之士也以明濟明以智資智氛然獨出不背與衆爲禍者有才之士也夫有道之與有才相去遠矣不可不知也史稱崔浩自比張良謂稽古過之以

臣觀之浩曾不及荀賈何敢望子房乎夫子房之於漢荀攸賈詡之於魏浩於元魏運籌制勝算無遺策實各一時之謀臣也高祖以子房與韓信蕭何爲三人傑用之以取天下韓信王楚數十城蕭何封侯第一而子房獨願封留而已及太子監關中兵乃行少傅事晏然處於叔孫通之下了無矜伐不平之意故司馬遷以爲無智名無勇功可謂有道之士也荀賈雖不足以與於此然攸謀袁帷幄時人子弟莫知其言詡亦閉門自守退無交私

皆以令終故陳壽以爲良平之亞雖有才之士亦頗聞君子之道者也浩則不然其設心措意惟恐功之不著名之不顯而已李順之亂浩既有力而泰五寅元曆章尤奉誕妄詆古人所撰圖書至鏡石道傍以彰直筆明哲之所爲固如此乎正孟子所謂小有才未聞君子之大道適足以殺其身而已盆成括之流也以此論之浩曾不及荀賈明矣何敢望子房乎夫以其精治身以緒餘治天下功成事遂奉身而退者道家之流也觀天文察時變以輔人事明於末而不知本陰陽家之流也子房始遊下邳受書圯上老人終曰願棄人間從赤松子游耳則其術蓋出於道家也浩精於術數之學其言熒惑之入秦彗星之滅晉與夫免曲後宮姚興獻女之事尤異及點非老乃以爲矯誣之言則其術蓋出於陰陽而已此其所以不同也然高帝用子房之謀棄咸陽還定三秦滅項羽於垓下太武用浩亦取赫連昌破蠕蠕平沮渠牧犍於涼州惠帝得不廢者子房之本謀而太武爲國嗣主亦知所以爲子房者歟

淮海先生文粹卷十終

進論

王儉論

臣聞君子之論人觀其終身之大節大節喪矣雖有一時之美一日之長足以夸污世而矯流俗君子無取焉史稱王儉嘗謂江左風流宰相惟有謝安蓋自況也以臣觀之儉實安之罪人也豈可同日而語哉何則自晉以閥閱用人王謝二氏最爲望族江左以來公卿將相出其間者十七八子爲主婿女爲王妃布臺省而列州郡者不可勝數亦猶齊之諸田楚之昭屈景氏皆與國同其休戚者也安之仕晉始於桓溫司馬孝武之世政繇溫出縉紳顧望不知所爲而安與王坦之盡忠王室蔑有二心至於屢改袁宏之文以寢九錫之命可謂以身許國社稷之臣者矣儉之仕宋襲封選尚其爲親貴固非安之比也蕭公雖有異志而謝朏褚彥回之屬初無從意齊室之建儉實發之至引梁

王脅國之事使臣坪貂所居稱殿何異取大勢以文姦言者安之於晉其大節如彼儉之於宋其大節如此臣故曰儉實安之罪人也至於該洽經史明習故事工詞令妙咸儀動爲名流之所稱所謂一時之美一日之長足以夸污世而矯流俗者也君子何取焉安少有重名累年辟召不至其後雖受朝寄而東山之志始末不渝形於言色則安之功名出於無意者也儉少時志在於苞苴政見於所賦之詩及生子字曰元成取仍世作相之義則儉之富貴

取於有心者也夫無意之與有心相去遠矣豈可同日而語哉宋初受命陶潛自以祖侃晉世宰輔耻復屈身投劾而歸躬耕於潯陽之野其所著書自義熙以前題晉年號永初以後但稱甲子而已以此論之則儉之爲人益可見矣

韓愈論

臣聞先王之時一道德同風俗士大夫無意於爲文故六藝之文事辭相稱始終本末如出一人之手後世道術爲天下裂士大夫始有意於爲文故自周衰以來作者班班相望而起喬其私智各自名家然總而論之未有如韓愈者也何則夫所謂文者有論理之文有敘事之文有記言之文有論事之文有敘事之文有記詞之文有成體之文採道德之理進性命之情發天人之與明幽明之變此論事之文如荀卿莊蘇張班馬屈宋之作是也別黑白陰陽要其歸宿決其嫌疑此論事之文如蘇泰張儀之所作是也考同異次名謂不虛美不隱惡人以爲實錄此敘事之文如司馬遷班固之作是也原本山川極命草木比物屬事駢耳目變心志此託詞之文如屈原宋玉之作是也蓋前之作者多矣而莫有備於韓愈後之作者亦多矣亦無以加於愈故曰總而論之未有如韓愈者也然則列莊蘇張班馬屈宋之流其學術才氣皆出於愈之文猶杜子美之於詩實積衆家之長適當其時而已昔蘇武李陵之詩長於高妙曹植劉公幹之詩長於豪逸阮籍陶潛阮籍之詩長於峻潔徐陵庾信之詩長於藻麗於是杜子美者窮高妙之格極豪逸之氣包冲澹之趣兼峻潔之姿備藻麗之態而諸家之作所不及焉然不集諸家之長杜氏亦不能獨至於斯也豈非適當其時故耶孟子曰

伯夷聖之清者也伊尹聖之任者也柳下惠聖之和者也孔子聖之時者也孔子之謂集大成嗚呼杜氏韓氏亦集諸文之大成者歟

李泌論

臣聞有善聽無良謀有善謀無利勢天下之勢善謀之則無不利天下之謀善聽之則無不良臣嘗以爲唐室方鎮之患至於百有餘年而不能解者其弊蓋始於天寶之際肅宗不用李泌之謀先取范陽而已何則夫范陽者祿山之巢穴也烏焚其

巢雖有勁翮無所歸獸失其穴雖有絕足無所恃
其勢也祿山帥范陽專三道勁兵不徙者十有四
年矣其人視之猶子之於父也一旦舉兵犯順天
下之人以爲反虜切齒攘袂惟恐其不滅而犯陽
之人獨以爲主引領企踵惟恐其不與此所謂家
臣不知有國自古小人之常情故郭子儀李光弼
自朔方起兵皆欲先圖范陽而泌爲肅宗言之最
悉此蓋天下之利勢乘之不可失者也使肅宗能
聽其謀先詔李郭諸將搗角而取范陽賊失巢穴

則其衆自潰兩京可以傳檄而定兵亦遂息矣惟
其不用泌謀是以慶緒思明相繼復起至兒徒逆
黨久稽天誅則偷爲一切之計瓜分河北地以付
之此方鎮之患所從起也昔之取天下者皆以首
事之地爲根本故雖困敗而能復振高祖之保關
中光武之據河内魏武之完兗州是也夫范陽者
亦祿山之關中河内兗州也方其僭兩京所得禁
府珍寶輒以索虜載歸其俗至謂祿山思明爲二
聖後十七年張洪靖欲懲其事發墓毀棺而衆猶

不悅以至於胤緒是言之天寶之際若非唐之威
德在人忠臣義士乃心王室則天下之事可勝言
哉柳珵稱兩京之復泌謀居多其功大於魯連范
蠡若以范陽言之泌之謀不見聽者多矣其言王
者之師當務萬全圖久安使無後害又得兩京則
賊再胤已而果然嗚呼使泌之謀盡見聽也豈有
方鎮之患哉

白敏中論

臣聞白敏中用李德裕薦入翰林爲學士及德裕
貶敏中爲相話之甚力或曰人臣事君公義而已
何以私恩爲乎敏中之事未足深咎也臣竊以爲
不然人臣能盡私恩然後能盡公義敏中之罪不
容誅矣孔子曰事親孝故忠可移於君事兄悌故
順可移於長推此言之則背師賣友之人必不能
以身許國何則於所厚者薄則所施無不薄也昔
呂布爲丁原主簿爲董卓而殺原爲卓之子又爲
王允而殺卓及兵敗被執魏祖欲生之劉先主曰
明公不見布之事丁建陽董太師乎於是殺布漢

封陳平辭曰非魏無知臣安得進上曰若子可謂
不背本矣乃復賞魏無知其後誅呂氏而安劉氏
者平與周勃也夫以布之不忠於丁董也其背負於劉
於曹氏乎以陳平之不負魏無知也其背負於劉
氏乎此魏所以誅布漢所以屬平者也然則敏中
之事蓋可見矣雖然敏中所以負德裕也亦有繇
焉傳曰盜憎主人主人何負於盜而盜憎之乎蓋
自度其事必爲主人所惡故也白氏素與楊虞卿
姻家居易又與李宗閔牛僧孺厚若敏中本無英

氣雖緣德裕以進而不能無意於僧孺宗閔虞卿
之徒自度其事必爲德裕惡也故因其勢盡力以
擠之耳夫德裕忠臣也以非罪被斥天下皆知其
冤使敏中素與讐猶當爲社稷而救之況因之以
進也然則敏中豈惟不忠於德裕亦不忠於唐也
臣故曰人臣能盡私恩然後能盡公義敏中之罪
不容誅矣然則公義私恩適不兩全則如之何以
道權之而已義重而恩輕則不以私害公若河曲
之役趙宣子使人以其乘車干行韓厥執而戮之
是也恩重而義輕則不以公廢私若庾公之斯追
子濯孺子拙矢叩輪去其鏃發乘矢而後反是也
夫公義私恩適不兩全循當以道權其輕重奈何
無故而廢之哉雖然逢蒙殺羿孟子以爲是亦羿
有罪焉以此言之德裕之薦敏中亦不得爲無罪
也

李訓論

臣聞天下無易事非其人則難於登天天下無難
事得其人則易於反掌難無定勢易無常形惟其

人也昔漢有諸侯強大之患連城數十地方千里
據爵人赦罪藏黃屋刺客公行景帝用晁錯之
謀始議削之法令未及行而七國合從而起矣何
其難耶逮武帝用主父偃之謀令諸侯得推恩分
其子弟詔下之日人人各得所願法令不更疆境
不變而尾大之患亾矣又何其易耶以此言之則
知天下之事惟其人也臣讀唐史至甘露之事未
嘗不爲文宗而歎息何則欲除累世之姦而倚一
區區之李訓益不踈哉宦官之禍深矣自德宗慫

北軍之變以左右神策天威等軍委分宦官主之縣是太阿倒持不復可取憲宗之賊歷三世而不能討天下憤焉是時故老名臣如裴度李德裕之徒皆在也向使文宗有知人之明委任二臣俾之圖畫則刀鋸之餘豈難制哉何則以訓之輕躁寡謀尚能殺王守澄則知度與德裕可以制仇士良之屬無疑矣惟其不用二臣而委之訓與鄭注見以事敗謀泄害及忠良蹂血觀闕之前不勝飲恨而已非事之難不知人之禍也或曰注之帥鳳翔

也欲因宦者送守澄之喪以鎮兵誅之訓忌其功乃先五日舉事使注不爲訓所忌也庶其有濟乎臣曰不然惟其訓之事敗則唐之禍在士良使注之功成則唐之禍在注矣何則袁紹董卓崔休朱溫之事蓋嘗成矣其禍何如哉以此見之事敗亦受禍成亦受禍禍在用小人而已矣德裕嘗曰舉大事非北軍無以成功則所謂天下之常勢也又曰焚林而畋明年無獸竭澤而漁明年無魚既經今訓之猶蹶則天下常勢亦不用臣以爲德裕能不爲於會昌之時也則知其能爲於太和之時必矣

王朴論

臣聞適用而不窮者天下之眞材也材而不適用用而有所窮雖有高世之名難能之行實庸人耳何有補於世耶臣讀五代史見王朴爲周世宗決乎邊之策然後知朴者天下之眞材也夫用兵之要在於識序之先後而識先後之要在於知敵之難易天下之敵非大而堅則小而脆也其難易孰

不知之所以不知者敵大而脆則疑於難敵小而堅則疑於易也昔漢兵圍宛丘光武以別將徇昆陽王邑欲攻之嚴尤以謂昆陽城小而堅宜進擊宛宛敗昆陽自服邑不聽裁銳攻之兵所以大敗邑之所以不聽尤者疑於難而已朴嘗爲世宗畫平邊之策其言曰攻取之道從易者始當今吳易圖得吳則桂廣皆爲內臣閩蜀可飛書而召之如不至則西面並進席卷而平之必矣惟并必攻之策可爲後圖蓋李氏雖據江南之地二十一州爲

桂廣閩蜀之春然南帶江東距海可捴者二千餘
里其人易動搖輕擾亂不能持久號爲大國實脆
敵也劉氏雖據河東十州之面與中國爲境然左
有常山之險右有大河之固北有契丹之援其人
剽悍强恐精急高氣樂鬬而輕死號爲小國實堅
敵也是時中國欲取之也譬如壯士操利兵於深
山之中左觸虎而右遇熊不可並刺則亦先虎而
後熊矣何則虎躁悍易乘熊便捷難制舉虎困則
熊必異威而逃困於熊虎將乘弊而至形勢然也

故朴以大而脆者爲易小而堅者爲難易者宜先
難者宜後則所以先吳而後幷也及皇朝受命四
方僭僞次第削平皆如其策非所謂天下之真材
其孰能與於此朴雖出於五代擾攘傾側之中然
其器識學術雖治世士大夫與之比者寡方世宗
之時外事征伐內修法度而朴至於陰陽律曆之
學無所不通所定欽天曆當世莫能異而其所作
樂至今用之而不可改其五策之意彼民與此民
之心同是與天意同契天人意同則無不成之功
以此推之朴之所知者蓋未可量也使遭休明之
時遇不世出之主則其所就者將不止於此哉

明　西蜀伊　伸校閱

論

擬郡學試近世社稷之臣論

古之所謂社稷之臣者至矣忠足以竭才性之分敏足以應事物之變苟利社稷則遂事矯制雖君有所不從苟害社稷則伏節效誼雖身有所不顧夫人莫不尊於君莫不親於身君與身也猶有時而忘之知有社稷之事而已況其他乎此古之所

謂社稷之臣者也楊子曰近世社稷之臣終之以禮樂可謂社稷之臣矣夫楊子之所以有取於四子者豈以運籌帷幄之中制勝於無形歟料敵制變筭無遺策攻城野戰前無堅敵歟出入禁闥二十餘年小心謹戒未嘗有過歟果在乎是則戰國之末士一介之庸人皆可以爲社稷之臣矣豈楊子之意哉方高帝之時天下初定諸將論功日夜不決子房辟齊三萬戶願封於留又勸先封雍齒諸將乃服及欲廢太子子房乃行少傅事晏然處於叔孫通之下招致四老人者以羽翼之太子以安此其所以有取於子房者也高后時諸呂擅權欲危劉氏平勃用陛戮之謀深自相結卒能誅諸侯勃者也後元元平之際漢室多故子孟擁昭立宣政踈已出前後二十年海內厭服此其有取於陳平終霍將軍者也然光不學無術暗於大體久纔三年宗族誅夷勃兒相就國不遠嫌疑陋於吏議幾致顛覆平多陰禍至孫而廢掌雖親貴終以不侯子

房雖無三子之過然不能爲漢制禮作樂追迹三代之隆以聖人之道槩之皆未得爲全人也故曰終之以禮樂雖然四人者或氏而字之或氏而名之或爵而名之或氏而官之何也此蓋楊子之深意春秋之大法也春秋之法雖貴賤不嫌同號美惡不嫌同辭然而州不若國國不若氏氏不若人人不若名名不若字字不若爵爵不若子因此等以寄褒貶焉氏者別其所自出也字以言其德名以言其體爵以言其功官以言其業張子房以智

蓋言其德也故氏而字之陳平以無悞蓋言其體也故氏而名之絳侯勃以果蓋言其功故舉而名之霍將軍以勇蓋言其業故氏而官之四人者予房最俊故獨字之絳侯勃爲下故獨不氏焉嗚呼不如是何足以爲法言

聖人繼天測靈論

古之語道德者未始不以聖人而論聖人者亦未始不以道德蓋捨道德則無以見聖人而徵聖人則道德或幾乎息矣何者其體相俱而其用無以

異也夫物生謂之化物極謂之變變化而不可知謂之神神也者其合則藏於無爲其散則寓於有得昔之命道者因其無爲也故强名之以天所謂莫之爲而常自然者是已自其有得也故强名之以靈所謂地得一以靈是已天者道也而於神爲無體之體靈者德也而於神爲無用之用體則可以繼用則可以測此聖人所以至也蓋聖人者其聰無所不知其明無所不察積聰明而爲淵則極天下之深盡聰明而爲懿則窮天下之美夫人之所以喪已於物失性於俗而一切事變之來未能以明辨而應對之者以其質有不足而修所未至爾聖人既已具聰明之質而又加之以淵懿之修則尚惡往而不至耶是以合而爲體則於上與造物者游而無以爲散而爲用則足以遂知來物之不窮而各有得夫合於無爲則固以天也散於有得

則固以靈也以吾之天而繼天之天以吾之靈而測物之靈是猶操五寸之矩求天下之方其不合亦以鮮矣易曰無思也無爲也寂然不動感而遂通天下之故夫無思無爲寂然不動者所謂繼天也感而遂通天下之故所謂測靈也蓋靈與天其始也出於神其終也入於神而聖人與之俱焉故楊子曰聖人聰明淵懿繼天測靈夫聰明淵懿者乃所以繼天測靈也及乎天已至於可繼靈已至於可測雖聰明淵懿亦莫得而言矣何則極道德

之精則粗不足以盡之也彼百姓與仁智則不然其質與聖人未嘗不同而其修與聖人未嘗不異是以雖有存乎人之天而不能盡之以物於有窮夫以雖有貴於物之靈而不能盡之以器於有窮之具而欲繼無爲之天測無不得之靈其難也可明矣嗚呼於是知聖人之所以聖人也

變化論

萬物不能常有有極則入於無亦不能常無無極則出於有變者自有入無者也化者自無入有者也方其入也則貸散而返形形散而返氣氣散而返於芒忽之間闔陰以爲陽者有矣闔陽以爲陰者有矣其巧妙其功深故難窮難終此物之極者所以繇之也方其入也則芒忽之間合而成氣氣能有誠誠則形形則著著則明明則動動則變變則化益自致曲而至於變化者繇人以盡天道自變而至化者繇天以盡人道盡天道所以率性盡人道所以立教故曰變則化此所謂先變而言者也荀卿曰誠心守仁則形形則神神則能化矣誠心行義則理理則明明則能變矣變化代興謂之

天德夫變者所以原始化者所以要終獨化則不能以生獨變則不能以形生生形形而道之用盡矣故曰變化謂之天德此所謂兼變化而言者也蓋先變者以言乎自無而出有先化者以言乎自有而入無而兼變化者以言乎出有入無相待爲用而已矣然則主變者天也司化者地也而荀氏皆以爲天德何也曰天道成終而成始凡言變者亦可以兼化地道無成而待有終凡言化者則不可以兼變易於乾曰乾道變化而於坤則曰萬物

化生蓋乾者用陽氣以統天地天既可以兼化則乾固不獨變矣地不可以兼變則坤固止於化矣故曰闔戶謂之坤一闔一闢謂之變又曰在天成象在地成形變化見矣繇是觀之變化者神之用也神無方無方則無乎不在故在天則乾道是已在地則坤道是已在人則聖人是已故曰天地變化聖人効之此之謂矣

君子終日乾乾論

天任命人任力君子之道原於天而相之以人安於命而輔之以力故凡乘勢以應變因時以立功雖一聽於自然而進德修業未始不以自强不息爲主何則力有所不盡則未可以言命而人有所不至則未可以言天故也乾九三所謂君子終日乾乾夕惕若厲无咎者蓋亦以此矣夫九三以不中之位據重剛之險前有五之可至後有二之可終非所至而至則失義非所終而終則失幾失義時久者無爲之時也於有爲之時乾乾以致其力於無爲之時則惕若以致其心夫亂生於所忽治生於所憂安者危亡者存因天之理也外既有以致其力而內有以盡其心然則德其有所不進業其有所不修而過其有所不補者乎故曰君子終日乾乾夕惕若厲无咎而孔子亦曰乾乾因其時而惕雖危无咎也易曰无咎者善補過也蓋

富勇於進而安於苟簡而不能果於自强能以无
咎者寡矣嗚呼非深知天人力命之說者何足以
與於此

以德分人謂之聖論

古之聖人其道本於成已而終於成物得其始不
知其終則蔽於爲我見其末而遺其本則蔽於爲
人爲我之徼溺於陽而爲人之禍流於墨二者所
事不同要皆不該不偏一曲之所爲而非道德之
正也聖人則不然其入不藏其出不陽入而不藏
出而不陽故道濟天下而有以私於已矣公於物仁也私於已智也公
公私私仁智兩得聖人之道盡矣傳曰以德分人
謂之聖其此之謂乎夫天下之人因其性而觀之
則未嘗不同因其習而觀之則未嘗不異使天下
皆知性之無不同也則其俯仰之際語默頃笑之
閒固足以官陰陽而府萬物矣又奚聖人之俟哉
夫惟不知故尊其習者有至於上智而卑其習者
或至於下愚夫以本同之性而異於上下相遠之

習此天下所以有俟於聖人者所以不可
一日無於天下也故古之人當其德未成則修之
於已既成則分之於人其大也以其所知覺所未
知以其所覺覺所未覺其小也以其所中養所不
中以其所才養所不才既以與人已愈有既以爲
人已愈多仁者得仁智者得智得其精者足以治
身得其緒餘足以治天下國家豈因有求於外以
爲人之所以望吾而吾之所以與人者適當然而
已矣且上覆下大容小高者抑之下者舉之有餘
損之不足與之理之當然也彼聖人以德分人者
也豈因有意於是哉蓋以爲人之所望吾吾之所
以與人者亦理之適當然而已矣

明 西嶌伊 伸校閱

傳

浩氣傳

氣之爲物至矣其在陰陽也成象而爲天其在陰也成形而爲地陽珍於上則日月星辰之光悖陰珍於下則草木山川之精變氣也者天之所以旋地之所以運也況於人乎夫氣之主在志志之主在心心者神之合也志者精之合也氣者鬼之合也

神虧則精不復精弊則鬼不寧君子慮心以養志弱志以養氣故能外探事物之與內安性命之精浩然無際與道自會特通體乎天地同精乎陰陽而已哉嗚呼氣之爲物亦已至矣此公孫丑所以問之悉而孟子所以告之詳也凡進以禮退以義動而智靜而仁者性也窮通之有數與廢而不常者皆命也君子審去就之分循待喪之理以盡其性則寵辱於已猶蚊蚤之一過灸生於已猶夜旦之一易皆命之偶然者也烏足縈其心哉故曰夫子加齊之卿相得行道焉雖蹶此霸王不異矣如此則動心否乎對曰否我四十不動心傳曰色盛者驕力盛者傷未可以語道也二十曰弱弱則未足以窮理盡性四十而不能斯亦不足畏也已故於四十曰不動心孟子所謂不動心者智而後知命不動心未必知命也故孔子五十而後知命不動心未必知命也故孔子五十曰不惑者也不以內撓外故曰不惑不以物役已故曰不動心不惑者未必不動心孟子所謂不動心者即行而無所義也故告子猶以義爲

外焉然則孟子遂無喜怒哀樂之情乎曰非也吾之所謂不動心者即行而無所實而虛其於外也慮而不遷其於中也受而無止聽終日言猶不言終日爲猶不爲也安可以喜怒之形哀樂之發而累於所謂不動者耶君子固有以與人同亦有以與人異所同者外所異者內也自其同者視之則孟子之勇有似於孟賁不動心有似於告子故曰若是則夫子過孟賁遠矣對曰是不難告子先我不動心夫石相攻鈍水相搏壯士遇之雄入而

不顧彼得全於勇猶若是況得全於道者乎故刺其膚而不撓注於目而不逃其思已也一毫之挫若市朝之撻其視人也萬乘之尊若褐夫之賤無嚴諸侯忘聲至必反之此北宮黝之養勇也視强如弱進不盡力之大小會不慮勝之中否曰舍豈能爲必勝哉能無懼而已矣此孟施舍之養勇也昔曾子謂子襄曰子好勇乎吾嘗聞大勇於夫子之門人先於酒掃應對而已舍之所養者本也故似曾子之約黝之所養者末也故似子夏之子孫二子觀之則本固宜

可以勝不約固宜可以勝其孫君子觀之則二子之養皆氣而已未足以知義也故曰夫二子之養勇未知其孰賢然而孟施舍守約也大知勇而已者有時而窮知勇知性者無時而屈自反而不縮雖褐寬博吾不惴焉所謂知性者也自反而縮雖千萬人吾往矣所謂知勇者也夫曾子之守約所以異於孟施舍之守氣又不如曾子之守約也然則不若子夏何也曰黝養勇之詳固不若舍所養之約舍似曾子而不及則黝之不若子夏從可知矣蓋黝之與舍可謂不動心而與夫告子之養者同矣曾子子夏可謂知義而與夫孟子之所養者亦有以同之也故夫丑問不動心之道而告以四子之養勇則孟子所以異於告子者固已存乎其間矣言心之聲也心氣之主也不得其本固可以勿求諸末不得於文則不可以勿求諸實故曰不得於心勿求於氣可不得於言勿求於心不可而有以知告子所求者外也人以心爲欲知而專師欲和而勇圖欲實而强四者自正治之美也四者失道而亂莫大焉故曰志氣之帥也氣體之充也以言志立於心而足以帥氣氣役於志而足以實志有强有弱故以帥言之氣一滿一虛故以充言之大帥之所適帥之所從也志之所之氣之所止也故曰志至焉氣次焉帥不專則鋭師不能以取勝帥不和則良帥不能以有功志之與氣亦猶是也故曰持其志無暴其氣夫有玩

物足以移人一物之玩且或喪志況情僞之成利
害之攻乎孟子曰此天之所以與我者先立乎其
大者則其小者不能奪也持其志之謂也朝氣銳
晝氣惰暮氣歸朝暮之變且或動其氣況自少而
壯自壯而老乎孔子曰君子有三戒無暴其氣之
謂也雖然此猶有待也若夫縱心而動順性而游
處衆枉不失其直與天下並流而不流其域若然
者無持志之念有持志之功有暴氣之迹無暴氣

之患彼且烏乎持哉既曰志至焉氣次焉又曰持
其志無暴其氣何也蓋可以等惡邪正久而遷者
志也而亦足以害氣可以喜怒哀樂驟而干者氣
也而亦足以害志故曰氣壹則動志志壹則動氣
凡物雍之則壹而相與鬱散之則流而相與通蹶
者動之逆也趨者動之順也逆順不同皆非志使
之然也氣而已矣故曰今夫蹶者趨者是氣也而
反動其心氣以心爲本及者所以復本也夫知言
所務威武之所屈則儌仰之近六合之遠固無適
而不得矣豈不全其所謂浩然者耶老子曰天地
之間其猶橐籥乎虛而不屈動而愈出氣之養也

無窮則寒于天地之間所謂養氣也外不惑於人
內不動於已雖孟子之長又何以加於此故曰敢
問夫子惡乎長對曰我知言我善養乎浩然之氣
書氣墮暮氣歸朝暮之變且或動其氣況自少而
壯自壯而老乎孔子曰君子有三戒無暴其氣之
謂也雖然此猶有待也若夫縱心而動順性而游
處衆枉不失其直與天下並流而不流其域若然
者無持志之念有持志之功有暴氣之迹無暴氣
之患彼且烏乎持哉既曰志至焉氣次焉又曰持
其志無暴其氣何也蓋可以等惡邪正久而遷者
志也而亦足以害氣可以喜怒哀樂驟而干者氣
也而亦足以害志故曰氣壹則動志志壹則動氣
凡物雍之則壹而相與鬱散之則流而相與通蹶
者動之逆也趨者動之順也逆順不同皆非志使
之然也氣而已矣故曰今夫蹶者趨者是氣也而
反動其心氣以心爲本及者所以復本也夫知言
所務威武之所屈則儌仰之近六合之遠固無適
而不得矣豈不全其所謂浩然者耶老子曰天地
之間其猶橐籥乎虛而不屈動而愈出氣之養也

亦猶是矣故曰以直養而無害則塞于天地之間
然則亦有出於天地者乎曰方其配義則塞于天
地之間而已矣及其配道則固有出於天地者也
虛形萬物所道謂之道因緣無事天下之理得謂
之德理生昆羣兼愛無私謂之仁列敬度宜謂之
義德非道不神仁非義不立自義而入於天則極
於道自道而出於人則極於義氣之養也直而推
之則無不宜此其所以配義也擴而充之則無不
在此其所以配道也集者自然而至也襲者有因
而推之無不宜擴而充之無不在則自然與之合

而至也夫所謂配者豈固有因而求合於彼乎直
矣故曰配義與道又曰是集義所生非義襲而取
之也以其自然故於集曰生以其有因故於襲曰
取心有餘曰慊腹不足曰餒慊則有裕於中而餒
則有求於外老子曰聖人之治虛其心實其腹蓋
虛其心者所以欲其慊實其腹者所以惡其餒故
曰無是餒也又曰行有不慊於心則餒矣孟子之
所以數闢告子何也曰君子惡似而非者使天下
之人舍如毒惡如祭徵君子其誰不知天下之所
以不知者疑似之間也邪與正同門情與僞同鄰
至精莫之能分是以君子懼焉彼告子之不動心
誠有似於孟子然而以生爲性以義爲外使天下
相率而從之則將來性於形而求義於物矣此其
所以闢之也故曰告子未嘗知義以其外之也豈
惟於告子之若是乎其所以距楊墨者亦如此而
已矣夫所謂正心者有有無爲而自正者有有意而
正之者聖人之心如衆籟然冷風則小和飄風則

大和厲風濟則衆竅爲虛其應物也如是而已所
謂無爲而自正者也彼衆人則不然有所距有所
受有所將有所迎一事之有必欲正其心以應之
弊弊然若操五寸之規以求合乎天下之形器者焉吾見夫心勞於中智盡於外而形器
之不能合也此所謂有意而正之者也故曰必有
事焉而勿正心夫知天而不知人者無以與俗交
知人而不知天者無以與道游夫既有意而正其
事而又以命廢力而以人勝天者乎

故曰勿怠勿助長以命廢力是怠之也以人勝天是助之也韭子曰善養生者若牧羊然視其後者而鞭之又曰爲天下者亦奚以異於牧馬者哉亦其害馬者而已然則君子之修身治天下鞭其後去其害馬而已害馬者至於無君兼愛者至於無父無父無君是禽獸也若此者謂其窮於言

也蔽而後淫淫而後邪邪而後遁其於心也蔽而後陷陷而後離離而後窮亦其序也以心對政則心爲內政爲外以政對事則政爲大事爲小生於內必形於外故曰生於其心害於其政發於大必及於小故曰發於其政害於其事孔子曰聖人之作易也將以順性命之理然則君子之所以有言者豈固拂其所有而强其所無哉亦述性命之理而已矣惟如此是以前乎吾者可以稽之而不悖後乎吾者可以俟之而不惑何者命無異性性無異理故也故曰聖人復起必從吾言矣然則又曰作於其心害於其事作於其事害於其政聖人復起不易吾言矣何也蓋前則因知言而發原邪說之所起也後則以楊墨而言闢邪說之既成也原放踵往而不知返焉若此者謂之陷其甚也則於

邪說之所起者以理言之也故曰生曰發而先政
後事闢邪說之既成者以事言之也故曰作而先
事後政理藏於無形則疑於可遠故曰必從事見
於有迹則疑於可變故曰不易其言雖然考之各
有所當也雖然彼邪說者其所謂道亦吾之道也
其所謂德亦吾之德也道德與吾同而所以與吾
異者倚於一偏蔽於一曲如僚之於尤秋之於奕
各師其習而不能相通是以君子疾之焉耳楊子
曰適堯舜文王者爲正道非堯舜文王者爲他道

正與他雖不同然而莫非道也而後世之學者徒
見君子之疾之也遂以爲彼之所謂道德非吾所
謂道德者焉則亦已過矣然則孟子論不動心之
外能養氣則不動於內外不爲邪說之所干內不
爲妄惰之所溺則吾之心也復何爲哉以此事上
以此臨下退居而開游進爲而撫世固無施而不
可此孟子之深意也益靜合於心心合於氣氣合
於無則介然之有雖然之音遠在八荒之外近在

后睫之間來干我者我必知之況破淫邪遁之辭
乎滌行不室節火不熱行乎萬物之上而不壞是
純氣之守也況卿相之位霸王之權乎雖然是道
也豈非聖人有之天下莫不有也是其道與之命
天與之性晝而動夜而息者禹當不與堯人同乎
惟其外不能知言內不能養氣是以予之則驚奪
之則怨憎於操舍之際沮於寵辱利害之交氣與
鬼俱役志與精俱弊而心與神俱邑若然者雖一
語默一頫笑設之誠不當也況治身以及家治國

以及天下乎嗚呼聞孟子之風可以興起矣

書

明　武林胡茂樸校閱

上呂晦叔書

某聞天下之功成於器識來世之名立於學術古之大臣以道事君不可則止未始有意於功名然其器識學術博大精微則功名歸然與時自至雖欲深閉固拒揮而去之不可得也昔漢昭宣之時霍光以宿衛之臣任漢室之寄大器將傾徐起而

正之神色不變此其器識實有以過人者然操持國柄不知消息盈虛之運身亦肉未及寒而宗族滅矣則學術不明之弊也其後順桓之間李固以一時名儒位居三事扼姦臣之吭而奪其氣此其學術眞有古之遺風然易舉輕發不能定大計於無形至爭以口舌申之書牘事故不就身亦隨之喪焉則器識不宏之弊也非特二子爲如此大抵西漢之士器識優於學術故多成功而名不足東漢之士學術優於器識故多名而功不成夫君子以器爲車以識爲馬學術者所以御之耳西漢之士如環人之車駕以駃騠驅通道上峻阪無所不可然而日暮途遠創行逆施者有焉東漢之士如賈泰氏持策揣轡圜旋中規方折中矩而車弊馬罷轉薄於險阻之間則固已敗矣某狂妄嘗以此說推論歷世豪傑之士又以觀當今之時而縉紳先生有告某者以謂器足以任天下之重識足以致無窮之遠學足以探天人之賾術足以偶事物之變如古之所謂大臣非閣下不足以與於

此又曰閣下之道如元氣行乎渾涬之中其發爲風霆雨露者特糟粕也某將方食閒之投七箸而起遂欲身從服役之後未備洒掃之列而困於無介紹莫獲自通竊伏淮海抱區區之願缺然未厭者有年矣比者天幸閣下來守是邦而某丘墓之邑實隸麾下是以輒忘賤陋取其不腆之文錄在異卷誓諸下執事又述其願見之說爲書先焉夫大冶無棄金大閎無棄土江海不却水王侯不遺士某雖不能廉小謹曲以自託於鄉閭然古人所

以處廢興而擇去就者竊嘗講其一二矣簡閣下
不賜拒絕而辱收之請繼此以進千月台嚴俯伏
俟命不宜

上岐公論薦士書

寧聞之禍莫大於蔽賢福莫長於薦士漢武之大
臣其功莫如衛霍其酷莫如張湯青去病之後侯
失國除其傳不過一再而湯之子孫茅土相襲逮
乎東京何哉一身之功過不足以易天下之利害
故青去病受蔽賢之禍而湯獲薦士之福雖微二

三子古之人其孰不然哉一沐三握髮一飯三吐
哺起以待士猶恐失天下之賢人蓋其封於少昊
之墟曲阜廟食者二十有四世其列封者又爲幾
蔣邵茅胙祭之國夫周公之求賢豈有意於求福
哉天之報施自當然耳

謝王學士書

劒工之巽劒劒之似莫耶者惟歐冶能名其種玉
工之琢玉玉之似碧盧者惟猗頓不失其情夫宗
工碩儒亦後進之歐冶猗頓也

記

泗軒記

士累於進退久矣升晃端委於廟堂之上者倦而
不知歸披蓁莽而佃橫清冷而漁者閉距而不肯
試二者皆有累焉

序

送錢秀才序

夫思慮可以求索視聽可以聞見而操履可以殆
及者皆物也歌酒之娛文字之樂等物而已矣固

何足以殊觀哉漁父有云滄浪之水清兮可以濯
我纓滄浪之水濁兮可以濯我足夫清濁因水而
不在物拘縱因時而不在已

集瑞圖序

余謂萬物皆天地之委和而瑞物者又至和之所
委也至和之氣磅礴氤氳而不已則必發見於天
地之間其精者益已爲盛德爲尊行爲豪傑之材
其浮沉而下上者則又爲景星卿雲甘露時雨醴
泉芝草連理之木同頴之禾而棲翔遊息乎其中

者則又爲麟鳳龜龍之屬雖乎光景色
象之異也謂乎華實臭味之殊也卓乎形聲文章
之無與及也於是世指以爲瑞焉孰是古之世之
所謂瑞者乃盛德尊行魁奇之才所鍾和氣之餘
者耳

說

心說

心本無說說之非心也雖本無說而不得不有說
默而神之與道全之說而明之與道散之其全爲
淮海文粹　卷十四　五

體即體而有用其散爲用即用而有體體用並游
於不窮而俱止於無所極者其惟心而已矣而世
之君子迷已於物沉眞於僞而莫之見焉此心說
之所以作也曰無外視耳無外聽遺物忘形在我
而已此其心歟曰非也心不在我然則目無內視
耳無內聽馳神游精在物而已此其心歟曰非也
心不在物然則物之有色我因視焉物之有聲我
因聽焉來則御之去則將之彼是兩忘在物我之
間而已矣此其心歟曰非也心不在物我之間然

則心無所在乎曰惡得而無在也雖不在我未始
離我雖不在物未始離物雖不在物我之間而亦
未始離乎物我之間者此心之眞在也譬如虛空
焉虛空者即之不親遠之不疎萬物方有則與之
有萬物方無則與之無俛仰消息惟萬物之與俱
夫虛空之於心猶一塵之於地也
及其至猶若是又況於心者乎是故即心無行謂
之性即心有物謂之情心有所感謂之意心有所
之謂之志意有所歸謂之思志有所致謂之慮故
淮海文粹　卷十四　六

合精以止謂之魄魄神以行謂之魂與神爲一謂
之精不離於精謂之神此十者入則一出則不一
出入無常要皆以心爲主耳不得乎主未有得乎
臣者也是以古之通乎此則動爲一氣靜爲二儀
動靜有萬物鼓舞有衆生若然者陰可以開陽可
以闔天地可以倒置日月可以逆行上焉造物者
不得臣下焉形體怠始終者不得友而況富貴
之能累也亦明矣彼世之君子則不然知其曲不知其通安於近而迷於

遠有見於外者則求心於物有見於內者則求心於我又其甚則蔽形而尋神以謂心者特在乎方寸胷臆之間外此則物而已矣嗚呼其亦不智也哉有人於此棄邑而取室棄堂而取室世必以爲不智人矣是何也所有者小而所遺者大也心之形非特宮與室之偏心之神非特堂與邑之廣而所取者如此所棄者如彼豈不惑哉一人惑之一國笑之一國惑之天下笑之天下盡惑孰笑之哉悲夫足皆不見心之眞在之過也孫此觀之太

上見心而無所取舍其次無心其次虛心其次有心有心者累物衆人之事也虛心者遺實賢人之事也見心之眞在而無事也無心者忘有聖人之事也嗚呼安得神人而與之說心哉

雜著

書王蠋後事文

古之人有不去商紂之虐君以從周武之聖臣而守死西山者其人曰伯夷伯夷者孔子稱爲仁孟子稱爲聖不在乎學者能道之也古之人有不愛萬戶之封引身即死以明君臣之大義而求自附於伯

夷比干比干者孔子稱爲仁孟子稱爲賢不在乎學者能道之也古之人有不愛將軍之印不願萬戶侯不爲不智人矣是何也所有者小而所遺者大也心之形非特宮與室之偏心之神非特堂與邑之廣劓身戮尸之患以求盡忠極節於其君者其人曰王蠋無孔子孟子之稱而其名亦不獲自附於伯夷比干而學者亦不可不道也當燕人之破齊齊王走莒也臨淄之地汶篁之疆爲齊者無幾也齊之臣平居腰黃金結紫綬論議人主之前者一旦狼顧鳥竄分散四出不逃而去則屈而降無一人焉爲其君出身抗賊以全齊者方是時王蠋齊之布衣也積德累行退耕於野口未嘗食君之粟身未嘗衣君之帛獨以謂生於齊國世爲齊民則當死於齊君乃奮身守

大節守區區之義邑以待燕人燕人亦爲之郤三
十里不敢近其後燕將畏蠋之賢念蠋之在而齊
之卒不滅也數爲甘言啗之曰我將以子爲將封
子以萬家不者屠盡邑蠋曰忠臣不事二君正女
不更二夫國以矣蠋尚何存今却之以兵驅之以
將是助桀爲虐也與其無義而生固不若烹乃經
其頭於木枝自奮絕脰而死士大夫聞之皆太息
流涕曰王蠋布衣也義不比面於燕況在位食祿
者乎於是乃相與迎襄王於莒而立之破民始歲

義畜發閉城堅守人人莫肯下燕者故莒即墨得
數戰不北而田單卒能因其民心畜其銳士敗燕
萬之衆復七十餘城王蠋激之也始余讀史記至
此未嘗不爲蠋廢書而泣以爲推蠋之志足以無
憾於天無怍於人無欺於伯夷千之事太史公
當特書之屢書之以破萬世亂臣賊子之心奈何
反不爲蠋立傳其當時事迹乃微見於田單之傳
尾使蠋之名僅存以不失傳而不足以暴天下甚
可恨也且夫聒政荆軻之匹徒能脅田揆曾畜然
公惜也

淮海先生文粹卷十四終

卷一
論
論法上
論法下
治術論
本治論上
本治論下
治原論
亂原論
卷二
論
慟刑論上
慟刑論下
法制論
唐論中
唐論上
唐論下
知人論
馭相論
將論
五伯論
卷三
論
敦俗論
用人論
禮論一
禮論二
禮論三
禮論四
卷四
論
秦論
魏晉論
晉論
唐論上
唐論中
唐論下
五伯論
卷五

論
文帝論
景帝論
文皇論
明皇論
代宗論
德宗論
唐莊宗論
卷六
論
子產論
魯仲連論
商君論
應侯論
吳起論
陳軫論
卷七
論

樂毅論
田橫論
游俠論
平勃論
子房論
陳平論
魏豹彭越論
卷八
論
蕭何論
司馬遷論上
司馬遷論下
司馬相如論
趙充國論
衛青論
陳湯論
卷九
論

邢吉論
王鄭論
王導論
張華論
屈突通論
裴守真論
李郭論
韓愈論
李德裕論
卷十
論
盡性論上
盡性論下
孔光論
雜題
書鄒陽傳後
書家語後
正國語

卷十一
議
至誠篇上
至誠篇下
衣冠篇
卷十二
議
遠慮篇上
遠慮篇下
慎微篇上
慎微篇下
卷十三
議
用民篇
廣財篇
力政篇
擇將篇上
擇將篇下

審戰篇
養卒篇
卷十四
說新添
說道
說俗
說化
說經
說愛

卷十五
議說
平江南議
韓信議二首
楚議
老子議
文帝議
韓言
敢言

遊誠明說
齋說上
齋說下
詩雜說十二首
答閔周
卷十六
詩傳
臣工傳
抑傳
桑柔傳
雲漢傳
卷十七
詩傳新添
崧高傳
江漢傳
常武傳
文王傳
卷十八

書
答李推官書
上孫端明書
投知己書
上文潞公獻所著詩書
上邵提舉書
再上邵提舉
代高玘上彭器資書
卷十九
記

書
上曾子固書
上唐運判書
上黃判監書
答杜鋒書
再答杜鋒書
答汪信民書
卷二十
記

漢世祖光武皇帝廟記
冀州州學記
二宋二連君祠堂記
司馬溫公祠堂記
陵川縣山水記
伐木記
雙槐堂記
卷二十一
序
送蔡少章序
送吳怡序
章明發集序
送蔡覩序
賀方回樂府序
李德載字序
卷二十二
雜著
與大蘇二簡

答李方叔
書郭崇韜傳後
書宋齊丘化書
書韓退之傳後
柴戒
書唐吐蕃傳後
題賈長卿讀高彥休續曰樂天事後
書東坡贈孫君剛說

宛丘先生文粹卷一

宋　張　耒文潛著
明　雲間陳繼儒校閱

論

論法上

古之善爲天下者不患法不立而患不能爲法不患法不足而患法密而不勝舉然則天下之治亂不繫法之存亡歟夫亦有推本而後知其至也夫法之所生不生於無事事起而不可理則法從而

經之事日益多法日益周事日益新政日益工並起而相制則不勝者受其患故法不勝事則天下之亂紛然而起故治天下者非無法之尚也爲其無事之可貴也非法備之可恃也爲其事變之可慮也昔者三代之治不若堯舜商周之治不如夏后孔子曰後世有作者雖帝不可及也又曰虞夏之道寡怨於民商周之道不勝其弊夫舜之禮比於夏后之時則備矣夫四代之治否豈禮不具之罪哉制度日多

淳粹日衰矣天下之勢譬如人之一身夫世之人有不畏寒暑不治藥石恣口之所食肆體之所安夫如是者問其年必壯者也深居奧處愛養備至藥石百物毒烈備進而炙艾鍼砭徧嘗而無遺問其年則必老者也夫虞夏之道壯者也其不治可爲也其不足可補也壯者之疾易治也商周之道老者也其不治難爲也以其嘗治之而不信故也其不足難補也以其嘗補之而不滿故也以彼之疾方來而吾之術已窮彼之變未休而待之道已

盡如是則死繼之矣嗟夫天下之不願取辨於法也如此而世之君子因事制變而尤法之不足豈不悲哉夫法度之弊起於德不足而求勝其民而敗於啓民之邪心而多悠夏之繼舜也豈不知舜之爲不可及也商周之繼夏也豈不知其弊之將不勝也然而明見其弊而不爲已何也豈其世變日繁而德有所不足故耶德不足以還民之初熟視其亂而莫之禁則將以智加之故曰法起於德不足而求勝其民夫上以智勝其下則下亦以智勝其上不終馬首則毀銜豢之馬終身而不知

代之俗遂以不見於後世何也夫法未極則俗之變未足見商之法嘗若極矣然民未大厭也民有永厭之心則其淳氣美質猶有存者周之法詳矣極矣不可以復加其俗之變已窮而民之姦心邪態靡不畢出其智備其質盡其惡甚其美殫故周之亡而不可復爲矣此聖人所以深悲之而曰周人之末瀆神而貴爵刑罰窮矣此後所以必爲秦也歟

古之有天下者必得於紛爭敗亂之後夫人之情
由於亂亡之後則其情苦而思安夫惟其情苦而
思安故其事簡而易教天下有易教之俗則上無
難立之法故有國家者其初下常緩靜而易治安
平之日久而民之修心生嗜慾之動無窮而罪愈
繁故居其上者乃始日夜補完其缺敗而調伏其
煽強曲爲之防多爲之制法度繁興刑政畢舉文
勝而質不足名美而實不稱大抵有國者中世以

後天下之事常多而國家之覩益美生民之過日
滋而有司之文加備而世之惑者以謂能完上世
之不足而備前人之所未成以爲成功而不知其
不若使上世之賢未散而前人之模常在也天下
之物其勢相激而後變生焉名美者實之所疎亡
文備者僞之所自起盍嘗以漢之事考之高祖取
天下於秦民出於百戰喪傷之餘父子兄弟僅相
保聚以安其生故其氣帖然靜愿而少事而高祖
文景得以盡一之法羈縻而安輯之歷數世而天

下安姿海內有大亂而豪傑不作此民淳而法簡
之效也至於武宣天下之勢久習於無事民意日
縱豪俠益賊稍起於里閭二帝乃修明制度收納
天下之才講政備物以與天下戰於才智之中才
者奮而姦者隨之强者勝而亂者因之紛紛藉藉
以傳於不肖之子孫而漢以大壞此則事衆而法
備之弊也故天下之難治不在於創始鹵莽之初
而常在於積安大備之後是故君子必觀其兆而
審其宜解其甚而不激其變使其勢不爲周人之

已甚而務使後世可以有加嗚呼其本果安在哉
益天下之弊好强治者必召天下之大亂務窮利
者必貽天下之大害夫汚尊而杯飲黃桮而土鼓
天下之人苟未厭其爲禮樂也則吾之禮樂雖足
以備天下之聲容藏而勿陳可也橧巢窟穴之居
衣薪不封之葬天下之人苟不失爲生死之所安
則吾之制度雖足以建九筵之堂五稱之衣棄而
勿用可也不亂則已不必邀其敬不欺則已不必
盡其忠是謂不求備於民矣可久之道起於不求

備而效於人不厭譬之萬金之家責之千金其力亦足以供我之求然吾日取一金焉於是有不得已而取之百金彼猶樂輸而不怨何則彼惟所有未厭之意則後世有作者得以復加焉故其弊也可以自救而不至於術窮智竭而無繼嗚呼惑者徒見法度密而民不化文理具而功不立日夜從而加之嗚呼亦失其本矣天下之勢不可以激

窮之以所能者必報之以其所不能徐導其欲激之而後如意則一車而四御未能足也今以一吾力之所不周者亂之所從起今夫四馬之於車也奔驟舒遲至難齊也夫人之於馬必待夫躬臨之而後如意耶則一車而四御未能足也今以一與物以力相勝而物之從之也內有不伏之心而懼也故欲求吾欲而直遂焉者其事繁其教粗吾

直致吾之所欲而為是委曲迂緩而使之從也夫人之情使之從我而劫之以刑則成功難陰有以役其心使之不得不從我則成功易今夫欲天下之畏也而陳之以刀鋸欲天下之愛也而陳之以金帛此直致其畏愛者也夫刑戮賞賜非不足以立畏愛也使必陳其物設其具則刀鋸金帛亦不給矣且天下故有不愛金帛之賞者則賞之所不能悅也天下有不畏刀鋸之刑者則刑之所不能懼也故欲求吾欲而直遂焉者其事繁其教粗吾

治術

嗚呼治天下之難也其為物也大而難棄其為情也雜而不類為之不得其要用之不中其節用力勞而功不成是故聖人本諸道而明於術凡吾所以為術者制物以使人於吾之道也然則何其不

舉之而抑者何與蓋夫惟卑者有不能使之卑而
後仰者用也舉者有不能使之來而後抑者用也
先王知天下之卑高有不可以刑爲也故其爲所
以卑高者而不爲其刑古之知是道者執天下之
所必從者如磨而制物理之必應者如衡四凶天
下之巨蠹也商容比干箕子商之望也舜能使天
下不犯於有司而度罪之不可以盡刑也取天下
之巨蠹者而繫之天下雖有悍強不化者知所畏
矣舜非徒能使刀鋸也能沮其不畏之情也武王

得商而善者未可盡賞也取世之望者三人而尊
禮之而商之爲善者悅矣夫武王非徒知尊賢能
也能動其悅我之心也故舜武王執天下之轡者
也昔梁惠王以利問孟子而孟子非之然其終曰
未有仁而遺其親者也未有義而後其君者也何
必曰利夫使不遺其親不後其君利之大者也梁
惠王以爲利而孟子非之何也孟子者以謂不求
不遺於民而後民守之不求不後於民而後民先
之彼以利而責望於民則民散而惟利之從而卒

不獲吾之所求梁惠王之術疎而孟子之術精梁
惠王之事私而孟子之事微老子之道細術者也
其言曰將欲翕之必固張之將欲取之必固與之
又曰非以其無私耶故能成其私夫將翕而合之
之也金石烈土山焦者所以爲今日之霜雪也天
之將暑也不以蒸聲爲之也震風積雪者所以爲
今日之炎烈也故邀其反物之功不能遠守其復
物之情不能伏故孟子之術低昂天下之術者也
夫術有小大者邪正耳天下之士徒見夫世之淺
人執小術踽邪逕而流入於譎詐之域而曰聖人
無術直道而已矣嗚呼亦惑矣聖人之所謂直道
非無術之言也過乎術者之言也故其道平易而
有成惑者之所謂直道不及術者之言也故其道
疎曲而多敗文王以仁義而王宋襄公以仁義而
亡均爲仁義而存亡異何也烏獲之力馳而不用
過盖而三捋之則盖知服矣無烏獲之力過盖而

揖焉則死矣文王過乎衡者也而況乎聖人之未必不由乎術也

本治論上

治天下之道有歷萬世而可知者有朝不可以知夕者自三代以來至於今蓋已數千百年事勢之變雜出而不可期然而如是而爲仁如是而爲義得之則安失之則危者未始有改也此雖歷萬世而吾能知之其所以爲仁義者吾不能必也今天下之所謂仁義者有生之而

爲仁亦有殺之而爲仁刑之而爲義亦有宥之而爲義彼聖人之治天下其可必者吾之所謂未有由於不仁不義者而已矣彼將求其所以致仁義之迹則雖聖智吾知其不能前知夫天下之事未始一也循之則弊激之則變反覆相代而不可知今夫質之於文是無以異於氷炭之不可同也然質之弊則文必至是何也勢之所激故也夫陰極不生陰而生陽寒極不生寒而生暑故物有以同相戾有以異相使此之謂激之而變者也彼先王之法其初固未嘗不善也而至於後世而不能行也而況乎聖人之未必不由乎術也宋襄公不及術者之法其初固未嘗不善也而至於後世而不能行何也循之故也譬之水也決之而注於海則有所避有所就縱橫委曲而不可一而後海可至也有

賤丈夫焉不知其爲如此以謂水出於西則決而西水出於東則導而東當避而不知避當就而不知就則力可竭而海不可至也夫聖人之法何爲而立也無乃因於時乎時去矣而法不改則雖聖人之法有所不能爲區區而循之堅守而不變時日益異而吾方倀倀然抱已陳無用之物而求施之則亦何施而可哉此所謂循之而弊是故隨其所激而變從之天下之事如循之而弊者猶將舉腐餘已棄之空文而求爲之無乃已疎乎凡此者朝不可以知夕者也治天下者必求至於仁義而無禍猶治身者求必至於安樂而無疾也夫求安樂而無疾則必察夫寒暑之動而爲之應故狐貉以御寒而絺綌以去暑凡晦明燥濕之變吾皆有以制之而吾初不能自必夫如是而後安樂可爲也寒而爲裘

暑而不易暑而御葛寒而不變如是則疾而死耳
尚何安佚之有哉嗚呼知此而後可以語天下也

本治論下

或曰三代已來天下之末大治豈非天下之勢有
不便歟嗚呼是未達夫變者之論也且天下之勢
果何爲而起也方三代之時列而爲諸侯自王畿
之外皆侯國也當其盛也藩翰屏蔽而王室以之
彊及其衰也分裂四出更爲雄强而不可制而後
天下之勢合於一而秦始爲郡縣以收天下之權

而其弊也天子孤立於上匹夫横行而莫之禁至
於漢而天下之勢遂雜而不一列爲三國而合於
晉分爲南北而一於隋天下之勢雖或不同然當
其改也必有所懲當其立也必有所利蓋自唐之
末始有藩鎮之强而唐以之亡歷五代而不能改
至於今而藩鎮之禍遂大去而不復今天下之勢
委於守令而分於監司總於朝廷自三代以來至
於今何其屢改而不一耶其無乃出於有所激歟
故堯舜之不得不爲諸侯猶今之不得不爲郡縣

也故兩出於不得不爲則勢固有所定而不可變
故天下之政有是非而天下之勢無可否譬如人
之自少而之壯至壯而之老也夫三者未始同而
各有所養亦各有所樂苟不知其所以待老之具
而必曰壯而後可則惑矣按今之勢而善爲之其
誰曰不可而必曰唐虞三代而後可則天下卒不
可得而治也然則三代以來其難於治者其病果
安在哉蓋有二說一曰尚虛名而忘實利二曰謹
小過而失大患何謂虛名好堯舜三代之名是也

世之學者圖坐而議政未有不曰唐虞三代者也
其言當時之病未有不曰不如唐虞三代者也夫
唐虞三代之法豈誠有所不足哉時易而事遷世
變而勢異譬之鎔金琢玉以爲飲食雖美而無用
之矣有一人焉强立而不顧則必譏笑而競排之
以爲臆說而不學而不知吾之於堯舜三代固相
期於仁義之地而吾何求其名哉蓋昔者夏爲貢
法以取其名至商而爲助孟子曰莫善於助莫不
善於貢嗚呼使世之惑者必曰禹之法豈有不善

哉而不知夫末世之利聖人不能預爲而已去之時聖人不能強至也嗚呼使堯舜三代之聖人復出於今而反顧當時之所爲予知其必不復爲之矣夫天下之禍未始不自好名始也昔者王莽之狂喪心之人趨行妄作而不顧是果何益哉是之謂好虛名而忘實利者也何謂小過夫世之人有好種樹者一日溉之一日培之朝伺其長夕伺其蕃一日至百而不倦是其愛之亦至矣

然木不加盛而日稿又有人焉既植而去之行三年而返而木之大可拱矣是何也凡物之性不擾則樂而滋數治則幾而稿且秦之吏比漢之初則勤矣遠那小都之民其知秦之政令亦熟矣秦之命令布於田野閭里之間者亦至矣而民亦怨苦而漢初之吏雖不如秦之勤而民樂之何則秦之所急者不過簿書文法之間謹嚴其細而勞擾之困罔已不勝其弊矣此無以異於愛木而日撓也彼漢之初雖號爲文潤而網疎然不過少弛於簿

書期會繳悉委曲之間而民乃不至於勞擾則何怪乎天下之治哉彼一培之失時焚木之性未害也彼不求政之所病而乃尤天下之勢嗚呼其亦不知治本哉

治原論

昔者堯舜三代之時天子拱已優游於上至於無爲不言而天下鄉風百官有司夙夜以治職赴功而天下之務無有不成及其至也至廣之於人至幽之於神山川草木之無情天地陰陽之不測皆

能制其靜動而導其和時其消息而治其變不至者能格之不順者能柔之蓋非特辨目前正人事苟爲治安而已天地之功而與有力焉鬼神之造而與有制焉故堯舜三代之治至於匹夫匹婦皆有仁人君子之風者非過於論也所至者然也九官之治莫不爲萬世法蓋當更數聖人而莫之或加矣何則彼之所建立者極天下之理者也嗚呼自堯舜三代以來更秦漢數千載世之君子有意於治者仰望先王之時而俯視後世之莫及也吞嗟

嘆息以謂卒不可至者衆矣蓋亦不原其本甚矣
天下之理在我者有所不修而物無不可治立誠
者有所不至而俗無不可善先王之時公卿大夫
修身以格物而至精神以治職不過是二道而已
嘗試言之君子之道至於言出而物應事舉而人
論者君子之末節而非其至也必也不言而物從
泯事而人勸心正於內身修於外天下化之而不
知所以化者君子之盛也故曰所過者化所存者
神夫人情之不可誣也言之有不應者矣論之有

不動者矣去言屏事而天下治者何也吾身之修
故也吾身之所以能修者何也吾誠之立故也吾
誠之所以能立者何也吾性之盡故也能盡性則
能立誠能立誠則能修身能修身而後能正物蓋
正物以迹者功淺而有窮故聲不能使聾者聽色
不能使瞽者視彼其所及者盡其迹之所至者耳
迹之所不至雖近而不感何則力治其外而無以
鼓舞其內故也夫惟至誠積於心發於身其聲不
待言其象不待視故其及物也得吾之所不期者

馬譬之日月也日月之爲光非期於辨是物也然
日月無勞於上而天下之物苟有形者皆効其景
於前枉直大小纖細必察而日月嘗固與是物辨
哉譬之江海也注渟潤澤者吾之事固若是而已
其於生物未數數然凡在吾澤之所及者槁者滋
瘠者充而江海豈固澤是物哉故日月不期於明
而明之所及者不能逃江海不期於潤而澤之所
被者不能外君子修身立誠於上則其道大而化
之矣凡物之在吾化者亦莫能逃養者自遂枉者

自正未嘗怒也而惡者悛未嘗喜也而善者勸悠
然使萬物莫不得其職而我初未嘗與物期也堯
舜三代之治其能格物若此者何也修身之功也
古之君子其治職也不恥有所不能而所能恥其
不盡不恥有所不學而所學恥其不成王良之不
能射不恥也車不正馬不順則恥之矣羿之不能
馭羿不恥也射而不能中則恥之矣故先王之因
任也因能以授之而人之受之也無喜心則我之
所當處也無倦慮何則終身繇之猶懼其不能何

聚外慕哉且物之在天下者人無不可爲也有形之於無形有情之於無情至大而至毫蠢至顯而至鬼神其初皆物色其動一致其事一理然判而別之使不相爲異而絶之使不相通者非其理然也世之淺術末智者不能盡其理之所通則其物已有所窒矣智之所窒者術之窮術窮於其智而天下無能事矣能之爲物世之所神而不可見者也然其初豢而御之也何以異於馬牛使人神之而不可測乎應者之不如其欲也官設於上而人覩於下不能其事而貪其名職廢於朝而咎不及其

身敗其官而公目其祿何怪乎物之不順命而至也故身不修誠不充則雖有善教而民不從聾者之言宮商瞽者之言白黑聽者笑之矣何望其信之也何則彼言之者非其任矣人有樂進之心而殆其事與殆其事而不仟其職則是牛羊瘖而牧者無罪也幾何其牛羊之不盡斃矣身不修則妻妾違之一國一邑之衆而望其不我違也難矣學奚而志鴻鵠狀不足以勝其偶欲以滅裂之誠而成天下之務也亦難矣故秦漢不如三代也失其

本矣故正學以修身明耻以致精而廢乎先王之治也天下之本有小大有本末隆其大建其本而使小者末者從之而後學之道正矣顏子之好學其本也子游子夏之文學學其末也後世儒者非不務修身也惟其學者不知其本而趨其末先其文而後其實是以儒者接踵於上而無補於天下之治亂楊綰唐之君子也其望聖人也亦遠矣然琯至誠能儉而已一致其誠於儉而爲相之日天下化之宿將大臣爲之悛革而不終日綰之學未必皆知本也獨於儉則有本矣有本之効至於如是之速則天下之不吾聽豈非士之修身者本未立歟故格物在立本立本在修身修身在致誠致誠在盡性盡性在正學正學在乎隆本以抑末然後教化以明之勸沮以膺之官師以蒞之而後所隆者人勸所沮者人畏此先王隆本抑末之政也將明耻者有道無隆人之所重無卑人之所輕耻矣人之所耻習之矣人耻習之則人耻不能而知耻不可得也人之所重而隆之則事有輕且賤者矣使人耻賤而羞卑者未有不自此始也禹爲相而夔爲樂工伯夷典禮而皐陶治刑論其所處則有貴賤精粗矣而舜之於數人者未嘗有輕重之別也均爲朝廷之事耳是數人者知耻其職之不修而已不問其有粗精貴賤之間其心也天下未嘗無奇才異能之士也惟其心侈大而不肯自守於一隅治職者不耻職之不修執技者不羞技之不工是天下之事卒以汗漫而無成蓋鯀不能抑洪水而罪至於極死羲和廢時亂日而刑至於征故罰不至則罪不彰罪不彰則耻不明故嚴不職之刑者先王明耻之道也故正學

亂原論

國家之亂嘗在於違理害事最深最要而世主昔心不悟不懼之處若有物焉而左右之此天之所以信壅將使爲亂原者也西漢之亡也以外戚東漢之亡也以宦者方其未亡也皆嘗有彙矣然人

主安之而不忌信之而不疑卒至於大亂而後已
豈非天相之哉唐之高中制命婦人一奪其國二
殺其身明皇玩異類而胡羯猖狂身播河屯德宗
輕於用兵顚沛不戒而叛臣內侮禍連不解文宗
知人不明信用狂妄欲求大功卒成甘露之禍凡
百君子見本可以知末觀微可以知著陳靈之淫
亂子產曰何問之如是者常有子禍子產豈求之
他哉

元生文粹卷一終

宛丘先生文粹卷二

明 雲間陳繼儒校閱

論

憫刑論上

昔者先王之時議事以制不爲刑辟者何也夫天下之情無窮而刑之所治有極使天下之吏操有限之法以治無窮之情而不得少議於其中而惟法之知則天下之情無乃一枉於法而失其實歟是以先王之時一權諸人而不任法是故使法出於人而不使人出於法至於後世其所以治天下之具不能如先王之盛時淳厚之德衰而吏有率私以立法恃其無法而放肆者故後世始有刑法之書以治天下然天下之弊雖不可以不救而天下之情不可枉也是故法簡網疎而人與法兩立而不偏廢穆王之刑以謂輕重諸罰有權夫五刑之屬止於三千者法之所不可移惟其輕重之間有所謂權者是故猶不廢行法者之志方是時罪入於法之內則歸之法罪出于法之外則歸之權

雖不如先王之盛時而天下猶未受其弊嗚呼泰
何一歸之法而不任人也自秦漢以來治天下之
具苟且滅裂務使天下爲不可欺而待天下之吏
以謂不可使少行其意也故一切任法而廢人予
嘗悲夫後世任法之弊也蓋其弊非獨法不足以
盡其情而其極乃至於變其情而合諸法蓋罪無
必而易移法有限而難動故罪輕而法重也不幸
無輕刑以處之則有入之重者矣罪重而刑輕不
幸無重刑以當之則有出之輕者矣變罪而附法

失情而合文不畏情之不盡而慮法之不合蓋其
間有所謂疑慮而正諸有司者十不過一二而已
矣嗚呼任法以治天下而天下無正刑矣予嘗推
其原而後悲夫天下之事未始不自夫賢不肖始
也先王之時天下之事簡肅而精修其人才皆足
以過絕天下而上有聖哲之絕德故堯舜之際與
夫三代之盛時至於鳥獸之無情陰陽之不可測
而人之才智皆能爲之故其後有豢龍御龍之官
而四時之官皆能候天地之氣導其節而制其和

繇是言之則人之所以精思極慮以治事赴功者
何如哉自聖人之亡其後世比於先王之盛固已
少減而天下之事日以繁亂詭僞生於其中而信
厚之德薄人之賢者不及於先王之時而間之以
不肖至於近古而任人之道蓋已大壞賢不肖混
亂而不可知天下之事日已廢缺夫惟得人如先
王之時故可以舍法而不任而賢不肖之相半也
故人與法並行後世非無賢也而要以不可知故
一歸之法推其原求其本則法之弊蓋出於人之

弊也夫惟能隆任人之術詳於擇人而後法可以
少簡姑無望其不爲刑辟人與法並行者可以庶
幾矣

懲刑論下

立法以糾天下之過者必欲天下行之而不敢逆
然而常至於沮而不行者何也是其立法非人之
情故也何謂非人之情夫天下之所共惡者而特
輕之天下之所共怨者而特重之不當怨而強爲
之仁不必惡而過爲之罰凡此者天下之情所不

安者也今夫天下之情有所謂狠惡而不遑舉指而惡之者幸而入於刑而考於法則輕而不足以懲之則夫行法者必有不平之心焉故必入而處之於重夫如是則是好爲輕者之有所不行也夫人因有不幸而入於刑者有誠犯而其心無他者不幸而遇之而考於法則重則行法者必有不忍之心焉是故有出而冥之輕夫如是則是好爲重者之有所不行也昔者聖人之於天下其言無不聽其令無不信然卒不可變者天下之好惡也惟

其然故天下之所惡聖人不強恕以爲仁天下之所惡而吾報之以所欲則天下之吏雖所哀者聖人不深治也故法立而天下安之傳之後世而不敢易夫犯天下之所惡而吾寬之以所欲則天下無不樂之心而後可也不知吾法之所爲而罔已陰服之矣吾之法因彼之情故也故欲吾之法立於天下者莫若原天下之情而無所出入使天下無不樂之心而後天下被之者不服則何怪乎吾之法不立哉或曰吾之法過於威耶則不惟行吾法者有不樂於其心而罔取亂於民使過於輕即民將懷我彼行吾法者之不快是何足顧也嗚呼是大不然也天下之情自顧其所爲誠有拂於人而人不加怒彼罔以爲可欺而罔人之心至矣故人之不察其過而知德者君子也尚何懷之有哉夫治天下者何必苟爲惠以諂天下之情也殺之而當其罪雖曰殺而天下悅服矣

法制論

昔者聖人之立法告天下以其意而已故常立其大防而其節目委曲所以施於事者聽夫人之自爲而不於其一切先立於繁細瑣屑其情狀萬變故行而利至蓋天下之事變區區之聰明而先爲之經不可以一致以吾一人區區之聰明而先爲之經盡於此而使之一從於我則事將有格而不得成者夫其勢不可以有成而必求行焉則物有受其

弊者矣天下之法常壞於此而世之惑皆未之
知也今夫世之教戰者其爲行列什伍亦不過數
者而已彼豈不欲盡之勢有所不可也何則敵人
之智百出而不可測而我安能委曲而豫測之耶
必曰必如是而後勝如是而後敗其委曲瑣屑一
切先爲之所使無顧於敵者之何如而惟我之爲
聽夫如是則必敗而已矣善教人者晓之以其道
而不示以其事故告天下使無違吾意則其委曲
瑣屑雖小不盡而吾之意猶在也嗚呼三代之聖

人其聰明聖智足以深見天下之賾隱然其制法
也亦何以異於此欲均天下之田而爲井田欲分
天下之地而爲之諸侯九夫爲井人得百畝而耕
之使夫大不得以兼小强不得以并弱而後又爲
溝洫之制自一夫而積之至於萬夫公之地方五
百里而男之地方百里使之大小有序而又列爲
九服之遠近夫分田建國之法如是而已矣夫天
下之地高卑之不齊廣狹之不一水泉畎畝之差
殊與夫名山大川汚池藪澤之地常居十五則亦

安能較然如畫於一枰之上哉彼聖人之法不爲
之纖悉瑣屑以盡之而特設其大端而已何也蓋
聖人之告天下者特其意而已蓋當是時公卿大
夫凡當其職者皆得出其智以盡天下之變因規
而爲之規因矩而爲之矩使之各稱其宜而不亂
是以天子拱已優游於上而所以均齊天下之理
亦莫不如意而天下安享其利人人皆得措手足
於其中初若莫可據法而吾之法卒立乎天下此
先王之所以有所動作而天下樂之雖天下之大

事而爲之無難者也不善爲法者則不然窮析天
下之理於一身之聰明持區區目前之智而斷萬
里未來之勢故其法不患於不詳而天下卒不能
行而不知其患乃出於好詳是故善用法者有違
法無違意不善用法者有違意無違法法可違也
意不可違也夫天下之情常樂於有所爲而困於
離蹈而不得放夫使人人足以自致而其終不失
我之所欲則亦足矣何必區區乎使之從我而後
可也

甚矣用人之難也天下之實才常深伏而不發非遇事焉則有終身不可窺者故其勇足以暴三軍服四夷而其外如怯其節足以斷大事成大功而其外若不能有所爲者方其未發也其言語動作恂然無以異於常人卒然即之而不知其器是故并有深智英明之君不得而用之而世之小人常有以自蔽其不肖以惑世主之聽而卒敗天下之事可勝嘆哉彼小人者其中實怯而視其外即發

揚振厲而若勇其中實庸而聽其言則辨給開敏而若才卒然即之若真可與有爲者是故世主往往甘心而不辭至於謀窮計失而後悔悟嗚呼用人之難也如此蓋嘗開之古之求知人者於人也不觀於形似而察其中於已也不逆於耳目而迹於心察其中則見其所窮逆於心則爲慮也深彼小人將欺我也不過多爲形似以動吾耳目之間而已彼安能爲實哉而吾應之也常出其所不意而後小人之情見而天下之實才亦雖欲伏匿而不得蓋昔者霍光之所爲固非有征伐攻取之謀

而文采緣飾之可喜也樸然庸人而已爾非有武帝之聰明不足以知之故卒然用之而不疑與之以兵尊之權提孺子之天下使之謀之而光果有以當之也蓋當其初委任之際朝廷之臣孰不以爲過之而至其有所立則有震懼而不敢與者然則光之平生之所爲豈可以占其後之所發哉議者不知武帝之用光蓋本知人之明而遂以謂當時之臣惟光可以勝其任彼徒見其成功而後知之不知當時之人才足以治軍旅決成敗而書生儒者之論孰非伏節死義之人安肯棄而不求而授一木强之霍光哉唐之文宗昭宗其憤亂也甚矣不愛高爵重祿以致天下之士投至誠而與之此其志皆可與立功而其取人無術故徒以益亂彼李訓張濬者其言動作止如可以立功者也大言而不顧敢爲而不憚故二君惑之雖有間焉不可得而入其後卒然而發以區區之宦人不能少制其亂提兵數萬而不能取李克用之一鏃卒之

身滅國弱爲天下笑彼二君惑於形似故也李係
好言兵而王鐸與之兵李元平好大言而闕播授
之權卒於無成爲天下笑嗚呼使人之知人獨視
其外而可以不疑則知人者帝何其難之也

馭相

天子能使天下之權在宰相而進退宰相之權在
天子夫如是者可謂知馭相矣夫天子之所以必
尊宰相者非以私宰相也而其勢乃所以自尊今
以天子之輔相左右朝夕之所接以取謀而使天

下之人有輕之之心則天子之勢亦卑矣夫人之
情涉江河而畏險則終身不敢行海何則彼以謂
江河爲可畏而況於海乎彼且以謂宰相爲不可
慢而況其君乎嗚呼又非特如此而已也使天子
之力足以辨天下之事則何所俟於相以吾爲不
能獨治也而後擇相而委之委人以事而奪之權
猶爲不任而已矣故必使之可取可舍可賞可罰
舍吾疑之心而使少行其意而後彼得以自盡
夫如是故不幸而有過吾有以責之夫使宰相之

勢無以異於秦有司必使之一聽於我而後可則
彼有罪而吾將無以責之而彼且有藉其口矣故
曰宰相不可以無權夫與人以權者必使之其利
在我以謂與爾以權者凡以爲我也斯可矣使竊
吾權而據之久而不還以爲已私利則吾將折而
受制此天下之大患也今夫世之畜犬與鷹者方
其逐禽於野則必解羈勉縱之而不制然至不
順而害人則吾必能制其命夫能縱之而不足以
收之則幾何其不爲患也誠得天下之至賢如伊

尹周公霍光孔明之徒不以天下易匹夫之命者
而任之則何所復求然天下之賢不可以常得而
吾之任人或以才而忘其污或以功而舍其素未
必皆天下之至賢也夫使擅天下之權於掌握之
間而吾無有以制之而望其不爲亂其庸可得乎
故古之待大臣者天子爲之致恭盡禮而至其有
罪而不怨有殺而無罰夫惟能致禮則宰相尊而
有罪不怨也此所以爲天子之權歟故曰必使進
退之權在天子夫曹操司馬懿父子初不過得竊

天子之權攻伐出處放意恣行而已而漢魏之主
惟其無有以制之是故養其勢固其身而卒盜其
位若唐德宗則疑宰相而不任憸奸臣之弊而謂
天下之人舉不可信乃一切自用其聰明當時宰
相奉行文書而已故當是時藩臣有輕朝廷之心
而人之能之者少也今夫醫者之爲藥也金石草
木之珍世之所共有者未必藏也至於遠方之物
山海之奇產與夫人力之不可以常得者則必預
蓄以待其用今夫百姓之不安而財用之不登刑
罰之不平而禮義之不興其爲患大矣然其爲事

德宗是也是二君皆過矣嗚呼天下之事不可以
無術也而馭相爲最難或者不知其故以爲先王
之時一本於忠信而無術不亦繆乎夫坤之道臣
道也而象爲馬吾未見馬之可以亡馭也馭之以
術何害於忠信耶

將論

夫子之臣自公卿大夫雖或闕乏而不足爲急其
不可一日闕者其爲將乎夫將之所以爲急者非
以夫任之有以過夫公卿大夫也爲其事之不常
有而人之能之者少也今夫醫之爲藥也金石草
木之珍世之所共有者未必藏也至於遠方之物
山海之奇產與夫人力之不可以常得者則必預
蓄以待其用今夫百姓之不安而財用之不登刑
罰之不平而禮義之不興其爲患大矣然其爲事

也天下之所習知故其爲術也人人皆足以措手
足卒然求其人而易得也講其術而易曉也譬之
於金石草木之珍其所治者大矣然人人之所知
而有之雖不素有無害也或一旦之急提百萬之
卒以與人戰勝則生敗則死天下之人無事則廢
而不講有事則避而不願見者也故其爲事不常
有於天下幸則千萬人之間而有一人焉學焉而
知其術用焉而見其利故人之習之者少非卒然
可以朝求而夕得苟取而驟用者也譬之有疾於

此而待遠方之奇藥豈不殆哉先王知其然故雖
隆仁義禮智以化天下之俗消伏悖戾好爭之心
而常陰求天下之奇才以待不測之患益嘗寓其
法於六鄉六遂之間使卒乘車徒之制素具而朝
廷之公卿大夫外之諸侯之君朝聘宴饗從容歡
欣之際必陳弓矢以講射而四時之際則命有司
以講武以天子之尊而馳騁於草野親金鼓干戈
之勞以射取禽獸益饗宴者人情之所樂而亏矢
者威武之事田游者逸樂之事而殺獸者征伐之

容蓋先王所以藏天下之所畏於人情從容之際
凡此者所以陰養天下豪傑之氣使之一旦習知
其術安之而不厭也是故先王之於將也非特能
求之而又能養以致之至於後世秦漢以來其慮
天下之變已不能如先王之時而獨知求而用之
而已養之有術以致其才求之有方而知其實此
先王之法也故其術無窮養之無術而知求之愈
於不求焉可也比於先王之時則十已失其九矣
嗚呼先王之法後世既亡矣安坐而不求求之而

論

敦俗論

所謂人主之利勢者惟其能供天下之所求而我無所求於人故能奔走天下使其進退取舍莫不在我而天下之人雖欲去之而不得蓋惟其能貴故天下之賤者尊之惟其能富故天下之貧者宗之使之脫然舍去斯二者則天下之人誰肯以區

區之名而服之哉故富與貴者人君操之以用其下者也雖然天下之利惟富貴而後可爲則先王之治宜其隆勢利重權位使其民唯富貴之知而見其已之尊嚴然其率天下也何其退約廉遜教其民務爲安貧樂賤之事而深抑好爭務利之心者何也夫天下之人不可使求爲利也夫使天下之人惟利之爲求則大者簒小者叛惟其得之而後已嗚呼使人皆欲得其上之所樂則將日佚其上而奪之矣如是則吾立於天下之上不亦甚殆哉是故先王思所以長保富貴之利求其安而無亂服而無爭是故爲是厭卹沖退之道使之輕祿位而賤權勢而惟仁義之知公卿之尊人之所欲也然二遜而後受萬鍾之祿人之所貪也然無吝而不敢當嗚呼使天下之人皆仁義之人耶則吾揖國而與之有不受者矣三代之歷年後世莫及而考其教化風俗之美詩書之所載後世亦無有繼之者然其効可知也予嘗悲夫自聖人之亡以誘天下而使其民汲汲然惟利之知而幸其區區之功利尚功而賤德貴才而廢道樊滕而羞退進位而卑齒故天下皆有囂然樂富好貴之心而不安其分反顧其貧賤而惡之而日思其所以去之之術矣惟人惡其貧賤而求去之而天下之亂始起矣故後世之所謂利其國而自安者未始不亡其國而自危也昔者秦之俗羞若此矣方其疾戰不顧以取諸侯也使其人惟攻戰爭奪之爲求故秦之民皆忘其上而利其身功成戰克而後天

下之人移其勝敵之志爲警君之心去其平日之
所養耳曰之所習有以使之而無足怪也嗚呼功
利之不可啓也如此養虎之肉不敢全而生委之
懼其決裂以動其怒而況持爭具以授之歟夫先
王之道其始若鈍而後能利其始若迂而效最切
蓋老子曰非以其無私耶故能成其私夫成其私
而惟私之求則天下去之矣夫惟公以得天下之
情者天下之所歸而有不能得其
所欲者乎蓋梁惠王問孟子以利而孟子對以仁

義其說以謂上下交征利而國危又曰未有仁而
遺其親未有義而後其君者其意非以危國而其
極至於國危仁義者非所以自利也而其效也
使人不敢遺而後之則聖人之所以安其身者豈
匹夫匹婦之淺近歟嗚呼孟子可謂知利之實矣

用大論

能用大而後能治天下而用大之術爲最難夫惟
有所不治而後能用大矣何則治天下者莫若立
法有所不治而後法立矣屢人之爲屢也非量國
人之足而爲之也度其中而爲之夫一國之衆雖
不能盡合於吾屢而中者居多故雖不知國人之
足而吾不失屨屢之利必將人而較之則吾之
爲工不亦甚勞而長短大小之殊要之不可盡得
嗚呼使吾之爲屨足以半國之人足矣雖有所遺
而何害吾之大利哉通此說也其知用大乎夫立
法以治天下者而吾之法果足以盡天下之理包
羅籠絡使天下之智巧不足以用其姦乎吾知其
不能也夏后氏之爲忠也使禹不知後世之將野

則禹不智也知而爲之是禹以無法無如之何也商之
質周之文亦猶是也夫以聖人之智猶有所屈於
事物之變則立法以求盡天下之理吾知聖人有
所不能故立法於此足以通天下之情至於聰明
之不及思慮之所難測出於人情之外者吾有所
不治也而吾之法立矣且吾之法果何爲而起歟
無乃出於天下之大情萬物之常理耶嚮膾炙者
百人而惡之者一人膾炙之美未害也使吾法足
以當國人之十九則吾之利多矣其所不及焉吾

可以無鄙矣非不欲鄙也勢不可也嗚呼自堯舜
三代以來更數聖人其講天下之法亦詳矣然後
世可考者如井田封建車徒之制亦不過設爲大
法而已世之惑者徒見其爲法之蔀以謂不可以
施於事而不知聖人示之大法不以膺慶之區區
而預盡天下之委曲苟有不合亦付之而已一緑
之不齊無害其爲衰一粒之不精無害其爲食故
曰有所不治而後法立矣傳曰小有所治者大有
所失近有所遺者遠有所包此達於治體之論也

或曰量國人之足而爲屋不畏勞者能之盡天下
之情以立法不厭詳者能之吾未見其不可也應
之曰非勢與詳之避也國人之足可以盡量天下
之情可以盡得雖費於終身之力而爲之何憚焉
吾知決不可爲也吾不若從其逸而擇夫爲利者
爲之也嗚呼何至屑屑然治天下之勞哉知所
以立法而後知用大知用大而後能不出戶而天
下無遺慮矣

禮論一

禮之道仁義而已矣夫仁主於親親長幼之際而
義主於貴貴君臣之間知親親而貴貴之義廢則
蕩而不嚴知貴貴而親親之仁亡則嚴而不和是
故聖人爲禮以兼統之使之兩立而兼善並行而
互用而後仁義之道行焉是故有鄉飲酒以見其
仁而又制燕禮以見其義故鄉飲之禮主人拜迎
賓於庠門之外至於燕則賓入中庭君揖降一等
而已鄉飲之禮主人尊賓故介猶坐於西南而主

人親酢之初不敢酢賓示尊也至於燕主人獨升
立席上西面特立而公卿以嫌而不得爲賓君臨
旅於賓凡所賜爵則自賓以降再拜而後受夫庠
門之外已遠矣而加拜焉賓至中庭已近矣而降
止於一等主人之於賓至於不敢酢而酢介則主
人之禮已卑君臨旅賜爵而賓拜而後受則主人
之禮已重是何也蓋鄉飲之禮所以正長幼之序
故賓者衆之所尊而以齒命其衆者也而主人者
鄉之大夫與夫黨正之屬故方其率衆以明長幼

之序則使民尚齒而知貴賤有所不行故一以盡
仁而燕禮所以明君臣之分君爲主人而大夫爲
之賓故將辨尊卑之分則使民尊尊而知長幼之
齒有所不序故一以盡義故禮者節文仁義而行
之者也夫仁義之道本乎心待禮而後見於外而
君子之於仁義其行之或過而衆人之於仁義往
往不及非禮不足以取中焉故鄉飲燕禮節文仁
義而裁之於中者也故禮也仁義也吾未見其亡
一而可行也夫鄉飲酒之禮主人坐於東南而坐

賓於西北主人處仁而賓處義何也蓋黨正屬民
飲酒於序則其主人之所與爲賓者衆之所尊賢
有德者也夫將明長幼之道則衆之所尊而賢有
德者其於衆也有教誨之義焉故五十者立侍以
聽政役則幼之於長有奉令承教之義也夫惟長
有教誨之義則其道主嚴而以齊衆出令爲主夫
齊衆出令而其道主教者義之事也此賓之所以
坐於西北也故父道主義爲其尊也古者諸侯之
射必先行燕禮卿大夫之射必先行鄉飲酒之禮
何也夫先王之爲禮其升降之數俯仰之節爲已
詳矣然至於宗廟朝廷之中習之安而用之便者
何也爲其有漸也故魯人將有事於配林將軍其大必
事於頖宮晉人將有事於河必先有事於太山必先有事於泰山必先有事於祈
人將有事於泰山必先有事於河必先有事於祈
習其小將爲其難必爲其易故其心佚而不亂其
體安而不愕矣諸侯之射以貍首爲節貍首者樂
會時也夫會時者謹朝覲修會盟勤燕享不敢失
時者也故其將射也必先習燕禮以明尊卑之序

而會時者明尊卑之序也鄉大夫以采蘋爲節而
主於循法度士以采蘩爲節而主於不失職夫循
法度不失職則其道近在於一身而鄉飲之禮主
於明長幼而未及夫大者焉故必先習鄉飲者其
道當然也諸侯之道君道也君道尊故其射也止
于正尊卑而已卿大夫士之道臣道也臣道衆故
其射也有鄉人長幼之序焉此其諸侯所以先燕
禮而卿大夫士所以先鄉飲歟

昔者孔子以謂知禘之說則其於治天下也如指
掌蓋嘗求其說以謂禘者祭之一名而遵豆之事
則有可存而不能通之於治國蓋嘗思之以謂天
下之所以不治者何也無乃起於貴賤之不明歟
親愛之不篤歟器用之無制歟衣服之無別歟賢
不肖之失敘歟五者不予而其國欲治者未之有
也今夫郊社之禮所以仁鬼神而義之於上帝也宗廟之禮所以仁昭穆而義之於先君也則夫
何之尊卑親疏器用衣服賢不肖之敘蓋已兼立
矣上工卷　八朱三　九

先王之祭　八朱三

而修飭矣上自王公大人而下達於里閭之際貴
者親其事而行之於身賤者承其風而效之於政
則治天下之能事畢矣此君子所以重禘之說而
又以謂明乎郊社之禮禘嘗之義則治國其如示
諸掌者也夫百神之祀自郊丘而達於七祀均爲
禮也而莫重於郊社宗廟之際凡禘祫而達於時
薦均爲祭也而莫隆於禘嘗故舉郊社禘嘗則小
者舉之矣夫天子之於天下其禮無所降矣而於
饗帝也有君臣之義焉故曰尊天而親地夫宗廟
之享木陸之產苟可薦者莫不咸在而爲之宮室
之美車服之盛而至於饗帝則三獻闕一獻熟因
地以爲之丘陶匏以象其性太古汙尊而抔飲大
夫以服此疑於畧矣此其說何也夫郊之享帝
臣之於君非禮不敢見故時至然後會并法不敢
貢也故合禮然後獻俯仰進退於朝廷之間者莫
非禮也故尊而不敢褻簡而不敢瀆此享帝之所
以疑於畧歟宗廟之祭則子之於父也孫之於祖
也夫事親之道其見也無時其獻也無節志於和
先王之祭　八朱三　一

而無事於簡主於悅而不嫌於瀆此宗廟之祭所
以雖降於上帝反疑於重歟蓋尊尊之道以簡而
親親之禮以豐故享帝於郊而貴賤之位別矣雖
然別貴賤者非獨如此而已也宗廟之中以爵爲
位而宗人授事以官尸之餘君與卿餕之卿之餘
大夫餕之大夫之餘士餕之而後燔胞翟閹無不
霑澤夫餕祭之末也而尊卑之別如此此貴賤之
所以別也夫追遠之禮至於七廟而祭祀之典行
於四時以事死如事生事亡如事存割牲賤事也

行之於君執盞未役也而從之於夫人見而總干
率其羣臣以樂皇尸而不嫌於甲盞其始也齊戒
謹潔而庶幾見其聲音笑語之容而其祭之也與
尸酳酢而求象其平日飲食之事此親愛之所繇
篤也事帝之器不陳於廟事死之禮不行於郊尊
之用犧象也罍之用山也靜尊之用黃目也洿之
用玉瑤大圭也蕢也鬲之用玉豆也歌者在上舞者在
下先代之樂陳於廷而四夷之樂陳於門此器用
之別也大裘以祀上帝龍袞以祀宗廟玄端以朝

日皮弁以視朝自天子至於士一衣之不修不敢
用於祭一器之不法不敢行於廟此衣服之別也
古者天子將祭則必射以擇士其容體中於禮其
節中於樂而中多者乃得與於祭而否者不與焉
夫射者君子之所以觀德也夫德無形也必有待
以見於外射者君子之所以見其德者也故射中
多之與於祭也非射也所以辨德也此賢不肖之
別也貴賤明親愛厚器用設衣服修賢不肖別而
國不治者未之有也道載於禮而禮藏於器不知
禮不足與言道不知器不足與言禮考禮者自器
而辨道者先禮明乎器達乎禮通乎道而不通乎
治國者吾未之聞也故古之君佩玉束帶趨翔旋
折於宗廟之中而盡天下之能事者如是而已矣

禮論三

先王之制祭祀自郊丘以逮夫七祀莫非祭也而
尤重於禘嘗其說何也蓋其道有三焉曰政事之
節也曰品物之盛也曰陰陽之消長也夫禘夏祭
也而夏者萬物之始蕃於時則陽用事之時也故

先王之政凡所以順陽之氣者禘而後嘗焉故曰
古者於禘也發爵賜服順陽義也嘗秋祭也而秋
者萬物之既成而於時則陰之始也故政之所以
順陰者嘗而後行焉故曰於嘗也出田邑發秋政
順陰義也蓋先王之政一本於陰陽而禘嘗者蘧
陰陽之節而不敢違候時辨物以別天地之氣者
如此所以重歛然則春之祠也冬之烝也而政不
與焉何也蓋春者物之始生仁勾者始奮萌者始達
而平秩東作之時也夫物始生則陽氣未盛而品

物未備而民方趨於東作之際則趨功造事而未可以聽政役故陽之政待夏而後行蓋夏者物盛而厭民囚之時也冬則物之生窮窒者已欲而成者既收塞向墐戶而民率其婦子以入宅備寒之時也夫物生已窮則非所以備財用而民既息則非所以聽政役故凡政之所以順陰氣者方秋而行之矣而秋者萬物始成而厭民夷之時也蓋古者嘗祭未行則未發政發政則民弗敢艾其謹之如此此所謂政事之節也夫物之於春也始

生而於夏也始盛成於秋而窮於冬既盛則備於初生而已窮則闕於始成故禘也嘗也萬物盛冬之際也此禘嘗之所以爲重也夫先王之於祭也非先王之欲享也此禘嘗之所以爲重謹而不敢易之於常而已何貴於品物之盛也祭之儉也非先王之欲也夫玉瓚而大圭玉豆而雕俎齋明以臨之盛服以行之水陸之品苟可薦者無不咸在此先王之所以事宗廟也故天子之特豹也而廢祫也爲夫物之未成而禮不備故也禮不備則不敢用祫則

品物之重也久矣蓋物者誠之表誠者物之主物備而誠不至者有之矣未有誠至而物不備者也夫祀上帝之簡也非先王之齋也以謂無物可稱而不敢近於褻是亦誠之盡於已矣所謂禘嘗者品物之盛也夫先王之於陰陽也陽慶其成而陰惡其盛禘夏也於時則陰之成嘗秋也於時則陰未至於盛豹之於春也則陽方作而未成烝之於冬也則陰已窮而既盛故禘嘗之祭陽之成也而陰之微也是以先王重之此所謂陰陽之消長也

祭也不亦宜乎夫天子祫禘祫嘗祫烝諸侯嘗祫烝何也夫祫喪畢之祭也而祫禘者四時之祭也天子先祫而後時祭諸侯先時祭而後祫喪畢之祭無常時而四時之祭有定法無常時者近私有定制者近公天子制法者也故先所私而後法則無嫌也諸侯從上者也故先定法而後行其私此君臣之道也

古之養世子而教之學與夫凡學於國之學何其有序而不亂也蓋其學有常位其習有常事其教有常職其禮有常度四者立而後學之道備蓋所謂其學有常位者其別有四曰東序也曰瞽宗也曰上庠也曰成均也所謂東序者夏后氏之學而殷周爲最近故習禮於瞽宗成均者意其虞氏之前也夫時遠則制器制器則事甲蓋所謂郊人者既遠之而在郊矣故不得與於上庠瞽宗東序之事然獨至於天子飲酒於成均然後始得酌於上尊此不云時遠而制器制器而事甲乎此所謂其學有常位也其習有常事者其別有九一曰干戈二曰羽籥三曰戈三曰羽四曰籥五曰南六曰誦七曰弦八曰禮九曰書所謂學干者小學正主之而大學正授數焉

至於學戈也籥師主之而籥師丞贊之至於羽籥則其主之無官其贊之無助何也蓋舞羽近於學干則知舞羽之官亦樂正與大胥而學戈之官固已能吹籥則知學籥之官是亦籥師籥師丞而已矣夫南夷之樂也而陳於學何也蓋四夷之俗皆有安居和味宜服利用備器陳之於學者學之所知博而不厭也凡學之時施於春夏者四有通而習之者干戈是也有別而習之者春誦夏弦是也訓遠道也而三代之學莫遠於虞故嘗書於上庠

習之者秋學禮冬讀書是也春夏者物盛而形顯之時也而干戈之舞形之盛也故春夏習之誦與弦均爲聲也而誦者人聲而弦資於器人聲者先王之所貴故先誦而器次之焉秋冬者萬物斂藏形歛而體伏之時也羽舞者主於振作而吹籥者羽聲而已故於秋冬習之秋習禮而冬讀書均爲事也而習禮者俯仰折旋勞於外而後能習於冬則寒而大苦故於秋冬者人入室以居而無事之時也故使之讀書焉安於身合乎時中乎義習焉而不墮者用此道也蓋所謂習有常事者此也其教有常職者其官十有三曰太傅曰少傅曰保曰師曰大司成曰大樂正曰小樂正曰大胥曰胥曰執禮者曰典書者曰簫師曰簫師丞所謂太傅少傅與夫師與保四者以道德爲職者也而太傅之職無所繫不以教率不以言喻故曰審父子君臣之道以示之而已少傅則教以率之言以告之故曰審喻之師也則教之以事而喻諸德保也則小其身以輔翼之而歸諸道則二者其

職已勞矣其德有小大故官有勞佚以心治者其官佚而以事詔者其任勞此其理然也至所謂大司成者論說在東序又曰凡侍坐於大司成若遠近間三席可以問則大司成者主學之教者也所謂大樂正者舞干戚語說合語乞言皆大樂正授數則大司成之教而兪諸其下者也所謂小樂正者授數與大樂正而兪諸其下者也所謂大胥者小樂正學于則大胥贊之蓋輔小樂正之

事而爲佐者也所謂胥者大胥之佐也故鼓南薰其職已卑矣主節奏樂而已所謂執禮者典書者簫師與其承其職雖不備見然考其事則皆供職效役以承其上者也此治學之常職也所謂其禮有常法者其別有十所謂立學而釋奠於先聖先師一也春夏秋冬而釋奠於先師二也天子視學大合樂六也養老七也合語八也論說九也乞言十也立學而奠示有祖也時而祭之示不敢忘也

論

泰論

賈生論秦曰仁義不施而攻守之勢異也世以爲
確論予獨謂之不然夫攻守殊事而相關異設施
而同利皆其守之安危視其政之善惡其報應如
表影聲響之不差也譬如人之殖產也耕我之田
盡力以事之歲收千石封之倉廩而實之貲百金
之貨於鄰國而贏千金焉鄰里不我怨有司不我
罪如是乃安坐享其富而貽之子孫則安樂而無
後患今有人侵人之田奪人之產又殺人於道而
奪之金如是乃欲封之倉廩藏之庳庫而守之以
君子長者之事態雠百作而枝攘之矣故如是而
取之必如是而失之安有以盜賊所以取之而能
以君子之道守之歟秦王始滅韓魏大率十年間
耳皆滅人之國虜人之君其毒至慘也夫此六國
諸侯者其上世皆有功於民又皆據國數百年其

本根深結於人心者固一旦芟夷蕩覆之其勢必
不帖然而遂已如寒大水伐大木其漸漬之末流
播散之餘種將且復漲而暴興不得其寂寥氣盡
則不止秦雖欲反其所取之道守之而其機已成
其勢必復矣故秦之事不可爲也嗚呼秦滅六國
不十餘年而六國並立秦以不祀其效豈不然歟
故賈生之論戲論也樂毅賢將一戰勝齊下城七
十齊不能支曾未三年七十城者翻然爲齊乃無
一城爲毅守者以是失之豈不然哉毅賢尚然況
於暴秦乎

魏晉

嗚呼魏晉之亂亡其可悲也國中之人皆恐懼畏
服從大盜招之而無不應舉國以與人而猶恐其
不受也其所以循致而至於此者何也蓋其國輕
久矣夫國重者存國輕者亡何謂重其人可以禦
侮旁視者有所忌則重矣鱣鱷王鮪之在江湖非
不大也然漁者徒手取之綸之組上而無難曾不
如蛇虺之據穴國之輕亦猶是矣人主非不尊公
卿大臣非不貴百官庶府非不具然肅怯和易就
之如嬰蒙棄之如捐虛朝之慮不至夕今日之智
不及明日夫如是國雖存大益拱手棄之矣是謂
國輕凡人臣之能爲國重者非有服天下之名節
則必有過天下之才智成湯既沒太甲失道伊尹
放之可謂亂矣而諸侯子之在齊叔向之在晉
節天下之所不敢議也晏子之在齊叔向之在晉
宮之奇之在虞諸侯不敢侮此以名節爲重也管
仲用而威公霸郭子儀存而吐蕃罷兵李德裕草

檄而澤潞亟滅此以才智爲重也夫天下之人其
好爭未嘗一日忘也非有大愧恥於其心而不恐
爲則必有大恐懼於其身而不敢爲夫名節者所
以愧恥天下之不義而才略者所以恐懼天下之
好亂舍是二者雖聖賢無他道矣魏之亡也司馬
師殺其君如屠犬馬而大臣震悸莫敢嘆息王祥
鄭沖舉國而與之夫是數人者亦知是爲不義也
而不敢不聽者彼惟素無以動其國人而又取諸
胸中而無有也晉之臣才者先叛王敦桓溫才過

一時卒皆不臣劉裕才過數人者而遂取之何則
國中之人莫之與敵故也夫挾好亂之資而頓其
國莫之與敵則取之心生矣故為國之患莫大
於不崇名節而消天下之精銳彼晉之公卿朝夕
從事者非毀名節則尚無心方此時雖有有志之
士亦且去之矣此蔡謨之所以不為司徒而曰吾
恐後世之笑也天下之事有名實不可以不辨也
輕名節者曰吾惡天下之矯激也黜才能者曰吾
尚德也夫矯激者安能貞為名節也利至則變矣

世益有利至不回害至不避而可以矯激抑之哉
夫如是而未免於矯激則庸庸者而後可矣且東
漢之亂而曹操之雄至死不敢取惟畏天下之清
議故也黨錮雖弊猶能存國古之所謂德也非無
才之云也才不足以言有矣傳曰仁者必有勇勇者
不必有仁有德者必有言有言者不必有德夫言
與勇才之類也而仁與德者必能兼之則世有無
勇之仁不能言之德乎子產惠人也謂之衆人之
母可謂德勝矣然其抗晉楚何其勇且辨也夫以
無所用之質而用之以仁義之容文之以禮樂之
言治國而不能靖民臨難而不能却敵而謂之有
德此固天下英雄之所侮也嗚呼為國者益察諸
此矣

晉論

天下有大分君臣是也夫以天下之衆而事一人
考其勢較其力則多寡異矣然天下之人不問於
賢不肖俯首聽從莫敢或較一有不順則有起而
誅之夫非獨君臣之分為然也自是而下之至於

一鄉一邑之際苟有尊卑大小之分者莫不皆然
夫天下之分惟其出於父子兄弟之際者皆其天
屬宜無足怪下至於一鄉一邑而上至於君臣是
果設為尊卑而不敢犯何為而然也蓋嘗求之以
謂天下之分起於天下之理夫理者本於天地而
莫知其所從始也惟其理設而不可易故分立
而不可犯夫生民之初未有君臣以相臨官師以
相治也紛紛藉藉以力相勝於是民始太病之而
後有能服其黨者焉夫能服一鄉則一鄉尊之能

服天下則天下尊之是故君臣之分遂立而不可
變夫民之於君乃其自立以自治也夫惟其仰之
以自治是故順命受教俯首聽從而無足怪自是
而推之至於一鄉一邑亦猶是也余嘗悲夫晉之
事也自三代以來其國之多故者莫如晉外有夷
狄之强內有大臣之變泯絶荒亂有不忍覩者然
後裂爲東晉而晉亦微矣然猶相與維持至十餘
世力盡勢窮陵遲百端而劉裕乃得之自劉元海
以來天下分爲十六國若苻堅石勒之徒皆有過

人之才闢地數千里據有甲兵士民之衆又有忠
勤効死之臣其所建立亦有足觀者然皆不過一
再傳而遂亡方其興也宜若可以久安至其一敗
遂滅不振蓋嘗觀苻堅之敗於壽春此其力猶足
以善其後然提其餘衆困窮而無所歸蓋嘗之至
於君臣之分而後世近得其說夫晉之有天下積
久而天下之所服也夫惟人安於所服故天下遂
守其君臣之分而不敢犯人人惟恐其失之是以
播遷流徙甚弱而難滅忠臣義士力以救其敗若

苻石之徒雖其甚强有力然天下之情不愛其德
而惡其亂不幸不能制而後使得倔强於須臾幸
其敗也則起而共亡之矣或以謂君臣之分具始
由於相制苟爲君臣焉斯有分矣晉與夷狄何擇
也嬰兒愛其乳之者隣人之毋乳之則不愛也均
爲乳也而愛惡存焉習與不習故也然則晉之初
天下固習乎魏也而晉之不亡何也夫晉之不亡
是幸而不至於敗而遂成其業者也十六國之顛
沛此敗於分之不正者也夫好博者不皆貧也然
謂博可爲而不貧則不可其言固天下之理也

唐論上

昔者天下之事常患於不得已而爲之夫事至於
不得已而爲者非其心之所樂而勢有所迫故也
勉强而爲之既立而不可變則將拱手而待患是
故古之聖人其深謀遠見所以憂慮天下之故者
莫不備具先爲之防曲爲之備使天下不幸有不
測之變而吾常從容制之而不亂無鹵莽苟且之

計以爲後世之患嗚呼此先王之制後世之所以
不可及歟切嘗譬之世之淺人有居於河瀕而幸
水之不至也則安然而不爲之備一旦水至則徬
徨四顧莫之所爲於是毀室徙薪而塞之而後免
於沒溺之患然是人也能解目前之患而退有失
所之憂既已失於其初而後將復之則薪與水者
既已溺於水而不可動矣彼其初豈不愛室與薪
哉勢有所迫故也故天下之勢亦何以異於此聖
人者惟先見其害而豫爲之備而已然豈有他術

哉是亦築防以憂溺貯水以救焚者之智也昔者
節度之制起於景雲開元之間然其所治者不過
於邊方控制之邦而已天寶之亂安史橫行於中
原而莫之禁天子之兵弱而不能制則其勢不得
不倚節度之兵而節度既已有功則雖欲變之而
不可大抵至德之後天下之兵無慮數百萬皆屬
於節度之府是以天下之兵仰食於度支賞罰於
天子而權歸於將軍天子養之於上而將軍實收
其歡心故馳之以不義之名寘之於可畏之地則

俯首盡力而不敢離及天下既平前日之亂已去
而節度之患固已不勝其深矣嗚呼天下之情不
可使苟有所安也使安於義耶則吾固無求乎其
他使其不義而安之則吾將欲改而不可得彼天
下之兵其勢既已如此則人人有當然之心雖欲
改之其道無繇蓋肅宗之時大盜既平而天子之
威不足以大屈於天下則其所不能變節度之弊
宜無足怪然以憲宗之英明鋤蕩剗革而卒亦不
能一之嗚呼勢之所習不亦甚固哉蓋嘗以謂唐

之末年其君非有可亡之實若夫文武宜之三君
其才可與有爲而一時之臣又非皆不可用而其
紀綱法度不須更而壞蓋其大勢已去雖有絕巧
無所施之矣故唐之患不起於僖昭之間而起於
天寶之際節度之强不起於河北之繼襲而起於
節度之有功嗚呼使天寶之際不爲是苟且急迫
之制則僖昭之患何自而起而使吾初不倚節度
之功則河北之區區雖欲傳襲其可得哉

天寶承平兵不知戰大盜突起四海震動擧之無策君播國殘哥舒之敗固無足道者明皇欲下詔親征而姦臣嬖妾沮撓其事意當是時天子臨戎其有濟乎愚嘗論之天寶盜起雖上有昏德聰明杜塞抑當時朝廷無人矣故爲是狷狂不審之謀夫天子臨戎其利有二天下莫能當而明皇皆不得行之幸而不行使果行之其猥狽有甚於此者何謂二利一者壓客也故心不固而易搖其恃范陽如虎豹之有山林急則必投之以自藏方祿山之南也厚集

冒犯願之危而起僥上之怒二者天子所統必天下之重兵選卒天下莫能抗也明皇之時天下之勢其重在西北而京師輕也久矣大獄屢興縉紳切齒用兵無度百姓怨苦內煽淫泆荒亂失度尊名之不競也甚矣祿山教戰久矣其將卒皆恭我勁卒非復唐人也彼惟恐犯順之不深僥上之不快則明皇之於尊名重勢所不得行之一也天下勁兵皆在西北藩臣握之府兵既壞天子侍衛長征殭騎而已有急而募不過長安市人子而以之

抗燕代之勁騎此驅羊戰很則明皇於重兵選卒所不得行之二也親征不可則無策乎曰知兵者必知敵人所恃與所惡使之行所惡而違所恃如是者百戰不殆祿山之利速戰也所恃范陽也十年教其民千里而用之其鋒不可當雖太公穰苴必姑避之故賊必乘其鋒而用之彼惟恐戰之不速敵人之不我拒也然祿山之勢雖强渡河而南則鶩客也故心不固而易搖其恃范陽如虎豹之有山林急則必投之以自藏方祿山之南也厚集

潼關之師深溝高壘勿與之戰委河南而與之是時李光弼郭子儀皆在河北遣一將擣范陽獨守空虛之東都不過半年其勢潰矣此至計也其後祿山既死慶緒北走而史思明已有范陽慶緒卒困死河朔以此知祿山失范陽則必斃於河朔諸帥也其後史思明陷東都李光弼牽之於河陽而思明不能西以此知厚集潼關之師不戰以老之而祿山無能爲也祿山頓兵集而唐之君臣不知出此唐

爲無人也夫

唐論下

昔者先王之兵愛其君而後死其將以爲凡吾所以致力不顧以衛其將者無他焉以謂吾兵之勝負者非吾將之利害而所繫者吾之君耳是故功成事立而其君安然享之而無虞其不善用者則不然其兵死其將而忘其君方此之時三軍之士惟其將之爲聽故不慮將之不足以立功患乎功成而上不享其利夫惟欲兵之愛其君而死其將

則莫若兵出於府而將出於衛使將之於兵得以用而不得以有之方其有事也膺兵秣馬以問有罪將軍之恩惠則足以取信於下而士卒之顧其將非我終身之所仰則雖愛而不私夫惟愛而不私是故驅之以義則有功而不可使爲不義之行彼死其將而忘其君者是佛庱之兵也方是時天子能使其將而不能用其兵可使征可使戰而不可得哉或曰彼臣屬將佐安能叛其素所愛耶名爲裂地而謀相通則安在其爲利哉是大不然夫人惟貧也而後肯役於富惟賤也而後肯役於貴士之恩嗚呼此豈非天下之大患歟蓋自天寶以來藩鎮之禍迭起而不可制而河北三鎮天下指爲僭亂不臣之邪棄之而不問以謂是誠不可得而爲也嗚呼盍亦深思其術哉夫以漢之時而七國連衡以叛其上而諸侯擅地天子無有以制之此其爲患豈特唐之方鎮也哉其後主父偃爲之一言使得自封其子弟而漢之君臣無一鏃之費而坐享泰山之安彼唐之節鎮何以異此歟彼傑黠而不顧肆傲以慢上者是誠何恃而敢爲爾哉蓋其股肱肘臂有爲之出死力以爲之者使其子

孥然而自爲則吾一將之敵耳故李想之平蔡一得李祐則吳元濟束手而無能爲矣然一節度之所領不下數郡之地而我何不遣一介之乘假賞功之令拔其臣屬之尤才者使帥其屬城而爲之使如是而陰離之使其兵分地析則昔之豪黠而難制者不過一二耳提一空城而守之雖欲不臣其可得哉或曰彼臣屬將佐安能叛其素所愛耶名爲裂地而謀相通則安在其爲利哉是大不然夫人惟貧也而後肯役於富惟賤也而後肯役於貴士之恩嗚呼此豈非天下之大患歟蓋自天寶以

故兩貴不能相役兩富不能相下彼其臣屬將佐之愛其帥者豈有他哉彼其有功能貴之有才能用之是故恃之以自固使其位有節度之勢則將反顧其上而疾之何則勢均位等則必有相疑之心嗚呼使彼誠相軋而生疑則吾之計行矣或曰我一日盡斥其異臣佐則彼安肯安然而遣之者即使彼遏吾命而不行則無乃益召天下之亂乎是又大不然也夫使受命而遣之耶則吾固何求使彼敢遏吾命而不行則反乎而內禍及之何者使

人有可以得富貴之門而蔽於其前則必拳拳而競排之彼一日出於行伍之間而有一節度之權我則顧其私而止之夫如是而後能安者世之所未嘗有也昔者烏重胤爲滄景節度凡屬城之刺史各還於朝廷使得自隸其州兵嘗曰使二千石各有鎮兵雖有安史無如之何而河北之所以能拒命正以能奪刺史縣令之權耳當是時惟重胤之鎮獨稟命受代然則分其地而離其兵者其弱節度之術也

五代

春秋時季梁在隋宮之帝在虢皆明安危曉利害強國憚之而不敢易予竊怪五代之君雖起武夫悍卒未嘗學問不足以得拔得上而一時將相謀臣當其敗亡之際皆足蹈坎井頭抵株水安受禍患而無策事成則相與苟且富貴事敗拱手受戮豈紛亂之極而人才亦從而不振與抑余深考之而得四人焉皆智士也或用或不用也則繫時君之昏明安重誨在明宗世常恨不爲國家去潞王時潞

王蓋一罷鎮節度也而重誨獨知禍之原在此其後卒覆國者潞王也清泰帝時石敬瑭在太原欲叛有狀時廷臣有呂琦者言於朝曰敬瑭必結契丹爲援可先以重幣結契丹以分敬瑭之援卒之立晉者契丹也使明宗與清泰信其言而先爲之所可以紓禍也必矣契丹大舉入晉志吞南夏而其母述律乃獨非之曰彎之五國以一漢人爲主可乎耶律德光果不能安於南夏猥客死於路大勞甚費而於契丹初無大利也德光喪歸其母

不哭曰待中國人馬如故然後葬汝嗚呼若此戎
媼亦智矣李穀韓熙載少以功名相期熙載將仕
江南與穀別熙載曰江南如用我當長驅以定中
原穀曰中原見用取江南如探囊中物耳已而穀
相周世宗遂臣江南兵不勞而罔不費信乎其如
探囊也何者自古秦滅楚晉滅吳隋滅陳長江複
山不能爲固天下有定勢非智力可彊諸葛孔明
且不能用蜀取魏江南豈有長驅中原之理乎穀
於審天下之勢亦明矣此四人者三見忽而一用
之耳

宛丘先生文粹卷四終

明 新安胡 潛校閱

論

文帝論

昔者絳侯既平呂氏親握國璽授之孝文當是時
劉氏之後惟大臣所立文帝爲諸王特以其賢而
取之其初未可以必得也絳侯以天下與所不可
必得之人恩德至厚也文德之報絳侯者宜如何
哉雖分國以王之天下未以爲過也然內難既定

君臣之分既明爵賞祿賜所以慰答昔日之功者
未聞有卓然過於常時何其不旋踵而逐去之速
也予嘗觀漢之大臣多禍少全武帝以來不啻如
殺囚隸獨文帝時公卿被誅者無幾人然則文帝
之待大臣亦有恩矣當是時大臣之有恩者宜無
有過絳侯然匹夫一言罪辜未明廷尉折簡以召
之如取狐囚侯辱困苦僅免於死文帝非昏蔽無
知之君何獨於勃少恩若是哉蓋深思其故而
得其說夫高祖之將有大功者至文帝時幾盡矣

非以逆詠則以疑死彼皆心有所恃矜其功能日
邀其上不得所欲則狠顧而起絳侯吹簫之鵰民
也用兵十餘年習見天下之勢喜事而尚武其驍
雄之習豈能帖然無毫釐於心哉以英雄之資挾
立君之威臨視其上無異於保姆之提嬰孩如是
而能不驕者伊尹周公之所難也驕則縱縱則亂
因以生文帝豈無愛勃之心哉視前日之誅死族
滅者皆恃功邀君驕寵放縱之所致而絳侯之迹
異於韓彭者無幾耳吾亦畏其有所恃而驕驕而

不已則亂亂而不誅則廢法從而誅之則傷恩甚
矣嗚呼理至於是曾不如抑遠罔屏使之慊然內
顧而無所恃鋤去其驕慢之心全其生保其家使
其子孫長有國土之爲愈也然則文帝之恩亦深
矣且能尊寵光者莫如孝宣委天下之政與之而
不敢專光死又立其子兄弟聯兵女充後宮賞賜
寵錫不以數計天下翕然以謂孝宣無負於霍氏
矣然光死未幾妻子爲戮以天下與人而身死之
後弱子單孫之際曾不得享天下之人聞之誰不

爲霍光痛心者嗚呼使宣帝既正君臣之分則遂
攬大下之政光既死視子孫之賢愚而授之官與
之位而收其權取其尤無良者而屏遠之霍氏雖
欲爲亂不可得也然則霍光無後者非宣帝誰爲
之乎天下之事要其終而後知君子之用心絳侯
無禍於身則知文帝之所以裁之者乃所以深報
之也霍光無後於漢則知宣帝之所以寵之者乃
所以深害之也語曰愛子弟兒常病傷於飽也貴臣常
禍傷於寵也然則文

景帝論

景帝稱竇嬰沾沾自喜多易不足以任宰相持重
乃相衛綰夫自喜多易固不足以持重是也而求
持重者必如衛綰則已甚矣古之知人者不觀其
形而察其情得其妙而遺其似夫天下之善惡其
似者固未必是而其真者或不可以形求也綰車
戲之賤士也其椎魯庸鈍偶似夫敦厚長者之形
耳夫敦厚之士其用之也必有蒙其利者矣豈謂
其無是非可否如偶人而已哉苟以是爲長者而

用之則世之可以持重者多矣夫惡馬之奔踶也求其無奔踶可也得偶馬而愛之可乎景帝之相紲也是愛偶馬之類也帝之惡周亞夫也曰此鞅鞅非少主臣也卒殺之夫天下之情其未見於利害之際者舉不可知而要之易劫以勢者易動以利不輕許人之私者不輕行其私亞夫之不納文帝於細柳與夫不肯俟王信可謂不可以勢劫而無私意矣仗節死義與夫見利而心不動非輕勢而滅私者莫能可以相少主共危難者意非亞夫不可而帝乃反之是徒以其剛勁不苟其形若難制而嫚上者故殺之而不疑嗚呼景帝者求人於形似而失之者也昔者高祖求傅如意者而不可得一周昌能强項而折而高祖遂以趙委之夫昌之不能脫如意於死其勢蓋有所迫而所以任昌者固相危弱之道也嗟夫周昌以此見取而亞夫乃用是不免則景帝之與高祖其視人亦異矣

古之人主自中庸以上爲理所屈皆能行之而誠未必加也若漢文帝之於務農廣太宗之於從諫幾於誠矣或問二君之誠孰愈予謂文帝於言不足而意有餘未嘗爲外貌觀美繁於詞令而形於制度不過詔令丁寧而已而身之所履則可信不誣矣知稼穡者必尚儉彼身衣弋綈足履革舄集書裘爲殿帷麤露處却走馬此其意可見也太宗每見賢臣則求諫援引古今出入經傳慷慨古昔語必成文此雖無害於聞過而有好名之心焉此於誠有所不及也意有餘者忘言實已修者忘名理之必然也文皇常恨不殺此老文德皇后問誰帝曰魏徵夫太宗之信用徵如此而猶有殺心焉則其平日之厚敬而深信之或未必情也且好諫者不論其過而魏徵以諫鼎貴與史臣帝聞而怒遂有仆碑罷婚之事何怒之深也如此二事或疑其不誠予謂或有之

高宗論

高宗之淫昏孱暗又內爲悍妻所制外聚羣不逞於朝而禍不及其身者有以也非幸也其智益有以自衛者蓋見東方亡者以黜高麗將亡之祥帝曰高麗小夷且亦吾民也夫是言能出諸其口則有不可欺者以廢子賢之故怒其人當與賢交通令其父殺之帝聞而不喜也史貶其父夫刑政能如是則希其意者必相戒而天下聞之必有父子之義焉夫能酌理而不可盡欺忝以義而其箝有所不受使其應物之際十五出此足以完其身矣

明皇論

人主當務好要而不當務無爲夫無爲之爲言姚矣此義農堯舜得道者之事也而庸君昏主聞其說而樂之深居奧處蒙塞耳目是非過前而不察奸臣愚弁而不悟視人之利害國之存亡若越人問秦人之疾痛者曰我無爲也姚樂飲酒便嬖女色晏朝早罷游蕩無度亦曰無爲也是故莫若好要吾不治事付人以事而觀其成吾不吝權分人以權而觀其趣事成而利則可成而皆則必治其故而賞罰行焉分吾之權而志於公則任之盜吾之權而行其私則棄之而用舍分焉此之謂要知好要則進乎無爲矣唐明皇用李林甫十餘年盡失賢者之助太宗之法度廢革略盡正觀之風俗變壞無遺林甫朝夕所從事者非聚斂奢侈以蕩移人主之心意則羅織刑獄以破滅人之家俗也閒門之內干戈碁鉞未嘗絕而閭閻爲神仙鬼神之說以動其心而明皇恬不爲慮漫不知察利器去手而不覺一敗塗地沒世不復凡此者其始好無爲之說者也後之人主可不戒哉

代宗論

予嘗論代宗唐之庸主也而承安史壞亂之後肅宗草創事出一切人情震搖易以生變此非常才所能定而代宗承之又嘗一爲吐蕃所驚跳奔於陝然國遂以定不及其身者何也今考代宗行事有類英主者二焉誠率是道而充之其身安而國

定益無足怪何也能容大功之臣背之而不疑犯之而不怒而外無姑息之迹一也僕因懷恩李光弼二人之功著矣懷恩之恃功犯上自敵以下誰能忍之而代宗不與之較故優容包納卒待其自斃豈不曰與之較力則彼驍虜也與之較理則彼戎狄也其乘氣而兇悖益將亡也是其料懷恩於目中矣李光弼身兼將相功無與比而幸陝之役堅坐不應此其意非特兩端則高卧以觀變也代宗恩禮終始不衰豈不曰光弼之功而傷之天下

其謂我何彼之不赴吾急吾不問則已問之則必討彼非束手受死者而吾使誰敵之哉代宗之待二臣如是天下不謂之姑息者理當然也德宗之於懷光則姑息之迹不可勝掩矣人有當其意則用之衆不與則必殺之其用其殺莫或能間之者焉始用元載委已聽之載惡已甚誅之而不疑寵魚朝恩幾危郭子儀然其橫也則殺之程元振之寵固矣柳伉一言而逐之易如反掌卒棄不用元載之獄問日皆從中出則是平日載擅權於外而

代宗居中無不知也去三大奸如殺犬羊中外不驚上下厭服觀此則晉且孱者不能爲也是三者英主之所難代宗有焉所以能保國而安身者哉

德宗論

德宗憤藩鎮之强潛有鞭撻海内之志竭其帑藏窒其禁衛以事於伐叛然師出無功兵連禍結大盜竊發身播國幾滅亡之禍間不容髮自是之後亂不得熄至於憲宗用一裴度決策出師淮西既平山東河北强藩大鎮弭耳聽命終憲宗之世海

内略定二帝於用兵伐叛則同而功烈何其相萬也管子有言攻堅則瑕者堅攻瑕則堅者瑕德宗始使馬燧李抱眞討田悅魏鎮自承嗣以來兵强國富屹然大鎮非可易攻者也二將之力弊於田悅而王武俊朱滔相繼而起自稱至燕數千里間奔爲戰場而四方諸侯始輕京師淮西雖積於叛然敷郡之地也暴取其財虐用其民爲日久矣危亡之機已見而元濟昏立倔强其間此特不欲取耳取之可以必得復與河朔諸鎮比哉憲宗乘其

擬察其時一舉而滅之而李師道丞宗之徒或誅或臣而四方藩鎮然效順矣此無他德宗先攻其堅敵未亡而已之氣先索力先弊矣已索之氣既竭之力人所易御此朱泚懷光所以陸梁而不忌也憲宗先攻其易碎其巢穴戮其鯨鯢兵雖未出而氣已震於天下師道丞宗所以消沮而不能抗也有扛鼎之力者使之負石而趨終日則必蹶立談之間而磔嬰兒則責在旁必且心悸此攻堅攻瑕之論也

唐莊宗論

古之善戰者不患乎敵強而我不若也而所大患者與之爲敵而兩無有以相制也夫兩無有以相制則勢足以相勝其力足以相困蠭臂而兩憊而不振如是而後有起而收之者雖然非有優游久遠之心誰能安坐而待之而至其兩憊而不振也吾亦安能必其變之所在則是吾與敵人常戰於不可知之間夫豈不殆哉是故古之善戰者必有以審天下之勢而爲之計取之以可必之計而待之以可成之功夫如是而後能有立令夫天下之勇夫其才足以相勝其力足以相困蠭臂而兩憊而不振也吾亦安能必其變之所在則是吾與敵人常戰於不可知之間夫豈不殆哉是故古之善戰者必有以審天下之勢而爲之計取之以可必之計而待之以可成之功夫如是而後能有立令夫天下之勇夫其才足以相勝其力足以相困蠭臂而兩憊而不振如是而後有起而收之者雖然非有優游久遠之心誰能安坐而待之而至其兩憊而不振也吾亦安能必其變之所在則是吾與敵人常戰於不可知之間夫豈不殆哉是故古之善戰者必有以審天下之勢而爲之計取之以可必之計而待之以可成之功夫如是而後能有立令夫天下之勇夫其才足以相勝其力足以相困蠭臂而

而不爲用此將其盛氣其所忌之道也故莊宗之取天下其要在此而或者猶歸罪於陂凝之區區何異夫披心抉腹而責手足之不救也昔者莊宗與劉鄩戰於莘劉鄩趨黃澤乘虛而襲太原中道而敗乃不能進夫劉鄩之襲太原是莊宗趨汴之策也彼鄩以謂人得糧十斛而後可以有功彼誠見天下之勢非朝夕之所能成而其決策不顧以趨太原所以擣虛之腹心也歟夫莊宗能知其勢而爲之防故鄩不亡而梁人惟不能敝其所忌故

莊宗所以得志夫古之善戰者觀天下之勢而後戰從之者此之謂也

明 新安胡 潛校閱

論

子產論

天下之大患莫大於不量力而不量力之患起於好高今夫使人皆量力而無僭於野已者疑若怠墮而無志而不知夫力之所受於天者莫不有極強任而過使之則將有禍嗚呼怠墮而無志不猶愈於禍歟吾知量力之不可廢也今夫天下之才

白匹夫以至聖人其別無窮然大要有三而已上智中人下愚是也昔者聖人之治天下使民畏也有不待刑使人愛也有不待賞夫無刑賞而畏愛行焉此天下之絕德也夫惟聖人而後能之使中人之才其爲治也去賞與刑以求天下之畏愛曰吾將學聖人也則亦敗而已矣使量力而行之治刑以明威信賞以施愛其誰曰不可以謂德不及於聖人耶不猶愈於敗乎夫烏獲之力至於舉千鈞而弱者至不勝一石以一石之力而負千鈞則

脅絶而死此又天下之所知也昔者鄭國有災有
勸子產使遷國者子產曰吾不足以定遷矣夫遷
國以免災與夫安坐以待不測之禍二者孰利也
然子產知其力之不能及則寧爲安坐之計姑求
其力之所及者而行之豈其心以謂不能定遷則
救則捨而不顧凡天下之事有可以不爲而非不
救向非之子產孝行之也彼以謂議事以制不爲
刑辟者非我之所能故也予讀書至此未嘗不竊
嘆古之君子其智慮深遠而較利害也詳量分審

力而不誘於天下之浮說而深悲後世之惑者矣
夫宋襄公之求諸侯徐偃王之行仁義舉無所就
而敗隨之而世之人遂悲仁義之不效而不知二
人者果能爲文王之事歟非仁義之負二人二人
之負於仁義也或曰天下之人不可以好卑而務
近而量力之論始不可以訓嗚呼使無妄學聖人
者是豈使無學其德耶吾惡夫無其德而僭其事
者也彼聖人之爲聖豈好高而爲之哉其中之所
有舉而措之而已使誠有其德吾何愛聖人之事

魯仲連論

昔者君子之於仁義其行之非不勤而好之非不
篤也然動而不得其中則君子不爲是故罪至於
可殺君子不生之以爲恩而卿之關勢有不可
救則捨而不顧凡天下之事有可以不爲而非不
義者君子不強以爲義也嗚呼君子之道豈固若
是忍然而已哉彼誠以爲事至於可以不爲而無
我責而我偲偲然求爲之以爲功則夫世之求爲

君子者蓋亦甚勞而我之心無乃非出於樂而後
爲之歟蓋昔者夫子之道未嘗不出於忠恕而其
所以待物者亦甚厚矣然陳嘗弒其君則孔子沐
浴而言之朝告其君而請討之至其不能討而孔
子不強也門人有以謂報怨以德者而夫子以謂
何以報德出而告之朝者君之所職者止矣隣國
之不詰賊非我之責也受人之德而樂之加我以
惡而怨之者是天下之常情也以德復德以怨復
怨則理亦足矣彼天下之人必將以所樂施所惡

則夫爲善者不亦枉其情歟彼管仲連有里閭之
自好者耳安知夫所謂眞仁義者也以布衣游諸
侯而不食其祿不當天下之責而出身以救天下
之患功成事立而不享其報此仲連之所以爲賢
歟嗟夫仲連之所以爲賢乃其所以爲尤也夫當
其位而後憂食其祿而後勞施其功而享其利解
其憂而享其樂者孔子孟子之所不能過也而仲
連者獨能不然吾見其越常棄禮亂世敗俗而已
矣夫無責而憂人之憂致力而不享其報則使世

之中人不勉於義必自仲連始使天下之賢者必
如仲連而後可則亦率天下爲僞而已矣益施義
而不當其處者義之賊也嘗聞之昔者夫子之道
所以行乎天下後世而不能廢者惟其不强仁義
以爲賢而不捨仁義以求自便也不强以爲賢故
爲賢者不難不捨以爲便故不爲者有所畏夫人
不可不爲而爲之不難此天下之所以同守而不
廢也而後之惑者嘗欲摩頂放踵以利天下而其
自便者不以仁義易身之一毛而天下卒去之然

則夫子之道爲不可易也

商君論

昔者商君之治秦貴利尚功明賞罰信號令使其
日夜趨於功利之域而無間服樂生之心勇於公
戰怯於私鬬蓋凡所以養生者非從事於公不可
得也不過十年而秦遂以强後世因之以有天下
蓋始皇之亡自商君啓之而世之議者以謂秦以
商君而興而不知商君之術是秦之所緣亡也今
夫世之善養生者和其氣平其心志安養而徐

用之導引屈伸以宣其滯而導其和故藥石食飲
乎易而舒緩惟其然故其效也得其所欲而無後
害有賤丈夫焉不知其爲如此不能忍歲月之勤
而急其效於耳目之前於是服毒石餌惡草以激
之方其效也剛壯勇力倍於平時然不過數年之
後草石之力已盡而遺毒餘孽潰裂四出故癰疽
壞決之變一日皆作而不可制至於是而不死者
未之有也嗚呼用民之道亦何以異於此昔者三
代之聖人也其得天下也不爲旦夕之謀揉伏其

民而和輯其國一出於愷悌忠厚之政使其民無
勉強不得已之心故其功成事立而民莫有厭之
之意是以享國長久而無後憂彼商君以刻仁人
之術非所以速功朝有所爲而夕望其利日夜峻
治其刑罰以驅迫其民斬艾懲創以齊肅其怠墮
之氣汲汲然常若不可以終日故方其效也所求
者得所欲者破徙役使令莫不如意然至於後世
天下已定而吾之所欲已得而後前日憤毒之志
乃始大發而不可制故更二世而秦亡原其所以

取怨於下者豈一日之積歟嗚呼商君實首之也
夫民之力人之血氣一也可以徐治而不可以求
近功夫欲求近功則必出於深刑痛罰毒石惡草
夫四者用而危亡之禍可立而待故曰商君之術
是亡國之術也

應侯論

予觀應侯之入秦其心未嘗不在穰侯也彼范雎
用昔楚轉既瀕於死其求報於魏也切骨腐心不
可終日故其將奪穰侯之位而代之也慎重周審
不敢輒發非如朝游夕說之士徼幸一言而勝之
何者其怨魏之心重故傾穰侯之心必傾人之心
必則其計必出於萬全故其上秦昭王書曰其深
者不敢載之於書及見秦王乃先言越韓魏以伐
齊之非計也陽陳外事以嘗秦王之心而自固其
寵之非計也陽陳外事以嘗秦王之心而自固其

權事成勢固乃一言穰侯太后之專恣不終朝而
逐之則雎之憚穰侯而不敢輕發豈不甚哉太史
公不序雎事如此乃言雎之始見秦王誤入永巷
閒有穰侯太后而不聞有王也何言之誤耶且雎
與秦王相得數年而後敢言穰侯太后之事者知
已之與王交密莫定而計穰侯之不能奪之也其
始不敢載之於書一見秦王而不敢及之者知徒
揆其鋒不足以成吾事而吾將受其禍故也且一
見秦王而語穰侯太后之惡如此彼獨不畏穰侯

之間之歟以匹夫無援之分而斥骨肉于母之親非獨取患於穰侯泰王亦且逐之矣彼雎之入關料穰侯之惡諸侯之容下車而逃之其爲計如此萬有一幸而得見王徐徐而圖之何所不可而遽爲是鹵莽之計故且秦自孝公以來操法繩下最嚴於宮閫之禁所以自衛者皆以峻法防其下故荆軻刺始皇而殿下之兵不敢輒動安有誤入永巷事耶楊子曰子長多愛奇也此亦好奇之過歟

史上文粹 卷六 吳起論

吾讀吳起傳觀與田文論功發三問文不得一然則起之才豈淺淺者耶及田文爲之言主少國疑大臣未附百姓不信當是時屬之于乎屬之我乎起曰屬之于矣吾嘗疑起才何獨短於此而不敢與文較及觀起之相楚方悼王之死未幾而楚之宗室大臣起而殺吳起方是時悼王死起相新君可謂主少國疑矣起也於是乎不免然則起之才是誠短乎此則其始無以抗田文之言蓋無足怪而田文之於知人也亦明矣然則田文之知起之不足以處此者何說也蓋起之爲人也明厲而不知變從事於法而不知權是二者蓋相疑國輔少主親未附而安不信者之所深忌也昔者鄭國有難而子孔當國乃爲載書以序位聽政辟而子產靖焚之夫子孔之爲載書敘羣臣而使之聽政豈有所不可哉而子產鬻焚而鄭國果定何也蓋誠未加於物則吾之所爲衆之所疑故急之則亂緩之則怨方是時法有所不行是非有所不較徒

知吾法之不欺而不顧物之情此取禍之道也故曰衆怒難犯專欲難成蓋當新造之國與夫衆情反側之際者不可以求定乎法而取必於理之是非而其權乃在夫人情可否之際此子產所以焚之而國定也史稱吳起治楚明法審令捐不急之官廢公族疏遠者夫起當新難之國輔未壯之主而馭不附之大臣與不信之百姓而其所行苟若是而不知變是其死也不亦宜乎嗚呼智士因變聖人乘時一龍一蛇與化推移庸得而制之哉吾

悲吳起之志故論其說云

陳軫論

陳軫之辯不及蘇秦張儀然軫常往來於戰國之際而儀秦汲汲不能輔其所不及秦以客死儀逃於魏其周流諸國不得少休用智巧而爲力勞何也蓋游說不可取必於一端而儀秦之術一定故也何者蘇秦必於從張儀必於橫夫一室之人不同心一日之心不同事以救散相傾之六國而使之一心以爲從雖孺子知其不可以久此蘇秦之

所窮且天下常見爲從之利矣一日而散爲橫雖足以解約然合散未可必此張儀之敝也從者不敢橫雖見橫之利而不敢陳也而游說以非之是強其所不親橫者不敢從雖見縱之利亦不敢陳而強詞以亂之是讒其所不慾強其所不親是交胡越之道也讒其所不慾是間兄弟之道也天下固有胡越之可親而兄弟爲可間者矣然其親與間之際勞矣且夫交胡越者是必親之而後可間兄弟者是必間之而後可中道不幸而謀失者必

敗故儀秦之身顛沛而瀕於禍者數矣秦以此死而儀惟以免故從橫者危道也橫常負天下之責從則任天下之咎故從成而散者蘇秦負其責橫而合者張儀任其咎然天下之勢故不一要之合散必不可以一定之勢而身當其任故曰從橫者危道也陳軫之智不逮二子而不主從橫之任乘勢伺變而行其說故其爲說不勞而其身處於安逸然則軫者說士之巨擘也

宛丘先生文粹卷六終

論

樂毅論

予觀夏侯太初之論樂毅稱毅之序以謂伊尹放太甲而不疑太甲受放而不怨以知毅之心不止於兼并而稱毅之不取莒與即墨以謂明信義於天下將縱二城而降之以為王業之所起嗚呼何其言之過歟毅戰國之雄耳其智豈足以知王者之有心於王者之事哉且以戰盡是矣何以知毅之有心於王者之事哉且以戰國之際士馳說以十時君惟恐其言之不足以動人其所說一切不出於情實則樂生之稱伊尹太甲之事是果其心歟且毅將燕師一戰而破齊虜獲其重器而逐其君燕國之弱小而五歲勤師於外親所降下者凡七十餘城則士卒亦少弊而國之轉輸應接亦已勞矣故頓於二城之下盤桓而不能取且不終攻取之計而騎劫代之矣繇是觀之樂子之不拔二城者是力有所不足未得盡用其計謀而考毅之用心固未始有縱二城以示民明信而有意於王業之事也且樂毅當一至臨淄盡取齊寶財物祭器輸之於燕而下七十餘城其所殺傷不知幾何而即墨之大夫出死於戰鬥民之視毅不啻若寇讐而乃欲以不攻二城以明信示民教之為計不必若是之愚者且方是時田單守即墨單善為兵故其守即墨固而不易拔耳何毅生之妄論也司馬遷稱異時事類蘇秦者皆

附之秦故戰國策事之所載多不足信而遷之所載毅事未始有此故予皆不信之

田橫論

予讀田橫傳橫之將死告其客曰與漢王俱南面稱孤今漢王為天子而橫乃為亡虜而北面事之其恥固已甚矣嘗韓王信陳豨盧綰等傳竊怪此數人者其受漢恩亦厚矣或拔於士伍而王之或

蓋亦如田橫之所恥者耶夫高祖以匹夫將群雄取天下非有德義禮樂以感懷天下之人心而其下非有樂推不厭之意高祖特以才勝之耳故快快以就北面乃其所甚恥而禍亂起於恩昵親寵之際亦無足怪也故國之興也不以仁而君臣無禮義以相與而以利合則國之所以存者幸也子觀高祖之時韓王信首反以招陳稀而盧綰陰使匈奴與稀連衡而淮陰謀亂於長安內外構禍高祖奔走不息而後勝之一有不及天下非漢矣漢之所以存肅非幸乎文王之興也商士膚敏裸將於京商士從之矣而況周人乎則恩昵親黨之際可知也商之興也曰非商求於下民惟民歸於一德而其有天下非一日之幸也嗚呼漢與三代文王之際異矣

游俠論

所貴乎游俠者謂其身任人之患難而脫人於厄也朱家郭解雖不合於大義而其感慨雄俊先人後已故可取也樓護平生趨承貴戚之意高祖特以才勝之耳故快快以就北面乃其所甚恥而禍亂起於恩昵親寵之際亦無足怪也故國之興也不以仁而君臣無禮義以相與而以利合則國之所以存者幸也子觀高祖之時韓王信首反以招陳稀而盧綰陰使匈奴與稀連衡而淮陰謀亂於長安內外構禍高祖奔走不息而後勝之一有不及天下非漢矣漢之所以存肅非幸乎文王之興也商士膚敏裸將於京商士從之矣而況周人乎則恩昵親寵之際可知也商之興也曰非商求於下民惟民歸於一德而其有天下非一日之幸也嗚呼漢與三代文王之際異矣

游俠論

所貴乎游俠者謂其身任人之患難而脫人於厄也朱家郭解雖不合於大義而其感慨雄俊先人後已故可取也樓護平生趨承貴戚之意高祖特以才勝之耳故快快以就北面乃其所甚恥而禍亂起於恩昵親寵之際亦無足怪也故國之興也不以仁而君臣無禮義以相與而以利合則國之所以存者幸也子觀高祖之時韓王信首反以招陳稀而盧綰陰使匈奴與稀連衡而淮陰謀亂於長安內外構禍高祖奔走不息而後勝之一有不及天下非漢矣漢之所以存肅非幸乎文王之興也商士膚敏裸將於京商士從之矣而況周人乎則恩昵親寵之際可知也商之興也曰非商求於下民惟民歸於一德而其有天下非一日之幸也嗚呼漢與三代文

平勃論

余嘗怪晉者高祖之時其將相大臣皆天下豪傑之才其謀略勇力皆足以過絕天下以戰而無不勝以計而無不中以項籍之勢卒敗於此數公者然及天下既平呂后惠帝之際彼呂后者乃一婦人提祿產之屬人而王之放肆縱弛無所不至此其間非不可窺而其智謀非有深遠可畏而不測

者以夫陳平周勃之才而叡呂后祿産之肅人此
無以異於取諸懷中而殺之然是二人者慴怯畏
縮而不敢發乃更先爲自安之計以固呂后危疑
之心終呂氏之世而不動及呂后既死是二人者
其取祿産何其多憂自重而不敢易也蓋如史之
所載以謂陳丞相使人劫酈寄說呂祿解趙王印
之國而呂祿從之太尉以節入北軍而猶左右祖
以觀三軍之心既得北軍又不敢誦言誅産也灌
嬰以數萬衆與齊王合乃相與待呂后之變而後

動此三者予未嘗不竊疑之夫使呂后之棄北軍
無以異於遇盜而使之棄兵也則陳平之視祿也
亦易矣然猶委曲遷延使其親戚劫之以利害之
謀周勃豈不知天下之與劉氏也而猶區區爲謀
以觀其意以淮嬰之才資數十萬之衆而徬徨於
外不敢先發夫以呂氏之區區安坐而肆其所爲
亦安能有所立而數公者反遲疑慎重待之以天
下之大事夫何其勇於爭天下謀項藉而快於此
也蓋嘗爲之深思其故而後數公之志可見者其

所爲之故則夫天下之吾謀者無以過也何者昔
者高祖之與項籍角馳於中原其初非有所顧籍
也特徼幸於一戰之間此其所爲不得不出於果
敢而勇決棄死而不顧何者使其成功則固得吾
之得天下於百戰之中困辱傷敗既老而倦得之
則吾愛其所得豈與夫匹夫馳騁邀幸於一戰之
際者同日而語也故其遇諸呂之禍也以謂吾輕
發而遂勝耶則吾固何求使萬有一不勝則其所

亡無乃甚可惜哉若遲之而求無失也是故不
憚歲月之勤而深慮夫一失之可愛此其所以遷
延委曲待其弊而後發歟夫千金之賈見日而行
未夕而止一日之力有所不盡是何也彼力非不
能遠也惴惴乎畏失其所愛也大山林之盜出入
於險阻之間晨夜而不顧彼以謂有所獲者固我
之所幸不幸而敗於吾何失哉此平勃之智也夫
操天下之重利者不可爲匹夫輕死之謀匹夫之
謀是不得已之計也

天下之善辨者不過能折天下之人以理而已矣夫折人之情使從於理惟異理者而後能從之彼無所顧於理者雖極天下之理而與之辨彼將漠然而不信蓋言至於此而後不足恃是故莫若示之以事而動其心夫天下之人雖於理有所不異之然至於心之所不樂亦不爲也昔者鄭莊公疾叔段而出姜氏夫子出其母天下之大惡也彼其臣之不可以易也此子房之所以爲智歟故折人於理從者十五感其心而動之從者十

九夫人之於理其信與否相半也故十得五而人有感於心則無不從雖天下之至悍未有行其所不樂者也故十得九其後唐武后欲以武氏易唐而中宗亦甚危矣彼獨傲然不顧其下雖有忠諫無所用之蓋人以爲說者皆其所忽故也其後狄人傑爲之一言以感動其惻怛之情而唐遂以濟

說耶故叔孫通之徒極其說而不納亦無足怪也至於子房乃引四老人而輔之從容於片言之際而太子得不易雖有戚姬如意之愛而卒不能間彼子房以間高帝者雖非理之所能曉至於感之以利害之計則猶足以據其平日之感彼能屈其所難致者而爲之臣則天下之心歸之而吾捨之則必有禍彼高帝雖不顧天下之所當立而亦知天下之所歸者之不可易也此子房之所以爲智歟故折人於理從者十五感其心而動之從者十

有感於心則無不從雖天下之至悍未有行其所不樂者也故十得九其後唐武后欲以武氏易唐而中宗亦甚危矣彼獨傲然不顧其下雖有忠諫無所用之蓋人以爲說者皆其所忽故也其後狄人傑爲之一言以感動其惻怛之情而唐遂以濟

嗚呼是子房之術也

予觀陳平使人劫鄜商使其子說呂祿陸賈勸陳平以百金交歡絳侯而平勃日以親卒用此滅呂氏未嘗不竊嘆也夫士不以仁義相與則其於利害之際其能不以詐謀相欺者鮮矣鄜商爲列侯常才中人而其名將皆已誅死族滅彭越以疑死韓信黥布相繼以反誅予當疑漢之於功臣少恩如是推遷所論而後知高祖之誅功臣勢變之不得已而世之論高祖不善馭功臣如光武故相繼

能無疑於此二人故也彼其不能無疑者何也士不以仁義相與而其合也以權利則其於利害之際安能無疑哉昔周公爲師召公爲保而不說周公洋說而宣諭之夫師保之際有所不說而周公不忌焉諭之以義明之以理而已嗚呼聖賢之事不可及也

予愛司馬遷論魏豹彭越之不耻囚虜以至刑戮也曰彼無異故智略絕人獨患無身耳得攝尺寸之柄其雲蒸龍變欲有所會以故幽囚而不辭嗚呼何其論之之至也漢自高祖之後其將在者皆常才中人而其名將皆已誅死族滅彭越以疑死韓信黥布相繼以反誅予當疑漢之於功臣少恩如是推遷所論而後知高祖之誅功臣勢變之不得已而世之論高祖不善馭功臣如光武故相繼

族誅者皆妄論不推原當世之故嘗試論之秦之亡豪傑並起世之英雄才過十人者無不興起而故其用兵行師有可稱述方此時人人皆有帝王之心如韓信之徒其胎體爲臣者其初心豈將屈體委身而已乎高祖豈不知其然而收之者何也夫操白挺驅市人而爭天下非得如斯人者則誰肯爲吾使彼亦將有所寄以求所欲也彼之視高祖猶高祖之用三人何則兩各有所私利而非君

臣之分故也且彼之所以臣我者非有金城之心而不厭其所欲則反顧而去耳故非裂天下而王之其勢不可使故固陵之敗子房勸高祖分王韓信彭越且是時天下之地分於二人者何帝十五以英雄好亂之姿無君臣至親之分而據萬乘之強國此其勢非得天下則不厭何則如韓信彭越之徒束手爲虜而不恥者其心猶冀萬有一不死而庶幾得尺寸之柄以施其智而向南面稱王據

有甲兵士民之衆昔帖然而爲人之下哉嗚呼高祖安得高枕而卧也昔楚王田於雲夢有熊當路而不去弓矢戈戟之力不能殺王患之或曰南山之虎其勇無敵方饑而休驅而逐熊其能勝之哉王曰善驅虎當熊未及死而王之左右六鈞之弓百練之戈當虎之衝虎食熊未盡而殺之矣夫楚王之用虎非樂使之也非是則無能勝熊者矣其殺之也非有怨疾也不殺且及我矣彼虎之視熊其與視楚王無以異也不乘其便而殺之一失所制則後雖欲殺不可得矣虎之食熊非爲我除患也勢驅之而不知其爲人怒也故高祖之用三人非以怨殺三人也知其終不爲我用故也三人則項籍不爲我擒矣高祖爲我亡楚也非爲至誠欲王漢也勢有動其心故也爲長者之論曰漢封功臣其地太過故反天下既定當明制度別上下稍裁之庶幾矣嗚呼彼安坐無事猶狼顧其上況制之乎故高祖於是三人者不得不分天下而封之而二人者封之亦反削之亦反因之亦反其勢必誅之而後定故予悲高祖於此有不獲已焉

宛丘先生文粹卷七終

論

蕭何論

高祖與蕭相國與三傑之首及論功行封爲諸將百計論曉卒以何爲第一高祖之待何也可知矣非不德絳侯共心未免於疑如高祖之於何也可知矣然絳侯吹蕭之羣民其駭武勇驁疑其恃功而喜鼠恐其莅驕而逆折之可也若蕭相國謹畏德厚之君子雖共天下可以無疑而馭之乃與韓彭同術然則文帝得之高奇過矣

司馬遷論上

司馬遷作伯夷傳言非公正不發憤而遇禍災此特遷自言爲李陵辨而武帝刑之耳論管晏之事則於晏子獨曰使晏子而在雖執鞭所忻慕焉於縲紲而方遷被刑漢之公卿無爲遷言故於晏子致意焉耳方李陵之降其爲漢與否未可知而遷獨激昂不顧出力辨之如此幾於愚乎與夫時然後言片言解紛者異矣不知其失而惑天道之是非何哉至於時人之不援已於禍而拳拳於晏子遷亦淺矣

司馬遷論下

司馬遷尚氣好俠有戰國豪士之餘風故其爲書叙用兵氣節豪俠之事特詳其言侯嬴自殺以報魏公子而樊於期自殺以頭遺荆軻皆奇誕不近人情不足考信侯嬴既進朱亥以報魏公子不自殺朱亥爲信而樊於期自匿以求苟免尚安肯憤然刎以浮詞以首遺人哉此未必非燕丹殺之也予讀刺客傳頗愛曹沫豫讓之事沫有補於國而讓爲不負其君然皆不合大義而庶幾所謂好勇

者如聶政荆軻之事此特賤丈夫之雄耳予觀竇嬰田蚡灌夫之事考嬰與蚡皆庸人不學其所立無可稱錄而灌夫屠沽之人也鬬爭於酒食之間不啻若奴妾是皆何足載之於書而遷序聶政荆軻竇嬰田蚡之事特詳反覆敘錄而不厭蓋其尚氣好俠事投其所好故不知其言之不信而忘其事之爲不足錄也

司馬相如論

司馬相如雖以文章事武帝而慨然有君子之風蓋其心不專以其技易寵祿又有不忍欺其所知者東方朔論上林苑害民田號爲正諫哨人主之欲而相如上林其終所陳與方朔何異且相如事景帝游梁羈旅不偶亦思泰矣起而逢其合持未技以求售此常人之情惟恐失其意也愛惡未可必而諫及之此其心似不志於利者也其後爲帝開夜郎通西南夷既至獨得其父老之說頗自悔

其失作書爲喻蜀而實以風夫既以開其利於前矣徐覺其害又不忍默默此其心似不忍自欺者與夫遂非而忍愧者亦異矣始相如亦自以慕藺相如彼其從來有足觀者矣

趙充國

予讀趙充國傳觀其用兵決策若可以有奇功然提大兵對五萬之先零持久數年而不決其取之也又非有奇變可喜之功蓋嘗疑其多畏而少斷及見其言兵勢國之大事嘗爲後法而後知其非

徒然也夫先零之事微矣然其規略仰古之謀臣智士之遺法也古之善計者未嘗一日不志於功名而不肯爲徼幸之利而其術本於觀時時非吾之所能爲而吾能引而致之不然則安坐以待其疲捨是未有肯妄動者夫提兵決戰斬馘捕虜與敵鬬吾可以有功而不可以無慮也未可以無慮則變生不常而勝負未有所在謀人之國都而吾之勝負未有所在是天下之危道也充國赦罕開以離其支黨遣其降者以亂其腹心培之於覆亡

乃徐待其勢而後振之夫充國豈以謂力戰決死爲必敗哉以謂善戰者其法不當出此故也昔尹霍去病出萬死百戰以踐踖匈奴之强此兩人斬馘降虜不可勝數單于遠遁漠南空虛而終不能得志至其晚年漢與匈奴兩不振矣唐太宗與頡利臨渭水而盟方是時內有太宗之雄而李靖李勣爲之將帥致頡利於室中而閉其門覆軍殺將何求而不可太宗意不出此而其後頡利危殆國中空虛李靖以五千騎談笑而滅之夫武帝之無大功何也戰匈奴之强而不能致匈奴於弱而後戰而太宗之明知頡利之方强雖足以取而未可以無患李靖以孤軍而功過衛霍之百戰彼惟投其時故也其後太宗舉國以取高麗猛將銳卒自以無前而頓兵堅城逡巡而退何則蓋蘇文之雄而欲以亡國處之過矣高宗之時蓋蘇文既死則用一李勣取之而有餘夫勣之才豈過太宗哉敵之時異也勾踐與范蠡百計而謀吳勾踐不能忍而欲發也數矣蠡獨不可而至

稱蟹之變則遂起而不疑何則彼之至計不獨以一戰爲也故充國以善戰之才謀五萬之家至百計慮取彌年而後成彼非惡速也以謂此用兵之法也

衛青

自古中和深厚之士可以保富貴處功勳而不足於名高輕俠慨慷之士立可喜之行者可以爲名高而多履危禍二者若皆有所不足然可喜以取名者其技止此耳使爲中和深厚必不可得而中

和深厚之士其於取名驚世誠者能之而有不爲也司馬遷論李將軍之死曰知與不知皆爲流涕論大將軍曰以柔媚於上其於天下未有稱也愚意李廣之所爲青之所不願而非不足也以青爲奴虜庸人遭時幸會以取富貴者耶則汲黯不拜大將軍有揖客顧不重耶青踈此益重黯李敢怨其父死至擊傷青青爲諱不言青知揖之重於拜權足以報敢而爲諱之懲田竇之事至絶口不薦士不斬蘇建使歸命天子言之如不

快人意而其知時見遠皆中幾會青顧不能交灌夫藉福之歡而爲決意斬伐者之所爲耶凡此類非庸人可能也彼非庸人而爲此則必有道矣而遽欲賢廣而貶之不亦過哉夫好名之士常鼓舞於壯銳可喜之節而不快於持重遠見之士廣之所爲天下之輕勇者好之其明者未必善也後世論郭子儀李光弼二人者未嘗不右子儀大善戰而有謀果敢而精銳是數者子儀皆若不及其寬緩仁愛宜若彖鈍矣而卒過光弼者何也子儀之所長光弼之所不能光弼之所長子儀或未必待是故也淮南王與伍被爲反計而被獨稱大將軍以折之彼其仗節死義則懼汲黯用兵決勝則忌青然則爲天下未有稱者又果然哉

陳湯

子覩漢公卿論陳湯矯制斬郅支之賞其守常不通者則曰是不當賞且開後奉使者乘危徼幸生事夷狄而奇其功憤其爲庸臣所詘者則稱譽贊說大功不錄小過大美不疵細瑕宜加尊寵以勸

有功此劉向之論也夫奮不顧身決計出奇以孤軍取單于之頭梟之槀街自漢擊匈奴以來未有能如此者而欲以一切矯制生事謂之有罪而赦之不使有尺寸之賞此天下皆知其不近人情而人不服也然湯之還使朝廷遂厚賞之一不問其矯制如受命討伐而有功者則亦不可何則人臣不待命而有功以要我則亦爲國者之所病也故劉向之論善矣而未盡也元帝遂從而賞之愈於不賞可也所以爲說則終亦未有以服惡矯制者

之論惜乎無有以是說告之者矣所惡夫賞驕制而開後患者謂其功可以相踵而比肩者也恰山之北凡幾單于自漢擊匈奴以來得單于者幾人終漢之世獨一陳湯得單于爾其不可以常徵幸而立功者又寡少如此則裂地而封湯乃著之令曰有能矯制斬單于如陳湯者無罪而封侯吾意漢雖欲再賞一人而未可得何遽有邀功生事之愛哉故上足以尊明湯之有功襃顯之無疑下不畏未來生事邀功之論天下之善計也古之爲法

者行法而不失人情當夫事實而亦不使之不可繼凡若此也昔者韓患秦之無厭也下令曰有能得秦王者寡人與之國大夫皆諫曰不可賞不可以若是其重也韓王笑曰得秦王而寡人與之國是賞有再乎且得秦王矣寡人其憂無國哉是賞有再乎且得秦王而寡人與之國湯之說也

宛丘先生文粹卷八終

論

郡吉論

郡丞相爲人至深厚也予獨有恨焉虜入雲中郡問丞相御史以虜所入郡吏不能對得譴責而丞相能具知見問襃邊思職夫吉之能知馭吏之力也夫平日不知從事於其所憂而一時際會於他人之力亦可以爲徼幸矣謂之真憂邊思職也可

乎因邀幸以得譽遂從而冒之坐視人之得譴責而不分諫則亦少歉矣襲遂因王生一言天子以爲長者遂不敢以爲由已曰此乃臣議曹教臣夫遂之能歸功於君其善徼而不冒人之善其德厚矣方天子讓御史吉如曰此其爲能豈獨憂邊思職而已哉世人有未嘗射挾弓注矢一發而中不知者曰天下之善射者也其人不讓則知之者笑之矣郡吉脫宣帝於死能絕口不道獨貪一馭吏

之功殆必不然傳曰思則得之不思則不得也吉未之思歟夫冒邀幸之福而安處之此庸人之所常行獨爲郎吉相恨也

王鄭論

昔孔子論令尹子文陳文子皆以忠清與之而不與之仁管子之德不及二子遠矣而以仁與之何也夫仁之爲道雖大然其實以濟物爲本辨物之事非一善可以當之必其才德爲世所賴得我則存非我則亡我之所在家安而國治如是則有一

善不害爲不仁而有小不善於仁未害也予觀王祥鄭冲何曾三人者考其行事之變從容無事之際雖謂君子可也然爲魏大臣陰相司馬氏以奪魏室卒導而授之夫平日則戒慎君子之所忽而大所不忍爲此所謂色取人而行違者也昔西漢之衰有此乎孔光師丹皆盛當世賢君子之名而或屈於董賢或迫於王莽使爲姦者反依之以取重鳴呼治天下其不可以無才智骨鯁之士也淮南王欲爲亂獨憚大將軍與汲黯畏衛青畏其武畏汲黯畏其正也夫世固有德不足以化姦才不足以止亂而可以謂之仁人君子乎夫使令尹子文陳文子當管仲之任則不勝矣李德裕曰平濟和雅世所謂君子者居平必不能急病理煩遭難必不能捐軀濟厄可以羽儀朝廷潤色名教如虞宗廟瑚璉園林鴻鵠者此數子之謂矣

王導論

予觀王導之爲晉有以也哉自古開國建邦尚功利修戰伐其俗好武喜功其國家法度修立若是者必速强而無內亂然當其亡也必爲大敵取之何則法制素立人畏而不敢犯故無內亂然國小勢單而有所恃必敢闚其人才可用則不能下人夫小國敢闚而不下人大國之所取也吳蜀是已諸葛亮治蜀法制謹密兵武修立糧儲豐而器械精故以區區之蜀而魏人不敢侮亮既死姜維恃其餘力黷武好戰而魏取之孫權之爲吳也江東才武之士悉用而無遺其將帥多可用之才權既

死而規略風聲不改其舊孫皓不肯俯仰畏縮寫
自守之計時用其武而晉取之故曰小國敵國而
不下人大國之所取也夫政和俗弱畏患自守者
多內侮其弊也內之強有力者取之然不待其力
盡勢窮則不亡何則內有彊力之臣而無所忌則
必起然國人未去則取之也難非極弊不可復振
之際則不可得東晉是也導相元帝於江東所以
立國者不過寬延賢士招禮名勝設學校謹選舉
力爲柔仁和厚之政而已夫當西晉之末夷狄並

起天下大亂非有商君管仲之節制刻深以圖功
利起怠惰收蓄天下才勇之士不畏勞苦往反與
之深入力爭未有能立者也而導顧爲此豈其才
不足歟或者曰導之意以謂限長江而與關洛交
兵胡元帝而與劉石爭雄駕御賀循紀瞻之徒而
與夷狄馳逐此百舉而百敗曾不如勿爲之愈也
是以置江北之紛紛而爲保國之計苟爲後世不
遠亡之策而可矣夫王敦蘇峻之內侮桓溫桓玄
之偪強大則君廢大臣誅小則挫制上流而朝廷

奔命宜若朝夕而亡矣卒之劉裕取之於凌夷甚
弊之後此固導之深圖也齊之政強魯之政弱魯
朝齊而齊先亡乃自古然矣

張華論

裴頠勸張華以黜賈后而華不可其言曰聊以優
游卒歲當時華有天下之望姦臣薛后切齒於華
久矣雖不舉大事可得優游卒歲歟華之智寧不
知此而爲是言何也夫華爲之亦死不爲亦死徼
幸苟免自安之言耳方是時華之計無可爲者矣

與外臣爲伍則賈后得藉口以誅之與孽后爲惡
則強王將以伐正而行其意起貧賤取富貴既無
棄屣之高又名重累身衆所不置已有遯尾之厲
嗟乎華於是時蓋知不免矣自古爲是言者不以
賢不肖皆不免者也董卓築郿塢曰事成雄據天
下不成守此塢夫事不成而塢可得而守歟卓雖
愚亦知之矣曹爽不能用桓範之計而曰不失爲
富家翁其指意亦如此華之優游董卓之守塢曹
爽之富翁皆知不免而徼幸苟且之言耳不足論

也士之誅身至此亦可悲也夫

屈突通論

屈突通知隋之亡力不足以救也審矣然力盡勢極有死萬一之計其心皎然非負隋也通未及死而彼擒其不死者非自免也唐救之也唐之爲隋之讐明也通不負其所事而捨其生然忘其侻而食其祿貞通報其怨非也夫之所與通安得而報之君子於其讐度非所得報則不敢行其私然亦不敢忘其私故食其祿者通之罪也凡負恩圖存於可爲之時者得罪於通可也忠亦不足爲矣

裴守眞論

先王之禮不明於世日以廢壞遂至於滅亡者其勵未始不自於腥夫盜儒苟欲媚世主之私而不務行先王之意而循從今世之便也先王以至誠仁義之心誠意於禮樂之際齋明盛服如臨師保父母之嚴一有不中也咎從之而使後世之污君習於安樂驕傲者免而爲之其欲捨而從我也固已不勝其怠而腥夫盜儒又從而爲之解說旁引曲取既使之使其私意而又曰義理之所安嗚呼先王之禮何從而興乎秦併六國典禮盡滅高祖撥天下之亂庶幾其有興矣而叔孫通阿其意不能尊其所聞而行之乃爲是苟且滅裂之具而漢之禮終以不明則起於叔孫通之徇其君予讀裴守眞傳守眞善容典爲太常博士當時謂才稱其官至論射牲禮曰古者天子自射牲漢遣侍中今天子與卒酌獻而已可也古今異宜不必射牲破陣慶善二舞入天子爲起守眞言古無天子立觀舞者蓋從古天射牲古也勞而今也佚則從今也佚則從古守眞非能法古也特從其佚便使人主便之而已夫先王之禮惟惡夫好便而無制者而後爲是曲折制度之嚴也使有司之禮近於人情者非其至也嗚呼自秦漢以來天子之車服金珠翠羽婦人之服奇文巧畫房闥之玩仙靈鬼怪可駭之物雕鞍織毳戎狄之用皆有之矣推其禍本亂原未有不起於好便安者爲之也夫一守眞不足道也而世遂以才稱其

官則知史說倫風靡俗相扇而不知恥也可勝嘆哉

李郭論

雄俠好亂之士可服以天下之大義不可揜以匹夫之小數何也彼其心甘爲理屈不肯負人以其智幸而掩之得志其後必大亂凶悖放恣而後已此不可不愼也漢高祖苟一時之便僞將雲夢而執韓信而信之反心自此生矣當此時高才智士亦有輕其君之心故英布買高

之亂繼踵而起者此非伏英雄之道也李光弼提孤軍與安史健虜百鬪百勝其治軍行兵風采出郭子儀之右而當時諸將皆望風伏子儀如敬君父而光弼之在彭城諸將已不爲使子儀能使吐蕃爲父而史思明乃上書請誅光弼大抵光弼之實不及子儀之名子儀安坐而有餘光弼馳騁而不足予嘗思其故讀史思明傳見光弼使烏承恩潛殺史思明事而後知李郭之優劣蓋子儀之爲人至誠不欺主於忠信其胸中洞然大人也故靜則人安其德動則人伏其義光弼用烏承恩使襲殺史思明此雖狡夫猾虜之常態意其人雖雄悍驍勇而中有所不可保信者市井之智盜賊之謀有時而用也不然何以召史思明之侮而田承嗣之勝獨爲尚父屈歟此於服人之道小矣嗚呼成事以材不若以德服人以智不若以理惟德與理始終利以之治大以之行遠未之有悔也

韓愈論

韓退之以爲文人則有餘以爲知道則不足何則文章自東漢以來氣象則已卑矣分爲三國又列爲南北天下大亂士氣不振而又雜以蠻夷輕淫靡嫚之風亂以羌胡悍獷鄙悖之氣至於唐而大壞矣雖人才衆多如正觀風俗平治如開元而惟文章之衰未有能振其弊者愈當正元中獨郁而揮之上窺與漢中包遴固下遒騷雅沛然有餘浩乎無窮是愈之才有見於聖賢之文而後如此其在夫子之門將追游夏而及之而比之於漢以來雖擬之文人則不可然則愈知道歟曰愈未知也

愈之原道曰博愛之謂仁行而宜之之謂義繇是而之焉之謂道果如此則舍仁與義而非道也仁與義爲定名道與德爲虛位道有君子有小人德有吉有凶若如此道與德特未定而仁與義皆道也是愈於道本不知其何物故其言紛紛異同而無所歸而獨不知子思之言乎天命之謂性率性之謂道修道之謂教曰性曰道曰教而天下之能事畢矣禮樂政刑所謂教也而出於道仁義聰智所謂道也而出於性性則原於天論至於此而足矣未嘗持一偏曰如是謂之道如是謂之非道曰定名曰虛位也則子思實知之矣愈者捋焉而不精語焉而不詳而健於言者歟

李德裕制綏邊事之方裒度有所悵然度之制變務出於中和故事由而人不驚事已而身安德裕矜才而快意者也故其所發諫動人之觀聽迨後多悔宦者劉承偕監劉悟軍悟不堪其侮而亡之朝憲宗以其有寵於母后也間計於度請斬之又曰不能斬則流之夫斬之則風采足以震動而於事也健然苟求下足以厭悟意上不傷太后心流之亦足矣何必求動人之視聽哉此度過人者也

劉稹之叛計策出於郭誦爲多稹勢已窮蹙誼斬稹以降此在稹爲可賞德裕以爲劉稹小子安知反覆始教之而終賞稹以求生卒斬之德裕之由此不過欲明大義立風聲以振動視聽耳若誼者置而不問斯可矣何必求名而殺之耶是時强藩叛臣力足以拒王命而所深忌者左右之竊發也詠郭誼而叛臣始安心於其下其爲慮蓋已踈矣德裕惡牛僧孺僧孺其傾僧孺也曰僧孺聞劉從諫減而慨嘆又結成其往來之迹大傾大臣惟有交反

者之罪爲無以加人主之所不忍僧獨酘此遂竄
德裕於復怨則快矣而君子豈忍爲是哉故一失
勢群起而擠之牙沒南荒非偶然也

論

盡性論上

一言而盡天下之道者性而已夫道之在萬物雖
判散殊別無所往而不得然其歸有二而已自內
而本之者爲聖人之神故凡大至於參天地廣至
於贊化育禍福大故也而不得蕩其和死生至變
也而不得遷其常所以極天下之高明而寂然不

動以待萬物之至者皆道之在內者也自外而致
用者爲王者之事故足觀變以應天下之動而利
用以成天下之務大之爲禮樂小之爲政刑所以
鼓衆動民出而與一世同患無所感而不通盛德
之大業待之以立者皆道之在外者也嗚呼道則
廣矣大矣然不在外則必在內不在已則必在物
所謂道者不外是矣凡天下之道不過於內外而
內外之道其初曷出哉凡在內者乃吾之所受於
天而虛靜明達無所待於外者所謂喜怒哀樂之

未發者也凡在外者取吾所受於天者而顯諸形名事物之際與物兩得而布之天下取諸心而施諸事本乎天而成乎人動於無爲而著於有形使天下萬物蒙其利所謂喜怒哀樂發而中節者也故內外之道雖殊而同出於吾性故兩言而盡天下之道曰內外一言而盡內外之道曰性而已然則天下之物未有起於吾性之表則吾性者盡天下之能事者也聖人之所以爲聖人者豈能強其性之所無而附益其所不足哉然盡其性之所受全得之而已故能盡已之性則能盡天下之道能盡天下之道而後爲聖人自聖人而下之至於庶人其別蓋多矣彼其爲是大小之辨者亦豈有他哉其於性也所見有廣狹故其爲德也所立有小大性猶山也自聖人至於庶人登山者也或蹈其半或止其下而其強立者出入上下無所不至涉焉而窮其高降焉而極其深盡一山之觀而無不至之處故無不至者聖人也或蹈其半或止其下

者賢否之別也均是性也因其所見而爲聖賢之別均是山也因其所止而知強弱之異故人之登山也有不盡而山之於人也無不與子思曰天命之謂性率性之謂道修道之謂教故道出於吾性故兩言而盡天道一得吾性而道與教舉矣

孟子曰萬物皆備於我矣嗚呼此性之說也蓋孟子嘗以謂性善矣夫善者萬物之一也萬物皆備於我則我之所受於天者獨善矣乎故吾知孟子爲性善之說其有救乎當世之變而非性之至論也楊子曰善惡渾楊子之論出於萬物皆備於我者也然則盡已之性而爲聖人則聖人之於性豈亦兼受其惡者哉是不然聖人之於聖其智足以知之者無不盡矣凡性之可以爲善者聖人達之無不至其極凡性之可以爲惡者聖人察之無不至其極凡性之可以爲善惡者聖人察之無不至其極而極其微於是乎有學焉開其所蘊達之途使趨者必至其極而無蔽閡於前治其所能察之隙使避

而遠者必盡其微而無有錄奪陷溺之累故能盡
性之大體則趨善而遠過也兩皆至其極故善之
在我者無不舉惡之在我者無不去自聖人而下
之才能自是別矣
之至於庶人自上智而下之而爲下愚所趨之惡有
否之殊者亦計夫所趨之善有淺深所造之惡有
小大之殊者豈有他哉其於性也所見有全有不
全故也昔者顏子之於孔子蓋仰之彌高鑽之彌
堅夫高與堅也凡人之性舉有之也孔子至焉而
顏子之力幾弊於是矣是何也孔子得其善之全
矣是以
宛丘文粹　卷十　四

於天者盡而顏子得之也有不至者矣夫子之門
人自子路子貢之徒皆當有不善於其身賜之貨
殖由之兼人是也二人者蓋終身而不知止而顏
子之於不善也未嘗不知知之未嘗復行也夫顏
子之於子路子貢其性之質一也然其於不善也
遠之者至於未嘗復行而不改者至於終身何也
豈顏子遠其惡之校於天者盡而由也賜也有不
盡者矣譬之醫也不盡知天下之善藥則其治疾
也有所遺耕石惡草知之不周則其於遠害也必
有所不盡故良醫盡天下善惡之藥而聖人盡吾
性之大體則趨善而遠過也兩皆至其極故善之
在我者無不舉惡之在我者無不去自聖人而下
之才能自是別矣

孔光論

昔者聖人所以惡夫鄉原者何也夫天下之道君
子小人而已使是二者判然無有殺亂於其間不
啻若白黑之易明則人誰不欲用君子而黜小人
哉惟其有間於其間則使君子小人之別不明而
後有欲得君子而得小人欲取善而得惡者敗世

生亂往往出此且亂君子小人之別者非鄉原其
誰哉於君子小人之間舉兩包小人之實而冒君子之
利者鄉原也予嘗觀漢成哀之間舉孔光嗟夫
光鄉原之雄也王嘉之忠盡竭節事君不欺與夫
董賢之嬖幸敗政漢之婦人孺子皆知之也哀帝
怒王嘉思有以殺之光從而奏曰嘉迷國不道哀
帝欲重董賢使見光光從而厚禮之身爲三公不
敢以賓客見君之弄臣是二者賢者之所爲歟姦
者之所爲歟以爲賢歟則畏君之威而殺賢人明

知君子之及禍而身摒之說君之意而論春變幸
之賊人者不廢爲賢也則天下亦步矣以謂姦邪
則世之賢之者何也蓋其居之似忠信行之似廉
潔知足以欺人奸足以容身弭逢其惡使人寃之
也難故常罔天下之美名而獲君子之利使光能
力救王嘉之禍而深折董賢之盛哀帝未必不少
悟事未必不少止相哀帝之昏愚而啄喪漢氏者
非光歟智如王嘉猶賢孔光鄉原之足以欺世也
如此此聖人知所以深絕之也予觀西漢之俗其

公卿大夫與世之學者不聡慧事用心不後其迹
或若鄙而人多可用之才趨事赴功往往有成晉
人之俗高簡浮虛公卿大夫皆足以美觀望使人
尊之而臨事無實赴功無成譬如冠冕黼黻以被
土偶望之若可畏屋壞梁傾燭爲塗泥是果何益
哉或問其故張子曰天下之俗尚實貴功則人心

求爲美觀而不究行事雖爭如敗梁汚壁而被以綺
繡臨事輒敗不亦宜乎此則東漢尚名之餘習也
或曰先王有作則於名實何取焉張子曰先王隆
實而名從之名不孤行實者乃與先王崇之以激
世勵俗故曰名舉以崇之未有無實而有名者也
或曰不幸而失則何如張子曰寧失於實無失於
名漢以實強晉以名衰豈不明哉

書鄒陽傳後

鄒陽傳稱梁孝王用公孫詭之說殺袁盎事覺孝王懼誅使陽入關內求解陽見齊人王先生用其計說竇長君長君入言之及韓安國亦見長公主事果得不治此則陽與安國同攻孝王殺盎事也及韓安國傳所稱見長公主事自以孝王僭天子游戲天子聞之心不喜太后乃怒梁使者弗見案責梁王安國爲梁使見太長公主而泣長公主具

以語太后事乃解其後安國坐法久之復用爲梁內史乃有勝詭說王殺袁盎等事安國諫王王乃殺勝詭漢使逮報梁事解無安國見長公主事此則安國見長公主自以游戲事在前非勝詭事也助鄒陽傳中所載誤記安國所解前事爲今事耳

正國語說

學者多言左丘明說傳春秋必求信其書於後世安肯更爲一書生異端哉蓋國語者丘明傳春秋所取諸國之書也丘明採擇綴緝於其間故國語之言繁而丘明所取諸國之文約計丘明止於此其徒所得者止此耳正其說曰左氏出魯

書家語後

昔夫子弟子其高弟所聞微妙之言則已共記爲論語而門人之下者又雜記聖人之言或陳其所學於聖人者又著爲家語孔氏之子孫論其家之所傳則爲孔叢子然皆得聖人之緒餘可推考孔子之意不可誣也而家語叢子學者罕觀曾不痛

宛丘先生文粹卷十終

議

至誠篇上

昔先王之爲天下非徒爲政刑以齊天下之民苟爲無事而已也必有禮樂以成之禮行而天下無違俗樂作而萬物無邪心無違俗故恭遜孝悌行於匹夫匹婦之愚無邪心故蒼阜和樂至於昆虫草木之細至於如此而後天下大治純被而無有

可間矣先王之爲是禮樂者豈與後世異哉其存乎刑名見乎度數者典之有司著之文字雖歷千百年可考也舜之大韶周之衰猶能奏也三代之車服宮儒老師能說也後世之君爲當不舉先王之禮樂以施之宗廟朝廷故然而先王用之而能治寓意於迹迹修而意行示教於物物陳而教達後世之君能用之而不能化能舉之而不能治迹修矣而人不化其意物陳矣而下不諭其教是何事修文物而已哉其心之於禮樂既已誠之矣樸至誠無間之心於內則其動於外也心之所存必能發之於器器之所示必能致之於物故人挈其齋莊恭肅之容而無慢心聞其和豫雅正之音而無邪氣夫豈特容與聲之所能爲哉其誠之所動物雖欲不感不可得也故物之於誠不能逃也立誠於此物遷而不化者非物之罪也是其中必有不足者矣物之出於誠猶氷雪之有於火火至矣而氷雪不恩者非氷雪能拒之也其炎有不足故

也故誠薄於此而求物之應不可得也誠至而物欲不從亦不可得也宗廟之間不恭而肅墟墓之間不哭而哀堯舜之政不令而從以夫在此者不欺故也後世之爲禮樂者其心之於禮樂既以判然爲兩矣舉是物曰此爲禮也奏是音曰此爲樂也心之所存不在器器之所作非其誠故禮樂之動也如偶人焉有其形而無其神如象龍焉有其似而無其威夫禮之爲容樂之爲聲譬之人則其形體之龍則其象也至誠以主之者先王所以爲

其神與感也夫人不畏人之形而畏人之神不畏龍之象而畏龍之感神足而畏威加焉則何怪乎見者之變哉內無至誠無問之心而待備禮樂之聲容何以異操偶人象龍以求人之畏之也故三代之亡歷數千百年而禮樂之效卒不如先王之時者豈其刑名度數不足之罪哉所以行之者其誠與昔之人異矣故曰熊渠子夜行見寢石以爲伏虎張弓而射之滅矢飲羽下視而知其爲石也却復射之矢摧無迹弓矢未改也石猶是也而一

中一否者所爲射之心不同故也而衰世之士方且區區於綴緝先王之遺文補完經師之故說掩卷長息而傷禮樂之不明嗚呼是亦愚矣心誠恭敬酌水而獻之見者不敢慢矣先王之禮其在後世者未少也心誠正歛操弦而鼓之聽者肅然矣先王之樂其在後世者尚多也故不取之心而求之物欲望禮樂如先王之時何可得哉昔者子思爲中庸之說以導孔子之意始之於天命之謂性而其本一言以盡之曰誠而已故曰誠者天之道

也誠之者人之道也又曰惟天下之至誠爲能盡其性而卒至於參天地贊化育夫君子爲善豈以謂人以爲此善也吾行之人以爲彼惡也吾去之歛其心之於善也無有疑而納之者忽然自至矣心之於善誠好之其於不善誠惡之故也心誠之而無際則物不可得而間物不可得而間則心一心以格物則物爲之動物爲之動則天地之遠化育之微鬼神之無形陰陽之不測吾從役之矣

故傳之所載古之爲禮樂者其能交鬼神致異物調寒燠而感動植者幷尚論也至誠之說曰不見而章不動而變無爲而成天地之道可一言而盡禮樂之本蓋出諸此而已矣

至誠篇下

禮樂之壞數千百年而后拳拳敢以至誠爲與禮樂之論而妄以其說獻陛下者誠見陛下有可以致先王至誠之道故也昔者子思之論至誠其說有二有自誠而明者天之道也學雖未博問雖未

審而爲善之誠先立矣誠先立而實學以明善者
謂之自誠而明可以爲善矣而未盡也可以語道
矣而未盡也博學而審問愼思而力行其心明乎
善而無疑然後其誠立於中而無間此之謂自明
而誠故或始於學或終於學恭惟陛下睿智神聖
過絕天下自明而誠者非陛下事也然臣竊見陛
下克自勤厲好學而博覽內無聲色畋遊之嗜以
敗冲和之心外無奇技異能之好以亂專一之慮
豈非陛下有至誠之性於始而資學問之益於後
蓋子思所謂自誠而明者哉夫操至誠上聖之性
充而達之於禮樂此臣之所以拳拳不勝大願也
故臣之愚伏願陛下照之以至明動之以篤誠使
有司不以禮樂爲治國之故事先王之遺物時時
陳之爲朝廷之一事耳爲禮於此者曰吾君非安
於此也是爲容不得不設也作樂於此者曰吾君
非樂聽此也是備物不得不用也有司且爲是說
而況於庶民乎庶民有知也尚復不論而況於動

天地而感動檀乎故使有姓以禮樂爲異觀而治
國以禮樂爲脩麗者其於下之於道德既誠矣不
暇之矣夫禮樂者亦道德仁義之器耳充是心而
達之於聖矣有難於此哉臣之所妄爲此說者蓋
今朝廷禮樂之行上自七大夫下達於庶民未能
感化動蕩如先王之時耳陛下將大明先王之禮
以示天下齊莊之心乎則聖心拳拳不爲則
不可以終日其意以謂吾之爲是非以備無故也
陛下將大興先王之樂以除去近世淫慢之音乎
則聖心確然誠樂乎此而求吾之心其爲是非以
爲好古設也信篤於內色見於外則行是禮也將
有安之之誠聽是音也必有樂之之意精神心術
與禮樂相和同而爲一何施而不化何動而不應
哉以陛下之至神亦養之而已夫誠之所存見其
效而莫知其故臣以謂陛下之於禮樂既已如此
則民之望陛下之車服聞陛下之和鑾者其心必
與平日且異矣夫惟使民親天子之動作而其心

與宇日異時此所以有間可入而動盪其心之感
也夫茗者器也聲之者物也磬之聲非其人之擊
也然聞者知其人無微物也未嘗知音也或鬧喪
而躍何也誠動其中則無情之聲知以其類爲應
物感其心則至微之物不待音而感能通天子之
至誠而達於治世之禮樂而民不化上之心者臣
未之聞也自三代以來先王之術不明後世言治
者不過取給目前以夫所謂贊化育參天地交無
形而接不測皆以謂高言無實之論故臣願陛下

充至誠於禮樂久而不息積而愈神則凡先王之
時天地陰陽之應難至不可得之報凡敎化之深
微神妙者將日至而月盛矣臣嘗以謂漢之好禮
樂者莫如顯宗其於禮樂之文者亦勤矣而行之
無其誠不聞有至誠善學如陛下之聖也唐太宗
有好學樂善之實雖未明道德性命之理其於至
誠則亦近矣然無慨然撥去末習比隆先王禮樂
之意伏惟陛下有至誠而朝廷事事必欲仰法堯
舜三代之隆此臣之所以爲是說於今日也

衣冠篇

自陛下即位以至於今上自朝廷下及閭里事無
大小一切務以法度從學而消去積習簡慢之俗
共爲法詳矣然上自乘輿公卿大夫而下及士庶
人衣冠車服之制獨未爲之別以明辨上下等威
而消去天下奢侈僭上之心而朝廷將示榮辱勸
沮之意於下宜莫深於此者此臣之所以謂當在
百度之一而以法律從事也夫三代盛時衣裳弁
冕璪玉之制學者皆能道之而世亦以謂陳爛之

言厭聞之矣臣不復一一以言而今所大患者軍
旅之長武力之臣技術之官其冠服與公卿之所
以異者幾何哉府史胥徒之冠服豪民大賈之車
馬與縣令刺史之所以異者幾何哉古者尊卑其
朝貴賤聚享不問而知其官不察而知其別今也
貴賤錯陳上下共處而冠服一槩雖畧有所別然
不問不知其官不察不知其別蓋今所謂緋紫之
假紱者與府胥小吏之所服何以異哉其弊久矣
非今日之積也而改之未有害也而其難於改者

蓋有二說焉言者曰隋唐之餘制不足法也將遂
行三代衣冠之制三代之法詳細委密不細盡知
驟而施之顛倒且不能辨況通其意乎一佩而聯
衆玉一車而駕四馬今之士大夫不能是也故其
說格而不行臣知言者之未之思也夫三代之爲
冠非上世無冠而先王首爲之也三代之爲車亦
非上世無車而先王自造之也先民之免於巢居
而穴處也久矣其不被髮而處徒步而行也亦久
矣先王能因其有冠而加以尊卑之制因其有車

而立之上下之等而世之不復三代之衣冠車服
也久矣其不能佩玉而趨四馬而駕也亦久矣見
被髮而後冠趾徒行而作車哉先王因民之所用
而遂文之則今之衣冠車馬而爲之尊卑上下之
別不亦可乎使先王而出於今亦且因之矣何能
必師其既陳之餘迹而不師其因民而爲制也說
者又曰今之服大抵南北之餘制隋唐以來習行
至今驟而爲之別則民望之將驚駭以爲笑臣則
謂之曰自穴居野處而爲車服以堯之簡質而處
舜作服夏之忠也衣冠車服非舜之時也商之質
周之文其衣冠車服又再易矣自是以來其錯亂
訛舛展轉而相變以至於今則凡幾驚駭而爲笑
矣今之衣冠車服自生民以來有之乎則憂其驚
駭而爲笑可也如其初亦俟家人之論而不可以施
至於今而始憂乎此甲偉於廟堂之議故臣願陛下詔有司取今車服之制
上白公卿大夫而下達於士庶人與胥史工商之
徒皆因今之物而稍爲之別使不至於相亂而不

可辨則亦嚴等威定民志之大端也或者猶操前
說而論難則臣既能詰之矣

宛丘先生文粹卷十一終

議

遠慮篇上

明　武林胡茂相校閱

臣聞將享天下之大利者其初必涉天下之危害將受天下之至安者其初必受天下之至勞夫大利至安豈可以苟且安坐無事而得之哉是以聖人雖履危害而不畏當至勞而不厭堅忍強力痛自策勵必爲而不輟夫然後天下之大功立矣昔

者漢武帝承文景積安之餘天下富實倉廩有餘人力盛強於是大舉以伐匈奴蓋深討窮追者二十餘年通西域闢朔方驅良馬勁卒精兵堅甲北向而爭窮荒之地費財傷民甘心而不悔大勝不滿其意而小挫未嘗不復夫武帝之心豈其止於好大樂夸而力犯天下之憂勞樂驅其士民而殺傷之哉蓋其心以謂匈奴之強非四夷之敵異日之患或在於此而吾之所遭偶中國富強盛行可以有爲之時夫將摧萬里之強國以遺後世安樂

無事之福豈可以安坐拱手不傷一民不費一矢而得之也夫使異日之所積儲足以償今日之費異日之安全儲足以補今日之損失猶將爲之而況費寸而得尺損尺而得尋哉蓋自武帝已征以來至宣帝之際匈奴之勢浸以消弱單于相率稽首來朝以平日抗禮之強敵而北面跪拜樂爲臣僕而不敢動蓋嘗詘西漢見呼韓邪單于始朝宣帝於渭上未嘗不臨卷竊嘆武帝之英才遠略過絕天下而使其國家享安榮之福而漢之強歛獨

在匈奴單于入朝而稱臣則漢之威德旁暢遠達於是盡天下而無不爲之臣矣嗚呼亦可謂盛也觀今之所獲而追計前時之事費損失者才幾何歟故無勞於心不動乎身則百姓無富家無勤於民無事於敵天下無強國嗚呼淺夫末議猶以武帝爲好大樂夸之主傷財害民而不遵文景之恭儉其亦不思甚矣臣雖州縣之小臣不當妄議朝廷之大事而於意凜凜不能自休者竊以謂今日之強胡與漢之匈奴其何以異耶非獨其強盛之

勢僅同而已臣則以謂過之矣何者漢之匈奴其
盛未久方秦之亡楚漢角逐於中原內患起而外
禦廢貪敗日前還而無暇於遠略是以匈奴休養生
息得成其強至武帝之時其盛近矣且方是時匈
奴之所安匈奴之俗也而無慕於中國今日之胡
虜豈特積歲之盛哉而匈奴之衰蓋嘗陵鑠上國
而澶淵之役長驅中原至勞萬乘之重與之親爲
之結好通使然而今北胡之所以衣冠居官名
郡邑大抵皆有愛樂中原之心其爲治盛極矣而

宋文鑑　卷十二

其患又豈特如武帝時也夫端然安居熟視不動
而邊鄙之上不肯輕犯者非不欲也提兵而戰勝
敗未可知終年而戰所獲能幾何孰與安坐不失
而終年之獲皆良金精幣何啻百戰之積以謂重
賂而果得其歡心者臣不知其說也夫武帝之時
匈奴之患止於侵邊境殺吏民而已今也空內府
之藏損中國之力而不免於傷威重賂結歡而未
能保其無患則其爲患比之武帝之時加切矣夫
匈奴之盛則加於武帝之時而武帝之患則未如

今日之切武帝猶憂勞勤苦積累歲月費財力而
爲之則今日之計尚安得深畏目前之勤而欲以
苟且無事處之而望至安大利之獲也夫先王於
危害非樂服之也其於勞費非甘受之也其樂無
事而順安佚豈與人異情哉特其審利計害深得
事勢雖欲不爲而不得已故也臣聞之太祖皇帝
常稽繇於內庫曰吾將一縑購一胡人首而天錫
陛下以勇智神武英特果斷神明獨照於幾微之
表則是天之所付祖宗之所畀實在陛下而臣觀

北虜今日之勢故爲遠慮之說伏惟陛下念之其
詳者臣未敢言焉

遠慮篇下

臣竊以謂今將制匈奴未可以遽戰當如吳起之
取阬關晉之取孫皓擇將師之可屬以范蠡羊祜
之事者而專委之陰謀密計潛潰其心腹爲一戰
可滅之計而其深微有未可遽論者而臣竊謂潰
其心腹矣而手足肘臂之助猶當爲之經制也臣
聞之夷狄之俗弱不耻受役於強小不耻見用於

大而強狄大虜常資小族傍國之助而復相與猗角爲手足之勢是以中國之力卒不可破冒頓之強也以其能服從北夷而控弦之士至三十萬而已西有西域東有東夷其姻婭之所親金帛之所悅如漢之匈奴所謂奴僕役財者計亦有之矣屬非徒獲其兵民而爲之用也其弱者臣之以爲之用故臣敢有四說一曰金幣以奪其所臣屬之族昔者烏孫之初未甚樂漢也其後貪得漢物而見漢之強大乃始自二於匈奴烏孫大國也而猶如是而況於小族弱姓哉臣以謂宜得如張騫之徒果敢強立奇命遠使者稍稍致命於西北之遠邦少賞而勿厭而啗之以厚利而邀至於漢宜有服從之心此雖小國之術也二曰兵威侵討以壞其援助匈奴之傍國比之漢唐則其名號遷徙不一亦當有兵精地少爲之聲援者臣以謂宜得如李廣利之徒勇敢不顧授身萬里之外不畏萬死一生之計者數出以困其國使其南向而備中國則兵力分而不專此破其援助之術也三曰審據要害而甘泉之庭強胡君長北面俯拜而聽命於漢大漠窮北之野胡馬北首垂涕而望陰山自昭至者矣故武帝之征匈奴不在於衛霍而在於得西域故臣以謂今不考武帝故事以破壞其屬國則而離其交蓋武帝既通西域初築酒泉以寨羌胡之道其後又建張掖武威敦煌以據要害堅城精

甲壓其裘領而使之不得動今誠能按圖審實知其咽喉或以戰取或以謀致而使一將精兵萬人强弩利戰以守之使之欲交而不能得此破其交之道也四曰游說反間以弊其力夫奴之與國誠得而通之而後使談夫辨士陰誘以利而游於其間或構其隙而鬬其兵或疑其心而敗其約此四策者雖古人之所嘗試然後之人欲爲之者未見其能出此也恭惟陛下聖神英武受天命以爲四方萬里之主稱陛下之威神聖德則盡天地之

四方之所及堯舜三代之所不能服者悉得而臣之尚以爲未足也然河隴之地玉關之東漢唐都護之所治哉幽燕之地先王諸侯之所封而唐節度之所治也今也匈奴視之如其民矣況能銘燕然臨瀚海哉夫以蓋天地四方之威而兩隅之地乃不能如其故是豈理之所當然哉此臣之所以深憤痛惜而又謂天將以資陛下立英偉不世之大功也惟爾神熟計之

無思之徼耳蓋世之善養生者比於常人則其所以累喪其生天敗其身固已能去之矣然豈以特異於世之常人者而遂足也於是又日夜練治其氣調採其身小至於飲食之節大至於衣服之節度之所治也今也匈奴視之如其民矣況能銘其說甚繁其防甚微一一蹈行不敢少忽於頃刻之欲者豈以夫飲食衣服之微害爲足以傾其本哉蓋不若是要不爲萬全必安之身斷然必趨於壽考安强之域而保其無所梗於前者耳而臣之所慮又非特如是而已也天下之患常養於安樂

不慮之處狗致而積之而後日深月長極而後動而小患之不除者大患之所積微害之所在者深害之所養是又不可不察也今天下之勢四方之形可謂安且固矣甲兵之衆不可勝用矣財用之府不可勝發矣而臣竊有憤微之論於今日者天下之重兵精卒驍將健馬大抵皆在西北之陲訓戎練卒講武用衆之法大抵皆篤於兩邊之卒而臣之拳拳以謂東南兩隅亦當有以豫備而陛下威武鎮服之氣當使之用通四海而後爲足也臣

少居淮南州郡其當會要之控扼者舟車使客日夜往覆牽挽駕御之卒皆一切責之於州有司斷長補短常不足於用此外則不過戍卒而屯戍之卒數既不多州府諸役往往而是則有司所謂敎行伍訓擊刺者特名存耳此外則僻遠之邦本城與戍卒固已單弱而又本城之兵例不習武而戍卒所寄情如旅人夫無樂土自衛之心而望其出力捍衛輕生而不顧何可得哉夫江淮閩浙之郡江湖千里間以出數魚鹽茶鐵之所出其間冒法

桀黠之民往往竊發故江湖之間聚爲寇賊殺掠商賈者雖豐年樂歲未嘗絕也雖然何足道哉狙猿雖健不可以舍山林蛟魚雖悍不可以失淵泉國而守之則何能爲一失其穴安行殺之矣臣特以爲方其未殄也郡國不能不驚單弱之民不能不罹其毒於陛下仁民愛物之志不能不少累耳是可惜也夫養生者既已能絕人之所大慾而人之大慾至難絕者雖絕其所至難而不爲其所至易是果何哉朝廷之力固已殄强梁無紀之姦民

伏萬里樂戰之驕虜則夫江湖盜賊之末患禁之易耳臣願陛下詔江淮閩浙之監司使察諸郡之士卒各逐其所宜願增置之其間控帶要害有所防守當加於常郡無易其名無增其廩然其募之也有司程其才勇可爲者而後補既補則使之習戰陣行伍之法募數既廣則士卒之充役者習戰可以番休而迭用大約一軍之中充役習戰者各占其半更番而敎勞佚相補而卒伍之長有所遷進則有司取其勉强剽堅優於其羸者授之而監

司歲時巡按郡國若臨海激賞勸以勸沮使一州有可用之卒數百人與今兵官之所率可以不至於甚弱而不振也彼其所折衝乃其父母妻子之鄉自左而移之右自右而遷之左移之郊移之遂而天子之學有一人不率長者之教則以王命三公九卿大夫元士視學其又不遷善也天子親臨之教之備待之盡其不改猶是也則屏之遠方窮荒之野其罰之至於終身不復齒於鄉里臣讀

宋文鑑卷十二　十二

書至此未嘗不竊怪以天下國家如此之廣學校序序如此其衆受教之士如此其多有一人焉不率教於其閒其勢至於劣天子動卿相則紛紛然日力且不給而教之不化不遷刑之反覆激發思必反之於善則近於衆惴而不決而不率教之罰又至於流徙遠荒棄絕之地惡之至於終身又何其近於虐也待之則似太重教之則似過仁而罰之又似甚恐也於是深思其故而得先王之用心嗚呼古之人豈費心於無益而爲之乎特其寓意

深慮患微役之人未之思耳夫天下小之爲不治大之爲放亂禮義不行上下相窺至於不可勝言者其初誰爲之也使天下之民皆有君子之風敦厚和柔俯首聽令愛君而孝親謹身而懼禍則天下之分雖歷萬世無繇壞矣大惟其間有所闕槩做不遵敎之而不從令之而不懼亂衆敗群毀慢其上者出焉一人而敗百人於是天下爲之不治而有司之法有所不禁矣小人之情不知所禁則禍患之起何事無之故天下小之爲不治大之爲

放亂者凡以不率敎者爲之夫當其悖散不遵也示之以禮義暴之以耻辱臨之以重勢庶幾改乎則是吾國中得一善人而除一賊夫爲國而得千金不如益一善人之爲利也威加鄰國不如去一賊之爲安也則先王待之似未過重敎之似未過仁者至其確乎趨於惡不改判然與善人異域不可復用矣則他日害我者也明知其特爲吾患而恕之何以異於明見陷穽而自赴也是故非投之於州設藉以記之州之役卒有闕則擇其上之於州設藉以記之州之役卒有闕則擇其无不善者而補爲兵籍之有司籍之軍伍則雖有不善亦且不縱又其所役不遠其鄉則無志於逋

逃非惟禁之足以杜其姦而威之亦且勸於善數
歲之後田畝之間無賴惡滑者稍稍消去則益賊
孰從而起乎臣前任西京壽安尉時聞旁邑有盜
發至一夕劫數家公入市井無敢誰何者問盜之
數則纔數人耳臣竊怪一市之人其間豈無能行
拒驅逐之者何遽爲是數盜之所困也訪其故則
盜既入市乃甘言以誘市人取民家之財而散之
縱其奪取於是市人無賴少年相與鬨而爲之勢
不須臾而紛紛滿前舉皆盜也則以數人之盜至

於一市之人不敢與較者蓋此之故夫與盜爲鬨
勢而奪掠人財乎日之心皆盜也是以旦夕之所
願望者特在此耳其情不亦甚可惡哉大抵捕逐
者以其素非盜賊而劫掠之迹不明遇之不敢殺
故臣欲乞盜發而市人爲之助方劫掠時與吏相
遇聽得格殺而嚴立市人助賊之禁乞比過致斃
給之律明詔有司痛治而深刑之庶幾以絕其後
蓋先王非不愛人也至於罪惡小人未嘗輒恕故
曰群飲汝勿逸盡執拘以歸於周子其殺而無恕

大憨不孝不友皆刑法無赦夫豈特恐於此哉勢
有不得已故也故臣敢以消凶民爲愼微之說

議

用民篇

國能用其民者强不能用其民者弱今夫供天子之役者天下之民供一國之役者一國之民也不於民而役之則將孰取以爲役臣未聞將辨天下之事不貴於天下之民而判然又有供役者也先王知其然故常以教勤天下之民使各效其力而

給吾之用大之爲戰鬬次之爲力役至於會聚召集飲饗田獵大呼則大至小召則小應進退往反惟所欲爲而無有違拂沮闕於前者是以國强而天下莫能窺先王之道既微諸侯爭强征伐四出莫能有以相勝而管仲獨明其故於是相桓公而行其術三分其國以爲三軍二十卿五人而爲軌則五人之長也十軌而爲里則五十人之師也四里爲連則二百人之師也十連爲鄉則二十人之將也公師十有一卿而高子國子各師其五於是有中國之鼓有高子國子之鼓授之以政令閱之以蒐狩屬之以賞罰舉齊國之民無不爲齊之用者提兵而鼓之三方之衆如一人三軍之情如一家此桓公所以橫行天下猶祥四方而霸諸侯諸侯之國既亾裂爲戰國而未知所定商鞅獨明其故而相秦孝公於是什五秦國之民而使之相教告姦者賞之如斬敵匿姦與不告者誅民有二男以上不分異者倍其賦爵軍功止私鬬致粟多者復其身事末利者收爲孥鋤去惰儈憐之心而

振作功名勇敢之意於是全秦之民踴躍奮迅人自爲戰以攻則取以守則固開關東向而天下無敵夫齊秦之君所以得志於天下兵强地大而莫敢抗者無他說也彼惟能用其民故也方是時南有楚有晉西有秦兵民土壤未必不如桓公也三晉之戎馬荆郢之精兵負海之魚鹽未必不如秦也而諸侯東面而朝齊命出而不敢抗亦非有他說也彼惟不能用其民故也故曰能用其民者强不能用其民者弱夫君者乘車者也民者爲車與

馬而載君以行者也使之趨則趨使之止則止步驟進退惟乘者之爲聽夫如是則車馬之利可愛也乘者欲止而轍不順奔蹄傾側與人異向則負不如徒行大獲車馬之利而後爲齊泰惟其有車馬而負不如徒行此諸侯之所以折而入於齊泰也伏惟陛下獨立千載積弊之後而奮張三代知遠圖深見先王之用心而善操强國之大柄故立保甲之法以什伍其民自五家之小保而爲二十五家之大保自二十五家之大保而爲二百五十

家之都保此誠先王所以親比其民而使歡欣相保憂患相卹無事使相師有事使相用之道而管仲衛鞅祖述之所自出者也如前所謂用民者陛下既行之矣臣猶敢爲是說者以謂今保甲之政尚有詳略之殊臣欲繕其或闕而責其未周提天下之全威以制四夷而後爲足也臣竊見今天下保甲行伍之法惟王畿與五路備邊之地而已練習教戒可用以操兵自餘亦少弊矣今若使天下保甲盡如五路備邊之地番休教習則用或

未息而臣獨以謂今所謂都保大保小保之正長則其制當以加詳也夫車五人而爲之長必其所長過夫五人自是而上至於二百五十人之長則必智足師是二百五十人者而後責以帥屬可立法而設正長非不使還擇而後補也然郡邑或未能悉如國家之意夫一無所長而强校之名則受偷遵讋之不服而況能帥糾其屬歟故臣欲令自小保大保之長與都副保正有闕有司召其屬之人而躬擇之或其智可以辨事其武足以止盜而後授之臣又欲令提點刑獄之官每歲一按所部期諸保之長使各集所近之地而閱之其尤不如法者大率十人已上則令佐爲有罪如是則擇之當加審矣擇之得宜則正長之名不濫而率屬糾衆之責有可有以責之矣今日畿內五路之外保甲之非近邊者雖不使之悉操兵所謂正長者既擇則授之授之之際必使之具弓矢且曰將使爾防所部之盜也夫徒有弓矢而不知所用猶無之也故臣以謂既使具弓矢而後告之曰歲終吾將

閱之臣欲以每歲之仲冬農事旣閒而令尉合本部之正長而大閱之略爲賞具以旌其技之能者而鞭其尤無良者每歲一試著爲定令夫野人之情易以勸沮動而難以言語驗其視上之所抑揚而尤以爲榮辱夫使之榮辱於吾之勸沮雖不力教之有司而私家之習亦宜勉勵而歲一閱之又獨在其正長則民因不勞而於事未有費也大抵正長二歲而一更如是而行之則歲久民皆足以執弓矢深山江湖之盜操刀於村落而不忌者何則盜且不敢發況皆可用之民乎而議者以擾爲說則先王之時一年而從事於畋者四其間令鼓以振作從車馬以馳逐者皆平日塗手沾足於田野之民也後世兵農分而後有專於農有專於戰者然則謂後世爲使民而先王爲擾民可乎四方萬里之外無一夫不爲吾用而提天下之全威以臨四隅而後先王用民之效見矣

廣才篇

臣聞天下之事無窮先王應之以無窮之才故事起而不患無人雖然先王能使其人才不窮者急徒恃吾養之使成求之使至哉所恃者能養能求而又能察使賢者畢用而無遺也三代之時養才備矣求之之道亦至矣然天子朝夕旣與其公卿大夫相與議論於朝廷之上以深知其才之所長公朝之事旣退而燕私之所親左右之臣僕階陛之貴御下至宰夫圉人莫非用天下之士而不聞

有冗賤愚下不在此數之人其故何也先王將以廣察其人之賢否與其才之所長短故公卿大夫有闕焉則或於此取之其磊落奇偉之士徃徃因此而得自達於上有事而用則非特取於薦者一時之言而求辦於保任之責此先王所以使人才供吾用而不窮者也臣常見西漢之時外則有州郡之常選內則有天子非常之舉其求才之道備矣然獨武帝號爲知人其將帥如衛青霍去病委任大事如霍光金日磾是數人者或起於近習或

拔於階閫當是時天子之左右賤役下至於戚玩厮養之臣莫不有可用之才雖獸圈膏夫養馬牧羊皆能立功名於時者何也武帝引天下之士與之同居於禁閫之中故凡起居動靜之所役使悉用天下之士朝夕之所熟耳目之所審故其器能才技悉簡於上心是以事至變起則卒然拔取於微賤無聞之中驟等者未定而武帝之心固已了然知其必濟吾事矣此英主之要道也嗚呼武帝之初宿將大臣既盡而一時新進皆足以辦事而武帝之所選蓋終武帝之世猶用之而未盡也故人君之用才猶獵夫之用矢獵夫操弓而游於山前虎兕而後豺狼猶獵夫安然而不變者何也能中之矢未有盡也一矢之力盡則一矢繼之矣以不可窮之矢當不遽斃之獸而後能有獲而免於害如獸未盡而矢遽窮取辦於一發而後莫知所繼如是而能獵者未之有也故人君急於察才而獵夫急於聚矢伏惟陛下奮張中興之遠圖而上察衰李之弊陋文武並用賢能兩進外有學校三舍

武學以養天下之英豪而三年一進多士坌進授命於庭而人官者宜數百人而公卿大夫子孫世祿者亦不可勝數養之使有成來之能無窘者雖三代亦莫有加之矣然自陛下造起太平趨事赴功能悉如陛下之意委曲周旋不使陛下勞心於中者幾人乎甚者邊境鎮師旅之際攻城能克得地能守遇敵能推乘間能搗以奉揚陛下之威神於萬里絕漠之外者又幾人也臣誠不佞不敢妄論其餘臣以謂今之所尤少者將帥之臣也夫三代兩漢之盛時天下之人亦今之人也其養之取之之術雖少有異同然大抵亦今之道也何獨今之士大夫而有乏人之嘆哉臣知其不然矣而臣之私意竊以謂養之厚矣求之廣矣而所以觀察之路尤當廣之耳臣不敢瞽料朝廷之事然竊以謂陛下之所深知者莫如輔弼侍從之臣其次莫如諸路之監司臺寺學校邊鄙之將帥又其次莫如守令三者則朝廷未有察之之端而小臣末官無路自達於上夫向之所謂三

者其人之數能幾何也而小臣末官常僚冗列乃不可勝數於不可勝數之中其所選者臣疑其亦不可勝數也夫監司之保任三年而爲縣令七考而爲京官者未足以察小臣也或出於請託或出於私恩況於所謂監司者或未足以知人庸人淺夫各挾所好投類而進何者不有此其不足恃也審矣故臣願朝廷略取漢家之制直廬殿中執戟陛陛與門局階闥之役左右僕從之細頗選天下之士或以德行或以吏事或以文學或以辯說外

使薦之監司內使與舉之公卿考察精審而後授之使得從遊幸備顧問分所宜而多爲之員庶乎天下之賢士得進於天子之前而陛下察才觀能之路亦已漸及於下一人之仕限三年設授仕者五十人三年而一易則且計十年之中大率小臣之才能歷於觀聽者已百餘人自是而積之將不可勝數使雖未得遇人之能然才足以補朝廷智足以乘保塞亦宜稍稍而出矣非獨如是也不踰左右之薦論而出於陛下之考察則請託消而私恩

將主於智而勇爲下智之必有勇勇之不必智智能使勇勇者不能使智立軍於此則智者上而勇者下蓋將軍拱手而不能射未害也戰士之箭不穿札則斥之矣用衆於此則智者謀而勇者行譬之人身手足之爲力者搏擊於前耳目爲之觀聽者夫何事於動作也故曰將主於智而勇爲下今夫天下之將其智足以觀成敗審彼我術足以役百萬人之衆而無疑於胸中則其遇敵之際有不能襲而見我之利有不能動者耶夫疑畏不勇見害而不能避見利而不敢赴者必於利害不明故也使其視利害如平日之白黑則變至於前有不能爲之應者乎天下固有氣凌三軍而才不足以治一邑勇冠萬夫而術不足以守一壘故曰智者必有勇勇者不必有智竇子出令而不失則豪奴悍僕趨於堂下鵰鶚之力未必不能制人也然人實用之未聞鵰鶚之能制人也故曰智者能使勇勇者不能使智所謂擇將者非擇勇也將以擇智

也一鄉之人鉢鉢而程其力則必得一人焉力足以雄一鄉夫力足以雄一鄉則一鄉之勇人也是故天下不患乎無勇夫至於一鄉之中求一人焉智足師一鄉使之順令從教畏而不敢議則百鄉之中未有一人蓋千室之邑必有令萬室之郡必有宇天下固郡邑十數而無一賢守令者矣有一人而況乎付以百萬之衆而臨仳怒之敵決成敗可否於俄頃之勝否者何啻求之百鄉之中而未有一人雖半天下未必有也故智者常難得如是然天下之智將非徒如是也蓋知之至難用之爲尤難何者萬人之衆至多也欲程其勇乎合圍而敢虎豹與乎前熊羆勃乎左徨徨搏大呼直前而不畏者必勇於寫者也異猶而不敢先與夫隨衆而退退者其常材也夫終日而敢則萬夫勇怯吾能數之矣故勇者易知夫般倕之巧於前室也非巧於斧斤也百匠誠使般倕雖爲之

言然授之斧斤而不能運遣之斲削而不能工則信般倕之爲巧者蓋百人未有一人也故智者常難知昔辛武賢爲漢宣帝盡伐先零之策宣帝不終朝而從之趙充國智將也爲之陳屯田之計謀已審矣宣帝反覆詰難督使進取非充國之堅守不顧則其說幾不行其後充國之計已效而武賢之計與充國之策終兩用之夫何其勁勁不忍棄於進取之武賢而軀勉不獲已於持重之充國也蓋人君樂用勇將而不快於用智將非獨人君於

將爲然也凡人之情皆然一家而有二子焉一力農一爲商爲商者冒山險涉江湖征利而不顧其身不終年而獲千金力農者終歲勤力安居不出非大豐多收則終歲之入不足以爲喜故人之父母未有不快爲商之子而有堅忍不拔之心庸庸也冒險而商者勇將也勤力務農者智將也故勇將常以樂用而不快而遭廢智將常以不快而遭廢雖然一日覆舟敗車而不能反使家失壯子而忽喪其千金之貨者必行商者也力耕而不廢竭力

而不失歷年而積之持久而得富焉者十常八九故不計其後日之患則不能勝其初用之喜故用智將之爲尤難夫知人之明各得諸心而不能以自言則夫將求知智者之心是宜不可以言語達而明者或遂得之於心然大率臨事不亂慮事不遺治繁多而力有餘更變故而術不窮者必智也大無遺事固與鹵莽者異形而無亂志固與狠狂者殊觀力不足者自不能爲有餘而術易竭者豈可使不窮則其迹又有較然必見於外而易別者

此亦視智者之一道也夫決萬全之生死事之至危者也謀人之國都拔之至難者也事至危者非先有至安之地則不可動拔至難者非先得至易之術者不可行二者非要以持久則至安至易之道不可以遽得故人君於此必有堅忍不拔之心小挫不足以敗成計而小勝不足以易至謀以吾從容勿迫之心要於必成之地者用智者之道也

前之所論者猶將勇將之輕重矣試更言智與勇之效古之代匈奴而能力戰深入致死不顧者莫如衛青霍去病青凡七出而去病凡六出其爲攻戰不爲不多當其出也必有所俘斬計兩人之出殺掠不知其幾何則其爲捕虜不爲不至如史之所載元狩四年兩軍之討匈奴者出塞之馬十有四萬比其返也存者三萬而已自是推之則士卒之耗鎧甲之亾而貨財之費所以振贍三軍者自

始至終幾不可計矣則其爲用財不爲不厚夫攻戰如此之多捕虜如此其衆而用財如此之廣則雖盡得匈奴之國繫單于而獻之闕下不足多怪而二將之功止於俘斬獲掠而不能大有所經制能築匾匾之朔方降慱悖之渾邪而已愚嘗論漢匈奴之盛與曹之突厥其初未甚相遠也然同頡之盛嘗一至晉陽自是而後侵盜邊境殺掠吏民則有之矣不聞遂能涉中原近都邑而驚近甸之民而突厥之盛自隋以來侵邊境殺吏民者乃

其所帝患太宗之威强與李靖李勣之智勇而頡利長驅中原至犯天下都邑蓋嘗一至渭橋與太宗隔水而陣則太宗突厥之初以事考之比之武帝之匈奴則又甚矣而李靖三千騎出惡陽嶺橋其不意而破壞其腹心一戰而復定襄即披其巢穴率以奇衆而擒頡利當是時俘獲之衆尚千萬計則頡利之勢亦未至於甚弱然遂復定襄常安之地踰陰山絕大漠唐遂以無厥突之患大匈奴於漢未大其也何衛霍廢心竭力之多而武帝竭

財歷時之久而所得之效至於斥地數郡得一降將而李靖用力如此其少費財如此之簡而歷時如此之速又能大破積强之厥突至覆其國而虜其君嗚呼何其所遇之敵則同而用力之勞佚與成功之巨細異耶蓋衛霍勇將也謀與戰二者無所不可知戰而已不足於謀李靖智將也謀與戰二者無所不可知戰而已則其用力固多而不足於謀也所以數出而少功謀與戰二者無所不可則當其戰也非苟勝而已蓋定虜中斬一夫如得萬夫破一陣如陷十陣

掃其要害中其危病則用力少而爲功多者周無
足怪夫戰有時動有機因其時敵不能支乘其機
敵不暇思夫衛霍豈足與言時與機之動哉直戰
而已矣彼其失時與機而猶能勝者特出於其勇
使無勇則敗之矣靖之御突厥大率再戰而已提
兵再戰而收衛霍百戰之效者乘時趨機而不獨
取辨於戰故也而或者以謂衛霍尚何奴之盛而
靖當突厥之饑饉如武帝之深入窮追歷歲之久
其蹂踐焚蕩之所殘孕重暵殪之所失叛降離貳

之所分雨雪饑饉之所困不可勝計單于乃更思
和親之利則其困亦嘗衰矣以調所遇盛衰之不
同者非也夫書之渡漠蓋嘗一對單于而不能得
蘇建失軍而不敢戮而去病之降渾邪至戮八千
人而常棄大軍天幸不至亡失夫伐不測之劍奴
而不遇其軍者皆李靖之所深惜而去病之服渾
邪獨倚斬艾之威蓋已危矣至於不戮蘇建而棄
大軍此宜靖之所深笑故愚以是知衛霍勇將而
已夫用勇將者足以快意目前然多費歷時而少
大功用智將者雖滯於伺待然費輕省戰而收奇
效則智勇之効可見矣蓋宣帝之時先零叛亂而
趙充國嘆曰往者衆可先行羌者吾舉辛武賢而
丞相御史乃用義渠安國竟沮敗羌吾嘗謂取中
丞横粟三百鹤觧虜不敢動矣今所債纔四十萬
石而已失此二策故羌人敢爲不順所謂失之毫
釐差以千里而辛武賢乃始區區於力征深入以
靖足以制敵嗚呼智將之收功者常在於未兆之
前而勇將之成敗乃在於勝負之後則夫勇將之

功是智將之所遺而智將之設施勇將終身繫之
而不悟也彼衛霍者勇將之尤者而猶如此況其
下者乎

臣嘗輕項梁教項籍以兵法繙略通其意不肯卒
學而漢武欲教霍去病曰以孫吳去病曰願方略
如何耳不至學古兵法其後繙與高祖角馳於中
原將諸侯之兵入關定秦遂霸天下而去病之方
略雖不足稱然將輕銳之卒入不測之虜轉鬬千
里踰險阻陟荒絕而未嘗失此亦必有以過人者
而又常怪近世之士大夫其雄俊辯博好立武事
而以將帥自許者則嘗竊疑之以謂用兵者果無

事於古人之緒餘而一切務自已出也雖然天下
之事豈有不學而自得者哉況夫兵者其術亦多
矣是豈可以私意妄作而徼勝也蓋思之至而後
知其故古之善戰者不必學非不學也不學其言
而已若夫昔人之意則既得之矣故史牆項籍曰
略知其意又不肯學喟爽者豈有知其美而不盡
籍哉故不肯學者非不學也一得其意通之足矣
後之言兵者傳昔人之言者宜昔人之言有窮而
用兵之變無極不能洋然盡悟昔人之心而徒欲
以有窮之言而待無極之變嗚呼不終日而言已
窮矣奕人之教奕也譟圍置勢以教不能非使學
者之不少變也要以寓其巧於是使學者因是得
吾巧耳故善學者充其巧而遺其迹乃欲操一定
之迹者亦不足用兵居學與不學之間而通古人
之意而悟其致巧之妙者天下之善戰者也嘗試
論之戰之術多矣有事不可而時可者昔者高祖

與項籍分天下而半居之陳平張良爲之一言卷
甲逐楚不顧敗亡而滅籍於垓下夫千里而逐利
又犯強敵兵之所甚忌也而高祖不顧者何也項
籍有可亡之時而所犯之忌不足以害之故也是
之謂事不可而時可者也有事不可而人可者韓
信提兵於井陘洛戰遂鬬不虞趙之絕其吭蹙兵
而納其鬬中夫遠鬬而士無宿捍敵險而輕犯者
敗之道也而信不顧者何也知趙之愚將不足以
知此雖示之以吾所忌而不能察故也此之謂事

不可而人可者唐太宗以氣勝頡利於國都之中而李靖勒兵於北邊腹背而束之則頡利之中可以徒手而就縛然太宗有必勝之勢不肯少動與之盟而安歸之者何也夫頡利之困未能一敗而覆之不能無慮於後則不若徐養而伺其變此之謂事可而時不可者以符堅之強而東晉之陵遲江左之卑陋而關中之富強而王猛不肯南下而窺晉者何也晉之人弱矣而我之勢非有深根不拔之固悉衆遠鬬而國無至安之勢則外勝不足

以紓內禍故符堅不聽而秦亾此之謂人可而時不可者故當其可也微害小禍不顧而必爲當其不可者也敢有大利而不敢動凡此四者蓋略矣昔之爲書教後世以兵者於此四者豈可以言盡哉設將言之是猶談西子之美者也言西子者能言其美而已所以使人爲美者豈能發之以言而使後世因吾言而遂見西子也哉言之不足恃也如此而後世不務求昔人之意或則廢而不學或則學而不捨夫廢而不學是未嘗知有西子之美者也學

而不捨是欲因昔人之言而見西子者也何怪乎不足以言兵乎蓋魏武號爲深明孫子而爲之解覽最爲簡略彼以謂孫子之意言雖多可以盡之耶姑開其端可也

力政篇

臣嘗患今之士大夫好言二代治安之世而不究其所以治要之端退而視其所爲則亦汗漫而不可以有成夫亦思之不熟矣世之營居者莫不欲善居完室順寒燠燥濕之宜而可樂也將爲是乎

一居也故將求一居之無不善則必始於一牖之
得人將求天下之無不治則必始於一家之得所
一家無不得其所家而召之而後一國皆得所
一國無不得其所國而積之而後天下莫不得
其所此二代之所平治而仁人君子之所以盡心
竭力而不辭安得慢然徒知其安平之可樂而不
究其所以哉蓋召公乃男女之陰訟而舍於棠下
而孟子以仁義教時君而其本乃在鷄豚狗彘山
林魚鼈耕桑里閭之召足五畝之宅所用耳夫召

公爲天子之大臣中分天下而治之而治事臨務
至出於草野田畝草木之間而王者之政至於鷄
豚狗彘莫不謹書宜若不知體而可一槩用矣然
古人惟不敢遺一人故能康一家不敢遺一家故
能王一國嘗讀西漢書見循吏傳如美宣召信臣
之徒其治郡邑事無大小一一立法曲有制度莫
不便利而至於躬行田野不少休息決水疏田立
爲表制鎔銖尺寸咸有次第未嘗不愛其知爲政
之理而竭力勤事而至誠愛其民也故生有顯名

沒有祠祀使天下之守皆如此乎安有不治之憂
而臣見今守令之不肯力政而勤求也今之爲令
者比之守差勤矣然天下於獄無受賕之姦催科
無後期之責偃然高枕曰吾至辯矣用不問桑不
植溝洫不開林木不充疾病不養鰥寡無告問之
且不知何暇責其治之乎爲守則又失矣言公平
付之有司吾待其成言出納付之有司吾責其偏
捨足則晏安於樂要窴客之歡而求聲名結利勢
之援而舉世家一鄉有不治一邑有不安問之且

不能言而又何暇責其治之乎其原在乎輕小事
遺微利怠慢安佚而不肯力政故也向者臣見朝
廷而種植之法以下郡邑誠有其意矣然臣以謂
政事之在民其委曲者非特桑而已今將事事立
法則恐文書可行而病於報覆不若特命監司之
按郡國者若今監司不治力田之細務以其治否爲守
田野溝瀆之植畜收凡民之細務以其治否爲守
令之賞罰則不獨入其國而又當行其野不獨觀
其政又當令其俗舉其善之有成者而賞一人痛

責其尤無良者一人以懲勸之則田亂里閭之間事宜不待令而上已爲之使守令不一一爲法而法固已立矣此非臣之私分也先王之巡狩而考諸侯之治否入其方土也問曰予治者有慶而土地荒蕪遺老失賢者則先王以不治罰之彼治者益亦知此而已故將推力政之公必始於守令而後有成焉

明　歸安韓　敬校閱

說

說道

昔者聖人之神智固以獨立於萬物之上而無與爲侶然其應物之迹與夫輔世之術何其夷易而可遵者明而易見也今夫所謂仁者道之一而非其全也然自孔子不敢當而夫子歷談其門人如子貢子路之高弟皆不得與獨一顏淵庶幾不違

而已仁之爲名有實其動有迹聖人難之如此而況所謂道者乎是何也道之爲名無實其動無迹周萬物之用而無定名循萬物之變而無定形聖人之所獨得之於心而人不與知焉其爲物也君子之所難至而小人可以爲資夫惟君子之所難至故以顏子之德而猶有所說夫惟小人可以爲資也是故君子愼之而不敢少肆於形器之外以至仁伐至不仁天下之所謂順也而伯夷非之夫伯夷有見於君臣而無見於仁不仁之變也立賢而

捨不肖則能安其國家而季子辭之夫季子有見於嫡庶之分而無見於國家安危之權也夫伯夷季子天下之豪傑也其智非不足以有知於君臣嫡庶之外也而守之至死而不敢踰何也夫君臣嫡庶天下之大分也違天下之大分者謂之亂敢任天下之亂而卒不違其正惟有道者能之二子之智不能了然於此而無疑也則寧守其一以無失天下之常故道者君子之所難夫以臣伐君之爲不可也而時伐之以庶易嫡之爲不可也而時

易之是道也聖人之所以破天下之常安而湯武王季之所以爲聖而世之姦凶所資之以爲憯亂者也天下之小人其心常樂於放肆而無法聖人憂之故一飲食一衣裳噬獸步趨裾領佩帶恐乎不敢自便使天下守之如畏父母彼惟視天下如梏強伏猛一夕解殺則起而爲亂故恐懼而不敢肆如此乃欲一決隄壞防闢戶微閇而示之以無所不可口此爲道也則天下幾何而其君臣父子之不相保也故曰小人可以爲資孔子曰守道不

如守官世之中人使之守官則天下常治而豪傑之士使之繇道則或失之中庸之言曰君子之中庸也君子而時中小人之中庸也小人而無忌憚也夫時中者道之權也而小人之無忌憚乃欲自同於君子之權則小人者可以之意哉且君子之所謂仁義者非謂其知仁義而已也必日能行焉故仁義責之於躬行至於道則曰志於道而已彼惟其未可以躬行也亦竊有志焉可也自周衰以來老聃莊周始以其說暴於天下彼惟不見聖人之用心故以其所知取高於世自是以來天下學者棄常而守變忽事而貴理也久矣而不知夫將盡天下之變者必通天下之常將順天下之理者必通天下之事夫聖人所以難夫道而不以示人者其心非外之也非絕其途使天下之人不得而至也吾明至顯之迹使天下縣之君子爲之無難而小人無所特以爲亂者又非特如是而止也夫變之所存不在夫變而常者變之宅也異之所起不在夫異而同者異之符也習

常守同而後天下之異至也異起點恣其所取而
不爲貪者其必知天下之至廉任其所殺而不爲
暴者其必知天下之至仁故道可循而入不可以
直而取吾見天下之好高者足以召天下之亂而
已未見其能道也

說俗

天下之事其爲物也微而爲教也漸而深乎居無
事則若緩而無能爲而國家之治亂興亡常繫之
者天下之風俗是也天下安而後風俗美非安而

後美也夫惟俗美故天下安天下危亂而後風俗
惡非亂而後惡也惟風俗之不美故亂繫之而起
治天下之本在正俗正俗之道在示之以所安夫
人之情何爲其有所安也安生於所習見所習久
而心悅者然後安之聖人知其然故隆仁義明禮
樂以善天下之民使人知其爲善家諭其道內外
上下無賢不肖舉皆習焉故其人一日捨是則其
心不安之其氣樂之一不爲是則以其爲不肖之民
故天下一亂君臣相殘郡縣分裂屠殺篡弒大亂
可畏之責閭里有桀傲違敎之民則一鄉悉力而
共排之如見異常可駭之物惟其然故其爲天下
也安平而無處其傳咋也悠遠而屢興昔者三代
之衰皆有中興之子孫而周之末世凌夷大壞至
於春秋戰國之際其亦極矣然齊桓晉文以大義
倡諸侯於紛爭奮攘之中靡然無敢不從當是時
也不能霸天下不尊天子者無以令諸侯至於逐
君盜國之臣猶不敢自肆必有以其說借依於禮
何則天下之情繇安於順故也是故順天下之情

者興而違者不旋踵而亡彼秦之強而二世遂滅
者何也彼敎其俗使安之者乃其所以自亡者也
秦滅六國以詐力取天下其民之所見非兵戰則
智計非苛謀則斬伐而又使暴刻之吏嚴憯之長
日夜猜察而挾刷之秦之父子視殺人無異於犬
羊視敵其上無異於紿寇讐視紛爭不寧無異於
床寢門閫之安父子兄弟日夜相敎其身習之其
心安之其氣樂之一不爲是則以其爲不肖之民
故天下一亂君臣相殘郡縣分裂屠殺篡弒大亂

而後已何則秦之父兄安於是人莫之或非故也
且天下之治亂未有能獨成者也必資天下之衆
而天下之安於善而不安者一人其勢不能害天
下之治何則周之時非無小人也天下安於惡而
不安者一人其勢不能救天下之亂何則秦之時
非無君子也故俗之所安其固不可搖俗之所厭
其間不可合是以聖人畏之昔者唐之中世大盜
起而爲亂其將相大臣力征盡討不須臾而去之
大盜既去其遺黨餘種之在河北者皆封以爲諸

侯然其後皆亂叛渙無所不至唐之君臣爲之不
安枕者百年卒不能鋤去其河北而唐幾與之皆
亡何唐去河北之易而平河北之難也夫安史之
際天下習治之俗也彼其民皆愛其君服其政而
惡其仇彼其播越而危亡也流涕痛哭而思拯之
者不啻如報其父母挾天下之共怒而誅其賊故
其用力不勞彼河北之諸鎮傳世一再之後其視
叛王命凌天子者乃其所謂才能可喜之觀以夫
忠順而畏上者爲柔懦而無振故曰洪正一效順

自以謂能變雨河舊俗然不須臾而禍及之彼唐
之君臣乃以人之所欲而強奪其所安故用力雖
久而無成嗚呼天下之所安其可畏也如是其甚
矣乎仁人君子不務觀天下之俗而占其國家之
安危存亡而區區於末事細故者亦愚矣周之俗
安於禮義也故周興秦之俗安於詐力殺伐也故
秦亡河北之俗安於犯上僭逆也故唐衰彼其安
於義禮以夫凡可以爲禮義之俗術皆教之故也
彼其安于詐力殺伐與夫犯上僭逆者亦以夫凡

可以爲二者皆見之政也日漸之月摩之則其蟠
也如山其動也如川入而諭其妻子者習而後諭
其君安於竊鉤者習而後能竊國欲人之無安於
惡者無待其成絕其漸焉吾亦遲之矣

天下之勢自天子至於公卿百執事皆有位自治天下一國而至於一縣一莞鄙一莞庶田野族黨皆有職郊廟社稷禮樂服物皆有具冒罰生殺斂散閭閻皆有法備其位終其職治其具謹其法天下亦可以常治而不廢矣然而位備職修具立法完而天下不治者何也昔者秦之初天子甚尊百職事甚卑郡縣之勢順而禁約之防甚容也至于二世天下之勢猶未改也而天下土崩瓦解而不可救

豈四者不具之罪哉四者之在天下猶人之有四肢心腹而其所以爲人不在是也夫人之所以爲人其精神爲之主而肢體爲之物精神清明而後其身爲用如其神眊然而蒙昏則其身雖完而不爲使至其神漠然亡去而不與焉則腐敗而已矣身豈足恃以固哉先王之治天下者列布官師政教之具於四方而主治於吾心心由乎心而加乎身勤乎身而見乎化夫心者政之精神而政者心之宅也龍衮執圭大輅鸞旂也天下望其容貌聽其聲音而莊肅之心生挾弓超乘瞋目總干也天下望其旌麾見其羽旄而武怒之氣作蓋天下之所不可掩其實也實者於內而人從於外莫之爲而自然侯惟有其實而不誣也故位列於上而下仰之職修於官而民從之有司之具不徒設而人則之

庶官之法不徒施而人畏之其治益便而其功日隆凡布在內外陳之耳目者皆爲吾用是故賞罰號令謂之政陳物顯容謂之教修身治心以達其意於政教謂之化且天下之事有莫知所以然而其理必然者其惟誠乎熊渠子夜行見寢石以爲伏虎貫而射之滅矢飲羽下視知石也却復射之矢摧無跡夫射一也而中否異何也所爲射之心不同故也政具教存而天下不聽朝廷之上朝言仁義夕講禮樂而天下紛爭放肆不爲少止者是

射石之矢也堯復能有所動哉夫制刑者莫不欲天下之無犯也皐舜垂衣拱手於上而天下之人象刑而不犯張湯杜周持小慧細察以刺取人之罪辜者世未嘗無也而犯刑者不止夫垂衣拱手之於使人遷善遠罪也宜緩於鞭笞刑劓者矣然論其效必先皐舜繇此觀之政事果足以治天下哉

先王之治天下其賞罰榮辱天下者可謂衆矣然先王未嘗有心焉何則其賞者天下之所共與其罰者天下之所共棄取天下之同好其惡而制榮辱焉故吾何所用心哉夫惟好惡不出於吾心而天下舉同焉是故其好者非苟可悅者也其惡者非私可怒者也是之謂經使天下可悅者非出於一人之私好故爲之非苟順也使天下可惡者非出於一人之私恣故避之非苟畏也是以天下之

人皆有至公之心正行直言以自達於世而陰消天下姦邪詭僞之俗蓋昔三代之時臣之所以告其君君之所以戒其臣官師相規父子相告者其言明白夷易非有深遠隱伏使人難通而疑之者堯獨如是而已哉其衣服冠冕動作言貌莫不禁夫造異而不同者也嗚呼先王防民之責可謂深矣天下之姦邪何從而起耶使天下之爲上皆至公大正取天下之好惡以爲已之取舍則必得善惡之實而姦僞何從人之哉惟其天下之所謂善

而時非之天下之所謂惡而時取之其爲說雖而可惑其爲理澤而可喜故奸人得乘其便以附會其意而名理始亂矣且見不反人性不能治天下之公善遠天下之共惡也故不得忘於世之人苟槩之以天下之常道則何從而行其意哉故必其與也必自乎上之好惡違天下之經而志之所向詭辨而多奇也昔齊人有嗜羊者一嗜其痔一嗜其肥肥之庖皆善羊也而屠羊之病棄而不售者舉集於嗜痔之門夫彼之所嗜者痔而已未及夫

病也而病者集何也夫肥者天下之所共好不可以僞欺也彼惟所嗜與人異宜僻怪不常而不可以常味曉也故可冒而欺焉是故嗜痔而得病孟子曰經正則庶民興斯無邪慝矣夫邪慝者不可以經爲也惟夫經不正則好惡不通於天下之衆故庶民廢而奸慝冒之以起周公有言曰汝爲正克用常人夫非常之人天下之所難得而不如常人何也夫貴天下之所難得經之所難喪也昔唐文宗成其辱決意於李訓鄭注夫文宗豈欲自禍哉其意惟夙夫天下之所謂才者固皆不足與圖事意天下之奇才必出於常人用意之外故視其蔽險譎怪而心不疑吏以天下之常理爲庸人之論文宗之用心非不至也而無益於禍何也彼惟好惡之不得其正故人主之好惡無他焉舉經

世之常言皆曰人之所愛莫如身胥靡乞丐之民使我其身未有樂之者張子曰世未嘗有愛其身者而不樂其身者方且日夜與其身爲讎遑遑乎天下之物其害於命而致病者莫如飲食男女之際節臭味遠聲色呼吸屈伸以期於久壽此有生之大務也且世之人有日夜自勉於益生之道如進其所甚憎而使奪其所甚愛彼其爲愛生亦不足爲矣老子曰人常不畏死柰何以死懼之夫人未有語之以死而不畏者也而日夜之

所爲則取死之道過半矣凡世之人不畏死之實而畏死之名禍其身於疾病痛苦而死則樂趨而不悔鬪擊刑戮一旦而死則知避之所以亡其生之實則未有別也夫鬪擊刑戮萬一也疾病痛苦朝夕也不戒萬一果畏死乎然凡人恐必曰賢曰君子則愛其身者宜莫若爲賢與君子也信止所愛而蹈其言者十人而一而好敗其爲君子之道者十人而九也惡死而好害其生者惡不肖而好敗其善者故世之惡死而好害其生者惡不肖而好

宛上文粹 卷一四 十四

其左吾里之狂人好富而日投其金於田里之人而吾之里人果不以投金者或公矣

議說

平江南議

明 雲間陳繼儒校閱

余聞諸故老言樊若水不得志於李氏乃獻浮梁自采石濟江卒用其策取江南余嘗恨焉若水李煜之臣叛其主而來且不當受況獻策以滅其國乎是時藝祖西平巴蜀南朝胡越威德聲振而李氏自周以來國歷七姓十君立待朝廷使沿江諸

宛上文粹 卷一五 一

郡大治舟師順流而下繇歷陽趨金陵李煜不足亡也何患無策而用此姦人叛夫之計乎晉文不以原易信而諸侯服漢高帝斬丁公以正君臣之大義余謂當縛若水送李煜使甘心焉不然正其叛主之罪而誅之以示天下江南君臣當望風向義之不暇豈不諒乎偉哉惜乎當時在廷無爲此言者也

或問韓信服高帝乎余曰韓信爲高帝將數年常將重兵滅大國而動以武涉蒯通之邪說信無所顧忌之而至今之而行何爲不服然則何爲卒反而就之也夫僞遊雲夢之計是市井下俚之智而余曰信服高帝之智力而不服其爲人是以反也然則何也夫信之反非重失楚也在夫僞遊雲夢之萬乘之主親行之此信所以快快北面而薄其君之調不足爲其下也夫暴奪人之富貴而幽囚之

欲使夫雄傑者帖然而無慙非服之以德屈之以禮則不可夫以下俚市井之策而詐韓信彼身可就心輕其上矣彼且問其計出於謀臣則君臣皆輕是不反何待然則爲高祖者奈何必得夫反形明白乃明其罪引天下兵誅之耳信雖難制然不過數年而定一僞遊而縛韓信自爾出令天下誰敢信之歟

自古有所負而功名見於世者未嘗有肯以身輕就人者也何者彼輕就人者其規矩準繩將在彼矣夫如是則我之所有安得盡布之哉且寶鏌鋣之利者不以試薪售和氏之璧者不登門是彼皆不求人而人求之若不得已焉而後卽之者亦自其理然也韓信當秦之亡天下之窮士也非有孔孟進退之節然蕭何獨察其非汲汲於求顯待之不厚禮之不至則不爲用也故以高帝之俚必使其築壇齋戒備禮而後官之舉之三軍之下而加之諸將之上而不疑知不若是信將不滿而無醬心矣諸葛亮戰國之策士也高卧於隆中其主就

而後起而後能使劉備三分天下而伸於彊敵彼孫武求試兵法於宮人叔孫通度上所能行而總禮其事業功名卒以不顯有以也夫

楚議

楚雖三戶亡秦必楚楚人之志也而言卒驗何也曰殺人者必見殺虐人者還自虐自有覆載以來未有能免者何則天道也秦滅六國秦雖滅乎楚楚怨秦最深怨深者復之必力人事也此理之所必至也又何怪焉

老子議

夫人之生不殺之於祖席飲食之疾病則殺之於盜賊刑戮者過半矣則人之於死實未嘗知畏也而世之馭物者而欲物之畏不過示之以死亦惑矣故曰民不畏死奈何以死懼之苟爲畏死耶則吾取爲奇者而殺之宜民之不復爲奇也天下未嘗無刑而爲奇者不止則死之不足以懼物也明矣故曰若使人常畏死而爲奇者吾得執而殺之孰敢也夫物不患無殺者也萬物恢恢必歸於

滅盡而後止則有常有司殺者殺之矣竊司殺者之常理而私之以行其畏非徒不足以懼物而未有不及者也故曰常有司殺者殺夫代有司殺是代大匠斲代大匠斲希有不傷其手矣然則操政刑生死之柄驅一世之民使從之殆非也

文帝議

余嘗愛漢文帝以趙佗稱帝於南越遣陸賈奉璽凡之書馳一乘之傳曰今兩帝並立而無一使相通是爭也未嘗怒其爲帝而佗心感竭誠屈伏自痛不須臾而去其僭號諺云人之飲酒歡之飲愈不飲禁之飲愈飲夫佗之帝也必意漢惡其逼我而矜張以伐之夫如是則足以自張於國人而意亦且少申矣今乃不然漢天子視我爲帝漠然如未嘗有則吾何以取重於國退而視其黃屋左纛

非甚童騃必且以爲是果何用之物哉閉而居之且甚不安夫行所不安天下之不亟耳文帝之策可謂得然也幸賈之來恨去之不亟之策可謂絕人矣是合老子所謂不爭而善勝者也吳王不朝賜以几杖故卒文帝世不反孝文之術每務出此而賈生者乃欲以改正朔服色盛言歲賂匈奴爲創懸之勢欲以動之宜其以爲見子之論而不信也

高宗自誅長孫無忌褚遂良等後天下以言爲諱者二十餘年其後一御史嘗抗論一不急事時謂鳳鳴朝陽方其以言爲諱也武氏不出房闥而取其國天子自殿陛之下門闥之外顚倒錯亂無繇知之而其左右忠臣良士皆無良策善計亦不敢告故以牝奪雄坐房奧移廟社犯天下之至順爲天下之難成而有功此豈如盜入主人之家執其主塗其耳目而惟其所爲何求而不得哉張子

曰天將亂人之國則必使諱人之言人之愛其身其寢食起居有少異焉而人告之則必信之又從而治之夫如是則可以終身而無疾今其寢食起居類非平人之狀而其親戚朋友旁視而不敢告一日疾作而死矣太宗以陶陵公王圀賞言者其直自萬非好名也事當然也

敢言

漢王鳳以外戚輔政殺王章以杜天下能言之口而梅福以南昌尉上書顯攻之而不忌唐文宗時宦人握禁兵制天子樞密使權過宰相誰敢少忤其意而劉蕡對策肆言其惡斥其纂弒廢立之罪而明皇時李林甫爲相幾二十年固寵市權愚弄其君內助楊氏之勢外成祿山之亂補闕杜璡嘗再上書論事斥爲下邽令林甫以語動其餘曰立仗馬終日無聲飲三品芻豆一鳴則黜之矣後雖

敢不鳴得乎錄是諫諍路絕矣夫林甫之威未燄於漢庭之外戚唐文宗之宦官也而梅福劉蕡敢犯之而林甫徒以區區貶斥而天下之士震怖如畏虎狼此其故何也王鳳得政之初帝失德未深猶可與論道理商成敗而漢之公卿猶有賢智忠義之士也文宗太和二年名臣在朝者如裴度李絳韋處厚之徒猶數人公卿侍從之間差可告語其勢猶足以持典刑也故此二子者非妄發悉行而心實有所恃也若林甫之時人主湛昏於上視

天下之治亂如越人視秦人之肥瘠不可與言矣
而朝廷之士有一介之善略能別白黑者林甫斥
逐之而無餘矣國空無人上下內外皆從君於昏
者也而天下之士雖欲有言何恃以救其禍乎此
人之所甚畏也嗚呼國無善人國非其國也可不
懼哉明皇嘗論李林甫曰此子妬賢疾能無與爲
比則其時人物可知也

進誠明說

帝王之德莫大于務學莫大於根誠明之性而
蹈乎中庸之德也生而不動之謂誠知而不爲之
謂明正而不邪之謂忠是故誠者立善之本也明
者致道之用也中庸者常德之守也三者立天下
之能事畢矣聖人者得乎神者也因誠而後明必
資乎學全盡以居之神固以行之酬酢萬物而無
失於曲當此之謂誠則明矣賢人者思誠也因明
而後誠在也擇乎善所謂善者可欲之謂也性也
正而公者也所謂惡者有所不爲之謂也情僞也
邪而私者也存其所謂正而公者而去其所謂邪
而私者此之謂擇善矣精一以守之中正以養之
持循戒懼於不聞不覩之際此之謂慎獨而固執
之矣久而不息則形形而不息則明明而不息則
動動而不息則化化而不息則神高明博厚而配
乎天地此之謂明則誠矣子思曰溥博淵泉而時
出之溥博如天淵泉如淵言其誠之爲也誠之者
篤則其爲之者至是以其政不肅而行其教不言
而諭其事不勞而成舉而措之天下之民無不從
服而不知爲之者故曰凡爲天下國家有九經所
以行之者一此之謂誠明之學

先王之爲祭祀也非以徒厭吾心而已其心庶幾以爲實也於是乎有齋焉夫齋者聖人之所以交鬼神而求接其所不可測者也夫鬼神可得而接則祭祀者豈特塞其情而已耶夫天下之物莫妙于人心其靜而不揆則萬物不得藏於私其誠而不散則天地陰陽之無情而吾可以動焉其爲物也至虛而易染至明而易汙蓋人之生自幼以至於老無非假物以滅其真蓋其智之所至不過其耳目情智之所及而不足以行遠於是自其形之所不能接者棄而不治以謂是果不可得而交也豈知夫天下之聲聲皆不能出於吾必使還吾之初而不喪則吾未見夫不可爲之敵心完質具而天下之道盡矣大至於天地廣至於萬物至隱不能伏其情至遠不能遁其實而天下之理窮矣故能贊造化參天地鬼神協其吉凶陰陽闔其動靜推是道於祭也有不格者乎故齋而後臨祭者是淸心以鑒物之說也聖人之則明至於明矣則荒忽而不淸流改而無形者昭然吾得以按之矣古之言齋皆揚雄知其說而言曰存忘形屬荒絕者其惟齋乎故余於齋而得心術焉

齋說下

聖人之於齋也將以淸其心而接其所祭交其形之所不及而格其心之所不至蓋其道非出於祭祀而後設也其原乃出於治心術而已推其治心之術而用之於祭祀而已矣然則何謂心術蓋齋者聖人

於孝也篤於誠而盡於禮設之以稽粢庶羞以達其欲求之於陰陽內外以致其氣然以謂是爲未盡而思所以必致之故考功推本而制爲齋戒之義還吾本眞以格物之散復吾清明而求物之隱故曰齋之日必見所祭者嗚呼祭之有齋也祭之道極矣

詩說十二首

衛武公仕於厲王之時而自警曰愼爾出話敬爾威儀無不柔嘉夫柔其言言遜也蓋邦無道矣惟危行言遜可以免於禍故也

桑柔曰告爾憂恤誨爾序爵夫爵未嘗無序也序之者使賢者尊不肖者卑而已召旻曰彼疏斯粺不能序爵故也卷阿之詩曰爾土宇昄章夫治天下者雖無事於恢大幸而治得於內則土宇廣於外蓋人歸者衆則各以其地附之矣故周公之時

斥大九州之界建族之數遍于商之末世而考之傳記無周公斥大之事所謂治得於內則人附之者衆非周公侵伐攻取而得之也夫土小地削非政之病然政亂於內則人相與携持而去人去之則地隨以削故芮伯所以憂心殷殷念我土宇而凡伯之刺幽王以日蹙國百里而上陳先王之盛時曰日闢國百里也蓋土宇版章與夫蹙國百里者所以觀治亂之迹也

姜嫄生后稷而謂之生民者蓋后稷教民食食者

民待之以生故也故思文祀后稷之詩曰立我烝民莫匪爾極蓋免於死之謂生免於仆之謂立食而後免於死亡顚仆之患則后稷之於民實生之者也

治人之道尚明故施政之堂曰明堂事神之道尚潔故宮室之牆曰蕭墻明不蔽也潔不汙也蕭不亂也

老子曰自後者人先之成王率時農夫播厥百穀而曰駿發爾私使之先私而後公故也治田者曰

爾我公田遂及我私先公而後私故也夫惟成王自後是以民先之

有客宿宿一宿爲宿宿宿者凡一宿者再也有容信信再宿爲信信信者凡再宿者信也夫如是而猶欲繫其馬既行矣又薄言追之則微子所以爲在此無致而周之臣子爲好善而不厭也

執競武王無競惟烈此方言武王之事而不及其成故曰執競而已武奏大武而後曰於皇武王無競惟烈武王之事既成而見於樂則大矣美矣執

競不足以言之也故曰於

道其事則美也故於大武言之蓋武盡美矣

成王之時大下已定矣乃曰將予就之繼猶洋洋然則承文武之緒而天下猶洋洋離散之患者何耶蓋文武之德大矣洋洋然而離無有不至洋洋然而散無有不及洋洋漸卑於成王將繼而圖則所謂我其收之也示我顯德行者夫德行周道之顯者也而成王尚欲使示之以顯德行之幽者未足以知之故曰其道當然也以其德行爲然伊尹之告太甲言明

言烈祖之成德大以言爲未足而明言之未足以言祖之道而言祖之烈未足以言德之妙而言德之成則亦以太甲始進於學故也

成王懲周公之事將蔑後患使後之知人不復如前日之惑而首之以求助何也蓋昔之不知周公之聖由於無助故也何以知其然耶夫成王在廷之臣聖莫如周公而賢莫如召公周公之爲師召公固不說之矣召公且不說則在廷之臣豈復有

能辨而言之者也此成王所以懲前日之事出於
左右無有助之者則其懲後患而首之以求助不
亦宜乎破斧刺朝廷之不知葢舉朝廷而刺之舉
朝廷之不知則孰爲成王之助哉
閔予小子遭家不造方是時成王初卽政遙者未
收洋濱者未圖則法度未立而功未成故曰不造
告成大武則成王旣除喪而卽政其武功足以嗣
其先君故曰矯矯王之造夫成王龍文武王之武
功而武功則矯矯然征伐四方以成祖考之業而

王業於是成矣葢治至於可以用師者治之成故
善人爲邦至於可以卽戎而後爲功也周公之戒
成王以立政卒之以告爾戎兵以陟禹之迹豈非
語戎兵者政之終歟成王之征伐其見於書則伐
奄伐蒲之類是也
思馬斯臧長焉也故曰臧思馬斯才戎馬也故曰
才臧者言其德才者言其用陳於禮者尚德用於
戰者尚才故也思馬斯作者作用馬也故曰作用
者習戰習其動作之節而已矣思馬斯徂駉馬也
故曰徂言姑足以行而已矣駉馬馬之下者也故
其類亦下故也有騵有魚豪骭曰騵二目白曰魚
騵則無取於良二目白者目病也是謂四種之馬
答閔周
或問王風之詩凡十篇而閔周之詩四焉方是時
平王東遷豐鎬爲墟文武之舊已掃地矣此黍離
所以閔周也兵敗禍結周勢危蹙此兕爵之所以
閔周也風俗衰薄室家不相保此中谷有蓷所以
閔周也國家有是三者閔之宜矣君子陽陽之序

曰君子遭亂相招爲祿仕全身遠害而已葢君子
猶未去也辭尊居卑辭富居貧甘爲勞屈而不恥
耳未至於大亂何遽閔之哉答曰序此詩者其知
道乎國家之患莫大於有君子而不能知小人在
位而賢人在下也其小人不爲盡心未害也至於
君子不爲盡心苟求免於饑寒熟視其禍而不肯
救者國必亡故曰邦無道富且貴焉恥也彼皆恥
之而甘貧賤誰與圖其國乎不亡何待此知微君
子所以嗟傷而閔之也彼黍離兔爰中谷有蓷之

乱苟有君子其至是乎

詩傳

臣工傳

天下之亂起於無禮義起於衣食不足衣食不足起於經界不正井地不均溝洫不修田事不勤先王深知禮義之原起於稼穡之際故其於省耕勸農之事常首天下之政故成王將蒞政而召康公戒之必以民事而公劉之詩所述其先止於乃場乃疆乃積乃倉而已其後周公遭變遠此公風化之所繇而爲七月之詩大至於授衣舉此小至於采新剥棗推鳥獸草木之變以候天地陰陽之運以致力於衣食之間益天下之大本與周之所以王一本於此故也予嘗考之於詩楚茨之詩刺幽王之失政推本其故以爲田萊多荒陳先王之盛時上勤於邨農下力於治田之際自我稷翼翼我倉既盈我庾惟億而中陳祭祀賓客之儀狎至禮樂之備終至於永錫爾極時萬時億又曰

神嗇飲食使君詩考信南山之所陳始於禹之甸
南山曾孫之田原隰廬立於中田瓜瓠場次
之以清酒騂牡以享祖考而終於報以介福萬壽
無疆大田甫田之所述其始自曾祖之能勸其民
農夫之能聽其上不怒以交其歡致極以將其厚
而終也報以介福萬壽無疆夫受莫大之福享壽
考之報此天下之大美極治之際也而天下乃出
於倉廩之盈原隰廬無曠勸相有道蓋衣
食不足於下則禮樂廢於上禮樂廢而衰亂失禮

從之矣農功勤而後衣食足衣食足而後禮樂作
禮樂作而後安壽樂考從之矣詩人採其本要其
終審乎治亂之本原而後其言之叙如此也故諸
侯之助祭而成王遣之也其戒之以王羣爾成來
咨來茹遂及於慕春薪畬之事萊牟康年之祥錢
鎛銍艾之細治國之事亦已多矣然略其餘而首
於農誠以天下之大本在是故也豈獨成王爲然
哉蓋自先王以來未有不如此高宗之戒諸侯也
曰天命多辟設都於禹之績歲事來辟勿予禍適

稼穡匪懈是也夫惟戒之以事而首在農故其制
實罰也亦計夫農事之興廢故天子五載一巡狩
而察諸侯之政也其慶也始於土地闢田野治而
養老尊賢俊傑在位次之其罰之也始於土地荒
蕪而遺老失賢次之則先王之意蓋可知矣魯侯
之頌始於駉而駉之美始於務農重穀次之以有
駜而有駜之卒章曰自今以始歲其有慕三代以
來其稱諸侯之功者莫不在此故也然則古之戒

緩急之序可考矣

昔者厲王之爲惡蕩蕩而無制疾威而無恩而強禦在位掊克在服包侻於中閟則剛暴而亢滿者也故衛武公之刺王也曰抑抑威儀先儒曰抑抑密也慎之道密則爲蔽有退之道故易曰退藏於密故抑又爲抑退之抑老子曰高者抑之使卑也書曰太王王季克自抑畏又曰文王卑服則知言太王王季亦自卑抑之意蓋裁其盛而使退挹其滿而使虧者抑也臨下而使物畏之者威也居上而使物象之者儀也威能抑抑則不至於不遜雖威儀外

也非不可以僞作使修其威儀者蓋使之勉其德而已故曰惟德之隅治宮室者不先治隅也使之治隅者是使之治宮室而已厲王不能道民之肅心而使之成善乃更隳溺而使之不遑民日已罔極芭作故其人則方叔召虎韓侯仲山甫之徒而其力則南征北伐攘夷狄復境土而周宣以之興則人才之興廢者天下之治亂也厲王不能使哲人之愚者賢人才陟之矣使哲人愚則人才殆盡矣故武公所深痛厲王之亂而原其理而告之王曰

艾之性乃淪胥以使敗此武公之所以深痛而首刺之以此也庶人之愚教之使明者君之職也不能明庶人之愚則既有罪矣而武公以謂亦賤能疾不責王使教之者何也蓋教不中養不才者賢者之事也厲王之忘如此姑無咎其使愚者賢無使賢者愚亦足矣哲人之愚非疾也其戾在此矣故曰亦惟斯戾者也周之興自文王之能官人茍苴之械樸不廢於薪樵故濟濟之多上各盡其才分故詩曰周王壽考遐不作人當時被而不聞昧

而不顯論而不陳描而無射者皆有以因其才故大至於成人幼至於小子久至於古之人皆有成其德因天下之才備天下之用而王業成其後世當陵夷而人才不振矣宣王教養而作成之而采芑作故其人則方叔召虎韓侯仲山甫之徒而其力則南征北伐攘夷狄復境土而周宣以之興則人才之興廢者天下之治亂也厲王不能使哲人之愚者賢人才陟之矣使哲人愚則人才殆盡矣故武公所深痛厲王之亂而原其理而告之王曰

無競惟人四方其訓之夫將天下莫強焉則質在於人才奈何爲是戾而使靡哲不愚乎夫文王之能作人而成材豈有他哉其自勤勞憊而不息穆而無間其法象之著見於其上俾然如雲漢之昭回於天宜王之作人也豈有他哉過災而懼側身修行有常德修政事而後人無不自盡以奉其上而才人至矣文王之修身者至故其得人也大宣王之修已者小故其得人也狹故修身之能否人才之廢興也大厲王使捂人隔弱而爲愚者其原乃自夫不知修已而已故武公捄其本以爲將使無競惟人者乃在於有覺德行而四國順之下無違德則人才從上而作故天下莫能勝而四方訓之矣夫玷者王之小害也言之有玷雖不可爲然猶未傷夫大善也而武公既已戒之使已矣玷猶有害而悔吝或從之言有所苟者特無補而已未必害也而武公又戒以無曰苟矣無欺於明者人之所易也無愧於幽者人之所難也而武公既戒之以所難矣言不失於苟則言滿天下無口過行不愧於幽則行滿天下無怨惡而言行至矣武公之所以自警如此者何也以夫無言不酬而言發乎身加乎民故也以夫無德不報而行發乎邇見乎遠故也褆機動乎此則衆庶應於彼矣夫惟寵王之不勉於言行故武公戒之曰投我以桃報之以李蓋言得而榮至行失而辱來如投報之各當其所也彼以闇施矣而報惡於此者是以童爲角而惑小人之言耳木之成材可用者多矣而曰在葭桑木人之成善而致法者廣矣而曰温温恭

人者蓋比以柔抑王之剛以温抑王之暴故也武公不使屬王明庶人之愚而姑使之無愚掎人之明者所欲聽用我謀庶無大悔而已

蓼蓼之詩莪伯之所以告厲王者其言雖不一然
大要止於告爾愛恤誨爾序爵而已自菀彼蓼蓼
至亂況斯削者告厲王以愛恤也自誰能執熱至
既作伾歌者誨厲王以序爵也夫愛恤與不能序
爵者豈有兩端也哉王不能序爵使賢者在上不
肖在下分守各當其職事治故國至於可愛可卹
則是愛卹者尸官之無序故也今將使愛卹無至
於前則反其本而已故此詩以序爵爲本也四牡

騤騤旟旐翩翩而亂益生國益衰生民益不得其
所則兵之可愛恤者也國步斯頻則非不動作也
而人莫資夭不相此則政事之可愛卹者也其君
子則力爭而不心競不能治國而職爲厲階而其
慮久而未已也此則臣下之可愛卹者也土宇日
削矣亂而無所定處者東西皆是矣非特國中之
東西也四國之外亦孔棘矣亂自內而之外者如
此其廣也日夜征行矣謀務以廣之而日斯削矣此國
都之可愛卹者也凡此者厲王剝喪其徒如桑蓼

之將柞而殺之而民受其病非特心可愛也恤亦
茲久矣而其天莫之矜也故事之可愛卹者至於
如此之衆治亂則無兵治民則無政朝廷則無臣
疆域則無士大小內外並亂矣故告王以是愛恤
而使之序爵也自公卿諸侯至於大夫士皆爵也
宜爲公卿者爵之以公卿宜爲大夫士者爵之以
大夫士此爵之所以序也愚者爵尊賢者爵卑爵
之所以亂也故序爵者列貴賤不宜而已古之將序

好稼穡以覘之此所以好力民也好是稼倘本必
寶也曰稼穡惟寶寶之矣力民代食未必好也代
食惟好又好之矣非所當寶而寶之非所當好而
好之不知先王任賢序爵之本而徒志其末則曰
勢而無功故雖寶稼穡好力民而天益降喪而稼
穡日已不登蟊賊並作而卒痒田萊卒亦多荒而
已故降此蟊賊稼穡卒痒哀恫中國具贅卒荒也
言此者諭厲王以官人也夫惠君者定其心則播
告而不匿恭其猶則合衆以濟功以爲未也又考

之不慎獨徇偏見而使臧者從之則臧者反枉矣
慎其相而行之考者有所法慎者有所重而厲王
王之自有肺腸俾民卒狂也芮伯以謁匪用其至
覆俾我悖者所謂自俾滅也此芮伯諭厲王以
若所謂惟聖罔念作狂是也民之所以作狂者以
任賢也誠能養才官人任賢則將如先王之盛時
矣六師及之則兵非所憂鄙也蹻蹻王之造則動
作非所憂恤也爾土宇版章則國都非所憂恤也
成王之時曾孫來止以其婦子饁彼南畝田畯

至喜則非不好稼穡而親之也而詩美之厲王好
稼穡而芮伯刺之何也夫立政任賢於上而使民
務稼穡於下者本也親至農畝之間而饋饟以將
其厚者末也成王修其本而及其末厲王好末而
忘其本故稼穡則同而美刺異也維此惠君此者
與之而思得之也與維此聖人維此長人同意維
彼不順彼者斥之而思遠之也與維彼愚人維彼
忍心同意王不能養才不能官人不能任賢故芮
伯之明反相諭而不背以穀矣聖人難知而長人
易察瞻言百里者遠之矣勿求勿迪遂廢其所易察
者特遠其所難知其惡微矣今也遂長其惡甚矣愚
則惡甚矣愚者不智而非罪也忍心則害人而非
愚也覆狂以喜樂之也是顧是復愛之至也昔者
特樂於不智其害微矣今也深愛於有喜則害甚
矣是顧是復與顧我同意凡此者厲王不能
養才官人任賢故其好惡錯亂如此曰靡聖管管
則自獨俾滅可知也抑曰哲人之愚亦惟斯戾則
戾有肅心莽云不建可知也蕩曰曾是掊克曾是

在服則惟彼忍心是願是復可知也淪胥以敗言
敗而已未溺也載胥及溺則有死之道矣厲王尚
不知聽用我謀而序僾則胥溺矣非特敗也其下
矣旬旬之言均也十日爲旬十日則自甲至癸一
周惟其周徧故旬爲均莽云不逮與莫予莽蜂之
莽同

雲漢傳

考六月之序則周之衰微至厲王而極四夷交侵
諸侯不朝而後宣王作承大亂之後外攘戎狄內
宅丈粹 六 朱十六 十二
征諸侯則非財用足師衆集有所不能也當旱暵
大甚饑饉薦至則田萊多荒非所以備財用也人
卒流亡則非所以集師衆也故序詩者於宣王憫
旱之際則曰內有撥亂之志而已蓋有其志者未
見之於事潛諸內未施諸外凡以旱故也雖然事
未見外未著而逆知其存志者何也以夫遇災而
懼側身修行矣而考之於詩無有也盡其
修身非大將有爲也將有行也安能及此哉此所
以知其有撥亂之志也夫婦女用於內則良士去
於外內有憂勤小心之實內有康濟澤民之心古之覩
人者皆若此也予觀雲漢之詩而知宣王之慮患
深責已重其詩曰胡不相畏先祖於摧又曰天降
喪亂饑饉薦臻卒曰昊天上帝寧俾我遯夫大亂
因絕而後先祖之祭摧毀而無繼兵敗民潰而後
喪亂而無定而人君非有過則安至於遯致去位
變置之禍哉水旱天地之常數先王之所不能免
其待之之道不過力田積穀以待其乏出粟賑饑
宅丈粹 六 朱十六 十三
以周其困自先王以來未之有改也宣王遭不能
免之常災而不憂遂至於大亂因絕兵敗民潰而
慨然有遊逝之志嗚呼非慮患深責已重者其孰
能至此哉此仍叔之所以知其將有爲也將有行
也序以爲側身修行矣而考之於詩無有也盡其
說以憫生民之無辜祭祀之無福自上帝后稷至
於祈年方社無不修之祭自庶正冢宰至膳夫左
右無不能之臣而曾是不勉而旱暵若是其不可
沮止爲側身修行者之言哉嗚呼是乃所以爲側

身修行之至也今夫人之有所於鬼神也在已分不敢不盡正所以得失不敢必也豈非見鬼神之無形天地之悠遠非人之所能盡耶是天下之當惕而誠於善而無間者則異於是夫人之於善不敢不勉而報之禍福雖先王不敢必也至於作善而無福先王未有責天而不責已者也推無所不明者在鬼神而引有所不至者在我此先王之所以篤於責已而誠乎善而無間則異於是先王之于祭祀其至誠迫切而加篤矣不知人于鬼神之別

也知所乎此而報於彼而已其誠篤於善而不知其他知作善於此則受福於彼而已矣致誠而責報於不可知篤善而求福於不可必是於道豈不過哉蓋因其過而後其仁可知也故曰是乃所謂側身修行之至也雖然不誠意於人事而誠之於祭祀不勉之於吾身而推之於臣僕何也蓋人事已修矣吾身已勉矣所不可知者祭祀與臣僕而已今也祭祀無不誠臣僕無不善則本末大小一切皆治矣此亦所謂側身修行之至也蓋時之言

嫉而明曲而達言於此而志於彼陳其迹而顯其意凡若此也械樸言文王之作人則曰倬彼雲漢爲章於天言爲章至於示物以法雲漢言宣王之憫雨也則曰昭回於天蓋昭昭者言其明而非雨候故也是詩言靡神不宗而所稱止於上帝后稷父母先祖近莫如群公先正而切莫如上帝親莫如后稷父也頌曰烈文辟公錫茲祉福而畢曠之無救是爲不我助也

宛丘先生文粹卷之十六終

明 武林洪暐祖校閱

詩傳

崧高傳

崧高之所序止於建國親諸侯褒賞申伯韓奕之所序止於能錫命諸侯夫武王之盛時大邦畏其力小邦懷其德朝覲會同無敢失時征伐討莫不如志尚賞有度錫命有禮夫豈以爲盛哉天子之事固若是也一不能是則亂而已矣而宣王之

所能乃止於褒賞申伯錫命韓侯而詩人美之如是者蓋周宣至厲王而亂極矣王室衰微諸侯肆行王且不能有國矣而況能建國乎諸侯背叛構怨連禍而況能親諸侯乎賞命不行於上則褒賞申伯爲可美也錫命不行乎下則錫命韓侯爲可善也天下出於大亂衰微之後而宜王能振之以行天下之事則雖未能甚盛極美足以比隆先王而荀無大亂衰微之原則是亦可道也楊子曰羿浞則傷始亂也習亂則好始治也方宜王之初可

渭羿亂矣而宜王始能行天子之職詩人爲樂其始治而好之此所以美之而不計其善之大小也饑者甘食渴者甘飲雖非飲食之正亦足以無饑渴之害也是詩曰惟嶽降神生甫及申而序之所稱止於申伯蓋褒賞之事止於申伯而已宣王在廷之臣若方叔召虎韓侯張仲皆賢者而所稱止於惟申及甫何也蓋申甫得所出此二人者皆主崧嶽者之後故也四國于蕃則內足以蕃蔽王室四方于宜則外足以宜播王政四國有所界內也

四方無所限外也民勞曰惠此中國以綏四方則中國者四國也四方外也故先中國而後四方則四國爲內可知也又曰惠此京師以綏四國者蓋四國北四方爲內而北京師爲外蓋京師者王所都而已故其言如此又曰揉此萬邦聞於四國萬邦外而遠者衆之而已未必聞四國內而邇者親聞其政矣其能揉之可知也王錫申伯四牡蹻蹻鉤膺濯濯路車乘馬叙其物止於如此而韓奕所序自淑旂綏章簟茀錯衡玄袞赤舄鉤膺鏤鍚鞹

報淺幬隆華金厄其詩如此何也蓋韓奕所美於錫命故詩稱其所以錫之物詳極篇方言能建國親諸侯而因及其職命之物故不嫌於畧也桑者嫌於無立不能剛而有立則其爲柔惠也撓而已矣夫惟桑惠且直者外柔順而內不撓者也夫直者所以爲無撓也蓋民稱仲山甫之德曰柔嘉維則嘉者有禮則者有制夫惟柔而無過乎禮而行之有制故不嫌於撓而其意亦與此同也

江漢傳

六月宣王北伐采芑宣王南征與夫江漢之淮夷常武之伐徐土其事一也而六月采芑載之小雅江漢常武載之大雅何也蓋其所叙輕重之體異故也六月既成我服此則一人之辭而其及於芑無一詞及宣王而三篇之詞皆上於稱宣王此宣王戎事之修與夫吉甫文武之得者興起一人之情而遂及天下之政也采芑之所稱美方叔而已美方叔之才能而及宣王之作新人才亦此興起一人之善而遂及征伐之事也江漢則言宣王之征亂討罪而因及召伯之賢而不專於召虎常武則有常德以立武事而及太師皇父之美而不專於皇父傳曰大雅言王公大人德遠黎庶小雅譏小已之得失而流及於上夫六月采芑興起一人之情一人之善而遂及於朝廷征伐之事者所以大而上之至於大小雅之類也自作詩之體異故雅之大小別焉蓋自大而下之至於小大雅之類也故其爲事則同而遠黎庶也蓋自大而下之至於小大雅之類也故其爲事則同而之善而及征伐之事然則裳裳高之美申伯蒸民之美仲山甫韓奕韓侯而主於能錫命蒸民騋牝三千而主於能何以知其然哉蓋采芑無一詞及宣王而三篇之詞皆上於稱宣王此雅之大小所不同也江漢采芑常武之詞皆上於稱宣王此夷來鋪則討鋪則討也常武征徐方之詩也乃曰惠此南國省此徐土又曰淮征以慟之濯以濯其汗征以正其邪而已二詩其爲征伐則同而言不類何也孟所謂來求來鋪者指

所伐之人言之故以致討鋪則爲荒淮夷所伐之人也惠此南國省此徐土者指所伐之方言之故以惠省濯征爲言而南土者所伐之方也所伐之人則討伐之者誅有罪也所伐之方則惠伯之子其民也文武受命召公維翰無曰予小子召公是似蓋召虎在宣之時平淮夷恢境土而疆理平於南海則蓋御侮啓土之臣而曰召公是似者則昔之召公蓋亦能禦侮闢土之臣矣故召旻曰昔先王受命有如召公日闢國百里是也疊御圭瓚

文事之器也秬鬯一卣行禮之酒也召伯有武功而錫之以文事禮酒者蓋將與之修文德故也故曰告於文人而終日矣其文德也

常武傳

先王之道文所以立常武所以禦突爲天下國家之人也惠此南國省此徐土者指所伐之方言之故以惠省濯征爲言而南土者所伐之方也所伐之人則討伐之者誅有罪也所伐之方則惠伯之子其民也文武受命召公維翰無曰予小子召公是似蓋召虎在宣之時平淮夷恢境土而疆理平於南海則蓋御侮啓土之臣而曰召公是似者則昔之召公蓋亦能禦侮闢土之臣矣故召旻曰昔先王受命有如召公日闢國百里是也疊御圭瓚

先王之道文所以立常武所以禦突爲天下國家不可一日而無文故文爲常討鋪則爲荒淮夷所伐舉故武爲突宣王有常德以立武事則其武也未常去文故也何以言之蓋赳赳武夫公侯干城惠此南國又曰省此徐土不留不處二事就緒而終之以王猷允塞故也惠則非以爲罪也不留不處則不傷財三事就緒則不害民而王猷允塞所謂修文德以來之也雖然因以爲戒者武不可觀故也大明曰明在下赫赫在上故此先曰赫赫而次以明明赫赫示之顯明明示之服兵事尚神察而王之命將如此其明顯者蓋將討伐有罪民各欲正已而已安用察乎既敬者不敢慢既戒者不敢忽也以宣王中興之君而皇父賢才之將下而征嚴爾之徐上而其重慎如此者蓋兵凶器戰危事也容可忽乎王明顯以命之者道也臣重慎以臨之者法也上有道揆下有法守宣王中興如斯而正詹厥武如震如怒則未嘗震未嘗怒也如震如怒而已何則

兵不以怒戰以怒戰者所謂不勝其忿者也如雷如霆如震如怒而後進虎臣所謂先聲後實也吾陣至於淮濱則敵遍於水矣此所以能執醜虜也如飛如翻官子所謂有飛鳥之舉也如江如漢積水也如山之苞固也如川之流順也是詩之所陳蓋先王之時用兵之法以戰以守可以槩見不啻言先公之業以不處尚神速貴省費也王舒保作舒者所謂不堪也保者軍行必依水草丘陵所以爲士力以逐利也保以陟降其臣之賢不肖而後能使周之士世有顯德思皇多士生此王國而文王以寧非獨能陟降固也徐方繹騷王旅嘽嘽所謂以逸待勞也有飛鳥之舉者善超高也有積水之洋善守下也固如山之苞止營壘也順如川之流行部伍也綿綿爲弱則乘地利也王旅嘽嘽所謂以逸待勞也有飛鳥

外誘敵也翼翼爲飭內謹法也先王之用兵雖動以仁義然行之有法馭之有術不爲小仁末義以陷人於死蓋明恥教戰務以勝敵而宋襄公以君子不重傷不禽二毛爲君子之所大也

文王傳

文武之功起於后稷之播種而文武之興繇於太王之遷岐而周之先公未有不務農者故成王將立政而召康公戒之以公劉之事而周公陳王業則道后稷先公風化之本乃在衣食耕藏之際然文王詩叙受命作周之事乃未嘗言先公之業以致文王之受命而一篇之本止於文王能承天意以陟降其臣之賢不肖而後能使周之士世有顯德思皇多士生此王國而文王以寧非獨能陟降

招納周之士也而其風化之所及雖商之孫子亦皆相與功成禮樂之美而歸周矣內則有不顯亦世之周臣外則有其麗不億之盛士文王作周乃本諸此而后稷先公稼穡養民之功乃不與焉何也竊嘗譬之爲宮室也其始斂聚衆材惟恐不多積載土壤惟恐不厚材集矣土積矣於是命工以度宜革化土木以爲用而宮室立矣方其集材積土則無所事工也故工爲後工治土木以成室則非工者之巧土與木亦從而敗矣故工爲重后稷

先公之造始種德相承不替以成文武之業則肇之爲室之積材聚土者也文王席后稷先公累世之德完其純備矣於是招合天下之俊乂登用大小之才興事造業革天下而爲周肇之爲室則命工度宜以革化土木而成室者也方言周之所以興則本諸后稷先公之際而未及於士故衣食稼穡可道也是猶論未成宮室之前則稱其材未及工可也方言文王受命作周則夫后稷先公之功所以立而爲周者皆士力也則士爲重矣於文王

之詩其言止乎陟降多士之降是猶論宮室於既成也則才之美未若工之能也且小雅叙文王之事首於晏群臣嘉賓則言其於群臣能用之也而大雅繼之以勞功遣使言其於多士能禮之也而文王之政而首之以棫樸言其能因任之也而縣稱太王以及文王之烈則止於有踈附先後奔走禦侮言其臣之所以爲用者眞也然則言文王之造周本於多士之功者凡詩人之意莫不如此言文王之事於周之初基則不知所以本言先公之事於文王則不思所以成文武之業則肇之爲室之積材聚土者也文王席后稷先公累世之德完其純備矣於是招合天下之俊乂登用大小之才興事造業革天下而爲周肇之爲室則命工度宜以革化土木而成室者也方言周之所以興則本諸后稷先公之際而未及於士故衣食稼穡可道也是猶論未成宮室之前則稱其材未及工可也方言文王受命作周則夫后稷先公之功所以立而爲周者皆士力也則士爲重矣於文王

之詩其言止乎陟降多士之降是猶論宮室於既成也則才之美未若工之能也且小雅叙文王之事首於晏群臣嘉賓則言其於群臣能用之也而大雅繼之以勞功遣使言其於多士能禮之也而文王之政而首之以棫樸言其能因任之也而縣稱太王以及文王之烈則止於有踈附先後奔走禦侮言其臣之所以爲用者眞也然則言文王之造周本於多士之功者凡詩人之意莫不如此言文王之事於周之初基則不知所以本言先公之事於文王則不思所以成文武之業則肇之爲室之積材聚土者也文王席后稷先公累世之德完其純備矣於是招合天下之俊乂登用大小之才興事造業革天下而爲周肇之爲室則命工度宜以革化土木而成室者也方言周之所以興則本諸后稷先公之際而未及於士故衣食稼穡可道也是猶論未成宮室之前則稱其材未及工可也方言文王受命作周則夫后稷先公之功所以立而爲周者皆士力也則士爲重矣於文王

之詩其言止乎陟降多士之降是猶論宮室於既成也則才之美未若工之能也且小雅叙文王之事首於晏群臣嘉賓則言其於群臣能用之也而大雅繼之以勞功遣使言其於多士能禮之也而文王之政而首之以棫樸言其能因任之也而縣稱太王以及文王之烈則止於有踈附先後奔走禦侮言其臣之所以爲用者眞也然則言文王之造周本於多士之功者凡詩人之意莫不如此言文王之事於周之初基則不知所以本言先公之事於文王則不思所以成文武之業則肇之爲室之積材聚土者也文王席后稷先公累世之德完其純備矣於是招合天下之俊乂登用大小之才興事造業革天下而爲周肇之爲室則命工度宜以革化土木而成室者也方言周之所以興則本諸后稷先公之際而未及於士故衣食稼穡可道也是猶論未成宮室之前則稱其材未及工可也方言文王受命作周則夫后稷先公之功所以立而爲周者皆士力也則士爲重矣於文王

之詩其言止乎陟降多士之降是猶論宮室於既成也則才之美未若工之能也且小雅叙文王之事首於晏群臣嘉賓則言其於群臣能用之也而大雅繼之以勞功遣使言其於多士能禮之也而文王之政而首之以棫樸言其能因任之也而縣稱太王以及文王之烈則止於有踈附先後奔走禦侮言其臣之所以爲用者眞也然則言文王之造周本於多士之功者凡詩人之意莫不如此言文王之事於周之初基則不知所以本言先公之事於文王則不思所以成文武之業則肇之爲室之積材聚土者也文王席后稷先公累世之德完其純備矣於是招合天下之俊乂登用大小之才興事造業革天下而爲周肇之爲室則命工度宜以革化土木而成室者也方言周之所以興則本諸后稷先公之際而未及於士故衣食稼穡可道也是猶論未成宮室之前則稱其材未及工可也方言文王受命作周則夫后稷先公之功所以立而爲周者皆士力也則士爲重矣於文王

之詩其言止乎陟降多士之降是猶論宮室於既成也則才之美未若工之能也且小雅叙文王之事首於晏群臣嘉賓則言其於群臣能用之也而大雅繼之以勞功遣使言其於多士能禮之也而文王之政而首之以棫樸言其能因任之也而縣稱太王以及文王之烈則止於有踈附先後奔走禦侮言其臣之所以爲用者眞也然則言文王之造周本於多士之功者凡詩人之意莫不如此言文王之事於周之初基則不知所以本言先公之事於文王則不思所以成文武之業則肇之爲室之積材聚土者也文王席后稷先公累世之德完其純備矣於是招合天下之俊乂登用大小之才興事造業革天下而爲周肇之爲室則命工度宜以革化土木而成室者也方言周之所以興則本諸后稷先公之際而未及於士故衣食稼穡可道也是猶論未成宮室之前則稱其材未及工可也方言文王受命作周則夫后稷先公之功所以立而爲周者皆士力也則士爲重矣於文王

之詩其言止乎陟降多士之降是猶論宮室於既成也則才之美未若工之能也且小雅叙文王之事首於晏群臣嘉賓則言其於群臣能用之也而大雅繼之以勞功遣使言其於多士能禮之也而文王之政而首之以棫樸言其能因任之也而縣稱太王以及文王之烈則止於有踈附先後奔走禦侮言其臣之所以爲用者眞也然則言文王之造周本於多士之功者凡詩人之意莫不如此言文王之事於周之初基則不知所以本言先公之事於文王則不思所以成文武之業則肇之爲室之積材聚土者也文王席后稷先公累世之德完其純備矣於是招合天下之俊乂登用大小之才興事造業革天下而爲周肇之爲室則命工度宜以革化土木而成室者也方言周之所以興則本諸后稷先公之際而未及於士故衣食稼穡可道也是猶論未成宮室之前則稱其材未及工可也方言文王受命作周則夫后稷先公之功所以立而爲周者皆士力也則士爲重矣於文王

之詩其言止乎陟降多士之降是猶論宮室於既成也則才之美未若工之能也且小雅叙文王之事首於晏群臣嘉賓則言其於群臣能用之也而大雅繼之以勞功遣使言其於多士能禮之也而文王之政而首之以棫樸言其能因任之也而縣稱太王以及文王之烈則止於有踈附先後奔走禦侮言其臣之所以爲用者眞也然則言文王之造周本於多士之功者凡詩人之意莫不如此言文王之事於周之初基則不知所以本言先公之事於文王則不思所以成文武之業則肇之爲室之積材聚土者也文王席后稷先公累世之德完其純備矣於是招合天下之俊乂登用大小之才興事造業革天下而爲周肇之爲室則命工度宜以革化土木而成室者也方言周之所以興則本諸后稷先公之際而未及於士故衣食稼穡可道也是猶論未成宮室之前則稱其材未及工可也方言文王受命作周則夫后稷先公之功所以立而爲周者皆士力也則士爲重矣於文王

之詩其言止乎陟降多士之降是猶論宮室於既成也則才之美未若工之能也且小雅叙文王之事首於晏群臣嘉賓則言其於群臣能用之也而大雅繼之以勞功遣使言其於多士能禮之也而文王之政而首之以棫樸言其能因任之也而縣稱太王以及文王之烈則止於有踈附先後奔走禦侮言其臣之所以爲用者眞也然則言文王之造周本於多士之功者凡詩人之意莫不如此言文王之事於周之初基則不知所以本言先公之事於文王則不思所以成文武之業則肇之爲室之積材聚土者也文王席后稷先公累世之德完其純備矣於是招合天下之俊乂登用大小之才興事造業革天下而爲周肇之爲室則命工度宜以革化土木而成室者也方言周之所以興則本諸后稷先公之際而未及於士故衣食稼穡可道也是猶論未成宮室之前則稱其材未及工可也方言文王受命作周則夫后稷先公之功所以立而爲周者皆士力也則士爲重矣於文王

之詩其言止乎陟降多士之降是猶論宮室於既成也則才之美未若工之能也且小雅叙文王之事首於晏群臣嘉賓則言其於群臣能用之也而大雅繼之以勞功遣使言其於多士能禮之也而文王之政而首之以棫樸言其能因任之也而縣稱太王以及文王之烈則止於有踈附先後奔走禦侮言其臣之所以爲用者眞也然則言文王之造周本於多士之功者凡詩人之意莫不如此言文王之事於周之初基則不知所以本言先公之事於文王則不思所以成文武之業則肇之爲室之積材聚土者也文王席后稷先公累世之德完其純備矣於是招合天下之俊乂登用大小之才興事造業革天下而爲周肇之爲室則命工度宜以革化土木而成室者也方言周之所以興則本諸后稷先公之際而未及於士故衣食稼穡可道也是猶論未成宮室之前則稱其材未及工可也方言文王受命作周則夫后稷先公之功所以立而爲周者皆士力也則士爲重矣於文王

之詩其言止乎陟降多士之降是猶論宮室於既成也則才之美未若工之能也且小雅叙文王之事首於晏群臣嘉賓則言其於群臣能用之也而大雅繼之以勞功遣使言其於多士能禮之也而文王之政而首之以棫樸言其能因任之也而縣稱太王以及文王之烈則止於有踈附先後奔走禦侮言其臣之所以爲用者眞也然則言文王之造周本於多士之功者凡詩人之意莫不如此言文王之事於周之初基則不知所以本言先公之事於文王則不思所以成文武之業則肇之爲室之積材聚土者也文王席后稷先公累世之德完其純備矣於是招合天下之俊乂登用大小之才興事造業革天下而爲周肇之爲室則命工度宜以革化土木而成室者也方言周之所以興則本諸后稷先公之際而未及於士故衣食稼穡可道也是猶論未成宮室之前則稱其材未及工可也方言文王受命作周則夫后稷先公之功所以立而爲周者皆士力也則士爲重矣於文王

之詩其言止乎陟降多士之降是猶論宮室於既成也則才之美未若工之能也且小雅叙文王之事首於晏群臣嘉賓則言其於群臣能用之也而大雅繼之以勞功遣使言其於多士能禮之也而文王之政而首之以棫樸言其能因任之也而縣稱太王以及文王之烈則止於有踈附先後奔走禦侮言其臣之所以爲用者眞也然則言文王之造周本於多士之功者凡詩人之意莫不如此言文王之事於周之初基則不知所以本言先公之事於文王則不思所以成文武之業則肇之爲室之積材聚土者也文王席后稷先公累世之德完其純備矣於是招合天下之俊乂登用大小之才興事造業革天下而爲周肇之爲室則命工度宜以革化土木而成室者也方言周之所以興則本諸后稷先公之際而未及於士故衣食稼穡可道也是猶論未成宮室之前則稱其材未及工可也方言文王受命作周則夫后稷先公之功所以立而爲周者皆士力也則士爲重矣於文王

之詩其言止乎陟降多士之降是猶論宮室於既成也則才之美未若工之能也且小雅叙文王之事首於晏群臣嘉賓則言其於群臣能用之也而大雅繼之以勞功遣使言其於多士能禮之也而文王之政而首之以棫樸言其能因任之也而縣稱太王以及文王之烈則止於有踈附先後奔走禦侮言其臣之所以爲用者眞也然則言文王之造周本於多士之功者凡詩人之意莫不如此言文王之事於周之初基則不知所以本言先公之事於文王則不思所以成文武之業則肇之爲室之積材聚土者也文王席后稷先公累世之德完其純備矣於是招合天下之俊乂登用大小之才興事造業革天下而爲周肇之爲室則命工度宜以革化土木而成室者也方言周之所以興則本諸后稷先公之際而未及於士故衣食稼穡可道也是猶論未成宮室之前則稱其材未及工可也方言文王受命作周則夫后稷先公之功所以立而爲周者皆士力也則士爲重矣於文王

之詩其言止乎陟降多士之降是猶論宮室於既成也則才之美未若工之能也且小雅叙文王之事首於晏群臣嘉賓則言其於群臣能用之也而大雅繼之以勞功遣使言其於多士能禮之也而文王之政而首之以棫樸言其能因任之也而縣稱太王以及文王之烈則止於有踈附先後奔走禦侮言其臣之所以爲用者眞也然則言文王之造周本於多士之功者凡詩人之意莫不如此言文王之事於周之初基則不知所以本言先公之事於文王則不思所以成文武之業則肇之爲室之積材聚土者也文王席后稷先公累世之德完其純備矣於是招合天下之俊乂登用大小之才興事造業革天下而爲周肇之爲室則命工度宜以革化土木而成室者也方言周之所以興則本諸后稷先公之際而未及於士故衣食稼穡可道也是猶論未成宮室之前則稱其材未及工可也方言文王受命作周則夫后稷先公之功所以立而爲周者皆士力也則士爲重矣於文王

之詩其言止乎陟降多士之降是猶論宮室於既成也則才之美未若工之能也且小雅叙文王之事首於晏群臣嘉賓則言其於群臣能用之也而大雅繼之以勞功遣使言其於多士能禮之也而文王之政而首之以棫樸言其能因任之也而縣稱太王以及文王之烈則止於有踈附先後奔走禦侮言其臣之所以爲用者眞也然則言文王之造周本於多士之功者凡詩人之意莫不如此言文王之事於周之初基則不知所以本言先公之事於文王則不思所以成文武之業則肇之爲室之積材聚土者也文王席后稷先公累世之德完其純備矣於是招合天下之俊乂登用大小之才興事造業革天下而爲周肇之爲室則命工度宜以革化土木而成室者也方言周之所以興則本諸后稷先公之際而未及於士故衣食稼穡可道也是猶論未成宮室之前則稱其材未及工可也方言文王受命作周則夫后稷先公之功所以立而爲周者皆士力也則士爲重矣於文王

之詩其言止乎陟降多士之降是猶論宮室於既成也則才之美未若工之能也且小雅叙文王之事首於晏群臣嘉賓則言其於群臣能用之也而大雅繼之以勞功遣使言其於多士能禮之也而文王之政而首之以棫樸言其能因任之也而縣稱太王以及文王之烈則止於有踈附先後奔走禦侮言其臣之所以爲用者眞也然則言文王之造周本於多士之功者凡詩人之意莫不如此言文王之事於周之初基則不知所以本言先公之事於文王則不思所以成文武之業則肇之爲室之積材聚土者也文王席后稷先公累世之德完其純備矣於是招合天下之俊乂登用大小之才興事造業革天下而爲周肇之爲室則命工度宜以革化土木而成室者也方言周之所以興則本諸后稷先公之際而未及於士故衣食稼穡可道也是猶論未成宮室之前則稱其材未及工可也方言文王受命作周則夫后稷先公之功所以立而爲周者皆士力也則士爲重矣於文王

之詩其言止乎陟降多士之降是猶論宮室於既成也則才之美未若工之能也且小雅叙文王之事首於晏群臣嘉賓則言其於群臣能用之也而大雅繼之以勞功遣使言其於多士能禮之也而文王之政而首之以棫樸言其能因任之也而縣稱太王以及文王之烈則止於有踈附先後奔走禦侮言其臣之所以爲用者眞也然則言文王之造周本於多士之功者凡詩人之意莫不如此言文王之事於周之初基則不知所以本言先公之事於文王則不思所以成文武之業則肇之爲室之積材聚土者也文王席后稷先公累世之德完其純備矣於是招合天下之俊乂登用大小之才興事造業革天下而爲周肇之爲室則命工度宜以革化土木而成室者也方言周之所以興則本諸后稷先公之際而未及於士故衣食稼穡可道也是猶論未成宮室之前則稱其材未及工可也方言文王受命作周則夫后稷先公之功所以立而爲周者皆士力也則士爲重矣於文王

之詩其言止乎陟降多士之降是猶論宮室於既成也則才之美未若工之能也且小雅叙文王之事首於晏群臣嘉賓則言其於群臣能用之也而大雅繼之以勞功遣使言其於多士能禮之也而文王之政而首之以棫樸言其能因任之也而縣稱太王以及文王之烈則止於有踈附先後奔走禦侮言其臣之所以爲用者眞也然則言文王之造周本於多士之功者凡詩人之意莫不如此言文王之事於周之初基則不知所以本言先公之事於文王則不思所以成文武之業則肇之爲室之積材聚土者也文王席后稷先公累世之德完其純備矣於是招合天下之俊乂登用大小之才興事造業革天下而爲周肇之爲室則命工度宜以革化土木而成室者也方言周之所以興則本諸后稷先公之際而未及於士故衣食稼穡可道也是猶論未成宮室之前則稱其材未及工可也方言文王受命作周則夫后稷先公之功所以立而爲周者皆士力也則士爲重矣於文王

之詩其言止乎陟降多士之降是猶論宮室於既成也則才之美未若工之能也且小雅叙文王之事首於晏群臣嘉賓則言其於群臣能用之也而大雅繼之以勞功遣使言其於多士能禮之也而文王之政而首之以棫樸言其能因任之也而縣稱太王以及文王之烈則止於有踈附先後奔走禦侮言其臣之所以爲用者眞也然則言文王之造周本於多士之功者凡詩人之意莫不如此言文王之事於周之初基則不知所以本言先公之事於文王則不思所以成文武之業則肇之爲室之積材聚土者也文王席后稷先公累世之德完其純備矣於是招合天下之俊乂登用大小之才興事造業革天下而爲周肇之爲室則命工度宜以革化土木而成室者也方言周之所以興則本諸后稷先公之際而未及於士故衣食稼穡可道也是猶論未成宮室之前則稱其材未及工可也方言文王受命作周則夫后稷先公之功所以立而爲周者皆士力也則士爲重矣於文王

之詩其言止乎陟降多士之降是猶論宮室於既成也則才之美未若工之能也且小雅叙文王之事首於晏群臣嘉賓則言其於群臣能用之也而大雅繼之以勞功遣使言其於多士能禮之也而文王之政而首之以棫樸言其能因任之也而縣稱太王以及文王之烈則止於有踈附先後奔走禦侮言其臣之所以爲用者眞也然則言文王之造周本於多士之功者凡詩人之意莫不如此言文王之事於周之初基則不知所以本言先公之事於文王則不思所以成文武之業則肇之爲室之積材聚土者也文王席后稷先公累世之德完其純備矣於是招合天下之俊乂登用大小之才興事造業革天下而爲周肇之爲室則命工度宜以革化土木而成室者也方言周之所以興則本諸后稷先公之際而未及於士故衣食稼穡可道也是猶論未成宮室之前則稱其材未及工可也方言文王受命作周則夫后稷先公之功所以立而爲周者皆士力也則士爲重矣於文王

之詩其言止乎陟降多士之降是猶論宮室於既成也則才之美未若工之能也且小雅叙文王之事首於晏群臣嘉賓則言其於群臣能用之也而大雅繼之以勞功遣使言其於多士能禮之也而文王之政而首之以棫樸言其能因任之也而縣稱太王以及文王之烈則止於有踈附先後奔走禦侮言其臣之所以爲用者眞也然則言文王之造周本於多士之功者凡詩人之意莫不如此言文王之事於周之初基則不知所以本言先公之事於文王則不思所以成文武之業則肇之爲室之積材聚土者也文王席后稷先公累世之德完其純備矣於是招合天下之俊乂登用大小之才興事造業革天下而爲周肇之爲室則命工度宜以革化土木而成室者也方言周之所以興則本諸后稷先公之際而未及於士故衣食稼穡可道也是猶論未成宮室之前則稱其材未及工可也方言文王受命作周則夫后稷先公之功所以立而爲周者皆士力也則士爲重矣於文王

之詩其言止乎陟降多士之降是猶論宮室於既成也則才之美未若工之能也且小雅叙文王之事首於晏群臣嘉賓則言其於群臣能用之也而大雅繼之以勞功遣使言其於多士能禮之也而文王之政而首之以棫樸言其能因任之也而縣稱太王以及文王之烈則止於有踈附先後奔走禦侮言其臣之所以爲用者眞也然則言文王之造周本於多士之功者凡詩人之意莫不如此言文王之事於周之初基則不知所以本言先公之事於文王則不思所以成文武之業則肇之爲室之積材聚土者也文王席后稷先公累世之德完其純備矣於是招合天下之俊乂登用大小之才興事造業革天下而爲周肇之爲室則命工度宜以革化土木而成室者也方言周之所以興則本諸后稷先公之際而未及於士故衣食稼穡可道也是猶論未成宮室之前則稱其材未及工可也方言文王受命作周則夫后稷先公之功所以立而爲周者皆士力也則士爲重矣於文王

之詩其言止乎陟降多士之降是猶論宮室於既成也則才之美未若工之能也且小雅叙文王之事首於晏群臣嘉賓則言其於群臣能用之也而大雅繼之以勞功遣使言其於多士能禮之也而文王之政而首之以棫樸言其能因任之也而縣稱太王以及文王之烈則止於有踈附先後奔走禦侮言其臣之所以爲用者眞也然則言文王之造周本於多士之功者凡詩人之意莫不如此言文王之事於周之初基則不知所以本言先公之事於文王則不思所以成文武之業則肇之爲室之積材聚土者也文王席后稷先公累世之德完其純備矣於是招合天下之俊乂登用大小之才興事造業革天下而爲周肇之爲室則命工度宜以革化土木而成室者也方言周之所以興則本諸后稷先公之際而未及於士故衣食稼穡可道也是猶論未成宮室之前則稱其材未及工可也方言文王受命作周則夫后稷先公之功所以立而爲周者皆士力也則士爲重矣於文王

之詩其言止乎陟降多士之降是猶論宮室於既成也則才之美未若工之能也且小雅叙文王之事首於晏群臣嘉賓則言其於群臣能用之也而大雅繼之以勞功遣使言其於多士能禮之也而文王之政而首之以棫樸言其能因任之也而縣稱太王以及文王之烈則止於有踈附先後奔走禦侮言其臣之所以爲用者眞也然則言文王之造周本於多士之功者凡詩人之意莫不如此言文王之事於周之初基則不知所以本言先公之事於文王則不思所以成文武之業則肇之爲室之積材聚土者也文王席后稷先公累世之德完其純備矣於是招合天下之俊乂登用大小之才興事造業革天下而爲周肇之爲室則命工度宜以革化土木而成室者也方言周之所以興則本諸后稷先公之際而未及於士故衣食稼穡可道也是猶論未成宮室之前則稱其材未及工可也方言文王受命作周則夫后稷先公之功所以立而爲周者皆士力也則士爲重矣於文王

之詩其言止乎陟降多士之降是猶論宮室於既成也則才之美未若工之能也且小雅叙文王之事首於晏群臣嘉賓則言其於群臣能用之也而大雅繼之以勞功遣使言其於多士能禮之也而文王之政而首之以棫樸言其能因任之也而縣稱太王以及文王之烈則止於有踈附先後奔走禦侮言其臣之所以爲用者眞也然則言文王之造周本於多士之功者凡詩人之意莫不如此言文王之事於周之初基則不知所以本言先公之事於文王則不思所以成文武之業則肇之爲室之積材聚土者也文王席后稷先公累世之德完其純備矣於是招合天下之俊乂登用大小之才興事造業革天下而爲周肇之爲室則命工度宜以革化土木而成室者也方言周之所以興則本諸后稷先公之際而未及於士故衣食稼穡可道也是猶論未成宮室之前則稱其材未及工可也方言文王受命作周則夫后稷先公之功所以立而爲周者皆士力也則士爲重矣於文王

之詩其言止乎陟降多士之降是猶論宮室於既成也則才之美未若工之能也且小雅叙文王之事首於晏群臣嘉賓則言其於群臣能用之也而大雅繼之以勞功遣使言其於多士能禮之也而文王之政而首之以棫樸言其能因任之也而縣稱太王以及文王之烈則止於有踈附先後奔走禦侮言其臣之所以爲用者眞也然則言文王之造周本於多士之功者凡詩人之意莫不如此言文王之事於周之初基則不知所以本言先公之事於文王則不思所以成文武之業則肇之爲室之積材聚土者也文王席后稷先公累世之德完其純備矣於是招合天下之俊乂登用大小之才興事造業革天下而爲周肇之爲室則命工度宜以革化土木而成室者也方言周之所以興則本諸后稷先公之際而未及於士故衣食稼穡可道也是猶論未成宮室之前則稱其材未及工可也方言文王受命作周則夫后稷先公之功所以立而爲周者皆士力也則士爲重矣於文王

之詩其言止乎陟降多士之降是猶論宮室於既成也則才之美未若工之能也且小雅叙文王之事首於晏群臣嘉賓則言其於群臣能用之也而大雅繼之以勞功遣使言其於多士能禮之也而文王之政而首之以棫樸言其能因任之也而縣稱太王以及文王之烈則止於有踈附先後奔走禦侮言其臣之所以爲用者眞也然則言文王之造周本於多士之功者凡詩人之意莫不如此言文王之事於周之初基則不知所以本言先公之事於文王則不思所以成文武之業則肇之爲室之積材聚土者也文王席后稷先公累世之德完其純備矣於是招合天下之俊乂登用大小之才興事造業革天下而爲周肇之爲室則命工度宜以革化土木而成室者也方言周之所以興則本諸后稷先公之際而未及於士故衣食稼穡可道也是猶論未成宮室之前則稱其材未及工可也方言文王受命作周則夫后稷先公之功所以立而爲周者皆士力也則士爲重矣於文王

之詩其言止乎陟降多士之降是猶論宮室於既成也則才之美未若工之能也且小雅叙文王之事首於晏群臣嘉賓則言其於群臣能用之也而大雅繼之以勞功遣使言其於多士能禮之也而文王之政而首之以棫樸言其能因任之也而縣稱太王以及文王之烈則止於有踈附先後奔走禦侮言其臣之所以爲用者眞也然則言文王之造周本於多士之功者凡詩人之意莫不如此言文王之事於周之初基則不知所以本言先公之事於文王則不思所以成文武之業則肇之爲室之積材聚土者也文王席后稷先公累世之德完其純備矣於是招合天下之俊乂登用大小之才興事造業革天下而爲周肇之爲室則命工度宜以革化土木而成室者也方言周之所以興則本諸后稷先公之際而未及於士故衣食稼穡可道也是猶論未成宮室之前則稱其材未及工可也方言文王受命作周則夫后稷先公之功所以立而爲周者皆士力也則士爲重矣於文王

之詩其言止乎陟降多士之降是猶論宮室於既成也則才之美未若工之能也且小雅叙文王之事首於晏群臣嘉賓則言其於群臣能用之也而大雅繼之以勞功遣使言其於多士能禮之也而文王之政而首之以棫樸言其能因任之也而縣稱太王以及文王之烈則止於有踈附先後奔走禦侮言其臣之所以爲用者眞也然則言文王之造周本於多士之功者凡詩人之意莫不如此言文王之事於周之初基則不知所以本言先公之事於文王則不思所以成文武之業則肇之爲室之積材聚土者也文王席后稷先公累世之德完其純備矣於是招合天下之俊乂登用大小之才興事造業革天下而爲周肇之爲室則命工度宜以革化土木而成室者也方言周之所以興則本諸后稷先公之際而未及於士故衣食稼穡可道也是猶論未成宮室之前則稱其材未及工可也方言文王受命作周則夫后稷先公之功所以立而爲周者皆士力也則士爲重矣於文王

之詩其言止乎陟降多士之降是猶論宮室於既成也則才之美未若工之能也且小雅叙文王之事首於晏群臣嘉賓則言其於群臣能用之也而大雅繼之以勞功遣使言其於多士能禮之也而文王之政而首之以棫樸言其能因任之也而縣稱太王以及文王之烈則止於有踈附先後奔走禦侮言其臣之所以爲用者眞也然則言文王之造周本於多士之功者凡詩人之意莫不如此言文王之事於周之初基則不知所以本言先公之事於文王則不思所以成文武之業則肇之爲室之積材聚土者也文王席后稷先公累世之德完其純備矣於是招合天下之俊乂登用大小之才興事造業革天下而爲周肇之爲室則命工度宜以革化土木而成室者也方言周之所以興則本諸后稷先公之際而未及於士故衣食稼穡可道也是猶論未成宮室之前則稱其材未及工可也方言文王受命作周則夫后稷先公之功所以立而爲周者皆士力也則士爲重矣於文王

之詩其言止乎陟降多士之降是猶論宮室於既成也則才之美未若工之能也且小雅叙文王之事首於晏群臣嘉賓則言其於群臣能用之也而大雅繼之以勞功遣使言其於多士能禮之也而文王之政而首之以棫樸言其能因任之也而縣稱太王以及文王之烈則止於有踈附先後奔走禦侮言其臣之所以爲用者眞也然則言文王之造周本於多士之功者凡詩人之意莫不如此言文王之事於周之初基則不知所以本言先公之事於文王則不思所以成文武之業則肇之爲室之積材聚土者也文王席后稷先公累世之德完其純備矣於是招合天下之俊乂登用大小之才興事造業革天下而爲周肇之爲室則命工度宜以革化土木而成室者也方言周之所以興則本諸后稷先公之際而未及於士故衣食稼穡可道也是猶論未成宮室之前則稱其材未及工可也方言文王受命作周則夫后稷先公之功所以立而爲周者皆士力也則士爲重矣於文王

之詩其言止乎陟降多士之降是猶論宮室於既成也則才之美未若工之能也且小雅叙文王之事首於晏群臣嘉賓則言其於群臣能用之也而大雅繼之以勞功遣使言其於多士能禮之也而文王之政而首之以棫樸言其能因任之也而縣稱太王以及文王之烈則止於有踈附先後奔走禦侮言其臣之所以爲用者眞也然則言文王之造周本於多士之功者凡詩人之意莫不如此言文王之事於周之初基則不知所以本言先公之事於文王則不思所以成文武之業則肇之爲室之積材聚土者也文王席后稷先公累世之德完其純備矣於是招合天下之俊乂登用大小之才興事造業革天下而爲周肇之爲室則命工度宜以革化土木而成室者也方言周之所以興則本諸后稷先公之際而未及於士故衣食稼穡可道也是猶論未成宮室之前則稱其材未及工可也方言文王受命作周則夫后稷先公之功所以立而爲周者皆士力也則士爲重矣於文王

之詩其言止乎陟降多士之降是猶論宮室於既成也則才之美未若工之能也且小雅叙文王之事首於晏群臣嘉賓則言其於群臣能用之也而大雅繼之以勞功遣使言其於多士能禮之也而文王之政而首之以棫樸言其能因任之也而縣稱太王以及文王之烈則止於有踈附先後奔走禦侮言其臣之所以爲用者眞也然則言文王之造周本於多士之功者凡詩人之意莫不如此言文王之事於周之初基則不知所以本言先公之事於文王則不思所以成文武之業則肇之爲室之積材聚土者也文王席后稷先公累世之德完其純備矣於是招合天下之俊乂登用大小之才興事造業革天下而爲周肇之爲室則命工度宜以革化土木而成室者也方言周之所以興則本諸后稷先公之際而未及於士故衣食稼穡可道也是猶論未成宮室之前則稱其材未及工可也方言文王受命作周則夫后稷先公之功所以立而爲周者皆士力也則士爲重矣於文王

之詩其言止乎陟降多士之降是猶論宮室於既成也則才之美未若工之能也且小雅叙文王之事首於晏群臣嘉賓則言其於群臣能用之也而大雅繼之以勞功遣使言其於多士能禮之也而文王之政而首之以棫樸言其能因任之也而縣稱太王以及文王之烈則止於有踈附先後奔走禦侮言其臣之所以爲用者眞也然則言文王之造周本於多士之功者凡詩人之意莫不如此言文王之事於周之初基則不知所以本言先公之事於文王則不思所以成文武之業則肇之爲室之積材聚土者也文王席后稷先公累世之德完其純備矣於是招合天下之俊乂登用大小之才興事造業革天下而爲周肇之爲室則命工度宜以革化土木而成室者也方言周之所以興則本諸后稷先公之際而未及於士故衣食稼穡可道也是猶論未成宮室之前則稱其材未及工可也方言文王受命作周則夫后稷先公之功所以立而爲周者皆士力也則士爲重矣於文王

之詩其言止乎陟降多士之降是猶論宮室於既成也則才之美未若工之能也且小雅叙文王之事首於晏群臣嘉賓則言其於群臣能用之也而大雅繼之以勞功遣使言其於多士能禮之也而文王之政而首之以棫樸言其能因任之也而縣稱太王以及文王之烈則止於有踈附先後奔走禦侮言其臣之所以爲用者眞也然則言文王之造周本於多士之功者凡詩人之意莫不如此言文王之事於周之初基則不知所以本言先公之事於文王則不思所以成文武之業則肇之爲室之積材聚土者也文王席后稷先公累世之德完其純備矣於是招合天下之俊乂登用大小之才興事造業革天下而爲周肇之爲室則命工度宜以革化土木而成室者也方言周之所以興則本諸后稷先公之際而未及於士故衣食稼穡可道也是猶論未成宮室之前則稱其材未及工可也方言文王受命作周則夫后稷先公之功所以立而爲周者皆士力也則士爲重矣於文王

之詩其言止乎陟降多士之降是猶論宮室於既成也則才之美未若工之能也且小雅叙文王之事首於晏群臣嘉賓則言其於群臣能用之也而大雅繼之以勞功遣使言其於多士能禮之也而文王之政而首之以棫樸言其能因任之也而縣稱太王以及文王之烈則止於有踈附先後奔走禦侮言其臣之所以爲用者眞也然則言文王之造周本於多士之功者凡詩人之意莫不如此言文王之事於周之初基則不知所以本言先公之事於文王則不思所以成文武之業則肇之爲室之積材聚土者也文王席后稷先公累世之德完其純備矣於是招合天下之俊乂登用大小之才興事造業革天下而爲周肇之爲室則命工度宜以革化土木而成室者也方言周之所以興則本諸后稷先公之際而未及於士故衣食稼穡可道也是猶論未成宮室之前則稱其材未及工可也方言文王受命作周則夫后稷先公之功所以立而爲周者皆士力也則士爲重矣於文王

之詩其言止乎陟降多士之降是猶論宮室於既成也則才之美未若工之能也且小雅叙文王之事首於晏群臣嘉賓則言其於群臣能用之也而大雅繼之以勞功遣使言其於多士能禮之也而文王之政而首之以棫樸言其能因任之也而縣稱太王以及文王之烈則止於有踈附先後奔走禦侮言其臣之所以爲用者眞也然則言文王之造周本於多士之功者凡詩人之意莫不如此言文王之事於周之初基則不知所以本言先公之事於文王則不思所以成文武之業則肇之爲室之積材聚土者也文王席后稷先公累世之德完其純備矣於是招合天下之俊乂登用大小之才興事造業革天下而爲周肇之爲室則命工度宜以革化土木而成室者也方言周之所以興則本諸后稷先公之際而未及於士故衣食稼穡可道也是猶論未成宮室之前則稱其材未及工可也方言文王受命作周則夫后稷先公之功所以立而爲周者皆士力也則士爲重矣於文王

之詩其言止乎陟降多士之降是猶論宮室於既成也則才之美未若工之能也且小雅叙文王之事首於

未就也是詩之所稱曰凡周之士又曰思皇多士又曰濟濟多士文王以寧敷敏其言止乎士何也蓋士以商言之則少者也以位言之則卑者也言少之賢則老者可知也上天之載無聲無臭而不可聞欲得天者當儀刑文王而已則惟天爲大惟文王則之而其義與堯同矣

宛丘先生文粹卷十七終

書

答李推官書

夫文何爲而設也知理者不能言世之能言者多矣文而文者獨傳豈獨傳哉則其能文也而言益工矣聖人貴之自六經以下至於諸子百氏騷人辯士論述大抵皆將以爲寓理之具也是故理勝者文不期工而工理愧者巧

爲粉澤而隙間百出此猶兩人持牒而訟直者操筆不待累累讀之如破竹橫斜反覆自中節目曲者雖使假詞於子貢問字於楊雄如刻五味而不能調和食之於口無一可愜何況使人玩味之乎故學文之端急於明理夫子不知爲文者無所復道如知文而不務理求文之工世未嘗有是也夫決水於江河淮海也水順道而行滔滔汩汩日夜不止衝低注絕吕梁放於江湖而納之海其舒爲淪漣鼓爲濤波激之爲風飄怒之爲雷霆蛟龍魚鼈

噴薄出沒是水之奇變也而水初豈如此哉順道
而決之因其所遇而變生焉溝瀆東決而西竭下
滿而上虛日夜激之欲見其奇彼其所至者蛙蛭
之玩耳江河淮海之水理達之文也不求奇而奇
至矣激溝瀆而求水之奇此無見於理而求以言
語句讀爲奇之文也六經之文莫奇於易莫簡於
春秋夫豈以奇與簡爲務哉勢自然耳傳曰吉人
之辭寡彼豈惡繁哉雖欲爲繁而不可得
也自唐以來至今文人好奇者不一甚者或爲缺

句斷章使脈理不屬又取古書訓詁希於見聞者
衣破而說合之或得其字不得其句或得其句不
知其章反覆咀嚼卒亦無有此最文之陋也足下
之文雖不若此然其意靡靡似主於奇矣故頃爲
足下陳之願無以僕之言賢俚而不省也

上孫端明書

昔樂正子用於魯孟子爲之喜而不寐夫功名進
退之際君子本不以累其心其來何足喜其去何
必慍一樂正子用於區區之魯而足以悅孟子浩
然之懷何也夫天下之事不如人意者常多而其
委曲會合與人同謀者常少故也豈特少哉蓋千
百而一遇焉夫人之修身爲善擇地而蹈之者豈
嘗一日不願取諸其身而布之天下哉而世之人
視夫賢人君子之有立於世其心亦豈不願爲之

奔走而受其澤也此二者宜若物理之所當然者
然其行也或止之其親也或間之讒邪閉於其前
檢巧伺於其後而賢人君子又不肯少屈其意傾
俯而有就故屢喪乎其勢欲合而常難故使夫物
之文雖不若此然其意靡靡似主於奇矣故頃爲
足下陳之願無以僕之言賢俚而不省也

古之致精竭思以事一藝而其知不分者其心之所思意之致精竭思以事一藝而其知不分者其心之所思意之所感必能自達於其技使人觀其動作變態而遂得其悲歡好惡之微情故工樂者能使音慢見於其聲工舞者能使欣戚見於其容當其悲歡好惡之微情故工樂者能使情見於物而意溢於外也蓋雖欲自掩而不可得昔伯牙之所好者琴耳鍾子期坐而聽之而伯牙不能藏其微情夫伯牙之情豈與琴謀哉惟其專意一心以事其技故意之所動默然相投而不自知也

上文潞獻所著詩書

古之言詩者以謂動天地感鬼神莫近於詩夫詩之興出於人之情喜怒哀樂之際皆一人之私意而至大之天地極幽之鬼神而詩乃能感動之者何也蓋天地雖大鬼神雖幽而惟至誠能動之彼詩者雖一人之私意而要之必發於誠而後作故人之於詩不感於物不動於情而作者蓋寡矣今夫世之人有順於其心而後樂有逆於其欲而後怒當樂而反悲當怒而反愛者世之所未嘗有而樂與怒者一有使之莫知其然而然者也豈非至誠之動也哉彼詩者宜所樂所怒之文也夫情動於中而無偽詩其導情而不苟則其能動天地感鬼神者是至誠之悅也夫文章有其變多矣惟詩獨遡於誠故欲觀人者莫如詩故占之君子相與燕樂酬酢之際必賦詩以觀實主之意雖不作於其人而必取古人之詩以見其志故先王之時大至於朝廷之政事廣至於四方之風俗微至於匹

夫賤士之悲唉婦人女子之幽怨一考於詩而知之而使有可以時陳取而藏諸太師又播之樂章大者爲之郊廟而次者陳之燕享則夫詩之可以觀故察物其重蓋如此自周衰以來後世作者紛然並出以至於今數千年其間變制異技奇言詭述不可勝紀其間卓然可稱者不過數人其餘紛紛籍籍者不足道而違情拂志之作往往或有非如古之於詩必出於誠意而不妄也然違情拂志者蓋有之矣至於顯情之眞發志之實者尚十九

也其不肖自幼至今頗考歷世之爲詩者上自風
雅之興而中觀騷人之作下考蘇李以來至於唐
掃除蕃穢而振其眞刊落夔衍而食其實頗有得
於前人而時時心之所感發亦竊見之於詩且夫
人之生於天地之間目之所見耳之所聞心之所
思一日之間無頃刻之休而又觀夫四時之動攸
華發秀於春成材布實於夏安風冷露鳴蟲閒葉
而秋興重雲積雪大寒飛霰而冬至則一茂之間
無一日際以人之無情對物之無定候則感觸交

戰日夜相召而欲望其不發於文字言語以消去
其情蓋不可得也則又知詩者雖欲不爲有所不
能

上邵提舉書

人之才能其別雖殊然其大要有二而已太上無
所不能其次則一人之身所長不過一端能治而
不能陶知賈而不知農專力於所知以致其功是
以隨其大小有補於世所謂有所不能者求之古
人才幾何歟孔孟而上不可以才較無所復論矣
其次以爲用才全智用之不見其所窮窺之不見
其所不足在齊不過管仲在秦不過商君此兩人
者治國用兵理財制敵術兼四民智過天下人莫
得出其右然自周衰至秦歷世如此其久其間可
稱二人而已子產不能以鄭霸晏仲不能以齊興
子玉之才不能過三百乘而陶朱之畧屈於四境
之內若是數人者其智慮心術亦非世之淺人矣
然各有所之之而終亦不能自勉以滿其所不足
然則人人望其無所不能其亦難乎聖人知人才

之不可以全盡也故因人任之如人之有耳目手
鼻使各效其職而收其全利於一身故天下之才
樂致用而無廢人而不至於兩毀之也何謂兩毀
夫居楚者貴之習楚可也使不思其他而惟楚之
知則其於楚也無遺慮矣舍楚而問燕焉則楚既
忘之燕亦卒不可知也是謂兩毀之故爲政而兩
毀之者常有乏才之憂也

再上邵提舉書

昔韓退之以書三見宰相以自獻其所有至於一

再而未售也則又激訐奇屨以動之嗟乎其言亦
少詆矣退之平生其有求於人以濟所欲若非一
也甚哉武夫軍師苟有勢力可以挾之於貧賤者
皆一往而當之善辭以導其心高言以動其意挾
讀其書未嘗不悲之夫如愈之文章類非隨世汨
沒待其自達而後見於世者也何其取知於人若
是其勞哉主其人之不吾知也以退之好剛自
信有以自樂於道義之際視世之夸者不一動其

心宜其邈然自絕與世兩忘長往而不顧夫何其
忍詆降志辱幾萬一之遇又若是其勞且厭也
縣是觀之則人之挾其所有無所待而見於世者
實難視人之知與不知一不介其意人不吾知而
遂止者又難也若人之能薄交一日而三號於通
衢庶幾有聞而或者之車敗於奔馳足趼於步趨
敗尺而就寸求百而冀一其始也赧然自羞退而
觀古之君子如子思孟軻之徒其廉潔自重不肯少
屈以求合於世四方諸侯擯幣以導其心高言以動其意挾
敢失容至於禮備而意誠而求之吾身無毫髮之
辱乃始一行而就之尊之爲師禮之爲賓不敢一
言少拂其意然片言之不從未禮之不修皇皇乎
其去之矣嗚呼何其自重好高而不可屈若此其
至也其又嘗觀古之功名之士若管仲之賢霄嚴

之奇商君之才或愛其死而不畏囚虜之恥忘其
君而事其仇或悲歌慷慨幾自見其志或挾數
持術以卜其君之所好至於受侮被斥屢進而不
耻嗚呼若是數人者智豈皆不足以少知若子之
道哉不然何其昏昧汚辱若是其不知恥也蓋嘗
深思其故而得之夫古之任其下者有尊之者有
使之者尊之者謂之賢使之者謂之能而世之士
其修身立誠以待上之任使者亦有是二道焉有
以德者有以才者德者上而才者下上者人就之

下者屈已以就人求售其技而已世之君子之愛
子思孟軻而羞道管仲簒戚商鞅之事以爲甚汚
而不足爲其亦過矣彼之所行者各其分也

書

上曾子固龍圖書

某嘗以謂君子之文章不浮於其德其剛柔緩急
之氣繁簡舒敏之節一出乎其誠不隱其所已至
不强其所不知譬之楚人之必爲楚聲秦人之必
爲秦服也惟其言不浮乎其心故因其言而求之
則潛德遁志不可隱伏蓋古之人不知言則無以
知人而世之惑者徒知夫言與德二者不可以相
通或信其言而疑其行嗚呼是徒知其一而不知
夫君子之文章固出於其德與夫無其德而有其
言者異位也某之初爲文最喜嶺左氏離騷之書
丘明之文美矣然其行事不見於後不可得而考
屈平之仁不忍私其身其氣猶其遁高故其言反
覆曲折初疑於繁左顧右挑中疑其迂然至誠惻
恒於其心故其言周密而不厭考乎其終而知其
仁也憤而非懟也異而自潔而非私也徬徨悲嗟

牟無存省之者故部志決慮以無日顯此屈原之忠也故其文如明珠美玉麗而可悅也如秋風夜露淒忽而感惻也如神仙烟雲高遠而不可挹也惟其言以考其事其有不合者乎自三代以來最喜讀太史公韓退之之文司馬遷奇邁雄慨自其少時周遊天下交結豪傑其學長於討論尋繹前世之迹負氣敢言以蹈於禍故其文章踈蕩明白簡樸而馳騁惟其平生之志有所鬱於中故其餘韋末句時有感激而不洩者韓愈之文如先王之衣冠郊廟之鼎俎至其放逸起卓不可收攬則極言語之懷巧有不足以過之者嗟乎退之於唐盖不遇矣然其犯人主怍權臣臨義而忘難剛毅而信實而其學又能獨士於道德波裂之後纂孔孟之緒餘以自立其說則愈之文章雖欲不如是其可得也自唐以來更五代之紛紜宋興勑叛而討亡及仁宗之朝天下大定兵戈不試休養生息日趨於富盛之域上大夫之游於其時者談笑佚樂無復向者幽憂不平之氣天下之文章稍稍

興起而廬陵歐陽公始爲古文近揆雨漢遠追三代而出於孟軻時愈之間以立一家之言積習而蓋高滓渥而益新而後四方學者始趍其舊而惟古之求而歐陽公於是時實持其權以開引天下之豪傑而世之蹺能文章者其出歐陽之門者居十九焉而執事實爲之冠其文章論議與之上下間之先達以謂公之所畏忘其後來而公之文其與韓後於歐公屹然歐知韓執事之文既思而愈之文如先王之衣冠郊廟之鼎俎之廣求遠訪以日攄其變鳴呼如公者眞極天下之文者歟

上應運判書

某聞昔者三代之時公卿大夫之待其下何其仁愛忠厚發於至誠而能盡下之情也下之事上何其夷易簡直各得自獻其意無有阻塞不達之患而不限於勢也夫惟上能盡下之情故下不限於勢上俯而就之下仰而及之故尊卑之情通而貴賤之上達然其言疑之天下急於求其上若物理之所當然公卿大夫既貴矣宜其偃然無待於物

彼汲汲以求於下苟有善焉如恐失之此兵政何
也蓋天下之位有尊卑貴賤之不同者勞之所當
然非其事亦判然兩爲而不相與也今夫貴者止
於自安一窃無事於功名可也苟有功名之心則
貴者之功賤者之力也尊者之名卑者之成也故
上之求乎下猶下之求其上也昔周公既尊矣身
履天下之富貴而後世稱急賢待士者必稽焉故
其効也百官庶府莫不修治制度文理莫不彰明
周公之身無遺德焉大豈周公一人之力哉惟其

能立其辨　〈朱十九
然故古之公卿大夫不敢苟簡守常以便其私尊
者汲汲有求於卑貴者汲汲不遺於賤夫上有至
誠惻怛之心不敢遺忘牌遠之士則士之在下者
亦不敢復愛其所有至於奮臂出奇惟恐不建者
繇此故也三代之政既亡公卿大夫無復向者至
誠盡天下之意納身無過日宼匪重忘其立功立
事之心浸然鋤去感發激昂之氣以開無所事於
賤微於下者不過言功不幸功不至焉雖有過人
技俗之才不問之矣其斥而去之不過論罪幸而
無過則人下之冗員不復問之矣悒悒而不合氣
否而不交下之其上則有之矣而不愛也下慕其
上則有之矣而不忠也貴賤異志尊卑不親而三
代之風狀熙矣事功之不立豈不以此哉某嘗讀
西漢見吳公之取賈生田延年之用尹翁歸慕勝
之禮備不疑蓋嘗竊歎三人者猶能降心連古之
義居尊以禮賢致誠以納上以太守之尊使者之
貴親與匹夫下士相接務盡人之才而忘下之瀆
之也夫如前三君者未足道也然已能如此然則

天下之賢者多矣安知無有慨然能用古義不溺
於流俗有功名之心而忘其區區之尊嚴者耶嗚
呼安得斯人者而處天下之富貴使誠有之天
下之遺善潛德庶幾乎興矣

某嘗怪夫人之於道何其所見之不一而其言之各異也蓋自周衰以來諸子各以其說行於世而其言簡能推本道德之意知本而不流於末守眞而不陷於僞者莫近於老莊然是二人者乃棄仁義絕學棄智以爲其術必棄仁義禮樂而四者同其術之害也推其然是故得罪於後世之儒者自秦漢以來天下學者甚知推本仁義其言禮樂治道有足觀者矣而

本嘗有一言及於性命道德之本蓋以謂道德性命者亦無所用於禮樂也是二者之謂乎然不可以並亡各擴其所不及而永全其所長而某之不肖嘗竊歎以爲不然何者所謂道者固無乎不在而不一焉所謂萬物一府死生同狀者推其端乃一本於此而後知夫子之道之爲全也蓋大至於天地衆至於萬物無有一物不資其用而後覩天下之大萬物之衆今古之不齊而無往者豈其缺然有所不足歟使道之有不足則安取道於是思有以合二者之論而得其說爲道德之論者本於虛而無形執禮樂之論者主於著見而有迹極無形之論至於忘言推有迹之至則至於

終身言而不盡此其所以齟齬而不同以謂有無之相資耶則有者固自以有耳而有未始非無也無者固自無耳亦無未始非有也有與無二者將命於我耳而我之爲是說果何自而起也在物無定形在我無定心然則凡乃出於忘意私智而非物之正耶錄是而觀之則方其在仁義禮樂者未始非道德性命也方其在道德性命者亦未始非仁義禮樂也同舉而非二也圓融和會而物與我兩宜矣尚何區區之辨哉蓋孔子之道本於寂然不動矣然方其感於物而天下之故無所不通洗心齋戒退藏於密矣然天下之至賾萬物之至動未嘗厭也某之於學功有得於此而後覩天下之大萬物之衆今古之不齊而無往而不一焉所謂道者固無乎不在一本於此而後知夫子之道之爲全也

答杜鋒書

兩墜珠玉又付以新文一軸披讀累日不勝欽仰試誦所疑其一篇曰非季扎夫子何可非也扎

之達於禮樂蓋孔子之所與而其人之賢則非管
晏叔向子產韓厥所可及也然則其於辭受之際
宜亦至矣彼其辭千乘之國於爭奪之世蓋欲制
以君國則季子固不可也至修睦奉王
行以高天下而敎後世將以愧夫盜據竊取而使
亂臣賊子之竭少息焉使季札受亦可辭亦可而
卒辭之者亦行其志云爾夫豈有所不可哉夫季
札非忘吳也豈不曰國之存亡廢興天也非人之
所能爲也昔孤竹君以國與叔齊叔齊讓伯夷而
卒皆逃去入周不反其國而孤竹之後不聞有興
國也夫子之不非夷齊則季札之不得罪於夫子
明矣足下試詳思之世之貴王行以器用言之譬
如玩好間一物耳未可格以法度也愚以爲季札
爲不可非王行爲不足非也

再答杜鋒書

嗟乎季子讓國幾千餘歲歷數聖賢未嘗有說獨
見黜於吾子蓋夫子謂後生可畏者夫季子之不
肯受吳直是不欲有國耳故其言曰願附于臧之

義彼視乘千乘之國如草芥亦必有衆乎此而易
彼者何求其所以讓之之名則辭受之際要欲越諸兄而
立之季子固不可也至修睦奉王行以高天下而敎後世蓋欲制
以君國則季子不得廢嫡而立庶子曰大之所廢
必若築紂者故益伊尹周公不有天下此札之所
以必辭者惡亂君臣之大分也季札之於道德其
深矣哉吳屈庸曰季札守節者也雖有國不立叮
咛知其心矣孟子曰好名之人能讓千乘之國則
自戕殘以來札一人而已所謂聖人之清者也夫
豈在所黜哉孟子曰若夫成功則大也則古之論
存亡廢興未有不言天者非幸不幸也孤竹之君
欲越次而立叔齊辭之可也伯夷長當立而
辭之何哉商人世及則叔齊將以次亦當立也而
夫子初不論此直曰古之賢人也其意可見季子
之聽衆以於禮衆之際深矣具於辭受必不草草
更宜詳之

答汪信民書

抑聞之古之文章雖制作之體不一端大抵不過

記事旨興而已記事可以垂世辨理而足以開物
昔蘇達者也蹤然有道藝生於理理根於心苟邪
氣不入於心僻學不記於耳目中和正大之氣溢
於中發於文字言語未嘗不明白條暢孟觀於語
者乎直者文簡事核而理明雖使婦女童子聽之
而論曲者枝詞游說文繁而事晦讀之三反而不
見其情此無待而然者也

宛丘先生文粹卷二十

明 浮梁張遂辰校閱

記

漢世祖光武皇帝廟記

漢自成哀不君權歸外家王莽卒盜而有之天下
大亂民心思漢惟世祖以匹夫起田畝出入行陣
躬夷大難剪無兼敵智無遺策故能祀漢配天光
復舊物一時群雄莫夷畧盡撫有方夏單及蠻貊
聲教所暨比隆武宣是宜暴薦強廉玩兵黷武視

民如草芥而不講於治國之事也而武功既成海
內既定則抑功臣進文吏投戈講藝息馬論道英
偉之度屈於禮樂驍猛之氣束於儒學敦尚經術
宜延儒雅開廣學校修明典禮煥然一變舊漢之
俗蓋嘗以謂吾理天下欲以柔道行之至於明章
繼志承統纂修洪業典章文物燦然大備故後世
言禮樂稽古稱東漢焉孝和已後漢德不競破壞
阪蕩可謂極矣而仗節死義之士如袁安楊震李
固陳蕃之徒救於上符融郭泰范滂許邵之徒助

於下矜尚名節以振激衰弊蹈死而不悔至於陳帝人主特號而已而曹操終不敢身自取之彼其心誠有所畏故也蓋禮樂之功風化之美足以保國長世如此皆世祖之遺烈也嗚呼自三代以來一人而已

冀州州學記

朝廷以學校道興教天下之士亦已久矣而其興衰亦繫其守長之能否慶曆中始詔郡縣立學而信都乃即孔子廟而爲之僅以塞詔其後爲守者

欲興之數矣皆不果成元祐某年河中劉侯守冀始大作學舍師之授經有堂而諸生肄業有室凡學之百須皆具精壯完好可以傳久遠又爲之買良田治市舍藉其所入以養士而士之來學者日有儀學之有司月有給其秀民良才從其先生長者皆往游焉四方之士聞而來者日至劉侯喜其有成而使其屬李公輔請文於譙郡張耒以記之爲之言曰嗟乎政事之緩急如人之於飲食不可强也强使急者緩如止飢者之食强使緩者急如持食以進飽二者無怪其不可也余嘗怪今之士大夫皆能責守令不如古者與學校降師儒讀書行禮其中而爲守令者雖責之不受亦不害其爲政論守令之能否與夫人民之利病亦絕不在此何也三代之時天子諸侯之有學其朝夕政事之所繫不啻如今省寺之要且急也自出師受成獻馘皆必繇之則一士之不率教至勤天子公卿而親臨焉蓋無足怪當此之時雖欲緩而不治亦不可得先王之俗既亡更數千歲風俗禮樂既已大

異矣而朝廷郡縣之政視學校無毫髮相及而乃日夜責之以不如古夫我則無用而强受之此何爲者也且不怪夫冠者之不爲童甫騎者之不爲四馬而獨怪學校之不如三王不亦異哉夫求三王之治不立學是廢食於饑而必責學校於今日猶强食於飽必不行矣繇是言之學之興廢其本未遠矣吏未有責也夫未可以責吏則劉侯之爲此始茍然歟蓋昔者子貢欲去告朔之餼羊子曰爾愛其羊我愛其禮夫不告朔而去羊未害也然

使後世不知有告朔者白去羊始以今之政爲無
事於學而爲不可也因我之無用而毀古人之所
急安知來者之不有作乎此劉侯之所不忍也侯
之意深矣

二宋二連君祠堂

治岡有善政不如在位有善人之化民速也在位
有善人不如其鄉有善人之化民易也夫人之情
所感動常在其所易接而親者若夫政事者岡民
之所畏則其從之蓋有不得已之心焉其及物淺

矣

司馬溫公祠堂記

盛德之不作於世久矣古之所謂盛德者不施而
民信未嘗動顏色見詞氣而天下從之若子弟之
慕父兄故其爲功也不勞而物莫之能禦三代之
亡聖賢不作而上之能有所立于世者亦多矣然
皆費心殫力招天下而從之以其智勝之後能有
成是何也德不足而取辦於其才故也故其所建
立勞苦而淺陋夫豈不欲爲盛德之事哉蓋其所
積者有不足故也子產君子也徵
以覽服民其次莫如猛夫子產堂欲爲猛哉以謂
德之效實難懼夫好高之難成也是以甘心於其
次以求夫無失嗚呼德者子產之所難而況其下
者乎故曰泰漢而後更千有餘歲而盛德之士不
作蓋無足怪惟司馬公事君而君敬之未嘗求民
而民與之非其類者有不合而無不信愛其罰者
有不悅而無敢謗其自洛入覲也郡邑田里至于
京師觀者十萬環聚嗟歎至于泣下嗟乎此可以

言語術智得之哉故其相天下也因物之所利而
興之因人之所厭而更之從容指麾內外馨應而
天下無事矣蓋自漢泰以來至公而盛德之效始
見於世可謂盛矣嗚呼當大事處大疑勇者招敢
智者招謀惟有德而後萬物服則夫二聖之所以
用公其可知也夫

陵川縣山水記 孔子曰仁者樂山智者樂水夫盡仁之成名必若堯舜而智之正必若禹然世之好山水者豈皆具聖人之成德哉予以謂先安靜可久淳厚而不變者皆仁之類也臨事而不滯遇物而不惑者皆知之類也 伐木記 人與物各以其氣相勝而後能全夫氣也者假其所託而後有者也夫長江大河積水之淵俯視杳冥而目竦此則鼓龍虬魔魚鼉之所託以槃物之害已者而全其生者也高山大麓脈百盤屈蟠以林薄捍以木石棠溪絡澗懸壁千仞使人望而不敢近近則畏而走此則虎豹熊羆之所託以槃物之害已者而自全其生者也使虎豹窺魚龍之淵鼓龍視熊羆之藪則惶怖疾走而求去之矣何則物各以其所乏者見其氣氣勝則并其類者避之矣今大叢祠墟墓之間入者慘然而心不寧日不 然莫知其深長波臣出沒奔突近窺而神寒遠覩而目竦此則鼓龍虬魔魚鼉之所託以槃物之害已者而全其生者也高山大麓脈百盤屈蟠以林薄捍以木石棠溪絡澗懸壁千仞使人望而不敢近近則畏而走此則虎豹熊羆之所託以槃物之害已者而自全其生者也使虎豹窺魚龍之淵鼓龍視熊羆之藪則惶怖疾走而求去之矣何則物各以其所乏者見其氣氣勝則并其類者避之矣今大叢祠墟墓之間入者慘然而心不寧日不敢肆游其皆肅肅如畏是何也叢祠墟墓鬼神之所託而人之氣不勝故也夫惟氣務者全故氣不勝者受其病故虎兕鼓龍勿其所處則其心悲沮而無聊者病之所從入也 雙槐堂記 古之君子其將貞人以有功也必使之樂其職安其居以其優游喜樂之心而就吾事夫豈徒苟悅之哉凡人之情其將有為也其心樂而為之則致精而不苟雖嬰力費心而不自知故所為者有成 而無難古之馭吏也為法不苛其勤惰疎密隨其人之所欲而吾獨安其成是以古之循吏皆能有所建立夫豈人以功而使其情悲沮不樂求捨去之不暇誰肯以其慇沮不平之心而副我之所欲哉

序

送泰少章赴臨安簿序

明　浮梁張遂辰校閱

詩不云乎蒹葭蒼蒼白露爲霜夫物不受變則才不成人不涉難則智不明季秋之月天地始肅寒氣欲至方是時天地之間凡植物出於春夏雨露之餘華澤充溢支節美茂及繁霜夜零旦起而視之如戰敗之軍卷旗棄鼓衰瘠而馳吏士無人色

豈特如是而已於是天地閉塞而成冬則摧敗拉毀之者過半其爲變亦酷矣然自是弱者堅虛者實津者燥皆欽藏其英華於腹心而各效其成濕山之木上撓青雲下庇千人者莫不病焉況所謂蒹葭者乎然匠石操斧以游於林一舉而盡之以充棟梁榱桷輪輿轅轅巨細強弱無一不脗其任者此之謂損之而益敗之而成虐之而樂者是也吾黨有秦少章者自余爲太學官時以其文章示余慨然告余曰惟家貧奉命於大人而勉爲科舉之文也與時事其高古文往往清麗可傳

之霜也凡人性惟安之求夫安者天下之大患也送之爲貴重耳不十九年於外則歸不能羈子脅不奔則不能入郢二子者方其羈窮憂患之時陰益其所短而進其所不能者非如學於口耳者之淺淺也自今吾子思前之所爲其可悔者衆矣其所知益加多矣反身而安之則行於天下無可憚者矣能推食與人者嘗饑者也賜之車馬而辭者不畏徒步者也苟畏饑而惡步則將有苟得之心焉爲害不既多乎故隕霜不殺者物之災也逸樂

終身者非人之福也

送吳怡序

吾友吳熙老好學樂善歛於爲吏不苟於其職嘗
以萬金之貨也歛吾願熙老好學愈物樂善愈富
爲吏而有助於民多積而深藏之自愛而屯出之
主簿於靳之羅田部使者才之使尉黃岡余舊與
之相聞而來黃岡也余方坐事屏居而熙老獨喜
從予游余謂之曰余棄人也又罪於有司予與
罪人游且累君熙老不然尤喜予論墨言語得之

輒寶藏余年老多病學問日衰落文字尤荒梗熙
老所求十不能答一二而熙老意益勤不倦夫人
之好惡之不可解如此居黃岡無數月又遷新水
丞將去黃求予言贈其行余爲之不能無言曰子
盍觀於貨乎所操者愈奇則藏之也愈深知之者
愈寡然一旦而得所售則萬金之直有不較而樂
輸之者方其未售也閉肆而處終日寂然其隣里
莫知也而持盤賣餅兒日一操盤而出自譽其貨
呶呶也十人之聚則往即之自曰至夜勞力如此
得百錢之直之外則儻然有過望之喜矣夫所操
者不厚則自處也薄夫自處也薄則亦無所不至
矣其理然也君子進德修業夙夜孳孳學其所操者
豈萬金之貨也歛吾願熙老好學愈物樂善愈富
爲吏而有助於民多積而深藏之自愛而屯出之
則將名譽出於四海出入紫閣乎冀黃閣可跂而
俟也敢以是爲遺行之言

祕丞章蒙明發集序

古之論人者考其人不計其功士固有其才可以
有爲而不幸不及施與既施而中奪者何可勝數
而中才常人乘時以功名顯者世常有之孟子曰

若夫成功則天也夫成敗繫天者其未可以賢不
肖必也司馬子長論李將軍爲將其言哀痛反復
深悲其無功以謂百姓知與不知皆爲流涕至論
霍去病無他美獨曰常有天幸不至之絕夫子長
不少假借於屢勝之去病而獨拳拳於老死之李
廣何哉彼性深痛夫庸人胥時以取名而豪傑之
士制於命而不得少就其志故其與奪之際如此
嗟乎夫獨人事哉先物亦然大夏生蘁而裳棘能
有所庇寒風裂實大木百圍僅什而死秋水時至

吠有一溉之功而歲畢淵竭江河不足活魚鱉物固繫其所遭者哉今年春予遊友人會稽章邦老於宛丘一見予再拜泣涕出其先人秘丞君詩文三編及其行狀求予文以爲之序其文章議論甚高而歎其不大設施也

送秦覲徒蘇杭州爲學序

秦子善文章而工爲詩其言清麗刻深三反九復一章乃成大抵悲愁慘戚鬱塞無聊者之言也其於物也秋蛩寒蟬鵙鴂猿狖之號鳴也霜竹之風氷谷之

水楚囚之絃越鴈之呻吟也嘻秦子內有事親之喜外有朋友之樂冬裘而夏葛飢食而渴飲其中寧有介然者而顧爲是耶世之文章多出於窮人故後之爲文者喜爲窮人之辭秦子撫愛而爲發者之辭殆出此耶吾嘗爲子言之古之所謂儒者不主於學文而文章之工亦不可謂其能窮若而深刻也發大議定大策關人之所難感內足以使於四方鄰國寢謀言於軍旅之間若是者當時皆以儒之名實不正久矣自漢以來聖賢之學廢而孔子之徒皆以其師之書日重於世聚徒而授之若是者當時皆以儒之名歸之而司馬談序九流儒者才當其一彼未嘗見

其眞而信當時之所指故從而論其失而班固以
謂出古司徒之官嗚呼何其陋也倘若之治天下
九流之列皆其用也顧與淺術末數各致其一曲
者同哉吾意今儒者之所學古太史之流而非世
之所急也子饗其全無食其餘據其源無挹其流
子方從容山公其以予言質之而歸告余也

賀方回樂府序

文章之於人有滿心而發肆口而成不待思慮而
工不待雕琢而麗者皆天理之自然而情性之道

也世之言雄暴尪武者莫如劉季項籍此兩人者
豈有兒女之情哉至於過故鄉而感慨別美人而
涕泣情發於言流爲歌詞含思凄惋聞者動心焉
此兩人者豈其費心而得之哉直寄其意耳余友
賀方回博學業文而樂府之詞妙絕一世携一編
示予大抵倚聲而爲之詞皆可歌也或者譏方回
好學能文而惟足爲工何哉余應之曰是所謂滿
心而發肆口而成雖欲已焉而不得者若其粉澤
之工則其才之所至亦不自知也夫其盛麗如游

金張之堂而妖冶如揵媠施之徂幽深如屈宋悲
壯如蘇李覽者自知之蓋有不可勝言者矣

李德載字序

友弟李成甫名公輔告余以不安其字也求易之
詩不云乎其車既載乃棄爾輔載輸爾載將伯助
予無棄爾輔員於爾輻屢顧爾僕不輸爾載夫車
之所載或安焉或輸焉繫之於輔之棄與不棄而
已則輔之於車功亦大矣雖然輔之於物有功於
車而非車也考一車之物而輔不與焉然正六轡

謹輪轅僕在前馬伏轭而輔不至則車不安登險
而憂傾涉淖而憂濡視車中之載如寄物焉且天
下之物固有不相有而相須不同域而相成者豈
獨輔也哉千金之裘成於工人之寸針南越之箭
激於飛鳥之遺羽玉蘊於石而金發之兵切於膚
而甲拒之故其在人則學是也夫學之於人非性
之素所能也而性不得學則不明故夫子曰我非
生而知之好古敏以求之夫人之於天者其道素
具矣四端之於我非外鑠我者也堯舜之於塗人

其本則一而已彼爲是堯舜塗人之別者學不學異也性在已學在物自外而視之固大亦遠矣而堯踈親之物固不能無所待而獨我夫學有道道有序循其序而積之者行而能遠涉而能高夫下則鳥獸虫魚器材服物之理無不通中則修身正家治天下之業無不立上則達性命通死生觀天地俯方物獨立於萬物之上而無與爲侶而學庶乎至矣雖然有患忽小而務大蹴等而求至者吾惡之久矣自燕之秦者必之晉自豫歷楚者必

歷衛天下之所共踈亦不能越者也夫無見乎小而能明大與不涉乎等而能速至者其可信也哉故保性以爲車力學以爲輔而載爾德焉則周流天下猶行海外以求子所欲其有不得者乎子以德載易之

宛丘先生文粹卷二十一終

明 武林胡茂相校閱

雜著

與大蘇二書

昨日欵奉教誨開益多矣但所論司馬遷十二諸侯年表并周與吳實十四國周不在數固無足疑并吳爲十三而不數吳者竊詳考之吳比諸國見於表最晚象成公六年當吳壽夢元年始見於表然吳已有國十餘世矣遷不目共和而叙年與諸

侯年表并周與吳實十四國周不在數固無足疑并吳爲十三而不數吳者竊詳考之吳比諸國見於表最晚象成公六年當吳壽夢元年始見於表然吳已有國十餘世矣遷不目共和而叙年與諸國一槩者考吳世家去齊牟壽夢立自去齊以上皆不著卽位年數畧叙傳世而已是遷自去齊以上但得其世而不得其卽位之年無從爲諸自壽夢以後世家每世輒載其卽位年數年既可考故自壽夢表乃見之與十二國自共和至春秋終不得一例既謂之年表而吳之年脫畧不倫但如附見故止謂之十二國共序曰增十二諸侯自共和訖孔子吳既不全意不成爲諸耳而遷於是諸國初無抑揚也不然吳楚之僭何有輕重遷遷進楚

而退與何也考其本埋似應爾不審定是與否
更俟來教

又

昨日捧教賜下惕感慰庶六臣傳前裒得閱教誨
但意所未喻者非以爲史不得少有抑揚大無抑
揚褒貶何用爲史顧所以抑揚之當有道耳彼六
人者爲唐大臣挈國而輸之賊北面而事之爲史
者曰汝唐臣也無臣梁之理汝雖苟免吾從而正
其罪而其人之罪無所逃此其意何有不可但其

書謂之五代史記而中有　卷忽謂之唐唐非五
代也標卷爲唐於史之名似不順耳雖不云爾尚
可以貶辱也班固書有後漢事范曄書亦有前漢
事其以謂若因及之雖上越數代猶爲無害但立
名標卷似不應耳若魯春秋中忽有一篇爲後漢
則事似難行不審以爲如何此亦小不至者不當
反復致論姑欲受教耳

答李文叔爲兄立謚簡

來頃苫昨日厚示尊兄墓銘仰當哀納而蒙問以
所未安既有所疑不敢默也爲兄作謚固善但古
者賤不誄貴幼不誄長誄與謚一道也曰下議上
不順又以尊臨卑則公誄不得誄伸伸無以哀善
惡之實況於骨肉宗族而可以相爲立謚耶古之
私謚者甚多如王通死門人私謚文中孟郊死韓
愈張籍謚以貞曜然後讀通所著書續經其狂誕
野陋乃可爲學者發笑郊以佞士倜工於詩耳世

之言通與郊之實不過如此文中貞曜竟何補哉
古者生無爵死無謚孔孟顏閔不聞有謚雖其門
人朋友尊愛之如此亦不敢爲作謚此數君子後
世豈以無謚而遂不傳哉縱使觀之謚不能使欺
者傳無謚不能使實者沒賢兄之懿人實聞之其
不至公卿而死不得使有司顯議而公謚之其爲
不幸無可言者但其德美之實苟不可泯滅自應
傳世而今乃兄弟生徒爲之易名則失薄俗之喜
以嫌處物者久矣執前爲弟不私其兄哉既嫌於

私則聞者不信不信則并與其實而敗之矣所爲愛之正以害之也願更審度此節其他尚有一二事容面論之蛾紙且置此俟改定卽當下筆脩易死罪

書五代郭崇韜傳後

自古大臣權勢已隆極寵富貴已亢滿前無所希則必退爲身處自非大姦雄包異志與夫甚庸鄙劣爲慮也實難不愛思之不關葺鮮有不然者然其爲慮也實難不愛思之不深計之不工然異日釁之所起往往自失至淺至

工是故莫若以正夫正者操術簡而周智者爲緒多而拙夫正者無所事計也行所當然雖怨仇不敢議之況繼之者賢乎郭崇韜於五代亦聰明權智之士也佐莊宗決策滅梁遂一天下自兒功高權重羣人議已而莊宗嬖之因請立爲后而中安之計睹劉氏有寵莊宗之欲又結劉氏之援此於劉氏爲莫大之恩而莊宗日以昏湎內賊婦言其爲計實無知是之長者然卒之殺崇韜者劉氏也使崇韜繆計不逮

劉氏不能有所助而已豈知身死其子哉好謀之士敗於謀好辨之士窮於辨惟道德之士爲無所窮而禍福之變豈思慮能究之哉

書宋齊丘化書

齊丘餙唐謀臣其智特犬鼠之雄耳何足道哉其爲化書雖皆淺機小數亦微有見於道德其能成功有以也吾嘗論黃老之道德本於清爭無爲遣去情累而其末多流爲智術刑名何哉夫惟靜者見物之情而無爲者知事之要而中其情

者知術之所從出也仁義生於思思主於人情聖人節情而不遣也無情之至至于無親人而無親則忍矣此刑名之所以用也齊丘之道既陋而其文章頗亦高簡有可喜者其言曰君有奇智天下不親蓋聖人出斯言不廢

書韓退之傳後

有問於張子者操賞罰榮辱以勢臨天下者莫不欲天下勸沮於其賞罰取舍於其榮辱而其勢常有所不行蓋有蓋勸而人益蓋愈且而人愈蔑若韓退之於唐殆若此矣退之所自負與世之所推者於德莫如好直於文章莫如文章然以直取禍則逐山陽貶潮陽以文章招累則其文固一世矣尚試於有司屢試而屢黜平生所述國家大事獨有平淮西碑耳歟刊者未畢而磨者至矣是宜且喪元士之事

塵視與時俱亡泯然無所見於世矣然每斥而名益彰每沮而勢愈伸抑其取天下之所欲勸者而賞且退之亦自開勤而得謗名亦隨之是誠何說也張子曰是何足怪昔者先王之賞罰榮辱所以天下之私智而濟之以敝欺之姦何怪夫所沮者人恥歟且彼惟不可抑也是以愈抑而聲愈振予獨不見夫千仞之水決而注之川乎大木之梗之大石捍之排以巨峽迫以高麓而後怒號嘷吼聲振百里抑之者愈大則其聲也愈暴故小遏之則小鳴大塞之則大震何則彼其勢惟不可止故也何怪夫身益困名益聞也

藥戒

張子病痞積於中者伏而不能下自外至者擇而不得納從醫而問之曰非下之不可歸而飲其藥既飲而暴下不終日而向之伏者散而無餘向之捍者柔而不支焦腐導達呼吸開利快然若未始有疾者不數日痞復作投以故藥其快然也亦如初自是逾月而痞五作五下每下輒愈張子之氣一語而三引證不勞而汗股不步而懷肅華無所耗於外而其中翛然莫知其所來嗟夫痞非下不可已余從而下之術未爽也而吾之翛然者獨何

歟聞楚之南有良醫焉往而問之醫嘆曰子無嘆是薾然者也凡子之術固爲是薾然也坐吾堂汝天下之理有甚快於子心者其末必有傷求無傷於終者則初無望於快吾心陰伏而陽蓄氣與血之不須臾而除甚大之累和平之物不能爲也必將擊搏震撓而後可夫人之和氣冲然而甚微泊乎其易危擊搏震撓之功未成而子之和氣嘗已病矣蹙是覩之則子之痞凡一快者子之和一傷矣不終月而快者五則子之和平之氣不既索乎故膚不勞而汗股不步而慄薾然如不終日也且將去子之痞而無害於和平子歸燕居三月而後子之藥可爲也張子歸燕居三月齋戒而復請之醫曰子之氣少完矣取藥而授之曰服之三月而疾少平又三月而小康終年而復常且飲藥不得亟進張子歸而行其說然其初使人蔥然遲之蓋三投其藥而三反之也然日不見其所攻久較則月異而時不同蓋歲而疾平張子謁醫再拜而謝之坐而問其故醫曰是治國之說也豈特醫之於

疾哉子獨不見秦之治民乎物之以命捍而不聽令勤之以事放而不畏法令之不聽治之不變則秦之民嘗病矣商君見其病也厲以刑法威以斬伐勁捍猛鷙不貸毫髮痛劃而力鋤之於是秦人之政如建瓴流蕩四達無敢拒而秦之病嘗一快矣自孝公以至於二世凡幾病而幾快矣頑者已圮強者已柔而秦之民無歡心矣故猛政一快者歡心一已積快而不已而秦之四支拇然徒有

以日去其戾氣而不娶其歡心於是政成教達安樂悠久而無後患矣是以三代之治皆更數聖人歷數百年而後俗成則余之棄終年而愈疾者蓋無足怪也故曰天下之理有甚快於余心者其末也必有傷求無傷於其終則無望於快吾心雖然豈獨於治天下哉張子再拜出而記其說

書唐吐蕃傳後

自漢以來其能制四夷使不爲中國患者莫若唐然獨區區之吐蕃能困之豈其制之未得其術耶自太宗以來固已屢失其術而其尤可笑者乎貞元之盟也匹夫操刀而殺人則必從容伺察待其不備而後發執刀而呼曰東爾手吾將汝殺則雖童何則人固不可易也不覺也則安在其爲智也嗚呼平涼之盟所以大可數也彼尚結贊之智何足貴也是殺人而告之束手者之智也其爲智亦宜矣彼李晟之智知不可與盟也是知人殺之則逆者之智也其可否之間亦明矣當是時唐之臣如渾瑊馬燧者亦可謂善將矣而猶如此況無二將等哉

題賈長卿讀高彦休作唐闕史辨白樂天無因毋嗤井作實花新井詩賈子又從而續之張子曰二子謂之愛白公則可矣未可謂知白公也古之聖賢誰能無待而自然人之飽者人誣之以飢未有自疑而辨其非飢者人知舜與伊尹之非篡如白信其飽雖或從而誣之而不在辨之域矣故凡世之辨已與辨人其言雖工而察其心之始萌蓋其於信皆有所不足而後不能無言彼雖不能無疑於其初其考於理較於迹而後能消其不信之心於是乎有辨故曰二子未可謂知白公也嗚呼小人之害君子也亦多術矣謗之不遂外或之於疑似世之君子傍視而不平者起而與之辨起於知之所不足故縱言極口而益召天下之多言繁與而是非足以兩行於世夫惟眞知而泯言者而後謗止夫世之眞知君子者才幾人則小人之毀賢敗善何時而止耶悲夫

書東坡先生贈孫君剛說後

春秋傳曰使勇而無剛君宜克己詩云之夫果敢不畏之謂勇無所屈撓之謂剛或謂申棖爲剛者子曰棖也慾焉得剛夫使不以義屈於人而無畏欲以亂其中則其行已施於事者爲仁孰能戡此剛然必仁之說也

卷一
進論
聖學論
薦舉論
浮圖論
慎兵論
卷二
進論
濟南文粹　目錄　一
將材論
將心論
奇正論
卷三
書
上禮部范侍郎論廣文館生書
答趙士舞德茂宜義論宏詞書
卷四
記
太宗皇帝御批記
安老堂記
登封縣令廳盡心堂記
濟美堂記
唐州北陽縣新學記
襄州光化縣重修縣學記
寶積堂記
卷五
贊
濟南文粹　目錄　二
蘭相如贊并引
師友談記
講疑人必於其倫
范太史講苟卿蓋而曰卷之本在民
范太史講司徒明七教
范太史講王制不舉教至於屏之遠方
子由論學有大小不同
子由論史記
范太史講刀令

師友志言
經史繁簡不同
歐陽公五代史得春秋之法
史記識武帝
史記得時春秋之義
陳省副文集後序

濟南先生文粹目錄終

宋　李　廌方叔著
明　武林洪瀆祖校閱

進論

聖學論

臣聞幼一官可謂畢矣古之人必曰學而優則仕治一邑可謂微矣古之人必曰君子學道則愛人子使漆雕開仕開曰吾斯之未能信蓋以學之弗俊不敢幼官尹何爲邑子產以爲未聞政學蓋以

學而後從政乃可治邑彼子路使子羔爲費宰孔子以爲賊夫人之子子路復曰有民人社稷焉何必讀書然後爲學孔子惡其佞夫勿官治邑也必孫學而後可況奄有四海爲天下君乎一日二日萬幾何以俾有條而不紊萬邦有黎何以俾樂推而不厭一言其幾興喪繫之好惡所示靡然成俗如之何俾百工熙哉庶事康哉嗚呼爲君實難可不學歟孔之九二曰學以聚之問以辨之寬以居之仁以行之君德也古之聖君任賢所以能不貳

太邪所以能不疑作福所以能賞善作威所以能罰惡蓋以聖人之道繇析裏之斷然皆天所以能析裏聖人之道者繇其中有學問以爲之主也高宗既已學於甘盤復師資於傅說觀其好學之誠意則曰爾交修予罔予弗予惟克邁乃訓可謂勤矣此所以爲商之高宗成王康文王之大猷繼武王之大烈觀其好學之誠意則曰日就月將學有緝熙於光明倘時佇有示我顯德行可謂勤矣此所以爲周之成王於皇有宋本支百世世有哲王

故天縱陛下之聖德溫文日就天誘陛下之寬裕學有緝熙於光明倘時佇有示我顯德行可謂勤矣此所以爲周之成王於皇有宋本支百世世有哲王之盛猷繼武王之大烈觀其好學之誠意則曰日就月將

周旋之際與乎其有文章矣陛下又當發揮孔孟之正道鋤治百家之邪說在審察而已乾之象曰天行健君子以自強不息詩曰勉勉我王綱紀四方惟陛下不倦以終之則日進無疆聖益聖矣天下幸甚伏惟陛下有聖人之材而君聖人之位能進聖人之學以克聖人之道則功利天地澤及萬世可侔德商宗周成矣雖然陛下有好學之誠而無進學之疑陛下有望道之心而無望道之人則或博而寡要勞而無功故陪卿之劃宜師之過不

可不謹臣願不可與迂儒共學迂儒好爲大言不經之論將使陛下畏道之難行或自畫矣不可與俊儒共學俊儒好爲苟合過情之譽將使陛下志滿假而輕道術或自聖矣願陛下勿選忠義正直博學守道之士以徧顧問則用力少而見功多適道正而爲利博天下幸甚

薦舉論

臣聞薦得其人則受賞薦非其人則被罰古之道也必有賞以勸之然後可使舉善必有罰以威之然後可禁刑邪獨賞而已則競獵虛名黃俊存以自選獨罰而已則雖有真賢皆疑畏而不敢進之鄧析之於蕭何一言而爵通侯驩兜之於共工一言而放崇山何勸沮之較著也夫人之情喜賞而惡罰國之格難賞而易犯人之所喜國之所難也人之所惡國之所易也可以賞而賞之緩則人必

相謂曰慎無舉賢徒勞人爾賢則欲我舉而愚則各也況無實乎苟可罰而必罰之則人必相謂曰慎無舉賢徒多累耳賞則未必予人而罰則信也況專用罰乎且古者進賢受上賞蔽賢蒙顯戮貢士之諸侯則至於加九錫不貢士之諸侯至於削地以是推之惟恐有賢而不進也安求若采而啓明之嘉謀乃被薦於放齊求治洪水而伯鯀之方命乃被薦於四嶽即其時於知人則宜若驩兜之放可也安則置而不問舜則不復罪之何哉

盖人實不易知而舉劾方命其惡在外而易辨靜言象恭其惡在心而難知以庇舜之聖猶且愛而畏之則放齊四岳之過舉豈與驩兜同升以是推之雖或可罰猶當恕之有賢而必進進之未當恕之勿肯則是聖人之於天下求賢之意深罪不肯之意淺用賞之意多用罰之意簡願治之意詳施刑之意淺用賞之意厚之化格於民心而天下無遺賢今也於薦舉之制疑若罪不肯之意深求賢之意淺用罰之意嚴用賞之意簡施刑之意詳求治之意略故忠厚之化格於民心而天下無遺賢

淮南文粹　卷一

意略如之何致天下之賢以爲吾用哉故有司妄測朝廷之意倒以進賢爲末發有罪爲本發有罪爲有功無過進賢爲有過無功朝廷授我黜陟之權者本以我爲徙吏耳不若峻法以寡恩朝廷俾我薦舉之職者特循故事耳今又無賞而有罰故雖有薦舉之名而無薦舉之實非徒無實而又市之何哉借若甲爲長吏於此乙爲長吏於彼甲舉乙之所私然後乙舉甲之所私非有意於所舉之人也甲乙自爲施報也惟其自施報乃假手自舉其所私非謂市井之士乎有道之士安能容悅以自誣豈不欲得孤寒之士乎孤寒之士其號憐抑揚拔一沸淹擢一豪俊真可用者如是欲舉賢速茹而升有是理乎陛下之聰明灼如邪正如別白黑則古之人所謂遠覩其所舉又曰觀近臣以其所爲主者不待原告而後驗也爲今之計莫若先詔大臣議復薦賢之實使天下無吝恩之議庶幾勸

聞達者朝廷聞而用之後更器使踐華要必使自言曰非某所薦安能至此陳平封矦而魏無知因以受賞者旌薦舉之人無忝其功則其德卓矣彼周行而封刻矦自諸矦而加九錫周不可指以爲格願視其舉者之高卑量爲舉主之酬奬可也以今之法所舉之人一陷有罪則凡爲舉主者坐之至有削品秩上印綬不少貸今舉主以所舉酬奬又何勤焉臣又竊以一郡論之夫一郡之內文武

寮寀不啻百人而部刺史所舉之法歲才二三而於薦舉奚獨不然豈使員足矣爾後雖有可舉甚而勿恤嗚呼是朝廷許其徵賢矣故坐席未溫已許之摘發者無員數謂凡可摘發者必摘發也至舉所私所私既畢餘見眞可舉者則謂之曰非不知君柰何舉之人數已足矣臣願陛下既下薦賢之賞乃詔天下長吏見可舉者舉之不必限之以數或無可舉則已之又不必克數則庶幾無憾焉

占苗遷今長吏以薦舉爲恩下吏以奔競爲俗或責交以進已或賂人以借舉或飲食玩好以豢其親信或姑息僻徑以媚其僕御或畢辭以是恭或面柔以求佻吮瘡瘕痔曾不以爲羞指天誓日曾不以爲愧自非宜皆見幾之士未有不陷其彀中而濫舉者矣願詔長吏以阿大夫之所喜即舉大夫之所以封者爲之龜鑑勿妄許人以爲閑士也必欲公舉則使下吏明其功過於考績之書無崇虛文歲終則取諸考課之書稽考而優劣之可舉者書其可舉之行能可黜者書其可黜之過惡揭於公堂使吏民得以議之以爲可舉也然後舉之

可黜也然後黜之則無僭無濫臣之說無遺慮矣然亦不可不防者天下彼爲或多吏部病其難選也臣願以四升弟之又同能偶也彼爲多寡爲差況朝廷必使直得其賢則又何多矣或多賢而多薦之無憚其勞此太平之光也

浮圖論

臣嘗歷觀前世之弊及其甚也必有有爲之主以抶抶之獨于世承襲其弊而安受之者浮圖而已浮圖非無可觀也百氏之家一家之說也非不可

爲敎也蠻夷之國一國之俗也不幸王者迺恩之後聖人道微之時乘間竊入中國當時君臣辨之不早制之不剛俾盤根滋蔓爲弊於後東漢明帝之罪也其間非無英睿剛克之君忠義正直之臣欲除其弊終亦不能者何哉蓋銷之不以道制之不以漸故也蓋英睿剛克之君約見非有益於吾民也必欲掃除之正如欲效華陀之治醫也將剖肩鑿骨瀹腸胃以去其疾豈不雄哉奈何臣下或獻禍福之一言則惶懼隨之極且罷而不敢復言矣必曰姑且聽之此其所以長有也前日武宗是也毀天下寺宇四千餘區寧天下僧尼二十餘萬豈不快歟東西京洛府輔郡猶量留寺與僧竟禍福之說已貳於胷中耶何使絕無而僅有耶宜懿之世則一切復之終今實勝於此乃所謂銷之不以道制之不以漸故之爾也忠義正直之臣極言期有損而無補也必欲掃除之正如近時水官之治河也欲竭力行之土洪園之竹以禦怒流不已疎哉奈何世主疑禍福之多端則患惡及之遂

使賊人乘時所尚公肆厥姦與國爭雄蔽華堂大宇丹楹刻桷敢踰制於王宮棟鍾伐鼓聚黨數千敢僭釐於朝位已爲可禁雖然彼所以俊其居盛其徒者本欲以誘愚夫愚婦而已奈何王公卿士競登其門而師之朝衣朝冠或立侍於其座或旅拜於其庭或尊之如大神欽之如父祖彼有道之士以學佛隱者固亦有矣而姦人假學佛以欺世者常多因不當事之如此以虧國體臣恐孔子復生於今日則羣公卿士忌嫉各與衆矣不應如是以

奉事之也孟子曰用夏變夷未聞變於夷又曰未
聞下喬木而入於幽谷今唱大言於國之敎豈欲以
堂堂之中夏以變於夷乎凡學孔孟之道者相率
而入於幽谷乎可不謂之大惑歟臣今不復更以
傳奕之辨韓愈之疏言之直以文中子之言爲信
曰佛者西方之聖人也果爲聖人豈不惡其徒惡
籍其說以猖狂妄行於今之世哉爲今之計不必
推罪於佛惟治其徒苟惟其徒之罪又何難焉臣
願陛下盛言其佛之長極言其徒之短臣請叙其

說曰蓋聞佛者西方之聖人也以淸淨寂滅爲心
戒定慈忍爲行色空爲道禪律爲法凡願學佛者
必當簡身周愼持法謹嚴枯槁其形破齋戒其心
志自治其身自求其道不可輒由戶庭不可雜交
民俗戒牒之文其容如此苟能如此雖異道不害
爲君子乃者學佛之人類皆游俠之輩或髠髮農之
鄙夫或忘績之愚婦或好蕩之儇子或好侶之冶
女居金碧之室食稻粱之膳享災樂禍自爲風俗
姦人不義自爲朋黨飢其何以謂之禪何以謂之

佛則罔聞知者十常八九如此則大設寺宇乃爲
爾等容姦之地歲度徒衆乃爲爾等啖道之人
既蠹於國實敗汝德自今以前吾一洗之勿問自
今以始吾將使汝不出戶庭專治其佛之說而躬
行之所受戒文令禮部者以爲令刑部防之以法
期汝必行如不能然一聽歸俗願仍舊者眞能奉
其師之說瑩其君之令者也然後以常住衣食之
可謂待汝之意厚矣既仍舊爲僧尼乃敢倘爲過
惡許人人得以告捕是不從君之敎而背其師之

故舊不可私其所昵假手以授男雖父兄不可以
適尼之居女雖諸母不可以適僧之舍人人得以
告捕抵法陛下果以此說下詔假學佛之衣服以
藏姦詐假學佛之衣服以麗農績皆不能自信而
願去不可勝數良家子女覩其法之峻嚴爲敢違
父母之養舍室家之倫避安逸從枯槁哉如此則
良民自願爲其奴婢者自寡矣雖然固亦有爲之
者矣不加多也莊子言堯多儒國君下令而攻儒

服者一人而已亦是意歟此乃銷之有道銷之有
漸以歲月之久俟其自衰而已譬之以醫則緩以
藥石治之俟其自平乃止不必用華陀之術也譬
之以治水則固隄防以導之使復故道乃止不必
極塞其怒流也或曰子痛佛而抑其徒則吾徒
獨不然乎一指如孔子耶臣曰根蔕與五穀並生
於田爲之農者當鋤治其根蔕乎將鋤治其五穀
乎五穀雖未必皆頴栗堅好要之吾所種也今子

萬年無佛何加何損一日無吾道則如之何或曰
濟南文粹　卷一
子不畏禍福歟臣曰佛既爲聖人則所當論者道
也於其書而考之固亦粲然矣至於禍福報應之
論特後之譯者妄爾雖或言之如莊周之寓言乎
鄒衍之談天乎公孫龍之詭辭乎皆可稽考之耶
願陛下勿惑禍福而忽臣之說

偃兵論

臣聞兵不可好好兵者嗜殺人者也戰不可忘忘
戰者棄民者也臣嘗原兵之理我克敵敵克我要
之各有相傷爲民父母柰何使民兩有相傷中消

無罪而害其生哉萬一不獲意則權必用武乃
濟然後哀矜惻而用之以犯難艱乎即止非獲
可玩此以殺去殺以戰去戰之術也司馬法曰不
違時不歷民病所以愛民也不加喪不因凶所以
愛夫民也冬夏不興師所以兼愛其民也後之人
君豈鄙是哉爭城則戰矣爭地則戰矣爭長則戰
矣爭利則戰矣有小忿則戰矣有遠言則戰矣代
翁代張代存代亡民不加多率以戰疾獨何辜哉
今日暴原野之白骨乃昔者暴原野白骨之子孫
也人君當視人如己以己推人則好戰之心自平
夫士卒之痛思己之痛思己之傷矢石在前白刃在左右法令在後萬疾之間幸於一生其危心如何彼貴賤雖異位而喜懼好惡之心無二況復殺一人則父母妻子失所而無依者殺人或至於殺其子孫則嗣續遂絕者夫推愛物之心適不忍暴矜天物況人乎不戰而屈人兵者正慎於此故觀無衣之詩然後見興師之情觀楊之水之詩然後見也戎之思親爲生之詩然後見戰殺

之威迫夫民日益窮國日益削力日益屈財日益
殫於是惻然哀憫其前非殆矣圭父假日務戰勝
窮武事未有不悔者豈特悔而已禍亦隨之夫三
世爲將道家猶且忌之況好兵之主乎故禍莫大
乎好兵好兵之心有二曰幸曰侈孔子曰不仁者
不可以長處樂不可久處約惟樂與約處之實難
自匹夫至於天下國家其召禍之漸均生於有餘
不足則幸心生幸心之禍在
欣身後心之禍在子孫今夫國迫小而鄙長慮才

淺而又奉
一戰萬一償志於是乎幸心生矣幸心一生故不
量力不度德而所較非其敵志徒大心徒勞而所
求非其道如卵投石如指撓沸自求危難屠其城
喪其社稷絕其宗祀絕其嗣者踵相及孟子所謂緣木
求魚無後災以若所爲求若所欲後必有災是也
不足爲有天下者道若夫燕安閒暇財豐力富勿
視四傍無一不可惟外事四夷然後快意於是修
心定矣後心一生故好大喜功而不以休息元元
爲念窮兵黷武惟以無戰役功爲愧自求憂患困
役傷財得寸損尺怨滿天地而禍及子孫衆仲所
謂兵猶火也不戢將自焚者是也前王既以此致
內咎後王當以此爲龜鑑古之好兵無功而其主
非賢者不足道好兵而賢且有功者莫若漢孝武
唐太宗夫孝武席高祖文景之餘業太倉有紅腐
之粟內府有貫朽之錢故放心肆欲玩兵黷武以
事邊場內則有期門羽林孤兒依飛騎士之兵外
則有六郎良家六郡良家之士趫節制以統軍則

有衛將軍之智提孤軍以深壘則有霍驃騎之勇
又有李廣程不識薛建成師安國嚴助李息徐自
爲疏之徒以帥偏師楊僕路博德李蔡王恢李陵
李沮公孫賀公孫敖之徒以將別部擊創奴救東
甌平南粵誅昆邪平西羌伐朝鮮征大宛乃置朔
方令海武威酒泉耳非利樂混章二十四郡厥勛偉
哉太宗汉英雄神武撥定禍難以基王業自偏裨
小校至於爲帝大小戰無慮百未嘗挫衂有若
李勣李靖柴紹衛孝節薛萬徹之徒以平突厥有

若道宗道彦樊興宗段志元尚能生之徒以平吐
谷渾有若侯君集薛萬均之徒以平高昌有若李
襲譽李大亮之徒以平延陀有若牛進達之徒以
平吐蕃有若郭孝恪之徒以平焉耆有若李子和
薛萬徹張士貴張德寶上官懷仁之徒以平諸獠有
若契苾何力阿史那社爾之徒以平龜茲那國既
底定諸盜既勦絕其餘勇故氣猶未肯寧晚命馬
周李勣張儉張亮爲將統十六總管之兵復遠駕
遠海親征高麗厥勛偉哉以漢武唐太宗之伐功

度越前世所殺敵人固不可億數然士卒物故亦
已多矣故君子曰戾太子父子庶人承乾兄弟之
釁實繇於兵臣故曰兵不可好禍莫大於好兵好
兵之禍既無近殃必有遠憂則慎用兵而重民命
者其得福必永矣或曰子論兵而以好兵之禍爲
先奈何爲驚人主心兵可去乎臣曰知戰可慎民
可愛兵可整而不可玩禍可去而可就然後可以
用兵矣書所謂知稼穡之難乃逸之意歟故曰仁
者愛人惡人之害人養者循理惡人之亂紀以慈

爲兵意是乃仁行又安可去太祖皇帝弔文吳天
之成命市不易肆兵不斲小與漢唐戰以得天
下固已異道五宗相承本之以德雖間用兵兵出
有名未嘗有漢唐之侈心則基福而遠禍也其已
久矣陛下紹繼大烈可垂拱無爲以荷天休然內
寧必戒外居安必慮危故戰不可忘兵未可去戰
雖不可忘當念民命之可重兵雖未可去當念好
兵之貽禍鑒視漢唐之侈心縮脰祖宗之多福或
有曰今太平可恃四夷無虞宜毀兵革銷鋒鏑者

是自弊之論也願陛下勿聽或有曰今太平有餘
四夷可討除宜興師旅闢土地者是召禍之論也
願陛下勿聽臣願陛下妙選將帥必求其良訓練
士卒必致其精器械積芻粟固營壘以待四國不
寇中國之爲懼脫若嬰吾鋒以逆待吾寇吾以逸
待其勞只直得曲真天子之兵也

濟南先生文悴卷一終

進論

將材論

臣聞牛羊欲其茁壯也必其善牧車馬欲其習服也必其善御剛軍旅之事將帥之職畀之以師律付之以疆場內欲重吾國外欲克吾敵顧不慎哉不可以三軍之元帥姑且備其員兩國之民命聊且試其技不攻其可為國醜不求其良必為民

殃故當築壇告廟之始必觀是人果足以稱以禮擇君當時英雄挾其長游騁諸侯能用我者然後乎至推轂授鉞之際又觀是人果足以勝吾任乎昔在戰國之紛紛不惟君可以擇臣而臣亦可以仕之故欲求將不可遽得今天下為家四海為畿罔匪臣僕英雄盡入於彀中多士咸在衆技自獻惟君王所擇所謂能稱築壇告廟之禮能勝推轂授鉞之任者固亦有之在所選而已昔之論將者其材有五曰勇曰智曰仁曰信曰忠將何以貴乎勇蓋直以養氣成以克愛剛以致其必蔑視敵國而砥礪三軍吾之所指揭敢不從欢吾之所麾碣敢不從移非勇則不可犯矣將何以貴乎智蓋使貪使愚各求其所類使勇使智各効其長技俾敵常為客而不足我常為主而有餘我常致人而人必應人不可致我而我自如為勝敗之攻如神默運制奇正之術如環無端非智不能也智則不可亂將何以貴乎仁蓋以慈養其惠以惠養其威寬以御衆衆罔不盡其心悅以使民民

罔不盡其力恤勞而供武服犯難而圖戰多欲與之可赴深溪必自我視之如嬰兒欲與之可俱赴必自我視之如愛子則非仁何以懷之仁則能愛人故也人不可無信而將之信為重蓋方其涖師也罔不自外理國容於是乎不入軍軍容於是乎不入國將軍之權專矣如之何交厥孚於上下布至誠於遠邇故貴乎信信則不欺人故也事若皆以忠而將之忠為大蓋方其用師也上不制於天下不制於地中不制於人將軍之志

自用矣如之何惟君是圖而忘其身惟國是憂而忘其家故貴乎忠忠則無二心故也夫有智有士心所屬可安可危君慮所隨士心所屬以賞刑之柄繫焉賞刑之所繫成敗如轉掌君慮所隨愛憎之變會焉愛憎之所會禍福如發機惟信惟忠乃爲建立勛名之權與杜塞危疑之閒鍵也以是五材泛觀乎朝如持度以校長短如操量以較多寡其分別差等殆無遺形大材如巨小材如盃以盃盃受盃過則溢以巨巨受盃納乎衆容故古之人論

將有妻子之將有十人之將有百人之將有千人之將有十萬人之將有百萬人之將其材相去遠甚然不離乎五者之閒也雖然材必適其用用必適其宜執萬而無權守一而不變雖用良材覆爲累德故太公之論將有十過孫武之論將有五危觀其過之所生究其危之所自其初皆五材之良其失皆五材之敝有材而不能用至於軍敗國辱家殘身戮吁可哀也故爲將之道既有五材以御三軍欲攄英雄之心則又當行之以三禮斷之以三至欲重廟堂之勝策則又當持之以五慎審之以五權達事宜而有九變無失九變則寘敵於本國泥法制則有九拘毋執九拘則立我於全勝古之人論良將有曰剛則法天可望而不可干柔則像淵可觀而不可玩去如收電可見而不可追留如丘山可瞻而不可動有將如此則築壇告廟之禮推轂受鉞之任爲不愧矣故初作三軍欲謀元帥惟郤穀閑禮樂而敦詩書於是用於晉泰伐阿鄅而燕侵河上惟穰苴文附衆而武勝敵於是用

於齊孫武十三篇之說闔閭試之以婦人卒以彊吳吳起七十六戰之功魏武始於論兵器卒以彊魏先軫以下軍之佐而超將中軍不以卑踰尊爲疑郤氏孤氏欒氏以族人從單不以親同職爲間適其宜執萬而無權守一而不變雖用良材覆爲骨信奮於臨處魏尚援於囚徒克國自舉任之而不違伏波求用試之而不拒割玄薦姪而不沮其校視寶憲請行而曲聽其補過所用者材也材可用焉不當牽左右近習之好惡不當徇士卒國人之議論梃然不疑斷以己意夫賢將之徒類皆英

雄豪傑之士觀人君用已如此其事當如之何圖報哉谷永曰楚有子玉得臣文公爲之側席而坐趙有廉頗馬服强秦不敢窺兵井陘國有賢將所持如此惟陛下注意焉隆貢曰天下安注意焉則天下危注意將必至天下危注意將則不亦晚乎惟天下安乃注意將之時是謂治不忘亂安不忘危也

將心論

臣聞有君子將有小人將君子將天下之將也小人將亾國之將也古之賢將原兵之意可以爲仁術察武之用可以廣德心故以殺止殺非所以好殺以戰去戰非所以好戰司馬法曰殺人安人殺人之可也攻其國愛其民攻之可也孫子曰全國爲上破國次之全軍爲上破軍次之何古人終始以愛存心歟故君子之將能師古人之意以不戰屈人兵爲心小人之將違古人之意以嗜殺人爲事以不戰屈人兵爲心以天下爲心者也非天下之將乎以嗜殺人爲事亾國而不卹者也非亾國之

使之親其上死其長乎殺半用半雖勝何益孟子曰不仁哉梁惠王也棄爛其民而戰之爭地以戰殺人盈野爭城以戰殺人盈城嗚呼慘酷至此財之可也攻其國愛其民攻之可也孫子曰全國爲上破國次之全軍爲上破軍次之何古人終始以愛存心歟故君子之將能師古人之意以不戰屈人兵爲心小人之將違古人之意以嗜殺人爲事以不戰屈人兵爲心以天下爲心者也非天下之將乎以嗜殺人爲事亾國而不卹者也非亾國之

萬百金之士五萬穀者十萬一舉而滅猶檻走
于破東胡降林明向使自殺其士卒之半則莫不
怨嗚矣執肯自獻其勇以求一戰乎諸葛亮之衆
張郃之衆號四十萬而亮之衆不滿一軍衆寡既
不敵而强弱又相遠南軍既陣而鼓兵適交亮以
用兵行師大信爲本乃悉遣之且曰去者束裝以
待期妻子企踵而計日則原其情而閔其勢懷以
仁而厲以義可謂周矣故去者感激願留一戰性
者憤怒人百其勇殺郃走蜀以成其功向使自殺

其士卒之半則聞聲而還矣執肯忿疾衛恩以決
一戰乎李靖之與太宗論兵也太宗以嚴刑深法
使人畏我不畏敵爲疑靖以卒未附而罰不行不
可用爲說太宗以愛克威威克愛爲問靖以愛設
爲先威設爲後爲對則君臣之心何視卒如嬰兒
乎又曰頃討突厥摠蕃漢之衆出塞千里未嘗戮
一揚干斬一莊賈夫衛公於艱難草創之初前刈
兇渠以掃攙搶備延陀於闕內伐突厥於定襄盪
吐渾於西海夷蕭銑於慶州向使自殺其士卒之
牛則危國忿阨之不服況宜威信於疑乎嗚呼
安得今日守邊之將愛育士卒如此三子者乎夫
天下之兵以仁爲本以義爲御天下之將以慈爲
主以勇爲決郤視尉繚之說非以國之兵小人之
將乎秦以殘忍虎狼之惡務殺伐屠戮以强天下
又有殘忍虎狼之將能殺伐屠戮以快其意蒙爲
王翦之交子也世爲秦人之民賤攻城克敵固已
衆矣然未若白起之爲將也戰必勝攻必取誠莫可及以書攻之凡攻某國授之伐某
所取之不言斬若干坑卒若干者詭而勿論論
其直書斬若干坑卒若干而計之凡殺敵國之
兵八十四萬人然起戰卒衆從　或者又當幾十萬
總兩國出軍之民其謀未衰飲冰以失業而欲者
又當幾十萬矣何曼曰自起降趙卒而坑豈徒酷
嘉之哉乎後亦難得志矣又曰栽四十萬之命而
適足以强天下之戰要一日之功而更堅諸侯之
守又曰殺降之禍大於劇戰然則兵勝未幾而破
戮國强未幾而爲墟良以此乎臣於是乎求於古

之君子能制閫外而懷柔者私竊慕焉其惟戰國之荀吳晉之羊祜唐之郭元振乎臣請言其用兵之說夫荀吳之伐鮮虞而圍鼓也鼓人欲叛其君而附巳矣曰吾不可以欲城而市姦所喪滋多鼓人竢降而有食邑吳曰吾焉用邑以賈怠不如完舊食竭力盡克鼓而還不戮一人賢哉羊叔子之爲荊州也慨然有平吳之心開布大信專脩德義縱俘釋虜以示至仁歸禽償穀以示不擾潘杲來寇追斬而厚葬之美其死節陸抗對壘抗病而饋

之藥抗顧不疑肉則授良謀於張華外則付成算於杜預卒怯平吳賢哉郭元振之鎮西域也撫馭諸蕃專尚忠義走吐蕃之衆開涼州之圍會兵百萬以集渭川分兵十道以進青海賚普舖膝而請和突厥畏威而入貢跪賀勒而至於賓身弔婆葛而爲之流涕賢哉嗚呼安得今日守邊之將綏撫敵國如此三子者乎夫天子之兵至信爲主至公爲輔天下之將附衆以文威敵以武御視白起之功非亾國之兵小人之將乎夫爲政至用兵棘矣

奇正論

臣聞天下之事有能以勝不能有術以勝無術皆有能矣能之精者又勝焉勝焉皆有術矣術之多者又勝焉勝焉皆有術

之心焉必曰吾見乃技相若孰不勝其忿而鬬技
棄相若則爲羿之過失於盡其巧而傳之故卻覩
殽之敗示以巧而不盡其所以巧者誠爲自勝之
計也兵始於黃帝法成於太公黃帝而上兵未設
以有兵勝無兵太公而上法未備以有法勝無法
太公而後何其紛紛耶用兵者既衆學兵者既衆
一定之法不足以相勝故管仲蔑苴孫武起尉
繚商侯孔明李靖之徒始出而論奇正奇正者因
古以御時依體以立用千變萬化以制勝策用之

之法可觀也而所以用之者不可見也戰之之理
可諭也而所以戰者不可陳也勝之之道可制也
而所以勝之者不可傳也彼用兵之書布在方策
既已人人皆可習矣用兵之法試於行陳既已人
人皆能布矣人人皆習我亦習焉人人皆能我亦
能焉是亦衆人也以衆人敵衆人尚何議先勝故
奇正之理古人議而不辨奇正之法古人論而不
議奇正之變古人存而不論非不論也不可論故
不弊而常新以俟後世君子俾因襲致用可以神

遇而不可以智知可以道運而不可以迹究法猶
奕之局也兵猶奕之基也奇正猶奕之智也智無
一揆基無定形觀其黑白不相容新故不相仍愚
人數路情狀萬變勝負得失在於一子然則奇正
之形所以使敵人前後不相及衆寡不相待貴賤
不相救上下不相扶亦一二策而已故以爲正四
爲奇黃帝推奇之文也一術爲正一術爲奇曹公
新書之義也前向爲正後卻爲奇太宗所以勝宋
老生也先合爲正後出爲奇曹公所以辨孫武也

方爲正圓爲奇步爲正騎爲奇受於君者爲正將
所自出者爲奇固曰如矣然人既用之則爲故智
不足襲踵何哉不惟世之人知之而夷狄亦知之
故當益爲變化以出意外所謂形人而我無形致
人而不致於人者非陳迹相沿而能勝也苟惟正
此固亦特矣能求奇正之義於意外古今幾人哉
故學兵雖衆不足畏之誠以勝之又勝者猶在人
也臣觀唐太宗與李靖論奇正之理所謂無不正
無不奇又曰奇亦勝正正亦勝奇夫能知變通故其

論左右逢原莫非奇正之變其言曰以奇爲正以正爲奇吾之奇使敵視之以爲正吾之正使敵視之以爲奇因其漢長於弩而蕃長於馬則爲之法使蕃而示之以漢爲奇漢而示之以蕃爲奇使馬亦有正弩亦有奇變其號而易其服也則爲之號令使之號令所指變亦隨之既一吾之耳目又方其陣之散也以合爲奇方其陣之合也以散爲奇觸類長之變而通之使奇正相生生不窮奇正何先方料吾以正而吾忽以奇方意吾以奇而吾止以正不惟敵之不知而士卒亦莫之知孫臏杜哉郤視孫子所謂以正合以奇勝猶爲臏杜出騎果何來徒果何從敵人雖知吾有奇正不知奇正所在士卒雖爲吾用知吾以奇正取勝不知變敵之耳目兵惟知有號令不知爲奇正車果何有宜分合固有變如之何以訓偏裨如之何以教士卒臣曰簡其節目異其號令正爲一法奇爲一法或進或退各以何別或分或合各以何驗吾以號令使之號令所指變亦隨之既一吾之耳目又法使蕃而示之以漢爲奇漢而示之以蕃爲奇使馬亦有正弩亦有奇變其號而易其服也則爲

矣李靖論韓擒虎以謂但能識正爲正奇爲奇不知奇正之相變知奇正之相變者其知神之幾乎故早晏者天之陰陽左右者人之陰陽奇正者天人相變之陰陽相生也無窮如天地相因也不竭如江河相濟也終而復始如日月相成也死而復生如四時味止於五五味之變不可勝嘗聲止於五五聲之變不可勝聽色止於五五色之變不可勝視兵雖奇正奇正之變不可勝窮巧曆不能盡其數聖智不能極其端此之謂兵妙或曰奇正固有宜分合固有變如之何以訓偏裨如之何以教士卒臣曰簡其節目異其號令正爲一法奇爲一法或進或退各以何別或分或合各以何驗吾以號令使之號令所指變亦隨之既一吾之耳目又法使蕃而示之以漢爲奇漢而示之以蕃爲奇使馬亦有正弩亦有奇變其號而易其服也則爲

子曰見勝不過衆人之所知非善之善也戰勝而天下曰善非善之善也知吾有制勝之形而不知吾所以制勝之形非善之善不足以與於此或曰奇正之情何如臣曰兵家之要貴我專而敵分爲奇正者在我故專應奇正者在敵故分以知吾之奇正者在我故專應奇正者在敵故分以知吾之有奇正也則備前則後寡備左則右寡備我者所以寡彼也無所不備者無所不寡也我專爲一彼分爲十以十擊一者也我專則安彼分則擾以安擊擾者也勝負之理不言可驗故能正不能

奇守將也能奇不能正國將也守將可以用奇劫鬬將可以用正老能奇能正乃國之輔今夫以武爲業動累億萬鬬力勇而已鮮知兵之法學兵之法動累數十分行陣而已鮮窮兵之理窮兵之理知奇爲奇正爲正而已鮮知奇正借或有人但能法貴勝勝之所以勝以奇正法可傳而奇正不可傳學兵雖衆不足畏者以勝之所以勝者猶在人也或曰羊叔子之平吳也不爲淹襲之計剋日而

後戰奈何專論奇正哉臣曰乃所以爲奇正也借木縱俘歸禽饋藥奇正之用也懷其心逮佑吳而王濬舟師東下一舉而俘其主夷其城孰知夫正在荊州而奇在益州耶茲奇正之大者也人君俾賢將之用奇正必若羊叔子則成功必大矣

濟南先生文粹卷三終

明　公安袁祈年校閱

書

上禮部范侍郎論廣文館生書

某聞古之名臣所以下夢羣者非以匹夫之論必賢於己而廣聽迂謀欲取其智以蓋己之智若乃用其智而果有功乃己之功也古之志士過事感慨未能自試其才然時與事會憤不忍失必諷諸在位願行其說若乃行其說而作其志乃己之志

也夫士之先達固可自賢復能不遺微賤取其智以爲己之功士之未達身雖困窮復能不以微賤自鄙微賢公卿以行其志非惟世無失時之事事無可悔之策然其人之材識志意亦可槩見某游執事之門有年矣雖條條不足比數然不自揆量常以國士自居而亦欲以國士上報異時執事拜

陳大夫固嘗貢言欲補萬一自拜宗伯常欲復以愚意思未有以發日者獲侍尊俎竊聽論將置廣文館生之說退而思之欲擬作一議而又不敢輒

隊管見以訂其論夫朝廷崇忠信之心惡誕設之俗以三歲秋賦四方游士客於京師僞爲僑寓之籍以誑有司者無慮數千務有以制之甚善甚善然國朝著令隱禁素嚴生計起必朋比相容共爲詆欺故欲嚴地著之法則地著無恥之人爲客姦之地蓋有以百畝爲一戶戶爲一姓彼姓氏皆可通用符券皆能合式人人用之無不可者有司無得而詰也則地著之僞不可除矣欲嚴玄保之法則彼冒戶之士白爲朋僞更相蒙蔽初未始有一日之雅而乃相保平生之行非惟戶籍之不明言行之弗審雖易姓匿喪通因間諜亦無自而知彼結保之數合或有司無得而詰也則玄保之僞不可除矣而又況天府試期比諸路爲晚彼無恥之士或易數名治數經州試畢而復試於天府已試於前場而復試於後場非惟自詭其名而冒喪代人者且士人應舉覓官將以事君而於試藝之初已誕謾如此欺有司乃欺君也欺人乃欺己也將安用之然欲廢開封貢士本額惟置廣

文館生使各用本貫戶秋賦之年前期先試以補三千五百人俾就秋試其解額十一取之其意誠密矣獨不念開封雖僞戶之士衆然畿內地著真貫之士亦無慮數百今也勿以普善之地當優之以爲郡國之表直以亦爲且貢士而開封獨不然於義未安或曰朝廷既建太學彼解額最優奈何不以歲月居之以應其格乎借不能居太學而今也又置館生汝則不預尚奚鄙哉四方之士慕祀興養至京師復多假厚貲學試不中程則居學未滿歲者也抑亦或以事而廢及或以病而弗赴或喪期未終或來鹽之無服或不及一時之補或雖補而偶失而乃使弗就秋賦若在可閔某以謂君子制法當俾變通可推不謬於一曲則隨事制宜雖久不弊若夫更張前制必觀其甚弊之處而改作之無但苟易其文不究其實必當使曰我亦至於無弊也已夫僞戶之士非喜於冒窓而樂於行詐甘心遠客而願費費

用止以本貫解額太窄故襄糧負笈雲集京師徼
幸於一得而已若也置廣文館生雖口使之真用
本籍亦朝三暮四朝四暮三之術名荷場爾又況
遂廢開封之額非先於衆論也歟某之意以謂莫
若平天下之解額使遠方之士自不爲禍之爲愈
天下解額既平雖日捷而使之爲僞戶亦不可得
何哉今夫江浙閩蜀舉人極多而解額極少至有
百分取一者矣京東京西河東河北陝西諸路舉
人或多或少然解名例爲最優故十取二三者有

之十取四五者有之十取六七者有之至於解名
有餘舉人不足者亦有之若乃通天下解名合計
而總準之約爲中制二十取一乃平無間天府無
間五路通天下皆用此例然則孰有不均者乎然
則遠方之士曰二十取一天下通法也自開封遠
於四方一也尚何樂於行詐甘心遠客而願費貲
如之則王道之平也雖久不弊也愛人以德而非
姑息也或曰子之說誠善矣然亦有可敗乎曰不
過妄引稚儒張爲虛數以給於有司而已今俾天
下之士地著爲學而安處於鄉不爲誕謾而務爲
致化之本也或曰國朝以來最優五路一旦解名

忠信雖張虛數其亦可與共進矣伏惟洗事以道
德文行弼亮人主方且朝夕納誨欲致吾君於堯
舜三代之上故有敢有爲必以忠信爲主而又職
當禮教位兼師儒凡厥士類莫不延頸企踵以須
風化之厚今其所有天下當均晉爲心則天下之
美歸之夫升舉之弊其已久矣實有待於執事之
更張歟時不可失惟執事不以人廢言姑考其說
或有補焉嗚呼此非嘗試之論也

答趙士舜德茂宏詞書

凡文章之不可無者有四一曰體二曰志三曰氣
四曰韻述之以道考其理之所在辨其
義之所宜卑高巨細包括并載而無所遺左右上
下各若有職而不亂者體也體立於此折衷其是
非去取其可否不利於流俗不謬於聖人抑揚損
益以稱其事綱紐貫穿以足其言行吾學行之力
從吾制非之用者志也克其體於立意之始從其
志於造語之際生之於心應之於言心在和平則

溫厚爾雅心在安徵則舒莊盛重大焉可仗如雷
霆之奮鼓舞萬物小焉可使如脉絡之行出入無
間者氣也如金石之有聲而玉之聲清越如草木
之有華而蘭之臭芬郁如雞鶴之聞而有鶴清而
不翠尖羊之間而有鼈仁而不猛如登培塿之丘
以觀崇山峻嶺之秀色淪漪橫汗之澤以觀寒溪澄
潭之清流如朱絃之有遺音大羹之有遺味者韻
也文章之無體體之無耳目口鼻不能成人文章
之無志體之雖有耳目口鼻而不知視聽臭味之

所能若土木偶人形質皆具而無所用之文章之無氣醫知視聽臭味而血氣不充於內手足不衛於外若奄奄病人支離頹靡生意消削文章之無韻譬之壯夫其軀幹楞然骨強氣盛而神色昏懵言動凡濁則庸俗鄙人而已有體有志有氣有韻夫是之謂成全四者成全然於其間各因天姿才品以見其情狀故其言迂疎矯厲不切事情此山林之文也其人不必居巖穴澤其間不必論畯谷也其氣與韻則然也其言鄙俚猥近不離塵垢此市井之文也其人不必坐廟肆其間不必論貴賤也其氣與韻則然也其言豐容安豫不儉不陋此朝廷卿士之文也其人不必列官守其間不必論職業也其氣與韻則然也其言寬仁忠厚有任重容天下之風此廟堂公輔之文也其人不必位台鼎其間不必論相業也其氣與韻則然也正直之人其文敬以則邪諛之人其言諂以浮功名之人其言激以毅苟且之人其言懦而愚抑闔從橫之人其言辨以私刻核枝忍之人其言深以盡則士欲以文章顯名後世者不可不謹其所言之文不可不謹乎所養之德也如此王通論鮑昭江淹等之文各見其性行之所長可謂知言矣吉者咎高能於外若奄奄病人支離頹靡生意消削文章之無韻譬之壯夫其軀幹楞然骨強氣盛而神色昏懵言動凡濁則庸俗鄙人而已有體有志有氣有韻夫是之謂成全四者成全然於其間各因天姿才品以見其情狀故其言迂疎矯厲不切事情此山林之文也其人不必居巖穴澤其間不必論畯谷也其氣與韻則然也其言鄙俚猥近不離塵垢此市井之文也其人不必坐廟肆其間不必論貴賤也其氣與韻則然也其言豐容安豫不儉不陋此朝廷卿士之文也其人不必列官守其間不必論職業也其氣與韻則然也其言寬仁忠厚有任重容天下之風此廟堂公輔之文也其人不必位台鼎其間不必論相業也其氣與韻則然也正直之人其文敬以則邪諛之人其言諂以浮功名之人其言激以毅苟且之人其言懦而愚抑闔從橫之人其言辨以私刻核枝忍之人其言深以盡則士欲

以文章顯名後世者不可不謹其所養之德也如此王通論鮑昭江淹等之文各見其性行之所長可謂知言矣吉者咎高能於外若奄奄病人支離頹靡生意消削文章之無韻譬之壯夫其軀幹楞然骨強氣盛而神色昏懵言動凡濁則庸俗鄙人而已有體有志有氣有韻夫是之謂成全四者成全然於其間各因天姿才品以見其情狀故其言迂疎矯厲不切事情此山林之文也其人不必居巖穴澤其間不必論畯谷也其氣與韻則然也其言鄙俚猥近不離塵垢此市井之文也其人不必坐廟肆其間不必論貴賤也其氣與韻則然也其言豐容安豫不儉不陋此朝廷卿士之文也其人不必列官守其間不必論職業也其氣與韻則然也其言寬仁忠厚有任重容天下之風此廟堂公輔之文也其人不必位台鼎其間不必論相業也其氣與韻則然也正直之人其文敬以則邪諛之人其言諂以浮功名之人其言激以毅苟且之人其言懦而愚抑闔從橫之人其言辨以私刻核枝忍之人其言深以盡則士欲必念於是則將超然懸解蹴等頓遣徑至妙處一

日萬里如是則一代文儒之宗捨德茂其何人哉

主上紹休聖緒厲精治道方將追迹三王指揮四夷紬書汗簡紀述先烈泥金簡玉井中名山其潤色鴻業形容太平大著作大號令職皆在於詞臣德茂其勉之哉使後來賞音之士論一時之文人以謂何人之文但如孤峰絕岸何人之文但如濃雲震雷何人之文如輕練素綃而窮邊幅何人之文如豐肌膩理而無風骨獨吾德茂之文如良金美玉無施不可則德茂之文信乎顯於當年與後世矣

濟南文粹　卷三　十

記

太宗皇帝御批記

元佑天子幼晏東宮以御書古詩編賜執政暨講道德皆若海粟於是有以見人君大略字書未足多尚臣聞太宗皇帝方側微已有書名槧於世及即位益專益工勤之餘石藏之延閣布在天下不可勝數在前世中古已足稱述而帝以神武聖文左右太祖自布衣取天下以湯武拯濟之功全堯舜禪之美及紹大統遂集大勳巍巍成憲爲宋太宗則其德崇厚智燁然與唐文皇爭雄矣故文皇與帝雖以字學名於當代而爲餘事云因觀帝批天下兵馬元帥吳越國王錢俶表故作是記

元祐三年八月十一日兩浙路提舉學事臣李廌記

安老堂記

甚哉老之難安也方少之時陰陽役之血氣使之心志誘其欲而迷其真勢利幻其前而惑其後未易能安之老且衰矣郤視向日爲宜其悔而求安然貪夫鄙人嗟老景之已至念短日之足惜悼前志之未克痛昔謀之匪良久且苟求無厭務得患失皇皇憸朝慕之生汲汲爲子孫之計節衰日衰廉恥盡喪貪於富者則曰吾老矣儲貨財較錙

銖以絕山海籠物貨而無餘藏運籌而無遺策甘心於錐刀之間盡瘁於錙銖之末負戴於道路轉徙於溝壑貪夫猶富矣而後止貪於貴者則曰吾老矣結知遇賈名與之術始明矣未忍止也履公門而躔鑠游閥庭而裴徊衒筋力强飲啗染翦髭聽聰明識愈隆而意愈切祿愈豐而戀愈深故位愈重而望愈高而慾愈薄貪夫猶貴矣不可安求從吾所好行將掛冠懸車奉身以退歸而後止然則日暮途遠而倒行滔盡鍾鳴而未止類皆貪夫而富貴有以累之也故曰甚哉老之難安也裕士新作西堂以安老爲名然居士之安非惟老而後安安之也久矣郭外之田足以給粢盛而結褵儀郭內之園足以給蔬茹而未嘗求美褐蔽足以具伏臘庶食足以備婚嫁而未嘗求豐居士曰富不可妄致也吾老矣求安而已居士以文學知名於時聲聞薦揚薦爲禮部一選遂擢上第名公巨卿爭欲出已門下一唯諾足以得鷹擢而耻於附炎平生故人多在相輔一舉手可以登臺省而耻於自售居士曰貴不可妄致也吾安矣求老而已故

雖起家郎於朝有旻容之高風踹居十年不謁有淵明之勁節或曰當水陸陸山水佳秀近劂左右築室巖下足以專天下之雄觀奈何跼蹐於里閭之間哉居士曰吾求安者也舍易就難舍近就遠則內勞吾心外勞吾力但見夫勞而未知其樂不獲其安而先撓吾天和矣此先人之故廬也即而新之吾心猶欣然吾行年六十有二人間富貴不可妄求從吾所好行將掛冠懸車奉身以退歸而後止然則日暮途遠而倒行滔盡鍾鳴而未止老此堂忘已決矣人生七十雖君是堂以安吾老

知復幾何時哉則居士之所養可知故曰居士之
安非惟老而後安之也久矣夫安之爲樂世之
人未嘗知之及於病然後悔而求安及於勞然後
慮而求安及於危然後懼而求安則向日求安之
心皆妄未有能安其安者故老而能安已可尚矣
非惟老而後安乃身以安者爲心非達觀勇退無
妄君子不能也故曰居士之所養可知矣元祐三
年八月初三日太華李鷹記

登封縣令廳盡心堂記

嘉靖汝寧　卷四　四

一人之心與夫千萬人之心先民之心與夫後世
之心聖人之心與夫愚夫愚婦之心其所以然不
然可不可者無有或異有社稷人民之寄欲設教
布政而願治者能盡其心使人人之心皆以爲然
皆以爲可則天下之理無往而不當天下之情無
往而不通誠能奉之以惓惓之誠持之以勉勉之
力思其理之所在必使之無遺蘊慮其事之所安
必使之無遺策吾之心盡於是矣以之律身以之
臨民以之事天地無愧無怍矣夫然後

推之以及人其以爲不然以爲不可者乎陽翟崔管
景文爲登封大夫爲政期月境內非治吏畏威明
民安教令迹其治效當在簿最景文新作廳竣之
堂取傳所謂刑者例也制者成也一成而不可變
故君子盡心之說名之曰盡心可謂明慎欽恤而
願治者歟民罹畢罔既陷刑辟抑揚徙扑之間微
纏筆楚之下彼不能盡心者或作聰明以自私於
已或不事事而仰成於吏自私於已者狗其意之
愛惰願其身之利宮所欲脫之則鍛毛出羽務傅
會其議仰成於吏者不能審克而信其舞文賊高下
其手而有所不察不能平反而終其冤枉惟貨惟
以是而施刑於民俾罔之者自以爲不冤奪之者
者不能審克而信其舞文賊高下其手而有所不
察不能平反而終其冤枉惟貨惟來而有所不問
以是而施刑於民俾罔之者自以爲不冤奪之者
沒齒而無怨何可得乎然則知一誠不可變而盡
其心非忠厚不苟有古昔長民之風者疇肯如是
然君子之盡心何獨刑罰而已哉盡心以奉上守
塙恭正直之操盡心以馭下成覺弟和平之俗盡
心以治賦府廉克勿無遺蘊心以務展田

野墾闢無愁歎之聲縣是推而廣之至纖至悉心之所知皆爲之盡然而不治者未之有也景文之意以謂不惟其身當然後之爲令者當然凡屬之有職事者亦當然不惟此邦當然凡有位於朝有職於官雖百職事小有司者亦當然於是屬贊皇李膺爲之記

濟美堂記

天下治安世臣之裔能踐脩前烈以世其家太平之盛節也益曰昔之先正肯有嘉績顯於先王陪

食太廟頒享大蒸嘗之旅常銘之鼎彝是將昭示後昆無忘其功且夫封圻采邑俾有爵於國冕弁袞衣俾有劇於朝賞之所延其澤其遠盍思之今吾所事之君乃吾先正所事之君其子孫也今吾所使之民亦吾先正所使之民亦其子孫也或忝其先爲愧滋甚盡夙夜之志殫股肱之勤必也復有勳勞在乎王室聲名風節突顯於世然後無愧於心有宋名臣陳大夫贈司徒曰公以忠謀立德其族報其躯酤其肉鬼無食於血家無炊火者乎事太宗眞宗讜言勁節凜凜發發如秋霜夏日爲朝廷獻替可否進退賢不肖劉切上意敷奏治道天下穆然底乎隆平士大夫曰唐文皇以正觀之盛爲魏鄭公勸行仁義之功淳化成平之治亦曰公忠諫之力雖不登庸丞弼而嘉謀嘉猷惠於生民固足以爲一代賢臣矣鷹閫嶽節鎭管紳先生論國朝人物以謂有古遺直之風必以公爲稱首竊嘗欣慕焉歲丁丑自貶閩將適吳粵稅駕荊州獲從公之曾孫世德新作南堂詞鷹曰域孫達所以有後於魯者以其君違不忘諫之以德也衍生世晚

不逮事大王父而餘慶所被幸有位於朝惟是臣子之義不敢不勉坐夜汲汲冀弗爲門戶羞又期我後之人必紹前蹤故名是堂曰濟美誠欲如十六族之才能世濟其美不隕其名也鷹曰元凱之賢非唐虞之世亦未必能成其功何哉異時功臣之世豈況減無間苟非逢年遇合則欲自振起厥路甚踈深可太息況夫自求媚曰速辜除其國有勞在乎王室聲名風節突顯於世然後無愧於心有宋名臣陳大夫贈司徒曰公以忠謀立德其族報其躯酤其肉鬼無食於血家無炊火者乎事太宗眞宗讜言勁節凜凜發發如秋霜夏日爲今聖神在御孝治之化形於四海其於台卿之裔

方且求是似之實而左右之以舉象賢之典正德
乃能修武砥礪欲世世承濟司徒公之美於無
窮則君臣之義篤於劇子孫之孝成於家頌不偉
哉愚嘗曰天下治安世臣之裔能踐脩先烈以世
其家太平之盛節也

唐州北陽縣新學記

待民以厚可以化薄待民以薄無復敦厚古之君
子將臨其民也必敬之愛之以謂皆賢人君子安
吾之教令而同期於治其心既平其恕既廣其民

心親而化其道備有不若者憫其哀矜而不憎怨
不忍而之於辟聽其自選於善於是乎有倫薄可
變於厚益所以待之者主於厚之也若乃將臨其
民先儲威怒之意欲散刑峻法以刈制之故其忮
惡忍恚之心無所往而不逢民固不勝愈趨於薄
然其政亦勞蹙而無成欲以求治不以悖乎蓋所
以待之者主於薄之也

寶籍堂記

元龜象齒大貝南金世以爲寶是惟難得之貨天
球河圖和弓垂矢世以爲寶是爲希代之珍然連
城之璧開泰趙之際照乘之珠召齊魏之難文仁

以居蔡襄謚虞叔以懷玉貽宝故君子之寶宝貴平
可貴之道夫傳道以文六藝之書百氏之學歷世
之史諸儒之作輯以簡編著之載籍天文之奥此
其蘊也其蘊可索也理義之妙此其旨也其旨可
求也治亂之端此其迹也其迹可視也言行之實
此其効也觀其文以味其言得其原以言其道精
徵要妙藏於一身而無餘周於萬物而不足克之
可參於天地勉之可至於聖人糠粃緒餘者其實
足以齊事業其華足以成藝文大焉以之潤色鴻

烈小焉以之緣飾吏事矣在臧之輶軒玩之掌握
然後謂之寶哉

濟南先生文集卷五

明 武林胡茂模校閱

贊

曲相如贊并引

戰國之所謂君臣何是道哉交際不以道以勢進
退不以義以利聚而爲上下散而爲讎爾頃刻間
爾朝爲上卿暮爲逐客刑於此相於彼恠以爲常
吁可哀哉於是聊始終一節忠貫金石有若大夫
者不其健歟天下領府庫捐電資獻土地賃子女

以餌秦秦貪嗜無厭奴謀劘削唯唯奉承甘爲宜
妾趙之於秦僅北支鄙宜其吞聲飲憤以婚意爰
聊緩誅咎固有君子義不自衰以小抗大以弱拒
强終爲敵鄰嗚呼當太平盛治之世大合爲家大
夫之迹不可勿也以大夫之心推以事君可師哉
過澠池之偽虞想當年之高會雖非長卿之才亦
有平生之慕因作贊曰
鐵可折門可涅大夫之節身且潔玉可攻金可鎔

復而恐狠而陳城墓岐雍大夫之勇惴以剛父禍
以福轉功跲百戰大夫之辨曹沫劫盟計窮姦由
使蠭礦復爭伸脅諸侯荊卿復讐嗟哉鄧夫昔瑁未
剛燕已爲墟斬優備武夾谷相盟夫慕此有慈
令名舞陽橫肩毛生奉樂聊幼萬一猶有可觀竊
食太倉鑿井事君通來寥寥獨無忻人嗟余之生
在於歲後雖慕景行有志未就行遮靡輈車過
池大夫閔余有以相之

師友談記

講擬人必於其倫

太史公嘗講禮曰擬人必於其倫先儒之說謂擬
君於君之倫擬臣於臣之倫臣以謂此特泛而已
擬人必以德爲貴桀紂人君也謂匹夫爲桀紂其
人必不肯受孔孟匹夫也謂人君爲孔孟其人必
不敢當

范太史講荀悅漢紀燕嘗而曰祭之本在民
太史公講禮王制曰祀稀烝嘗此祭之名天地社
稷五祀名山大川之在其地者因國之有其地而
舉主後者此祭之事物宜之倫祭之類此祭之禮然
非祭之本祭之本諸庶人咨余之生
君天子得四夷之歡心以事其先王者是也大饗
牲體肩臂盛酒醴皆出於民力古者先成民而後
致力於神凡以祭之本在於民而已

范太史講司徒明七教

文講下制司徒明七教以興民德曰夫以身率於
上而勸之曰敬敬之於治猶甚迂濶然古之言治
者必以爲先放勳曰勞之來之輔之翼之又從而
振德之舜舉八元命契孔子曰道之以德齊之以
禮有恥且格奉任刑罰不務德教故不旋踵而覆
漢承秦弊初以法治天下惟賢臣賈董仲舒寧
言之文帝能聽賈生放斷獄數百幾致刑措武帝
不能聽仲舒故斷獄數萬幾致敗亡唐太宗初亦
不以敎化爲意惟魏鄭公勸行仁義四年之間遂

至大治然則爲治者不可不先以敬化爲本也

范太史講王制不率敬至於屑之遠方

又講王制不率教移左鄉右鄉移之遂不變屑之遠方曰臣以唐虞之學不過有朴作敎刑與隆以記之雖周禮至詳至悉亦無流放之刑此當是商之法湯制官刑儆於有位其用法甚嚴爲太學養士之禮既重則不率敬之罪責之宜不可輕夫命以九年之間而不能自遷於善是長惡不悛弗順三公九卿大夫皆入學至於王親視學皆不變彼亦不足卹矣然王爲之三日不舉豈其意哉成湯伊尹相與維持天下之法其嚴密如此若夫周之法則以寬仁爲主雖霍叔之惡亦降於庶人者三年而復其同非若商文周之峻也商尚質周尚文商周之法皆欲人之為善而已

子由論學有大小不同

門下先生蘇公子由嘗論孔子曰文武之道未墜於地在人賢者識其大者不賢者識其小者又曰君子上達小人下達又曰管仲之器小哉又曰小人哉樊須也又曰女爲君子儒無爲小人儒又曰君子而不仁不智之小人也以其所知所能行皆小者近者非大者遠者慮樂卿御書數凡形器度數之內其粗迹而已名夫君子聖人則所知所能行皆造道德之妙非形器度數之所能盡此其所以爲大也詩有小雅大雅所言皆聖人妙道德性所以立道所以立政其變雅者不能而反之者也此皆所以爲大也蓋小雅變雅所言王者政事治天下之法能與不能而已舉此求之則其類自見今詩之篇有曰大明又曰小明卜筮小吳小舟之類皆因雅而爲言皆當時並有小大之名其不見於經者或刪定或已亡之也

子由論史記

史記作商紀紀以西伯昌九侯鄂侯爲三公九侯有好女入之紂女不喜淫紂怒殺之而醢九侯鄂侯爭之强辨之疾并脯鄂侯西伯昌聞而竊歎崇侯虎知之以告紂紂囚西伯於羑里閎天之徒患將不利於帝帝紂乃因西伯於羑里閎天之徒患之乃求有莘氏美女驪戎之文馬有熊九駟他奇怪物因殷嬖臣費仲而獻之紂紂大說曰此一物足以釋西伯況其多乎乃赦西伯賜之弓矢斧鉞使西伯得征伐曰譖西伯者崇侯虎也說此一事

而譖之遂君之惡也忌文王脩德而不勸紂之改行長君之惡也在崇侯皆爲有罪矣皆太史公欲玄見乎紂喜悶天之獻釋文王之囚乃許專征伐復告之曰譖之者崇侯虎也其意蓋欲文王甘心焉然文王遂伐崇以討其罪自古人君之惡無烈於紂然崇侯虎之罪竟不能逃其刑小人讒而譖

賢人君子於盛明之朝而欲逃去難矣

范太史議月令

太史公論月令問題凡數千言歷指陰陽爲政事之述與魏相柳宗元之說反復其即前世論時令者莫能過也且曰儒者多言不必從月令政時令論之說有以破漢儒附會災異之弊然洪範以五事應五行有休徵咎徵符契甚明後之人君不可不爲鑒也太史公論月令之時氣也故此之令則云云者人君更政令非天之時必當行其本然之令以順之若逆之則五行相勝則有受勝之處其不犯之氣自來爲病也今人見時之氣寒燠非候日行某令行某令者非也唐元和十年省試

策問有魏相時令言應之略與太史說同但其辛曰王者應天以實不以文故人和而天地之和應不必法其繁文末節但時和歲豐家給人足則便爲太平之實若求夫朱草生鳳凰至等瑞於紛然崇文之末也漢之好

徵古者無若王公而劉敞又以儒術緣飾之於祥瑞作頌聲者甚衆有益於治可救其亂乎詞多不能詳姑記其大槩昔既不做何必道乎

師友淵言

經史繁簡不同

左氏傳春秋二百四十二年其書止十九萬言太史公史記上自黃帝下至漢武二千餘年止七十萬言而班固漢書十二帝間二百三十年乃一百七萬言雖稱良史等叙事至於案牘之文單陋之

濟南文粹　卷五

事悉皆載之其失春秋之旨遠矣春秋蓋二萬言而已

歐陽公五代史得春秋之法

歐陽公五代史最得春秋之法蓋文忠公舉春秋於胡瑗孫復故褒貶嚴雖可爲千長無以復加不幸五十二年之間皆夷狄亂華君臣之際無慕亦可道之功業故也

史記議武帝

司馬遷作史記大抵議漢武帝所短爲多故其用意深遠則其言愈緩其事繁碎則其言愈簡此詩春秋之義也

史記得詩春秋之義

陳省副文集後序

不朽有三曰立德曰立功曰立言有一於斯可以

濟南文粹　卷五

無愧於後世其德可尚不必有功其功可紀不必有言其言可傳不必其人之賢也況兼善而有之者乎

濟北先生文粹目錄
卷一
雜著
齊物論
學說
勤說
儆陋
卷二
春秋左氏傳雜論
濟北文粹 一六 目錄
宰咺歸賵
周鄭交質
鄭師入鄆入防
周公欲立王子克
祭仲廢立
士萬謀去父族
虞公敗犬戎
築蒲與屈
蔡丘之會
荀息死難
襄王適鄭
令狐魴而殺趙括
晉侯復曹
陳教衛伐晉
狼瞫君子
晉歸孔達於衛
趙孟殺公子樂
賈季害陽處父
濟北文粹 一七 目錄
背先蔑而立靈公
惠伯死君命
文子略齊請會
孔達請死以利社稷
項公不射君子爲有禮
欒書魏郤至
卷三
宜子來聘
春秋左氏傳論

楚不能與晉爭
魯君假備以成冠
子產攻盜
左師舍華臣
荀偃受舍
舒鳩叛楚
牛臣射吳子
齮國人粟
伯石爲卿
濟北文粹　一　目錄
子南子哲爭室
柳玄之詐
魯反大屈
致鞶檠之田於鄭
晉成虎邶
梓慎望氣
伍員如吳
士彌牟逆叔孫于箕
駟顓殺鄧析
鄧辭父命而立甕
不狃徐步而死
卷四
西漢雜論
霍光復德爲宗正
吏生使人上變事
陸賈交歡平勃
辟陽侯助建衰
濟北文粹　一　目錄
婁敬願見上言便宜
叔孫通請作原廟
叔孫通制禮樂
鴈王殺辟陽侯
薄昭爲書責鴈王
淮南王死袁盎勸收一相御史
田叔說淮南王
朝通說武臣
息夫躬詐詭計

息夫躬口著絶命論
石奮恭謹
石慶醇謹
石慶罷相而後起視事
衛綰長者
周仁令上自察
王襄取鏑賜任後
絳灌等害賈誼
卷五

西漢雜論
商君敗俗
賈誼譏上
賈誼三表五餌
袁盎以絳侯爲功臣
袁盎譚晁錯
袁盎譚晁錯
晁錯學申商
晁錯碎書
文帝賜
張釋之以貴爲郎
卷六
西漢雜論
路溫舒指秦獄吏爲諛
籍孺說田蚡
田蚡迎淮南王霸主
韓安國說梁王
韓安國以五百金遺田蚡
武帝立武始侯昌

中山靖王勝來朝
夫附作歌
李廣善射
司馬遷雪李陵
李廣爲大將軍
甘霍去病爲冠軍侯
竇乘說書
董仲舒對策
卷七
濟北文粹　目錄
唐書雜論
改葬韋庶人
追尊則天皇后
元宗赦囚
幼眾李庾
是元據城自守
授梁崇義節度使
柳伉請誅程元振
俘懷恩三公王爵
勅轉運使檢察科役
代宗有車輪芝章赤兎之瑞
代宗減稅
姚懷李延俊封王
追謚齊王佺與信公王
回紇使却掠坊市
于頔論一月三朝
降承璀爲軍器使
憲宗用异錞
詔百辟卿士徇公
罷理匭使
試制舉人
李逢吉不欲拳紳量移
劉從諫問殺王涯罪名
宜宗幸華清宮
殺韋宗紹
殺韋殷裕
責中書亡失詔書

太宗輟封禪
元宗信李渾王玄冀之誣
卷八
唐舊書雜論
明皇初后上
武后請高宗終服
陳子昂徐有功爭武后
裴寂無扞御大
張長遜僞爲尚書
卷九
唐舊書雜論
褚遂良忌嫉崔仁師
崔湜說武三思誅桓敬
徐世勣訶單雄信
李密不取王伯當之言
故人哭李密
刑定開元律令
太宗戒劉文靜持久
馬周奏章挺
道彥論盧襲赤辭
姚崇薦張東之
魏元忠拒吐蕃
魏元忠親附權家
太宗勞陳叔達
元忠安石輩不得其死
封倫陰附建成
休璟諳練邊事

張仁愿請築城
成器辭儲副以讓玄宗
姚崇忌魏知古
姚崇遣使捕蝗
元行冲著論自釋
牛仙客爲宰相
唐舊雜論
元振逞來瑱
嚴震薦嚴礪超
賈至言升舉取士係風化
李懷光郭子儀寬猛不同
劉晏以利寒虜口
顏眞卿守城捍賊
王璵忌李晟威名
李晨將誅李楚琳
李聽不與東宮馬
裴澥不欲三司使俱往

代宗赦田承嗣
高郢面折懷光
德宗定子弟姑妹禮制
范希朝不受賄賕
德宗叱段平
李鄘辭相
劉禹錫訟張曲江
公輔之貴以和爲貴
唐舊雜論
出元稹爲同州刺史
元稹在越八年
元稹出郎官
王守澄以計中申錫
宋申錫不死爲幸
裴度諫憲宗釋裴寰
憲宗貶裴度
裴度言昇鏄不可任

裴度晚節避禍
齊映爲帝執書
李石請內置敖舊一本
敬宗焚李逢吉所論薦書
李班不欲文宗聽陳夷行言
楊嗣復欲循資用人
楊虞卿諫穆宗
授張仲武留後
田歸道執訶獲免
韋機囚朱欽遂
高宗賞王方翼
楊元琰以先覺獲全
以馬上亡肉賜從官
改馮伉爲醴泉令
玄宗以葦酒試張果
肅宗以金山公主嫁默啜

卷十二

五代雜論

李克用幾危者數
李克用爲燕出兵
李嗣源勸莊宗入汴
太宗養嗣源爲子明宗從珂爲子
高祖德劉知遠
王擢招紹古盜
王處存立梁旗幟以解汴兵
李茂貞犯京師
李克用縶李茂貞
莊宗斬張彥而入魏
張全義不欲掘梁太祖墓
太宗以文珂代王守恩
劉處讓爲樞密使
高季興朝京師
契丹請納盟約

卷十三

策問

各言其志

形禮俗
樂戎之氣安在
心性離合
欲守令如漢故事
孔孟荀言堯舜三代
王通之世何族其學何授
欲悉考三王之學
四民無定業
誠信之說
遷固之失

錢幣
禮樂
河決
馬政
兵法
漢唐將相
用法
儀禮

卷十四
策問
性
陣法
六經
揚雄論周官左氏司馬遷當否
將
儲運
常平
軍政
太元
欲設四時之官如何
取士
鹽法
射
老子
財用
吏部

原廟
卷十五
策問
舒民力厚風俗等事始終本末
用咸愛之道
蜡
數
文
祭祀

幸學
山澤之禁
刑書
字書
衣服之制
屯田
賞罰
開言路
平糴
禮
曆
貨利
儒
卷十六
書
上皇帝論北事書
卷十七
書

上皇帝安南罪言
卷十八
書
上呂相公書
上蘇公書
再見蘇公書
上杭州教官呂穆仲書
卷十九
書

答外舅兵部杜侍郎書
答劉壯輿論國語書
答劉壯輿書
記
沈丘縣學記
祁州新修學記
林慮縣學記
近智齋記
卷二十

序
何龍岡奏議序
治通小序
海陵集序
離騷新序上
離騷新序中
離騷新序下
續楚辭序
變離騷序上

變離騷序下
卷二十一
序
壯輿子師名字序
外弟楊若宇伯類序
從兄宇伯順序
泉譚子拙道序
王勳宇垂民序
徙院

石遜叔集序
青丹丘寀御曆日紙後
晉陳唐甫綿州守遺愛事後

齊物論

此篇論齊物然物之理齊而情故自彼是莫得其隅而竟之以天地之一指萬物一馬而後物無彼是道泯乎無成虧矣建橛施施極異而皆同故言惟達者知通爲一則不齊之論近不用也

然而衆理相承彼是未始不用聖人欲泯用之迹故爲是不用而寓諸庸庸則我雖不用而物量無窮默然而自用殊施而各得若此通矣故曰用也者通也通也者得也適得而幾矣不用則理阻而不通故用爲通通則物各得其理故通爲得得則各適其所而蠭矣故適爲幾而聖人非有心爲之也特因物之自庸也故曰因是以有成與虧故昭氏之鼓琴也無成與虧昭氏之不鼓琴也猶之七竅未鑿而渾沌不死也適此以往則反乎無

後之相隨不昧而耀矣耀也者明也而此非明也以衆理之相乘也滑亂而疑似反以燭聖人聖人欲爲人解紛而辨戚則嘗闚之矣故曰滑疑之耀聖人之所圖也物之情不齊而其理齊人欲異而其役情聖人欲反情之與合理之同所以圖理衆人役情聖人欲反情之與合理矣故適爲幾而聖人非有心滑疑之耀使無疑無滑而混乎寘寘者莫要於此矣故重言寓是不用而寓諸庸此之謂以明然則聖人混用之跡而物未始不用無意於用物而物常自此明故曰此之謂以明也若昭氏師曠惠子

者知盡於此以非所明而明之祇以爲昧非此之謂以明也故曰三子之知幾乎猶曰知其於此而終不足以明也幾盡也猶幾希也然非夫以通泛觀而能萬物之應則以不齊齊其不齊也不齊乃若故又曰今有言於此不知其與是類乎其與是不類乎類與不類相與爲類則與彼無異矣夫類則齊不類則不齊所謂齊有所謂不齊則與彼誠何以異哉故推而上之極於物之無曰有未始有夫未始有無者此要已無物無物則無齊矣推而下之窮於物之有曰自無適有以至於三而況自有適有乎此要言有物有物則有不齊矣故於是重言無適也因是已因是已者忘齊物之要論盡此矣何以知其盡此也曰以因因則無適也故入之爲無非或使之無也因是以出之爲有非或使之有也因是已因是已者乃對君子稱之則如野人之甘蔗蔗芹萍子其於不足味也不

而語一之二者混而無物無物無齊矣雖然非別心喪我不能觀萬物而知無故此篇始之以南郭子綦之喪我而齊物之論終之以不知周之爲蝴蝶蝴蝶之知化而窮有故終之以不知周之爲蝴蝶蝴蝶之爲周而齊物之論開

學說

學不可以不知惟知之然後能好之記曰雖有嘉肴弗食不知其旨也雖有至道弗學不知其善也而孟子亦曰理義之悅我心猶芻豢之悅我口益日人莫不飲食鮮能知味也天下鮮有不習而能察者哉昔野人有甘蔗蔗芹子者對鄰豪稱之取而嘗焉誤口而慘腹大口腹人所同也而野人至甘人之所不甘此非未嘗知甘所謂甘者而以夫已曰謂人甘者此此哉至於百工衆技皆學也下至跳劍弄丸緣竿踏索阬爲之終身不得已非特利所在也習而知其味故樂也若乃對君子稱

特快頓而後方知之也故嘉肴世皆知其旨必食
者而後益知其爲旨至道世皆知其爲旨必學者
而後益知其爲旨曾曰開而知其旨且善者意之也
或曰道之由口淡乎其無味而飲食人所甘似不
類夫以人所甘者弗食猶不知其旨而道又淡而
難好則不知者不其愈多乎然終猶是也病弗學
耳學而入之安知其淡乎大觀四年四月旦日書

何短公秉俾以語諸小道云

勤說送朔李師尚游學

道無勤物無不勤夫既謂之物矣物必有所事有
所事必勤故物莫大於天地其次曰人而三者同
以才稱才之爲言物量之所能也能必有所事故
天有四時地載神氣皆謂之無非教令有
所事也日月如爭其所乎雲者爲雨乎雨者爲雲
乎意者其有機緘而不能已耶其有所運轉而不
能自止耶則天地之事亦勤矣人見其四時行百
物生也以謂天地未嘗勤焉不知夫有道焉範圍
乎其外莫或使之曰夜以造傯傯然若有塡之訐

其塹而不得啜者是能成千歲之積而開萬化之
原人以其才參諸天地有誠焉爲寡極於道不息而
善成古之聖賢唯孔子庶幾能知此故孔子之語
子貢而曰生無所息顏淵之替孔子而曰欲罷不
能夫以有涯逐無涯必隳故欲罷而願息背人之
倚已然則非不欲罷而曰不能罷賜非不願息而
曰息無所夫求斯須之間至於念茲之際其暫無
幾也猶曰不能而無所此非有所畏慕勉強而驅
之也性不能已也是天地人之所以均不能無事

而皆勤也雖然天地以無心莫之爲而爲故久人
以有心知而爲之故怠嘗試語怠之所從起譬道
爲萬里途而以勤爲焉緣性之始如適舉趾其勉
於負擔未知其以揭月止斯殆已故欲從事於此
必自夫誠其意者始爲夫人何可以確然隳然如
天地之無心而常運能誠其意則幾矣誠者非義
襲而取之也閑其邪則存誠之事又尚實之以誠爲我
我欲至於萬里執銜之哉以其執銜之者爲策以
馬馬不至於萬里馬終日跼蹐而不得止蹇不怠

故能久久則凝於神矣聖人之事業所以蔽天地而天地終其功故成能者百凝於神則自其統御之者積之耳雖然此亦非聖人獨能之也百工之賤預能焉承蜩者猶掇之也夫豈性異者之至自五六月纍垤而不墜至於纍五而不墜則其勤之積可知已而世不知者方且勤者事也道無所用勤其知者則將曰事者勢也天地不能無事而況於人乎余聞師尚父聖而強文采雖然其所學又申韓也故告以其無自誠其意始而余老矣

不復能自強猶樂以靜觀動日出而闢吾牖以臨交衢之內四民蠭蠭各以其業趨利鳥囀翔而戲噣各有所求蜂蟻之至細迂行匆匆營它室而競食事亦繼以卒歲乎於物之無情者山日夜出雲流水之不停甲拆而勾申木不崇朝而其華敷榮並行若爭小積而大盈而天地乃司其成功及其至也皆日損於是以觀復而見天地之心則萬物何莫猶斯道謂道無動道亦未嘗息也而其動見於天地天地亦未嘗勤也而其勤見於萬

敏隨說

子次君九友咸自隨如之何子曰君子居之何陋之有昔非君子安能不陋而陋安能不隨敏之為美擇不住不能畢彼隨吾未勉於乃也里仁為美擇不處仁焉得智吾非智者安能知里之不仁而擇處處之不慊不能遽彼之不仁吾未勉於不仁也與君子游忍予如人之簡之室久而不聞則與之化之化矣吾不幸遠君子而近小人近之不惟不能洗彼賊吾未勉於賊也吾薰也舊尚能臭之吾惡矣久而不聞也不惟不能薰彼猶吾未勉於舊也四鄰者吾憂之見賢思齊焉見不賢而內自省也壤陋甲不仁鮑漬猶與日夜相與蓬而咏且游乎吾之那器雖起千變萬化在人目前尚見此而耻者姐然脈然滅然顏

泚而內自省曰吾不幸無乃類之其庶乎居與之同閭里出與之同閭巷吾不能捨以逃也使跡近而心遠焉避不得賢者名而辱之日徵此亦賢矣尹鐸爲趙鞅戍晉陽之辱而不隨其驅逐又增之缺怒帥無正曰委土可以爲師保何爲不增大里無仁賢則思吾一日之宮辱爲如晉陽之委土非日能言之類也修而存之如見參於前倚於衡也亦可以爲吾師何必師人

濟北文粹　六卷一

濟北先生文粹卷二終

濟北先生文粹卷二

明　歸安韓　敬校閱

春秋左氏傳雜論

宰咺歸賵

秋七月天王使宰咺來歸惠公仲子之賵緩且子氏未薨故名云賵歸惠公之賵於葬後宜事非禮也惠公葬在春秋之前故曰緩也子氏仲子

濟北文粹　六卷二

有之也而子氏未薨無故而并歸賵此爲難知抑倫耶詛耶他岡赴告之不一而誤耶求周之所以然者而莫得而人情無容如此也倫詛則周之不君甚矣言豫凶事非也誤則周之無政極矣言豫凶事亦非也不君無政又何暇論禮與非禮之間哉言非禮亦非也蓋此元年七月也而子氏以二年十二月薨相去不遠杜氏以長歷推經或言日誤或言日必有誤者不一安知非策牘脫亂而傳沿襲五之疑杜又信傳

而不核其然歟

周鄭交質

鄭武公莊公爲平王卿士王貳於虢鄭伯怨王王
曰無之故周鄭交質君子曰信不孚質無益也
又曰君子結二國之信行之以禮又焉用質
在隱三年周衰徙以虛器位諸侯上而周又最
弱質固宜也然王而與鄭質鄭也而質王則無
王與不臣未有甚於此時者如先君子之論則
宜曰王不當取諸侯質固不可以質王可

矣而曰信不孚中質無益也又曰君子結二國
之信行之以禮又焉用質是周鄭敵也非先君
子之言也

鄭師入郜入防

庚午鄭師入郜辛未歸於我庚辰鄭師入防辛巳
歸於我君子謂鄭莊公於是乎可謂正矣以王命
討不庭不貪其土以勞王爵正之體也

右隱十年經書夏鄭帥師會齊人鄭人伐宋公
敗宋師於菅辛未取郜辛巳取防杜預云齊鄭
後期而傳言鄭入郜入防蓋郜後至而得邑歸
功於魯魯受而不辭故書取也按十一年公及
齊侯鄭伯入許齊侯以許讓公公曰君謂許不
共故從君討之許既伏其罪矣雖君有命寡人
不敢與聞乃與鄭人鄭伯使許大夫奉許叔以
居許東偏曰敢以許自爲功乎是魯與齊鄭連
伐宋伐許而同勝之齊皆不取魯取宋邑而讓
許土鄭以宋邑歸魯而得許不有也鄭莊公爲
有禮且正宜矣隱公賢君也知讓許土而不嫌

於取郜防豈其心哉蓋許國也郜防邑也人情
於大者則不敢貪而辭小者則易而受故三國
有功而魯獨失惜哉

周公欲立王子克

周公欲弒莊王而立王子克辛伯告王遂與王殺
周公黑肩王子克奔燕初子儀有寵於桓王桓王
屬諸周公辛伯諫曰並后匹嫡兩政耦國亂之本
也

右桓十八年周公黑肩欲弒莊王而立其弟克

辛伯告王而殺之元惡得殲義無可悔而傳廼
以謂辛伯嘗陳四者以諫周公弗從故及於難
天使子儀作亂以累周公周公無辜而及禍如
是言之可也周公爲惡而自禍豈但前弗從諫
之咎傳意非也

祭仲嚴立

十一年鄭昭公之敗北戎也太子忽齊人將妻之
昭公辭祭仲曰必取之君多內寵子無大援將不
立三公子皆君也子突
齊七下拳 卷二 日
公立宋莊公誘祭仲殺而執之曰不立突將死亦執
厲公子突而求賂焉祭仲與宋人盟以厲公歸而
立之昭公奔衛厲公出奔蔡昭公入又十七年高渠彌殺昭公而立公子亹又十
八年齊子殺子亹而轅高渠彌祭仲逆鄭子於陳
而立之是行也祭仲知之故稱疾不往人曰祭仲
以知免仲曰信也

右桓十一年十五年十七年十八年傳趙穿弒

君而春秋書趙盾弒其君爲法受屈也祭仲立昭公
賊而仲尼稱盾以其爲法受屈也祭仲立昭公
又廢之立厲公又逐之至高渠彌弒昭公而立
公子亹又假手於齊而殺之復立子儀人臣而
改立君者四然而春秋不書其罪當時稱以知
免何耶盾之力足以全靈公而靈公欲殺盾不
獲而見弒弒非盾爲而事繇盾起故盾被惡名
而不辭若祭仲自昭公之未立也固以諫其受
齊婿知有後日之禍也昭公不從而及此其廢
齊七下拳 卷二 日
昭而立厲又非已志宋實劫之若曰喪君有君
社稷無隕多矣是仲之心也至高渠彌立子亹
齊人將誘而殺之仲雖知之而不往同其難則
仲與子亹無君臣之分然也不然則衛州吁既
簒立爲君矣石碏亦安得使陳人并石厚殺之
哉石厚之黨於州吁猶高渠彌之黨於子亹也
石碏教陳殺二人尚無罪則齊人自誘二人殺
之祭仲安得而預其難哉晏平仲亦曰君爲社
稷死則死之若爲己死而爲

已亾非其親昵誰敢任之祭仲在櫟晏平仲易地則皆然人謂其以知免而仲曰信也者知其不可辨而可受也公羊以祭仲廢君爲行權而范甯非之曰是神器可得而窺也夫鄭之亂非一人之力可爲也祭仲固前言之矣宋既協之非其次所而三公子又自爭立以及於難祭仲何罪乎卒之逆子儀於陳而立之以存鄭者祭仲也則其本心可見矣烏道在五代時歷事異姓而不預其難惟其草昧力相篡奪道以爲不

足效而勢不得去故易世更主依違而獨全而世不加惡於道或恕而許之至稱其明哲保身其庶乎祭仲之以免者非耶然則要極而言之何如曰君子遭此爲不幸

號公敗犬戎

蓋其事好還也非天啓文公晉其可望血食哉

號公敗犬戎于渭汭舟之僑曰無德而祿殃也殃將至矣遂奔晉

晉桓莊之族偏獻公患之士蔿曰去富子則羣公子可謀也已公曰爾試其事士蔿爲與羣公子謀譖富子而去之（富強者）又與羣公子謀使殺游氏之二子士蔿告晉公曰可矣不過二年君必無患晉國於其得志焉而憂之可謂知矣

築蒲與屈

晉侯使士蔿爲二公子築蒲與屈不慎寘薪焉公使寘之對曰寇讐之保又何慎焉云退而賦曰狐裘尨茸一國三公吾誰適從

右僖五年士蔿始勸晉侯去桓莊之族羣公子皆無罪而以爲戮晉公室已弱矣晉侯惑驪姬欲去申生夷吾重耳故爲二公子築蒲與屈士蔿賢乎嘗諫其君無疏遠子自啓禍不然知三年知將尋師焉則無築可也築而不慎坐觀晉亂

晉輔之子將何如曰箕必克曰無益也曰吾與先君言矣不可以貳能欲復言而愛身乎

右僖九年獻公發驪姬殺太子逐羣公子晉事可知卒欲立驪之子以屬荀息荀息賢乎公子有當立者矣盍姑勸之以與所當立不然辭勿傳以直匡君可矣傳非所立而許之亦非也而又終欲以復言爲忠孔子曰信近於義言可復也然則不義以爲信雖孔子猶不復也陳平亦嘗許呂后以王諸呂無不可者王陵駡怒而詰之而平不盡信以其心也及產祿已王乃與周

葵丘之會

夏會於葵丘尋盟且修好禮也王使宰孔賜齊侯胙云云下拜登受秋齊侯盟諸侯於葵丘曰凡我同盟之人既盟之後言歸於好宰孔先歸遇晉侯曰可無會也齊侯不務德而勤遠略云云

勃舉兵而誅之後世不曰陳平無信以謂信不
近於義也夫必以安劉氏爲忠則不以不忠於
呂氏爲不信也忠所在義也義所在信也雖然
陳平何足言哉智足以及之而已嗚呼曾謂荷
息不如陳平乎

襄王適鄭

初甘昭公有寵於惠后　王子帶也惠后將立之未
及而卒頹叔桃子奉太叔以狄師攻王王御士將
禦之王曰先后其謂我何寧使諸侯圖之王遂出

處於氾秦晉納王入於王城取太叔於溫殺之

右僖二十四年襄公辟母弟之難棄王城而處
及坎歃國人納之狄師伐周大敗周師王出適鄭
於氾曰寧使諸侯圖之卒用秦晉得入而後殺
帶襄王之於待其親者亦足矣昔惠公之立雖
非國人意而惠公卒懷公立重耳未入也入而
殺懷公則遽矣諸侯之欲納重耳皆是也盍亦
使諸侯圖之不可哉文公於是有愧於襄王矣
唐太宗亦與建成爭立太宗始造唐者也雖欲

不有天下天下其舍諸難起而避其兄天下猶
當求我而不罹何至援弓矢戕骨肉乎然則周
之所以益弱而愈存雖文武之澤未竭亦其子
孫義有以持之也

舍魏犨而殺顚頡

晉侯入曹令無入僖負羈之宮而免其族報施也
魏犨顚頡怒曰勞之不圖報於何有　二子各有從
公之勞　爰僖負羈氏魏犨傷於肖公欲殺之而愛
其材使問且視之病將殺之魏犨束胷見使者曰

以君之靈不有寧也云云乃舍之殺顚頡以徇於
師

右僖二十八年犨頡犯君命驕已功棄無罪快
心忿亂莫大焉刑皆無赦者也晉侯試愛犨之
材即則不以不病故生病則重賂之赦也曰病
將殺之此何理哉頡之材則又未知其孰與犨
也其不及犨乎則自其材之分於取舍何增損
哉祁奚失矣是役也恩威胥失矣是役
也祁聯妍命舟之僑先歸皆殺之傳曰君子謂

文公其能刑矣三罪而民服蓋言賜僑與頡也
夫殺賜與僑自軍政之常而至殺頡則刑罔已
不平矣何所示民而民服哉傳之失誣非君子
之意也

晉侯復曹

晉侯有疾曹伯之豎侯獳貨筮史使曰以曹爲解
齊桓公爲會而封異姓 刑衛 今君爲會而滅同姓
非禮也與衛偕命而不與皆復非信也同罪異罰

非刑也公說復曹
右僖二十八年貨史而託神欺也利在復國忠
也事順而辭慇禮也行一欺而二善得侯獳有
焉淮南王書曰子貢詐而全魯詐不可以爲恒
弦高誕而存鄭誕不可以爲常夫道不可遵而
功有難廢故二子所以全存二國之名至今語
曰屈寸而伸尺君子爲之小枉而大直聖人行
之也

陳敎衛伐晉

晉師圍戚六月戊戌取之獲孫昭子衛人使告於
陳陳共公曰更伐之我爲之衛孔達帥師伐晉君
子以爲古者殘國而潔
右文元年是役也晉襄公伐衛先且居曰效尤
禍也靖君朝王臣從師晉侯朝王於溫此近於
轉敗而爲功其衆得矣衛求救於陳陳敎之敎
衛伐晉以示有餘慮勝而會可也而傳言君子
以爲古者殘國而潔其舉固有可
否不然凡鄰國以利交而構合者皆古也可乎
哉杜預遵傳於傳之失不直攻之以爲合古之
道而失今事覇主之禮故國失其邑身見執辱
衛之禍陳啓之也預之言乃庶乎古

狼瞫君子

戰於殽也晉襄公縗絰墨以戎車梁弘御戎萊駒
萊駒失戈狼瞫取戈以斬囚奮之以從公乘遂以
爲右冀之役先軫黜之而立續簡伯狼瞫怒其友
曰羣死之嘱曰吾未獲死所云吾以勇求右無

勇而黜亦其所也謂上不知我黜而宜乃知我矣

子姑待之及彭衙既陳以其屬馳秦師亦焉晉師從之大敗秦師君子謂狼瞫於是乎君子

右文二年瞫之荀自謂黜而非宜則亦有君命矣先軫何所受惡哉自以未獲效所而往馳秦師豈效所也然晉於是乎始衰矣哉若恥無勇乎則挺然以身投兕虎亦勇也是之失有也荀自謂黜而宜則亦安匹夫之剛也狼瞫而君子孰非君子

晉歸孔達於衛

晉人歸孔達於衛以爲衛之良也故免之

右文四年此晉襄公事也春秋之時諸矣以強弱并弱得一士而可以弱一國人所貪而不捨者也何有於良蓋孔達嘗師師伐晉不盡力而干晉人以難故欲立長君趙孟使先蔑士會如秦逆公子雍賈季亦使召公子樂於陳趙孟使殺諸郢

右文六年趙孟晉賢臣也立君國大事也已爲政與大夫謀而賈季寔干命不能討季而止樂樂至而又殺之樂何罪哉徒曰既不立則雖欲無殺不可得慮後思可也然晉於是乎始衰矣

賈季宮陽處父

晉鬼於夷舍二軍使狐射姑將中軍趙朔佐之陽處父至自溫改蒐於董易中軍且訓趙朔能是以易其班也而知其無援於晉也使續鞫居殺陽處父云云賈季怒陽子之

上之宜子於是乎始爲國政云云賈季亦使召公子樂於陳趙孟使殺諸郢

右文六年盾爲政晉始有政然而賈季專立公子樂既不討又擅殺陽處父亦不討僅能歸罪續鞫居與哉夫陽處父以能上盾公也賈季怒易班而宮處父私也盾自以不足當政耶則去之荀無愧於公而季再違私盾力不足以禁又送

其帑無政莫甚焉

背先蔑而立靈公

秦康公送公子雍於晉曰文公之入也無衛故有吕郤之難乃多與之徒云云趙宣子與諸大夫皆患穆嬴且畏偏乃背先蔑而立靈公以禦秦師

右文七年宣子始謀之不滅既逆公子雍而殺公子樂矣患穆嬴又背先蔑拒公子雍而立靈公我則無信秦何所負哉不得已稱兵而禦秦愧矣而尚以先人謂有奪人之心無愧矣哉

惠伯成君命

仲殺惡及視而立宣公書曰子卒諱之也仲以君命召惠伯其宰公冉務人止之曰入必死仲叔惠伯也曰成君命可矣公冉務人曰若君命可死非君命何聽弗聽乃入殺而埋之馬矢之中

右宣十二年十三年十四年背盟以干大國罪也然春秋時諸侯曰尋盟盟未必尊尊未必信也背盟以干大國其罪小遵先君之約不忘與國而救之知利社稷寧以卑辭請盟以安民保境賢哉

文子賂齊請會

季文子如齊納賂以請會 注定公慕立私列於會故以賂請之

右宣元年文子不納莒紀僕之逆陳義甚高賢大夫也而襄仲弒君立君惠伯不避難而往亦行父不能死亦不能正也又以身往賂齊而請會嗟乎不幾所謂然則從之者歟

孔達請死以利社稷

晉原穀宋華椒衛孔達曹人同盟於清丘曰恤病討賊宋爲盟故伐陳衛人救之孔達曰先君有約曰馬若大國討我則死之 注衛成公與晉共公有舊好故孔達背盟救陳晉以衛之救陳也討爲孔達曰苟利社稷請以我說衛殺其大夫孔達

右宣十二年十三年十四年背盟以干大國罪也然春秋時諸侯曰尋盟盟未必尊尊未必信也背盟以干大國其罪小遵先君之約不忘與國而救之知利社稷寧以卑辭請盟以安民保境賢哉

頃公不射君子爲有禮

齊師敗績逐之三周華不注韓厥夢子與謂己曰
旦辟左右故中御而從齊侯邴夏曰射其御者君
子也公曰謂之君子而射之非禮也 注齊侯不知
射其左越於車下射其右斃於車中將及華
泉絓於木而止

右成二年戰欲殺敵無問其人矣而頃公乃只
不射其君子爲有禮用此敗執此與宋襄公不
鼓不成列不禽二毛同意

樂書讒郤至

郤至三遇楚子之卒見楚子必下免胄而趨風楚
子使工尹襄問之以弓曰方事之殷也有韎韋之
跗注君子也識見不穀而趨無乃傷乎云爲事
之故敢肅使者云云欒書怒郤至以其不從己而
敗楚師也欲廢之使楚公子茷告公曰此戰也郤
至實召寡君以東師之未至也與軍帥之不具也
曰此必敗吾因奉孫周以事君公告欒書書曰其
有焉不然豈其疾之不恤而受敵使乎云云長魚

矯以戈殺之尸諸朝

右成十六年十七年人臣無外交郤至事君無
貳而在楛鼓之列受楚王之問苟以爲禮而忘
義忠義安取禮故其後欒書之讒得入夫爲禮
而不圖終尚以貽禍而不足成名況非禮也哉

宣子來聘

管范宣子來聘告將用師於鄭公享之宣子賦摽
有梅季武子曰誰敢哉寡將出武子賦彤弓宣子
曰城濮之役我先君文公獻功于衡雍受彤弓于

襄王以爲子孫藏何也先君守官之嗣也敢不承
命君子以爲知禮

右襄八年晉霸業衰與楚爭鄭十支日寧毋畏
晉強徙欲成晉志而嫁禍於鄭鄭何罪哉武子
賦彤弓以諷晉而宣子不度其君之德不量其
罔之力而受之自以爲得可恥而不足榮傳猶
曰君子以爲知禮若魯無君子者以爲知禮可

也

淸北先生文粹卷二終

春秋左氏傳雜論

楚不能與晉爭

楚子囊曰今吾不能與晉爭晉君類能而使之韓厥老矣知鑒高張馬以爲政范匄少於中行偃而上之使佐中軍韓起少於欒黶七鮒上之使佐上軍君明臣忠上讓下競

右襄九年天下有達尊三爵一齒一德一孟子以謂烏得有其一以慢其二哉蓋貴老敬長所以訓孝弟而賢能所在不必老長是以晉政類能少者位上羣臣樂推強國罷爭才之所在不繫乎年也

魯君假備以成冠

公送晉侯晉侯以公晏於河上問公年季武子對曰會於洮隨之歲寡君以生晉侯曰十二年矣是謂一終一星終也國君十五而生子冠而生子禮也君可以冠矣大夫盍爲冠具武子對曰君冠必以祼享之禮行之以金石之樂飾之以先君之祧處之今寡君在行未可具也請及兄弟之國而假備焉晉侯曰諾公還及衛寧於成公之廟假鍾磬焉禮也

右襄九年國君十五而冠天子諸侯皆以年則十二年耳未及冠也武子對晉侯之言則是而道於盟主之威不服守其言至汲汲焉即他國之廟假同姓之器而行禮若不及俟返國者以謂禮耶非禮也

子產攻盜

盜殺子駟子國子耳云子西聞盜不儆而出尸而追盜盜入於北宮乃歸校甲臣妾多逃器用多喪子產問盜爲門者庀羣司閉府庫慎閉藏完守備成列而後出兵車十乘以戮尸而攻盜於北宮盜衆盡死

右襄十年子西子駟子國子產子國子也子產子西之才不及子產不待此而知也均人子也盜戕其父鬨難倘遑倉惶遽而往猶恐不及而責子西

以不儆害子産以庇完此豈雍容時耶傳矢之矣且言國事則三執政喋血朝廷言家事則父暴尸衢巷而咎臣妾之逃悼器用之喪豈但鄙細不知務而已哉

左師舍華臣

宋華閱卒華臣弱皐比之室使賤殺其宰華吳云云宋公問之曰臣也不惟其宗室是暴大亂宋國之政必逐之左師曰臣也亦卿也大臣不順國之恥也不如蓋之乃舍之左師爲已短策苟過華臣之門必騁

右襄十七年大臣揖相賊君欲討而卿不恐非國恥蓋國弱也國弱斯恥矣左師何戚爲賢乎則欲靖國而縱有罪何哉既謂之君舍之矣而過必騁以示惡之矣補

荀偃受舍

荀偃瘅疽生瘍於頭濟河及著雍病目出二月甲寅卒而視不可含宣子盟而撫之曰事吳敢不如事主猶視藥懷子曰其爲未卒事於齊故也乎乃復撫之曰主苟終所不嗣事於齊者有如河乃瞑受含宣子出曰吾淺之爲丈夫也

右襄十九年宣子以事其子吳自誓而猶視而懷子以嗣事於齊齊疾之則瞑故宣子自以爲淺期偃也然宣子懷子皆晉之望也譬巫覡妄婦撫尸噪哭何其妖且鄙哉恒譚言病而目出初死日未含尸冷乃含非其有所知也譚言是矣

舒鳩叛楚

吳人爲楚舟師之役故召舒鳩人舒鳩人叛楚楚使子師於荒浦使沈尹壽與師祁犁讓之舒鳩子敬逆二子而告無之且請受盟二子復命王欲伐之遽子曰不可彼告不叛且請受盟而又伐之伐無罪也姑歸息民以待其卒卒而不若猶叛我無辭有庸乃還

右襄二十四年舒鳩寇叛楚楚責之急僞逆二子欺言無之楚王欲伐其欺亦可矣而子爲不可其意曰君子可欺以其方難因以非其道彼以不叛來當盟斯受之而已如是而復叛楚雖

滅之楚可無畀易口田有會利執言死咎于馬以之

牛臣射吳子

吳子諸樊伐楚以報舟師之役門於巢牛臣曰吳王勇而輕若落之將親門我獲射之必殪是君也吳骊其少安從之吳子門焉牛臣隱於短垣以射之卒

右襄二十五年吳人輕而無謀白古記之矣孫堅孫策皆無王霸器堅輕騎從敵策暫出遇伏

俱以輕敗雖賴周瑜魯肅輩輔權嗣立亦權術特重故卒建吳國也

饑國人粟

鄭子展卒子皮以子展之命饑國人粟戶一鍾是以得鄭國之民故罕氏常掌國政以為上卿宋司城子罕聞之曰鄰於善民之望也宋亦饑請於平公出公粟以貸使大夫皆貸而城氏貸而不書為大夫之無者貸以家粗一國之名其可乎使夫皆貸可也為大夫而不受金於府仲尼曰魯自此不復贖人則貸而不書使後不貸之道也或多取而與之仲尼曰孰謂微生高直則為大夫之無者貸不直之類也又田常驟施以有齊國古之奸臣多託此以收衆幸而不亾而叔向以謂其後亾者可哉施而不直其下民豈多矣君子以謂不免於罪而收向以何樂民加焉何哉不然彼皆不知此特誠心憂民而恤之可矣然君子猶避是名

伯石為卿

伯有既死使大史命伯石為卿辭大史還則請命焉復命之又辭如是三乃受策入拜子產是以惡

其爲人也使次已位江與其作亂以龍之
右襄三十年以子產之賢察伯石之僞而惡之
可以廢矣順乃寵之使次已位何也以謂察之
則力未可爲若與同列而已自去耶則鄭不可
以無子產故寧少假焉且與之俾而不自失爲
鄭固慮故也嗚呼君子之馭小人有道抑孔子
所謂人而不仁疾之已甚亂也子產其懼此矣

子南子晳爭室

鄭徐吾犯之妹美公孫楚聘之矣（注子南楚公孫
公孫黑又使彊委貢焉犯懼告子產子產曰是閨
無政非子之患也適子南氏子南怒（注子晳公孫
黑既而纂甲以見子南欲殺之而取其妻子南知
之執戈逐之及衛擊之以戟乎晳傷而歸云云子
產曰直鈞幼賤有罪在楚也乃徙子南而敘之
放游楚於吳鄭爲游楚亂故（孫黑彊與於盟子
產弗討公孫黑將作亂欲去游氏而代其位偽疾
作而不果諸大夫欲殺之子產使吏數之曰以大
國之事未爾討而摘其兄弟爭室至此則
以大國之事未爾討而摘其兄弟爭室至此則
皆之血安在哉以至乘遽而召之令不行於公族
產之木心可見矣故曰爲政爲此抑可言者惟
國於何有哉然子產之所以爲此抑可言者惟
初忍而後決始逆而終伸事定國靖而衆方知

其心是乃子產以爲賢而稱於孔子也昭元年
齊侯使晏嬰如晉叔向從之宴相與語
曰齊其何如晏子曰此季世也吾弗知齊其爲
陳氏矣云云叔向曰然雖吾公室亦季世也政
在家門民無所依夫以鄭晉齊三國有臣若是
欲免世徵政之
其猶區區焉因事正之晉齊將以賢如叔向平
仲特相與私論而太息豈不哀哉雖然二國所
以未遽亡亦以有兩人者在

柳玄之詐

宋寺人柳有寵於太子佐惡之華合比曰我殺之柳
聞之乃坎用牲埋書而告公曰合比將納公人之
族云云合比奔衛於是華玄欲代右師合比弟欲
得合比處乃與寺人柳比從爲之徵公使代之見
於左師左師曰女失也必以女喪而宗室於人何
有人亦於女何有詩曰宗子惟城云云

石昭六年向戌知柳與玄之詐玄又徵其兄而
戍身爲左師不能爲國討罪既詐玄代之矣尚
而論責陳詩義亦何爲哉前此宋華臣亦暴
其宗公欲逐之而左師不逐但過門必驟而已
與此事終始意同傳載其言不足賢也

晉反大屈

楚子圍公於新臺好以大屈既而悔之遣啓彊聞
之見公公語之拜賀公曰何賀對曰齊與晉越欲
此久矣寡君無適與也而傳諸君君其備禦三郤
公懼乃反之

右昭七年遽啓彊諫楚君以母辱宜予叔向而

恥晉國道聖王所以務行禮陳詮甚高蓋賢大
夫也抑兩君相見問以弓矢物之至末者也何
足道哉楚子爲而落彊詐魯以還之君吝臣
欺何以爲國彼哉彼哉

致鼙櫟之田于鄭

楚王縊于芊尹申亥氏子午子皙皆自殺棄疾即
位乎王兵使枝如子躬聘於鄭且致鼙櫟之田杜
下邑邑中良之事畢弗致鄭人請曰聞諸道路
有命寡君以鼙櫟故備命對曰臣未聞命既復王

臣逆樑冬服而對曰君信臣過失命未之致也王犹其
手曰子姑勤始歸不穀有事其告子也　注言其有
權

右昭十三年春秋之時諸侯以詐謀相并不可
勝言棄疾從亂以得起無異於管未可以正
義責也然始即位而知楚以郟邑之過欲歸之
故非其本心猶爲詐舍枝如子躬忠耶王弟敔
猶將豹之遺致而郟以開其怨隙何以善其後哉諸侯皆救
郟同以善其後哉諸侯皆救郟同以開其怨隙何以善其後哉諸侯皆救

楚之不競也傳言葉疾令德有民然不足以知
枝如之爲罪執手而悅且親之異於得原失信
遠矣商於六里張儀之徒所以誤鄙國爲人心
而壯預害其有權預亦非也

晉成虎祁之宮諸侯朝而歸者皆有感心爲取鄫
故晉降以諸侯來討叔向曰諸侯不可以不示威
服之正論至辭卓甲之多曰鄫以無道行之而
可畏夫紓笠卓甲之不多而伐莒益無道而可
行白古蔑有且晉威已衰不可復興爲叔向者
尚當思以道維之姑教其君儉以守已信以
待鄰疵後來伐也若修內而暴外以暫屈人而

爲張所詞據聲而仍之其技窮矣

梓愼望氛

二月己丑日南至梓愼望氛曰今茲宋有亂閏幾
以二年而後弭蔡有大喪叔孫昭子曰然閏以核
也注載華氏相殺氏汰後無禮已甚亂所在也

右昭二十年傳曰通天地人曰儒通天地而不
通人曰伎至哉言也術如梓愼望氛而知他國
之祥蓋天地不能隱其情然不足以知其人孰
當之也至昭子聞梓愼之占則知其禍在華向
齊北文鈔　卷三　四

竟如昭子言然則吉凶繇人氛能兆之非氛所
爲也抑昭子可謂儒矣

伍員如吳

伍員如吳言伐楚之利於州于今子光曰是宗爲
幾而欲反其讎吾不可從也員曰彼將有他志余姑
爲之求士而鄙以待之乃見作歌者焉而拜於鄙
右昭二十年世皆罪楚平王之冤伯嚭奔賊殺
不辜而多伍員之恐祐合聚爭報平王蓋聲烈
光於百世而如存而獨申包胥謂已甚楊子雲
亦論而非之然以員事言之勢尸藉棺柩爲已
甚而始于吳王僚以伐楚而病公子光之不從
以二年而後弭蔡有大喪叔孫昭子曰然閏以核
也注載華氏相殺氏汰後無禮已甚亂所在也
若退而別求所以報楚尚或可也而知光欲篡
至進刺客專人殺君成已報父人誰無父僚何
辜焉爲昔之人求于者曰不以人子吾子其可得
乎其言悲矣員誠以其父故不假避此而罪則
當爲世大戮

士彌牟逆叔孫于箕

晉士彌牟逆叔孫于箕叔孫使梁其踵待於門內
齊北文鈔　卷三　五

曰余左顧而笑乃止士伯曰寡君以爲盟主之故是以久子不腆敝邑之禮將致諸從者使彌牟逆吾子叔孫受禮而歸

右昭二十四年晉以鄰人之憂執叔孫嫉館諸箕自以不敢廢周制不肯與邪大夫坐禮也恥以貨免而爲不解氣子之求宛進其兩鬼外弗與吏人之請夫殺而與食至於中雹以貨如晉將欲免已尚以計雹豐見而不出觀其意蓋義重於疚如此以謂已有人主何所獲罪不幸而

其不矢若此可乎答曰其唯館也一日必昔去之日
郤缺在盖處水者素定其眼隙又如此也及士
縠蒲胥居而歸而已不知將殺已陰戒其
踵幾害彌牟里與哉夫能忍孤罪以救而不恐以
自以救世鄧析又改焉其不得已而用可知矣
鄧析春秋時亂人之雄也破律改作王制所忌
大天下無干而諸侯有政能使亂人不得作是
雖能爲竹刑不足以救而傳載君子之言謂
子然不忠夫子然可謂忠矣詠一邪臣不過忠
於鄭去一亂人之雄忠於先王後世之人多矣
而又以謂苟可以加於國家哉召伯之惠政在
詩之邪矣何可以加於國家者棄其邪可也夫
民其人賢故民愛而存其甘棠用其道不棄其
人若召伯可也以比竹書哉今斯爲秦立法
有定九年鄭白子産鑄刑書而叔向譏子産固
爲

鄧析殺鄧析而用其竹刑君子謂子然於是不
忠苟有可以加於國家者棄其邪可也云云故用
其道不棄其人詩曰敬爾甘棠勿翦勿伐召伯所
憩

漢以秦亦因之不害於治然漢用李斯可存之法則豈使李斯而在漢雖欲不棄得乎哉又列子載鄧析被殺事異而意同曰鄧析操兩可之說當子產爲政數難子產子產屢以謂鄧析非能屈子產不得不屈子產非能伏鄧析不得不誅蓋鄧析不誅則子產不誅而立輒

鄧析父命子南僕雩公子黨也公曰余無子將立女劇喙奔無太子不對他日又謂之對曰鄧析之道不足以辱社稷君其改圖君夫人在堂三揖在下君命砥辱雩公卒夫人曰命公子鄧爲太子君命也對曰鄧析於他子且君沒於吾手若有之鄧必在乃立輒

初衛侯遊於郊子南僕雩公子黨也公曰余無子將立女劇喙奔無太子不對他日又謂之對曰鄧不足以辱社稷君其改圖君夫人在堂三揖在下君命砥辱雩公卒夫人曰命公子鄧爲太子君命也對曰鄧析於他子且君沒於吾手若有之鄧必在乃立輒

右哀十一年杜預注魯非無壯士季孫不能使是也雖然不狃當伍非將帥也恥誰不如而不走可也言惡足爲賢而不止亦可也徐步而次以爲勇乎則不戰以爲法乎則不走勇怯無當特然乎不以而指非以爲名也是役也孔子得三人焉孟之反殿而策其馬曰馬不進也孔子曰不伐公爲與其殿禽汪錡乘佹輿孔子曰能執干戈而衛社稷可無殤也再有用矛於齊師故能入其軍孔子曰義也汪錡疾孟之

反再有不如皆見於聖人不狂之如亦義乎孔子將稱之不然若不如矣故曰非如之難處如則難也

明 新安胡 黙校閱

西漢雜論

崔光復德爲宗正

德爲宗正雅被上官氏益主事德常持老子知足之計屢如大將軍光欲以女妻之德不敢取畏滿盛也益長公主孫譚遷德自言德數責以公主起居無狀作御史以爲光望不受女承指劾德誹謗詔獄德實責數公主而御史乃以爲受譚免所

爲庶人屏居山田光聞而愧之復白召德守青州刺史歲餘復爲宗正與立宣帝賜爵關內侯

右楚元王傳第六德附傳光威震人主權傾天下德畏其盛而懼婚此在常情不能無覬也然德史承指誣德以誹謗詔獄而德惟良折獄用御史力至免爲庶人此在常情不能無覬也然德拒疏已而光不放於利而不恣御史阿已欲而光以說之不以道而不說抑光可謂賢矣以是特滿雖百世不頓可也而坐於孽妻之愛忍

等后事不白以是負天下至於殺宗世謂崔氏之禍萌於驂乘亦光不早辯類其動名哀哉

夏生使人上變事

時恭顯等史子弟侍中諸曹皆們目於望之等更生懼焉乃使其外親上變事言丞相御史大夫望之等皆忠正無私欲致大治怍於貴戚尚書令道路人閒望之等復進以爲且復見毀譖必曰管有過之臣不宜復用是大不然且往者高皇帝時季布有罪至於夷戚後赦以爲將軍高后孝文之

閒卒爲名臣孝武帝時倪寬有重罪繫按道侯韓說誅曰前吾丘壽王攻駙下至今恨之今殺寬後將復大恨矣上感其言遂貰寬復用之位至御史大夫御史大夫未有及寬者也董仲舒坐私爲災異誹謗繫獄三年免爲庶人

市朝猶君子之所與也非私也且向之言曰昔孔子與顏淵更相稱譽不爲朋黨禹稷與皐陶爲人中大夫膠西相仲舒爲世儒宗定議有益天下孝宣帝時夏侯勝坐誹謗繫獄三年免爲庶人傳相汲引不爲比周何則忠於爲國無邪心也向憂望之等復退誠無邪心然已頗焉故不敢自爲上陳之而教其所親上變雖本無邪心至

此而不幸類欺矣向誠內省不以爲嫌然自爲上陳之而意不免乎便已且上安能無嫌而必聽哉從妻言之爲姬妻雖俚人語其變人心必也柳君子能爲丁用不能使上之必用若夫成功則天也向如彼何哉或曰智者術之原此術也柰何曰欺曰君子之用智不得已而至於術猶託之正是謂名之必可言言之必可行在君子爲術在聖人爲權捨曰止而出於欺雖濟君子恥諸況不濟何以自免於邪不惟其欺不可

爲而已柳姦人得以藉其口於上曰彼自謂正而正如此後何以復信於上哉此恭顯所以得因是陷向而向辭服又不惟其能陷向而已卒并望之遺子上書事見治而殺望之自向爲之也雖然玄成禹非朋恭顯者也若曰向誠忠於國家而慮不聽乃欺若此治其欺可也而曰前欲毀離親戚爲臣不忠夫向不爲忠孰爲忠耶二子漢儒宗猶畏恭顯竊位患失而鄙如此況其下者乎

陸賈交歡平勃

諸呂隱權欲趁水上危劉氏陳平當共居深念賈往不請直入坐平方念不見賈賈曰何念深也乎曰生揺我何念賈曰云云不過患諸呂少主耳天下安危意相天下危在意將將相和則士豫附士豫附天下雖有變則權不分臣嘗欲謂太尉絳侯絳侯與我戲易吾言君何不交驩太尉深相結乃以五百金爲絳侯壽厚具樂欲太尉太尉亦報如之及誅呂氏立孝文賈頗有力

右陸賈傳第十三誅豫產迎文帝天下後世皆知其爲平勃朱虛東牟之功謂賈有游談之助耳雖如孝文深德大臣之立已而謂章與居始謀立齊王猶識其功然間一歲終立二人爲王至賈之功則無一人爲言之文帝亦不圖也以陳平之智百發百中而方其端居深念不知所出微賈發之安知與勃深相結使彼不疑而後可與成功哉管蔡之事陋可見矣聖如周公賢如召公而召公不悅故周官幾危況勃推魯

少文珠於慮始安能不疑平而覩未萌以成至
計哉然賈一言而兩人成謀杜稷之計出其掌
握去祿產如克陸之易措劉氏如泰山之安二
人同心其利斷金豈不信哉然平始起微時有
功當貴不恐魏無知高帝固以爲不背本者及
此智窮計困得賈一言而免深禍大勳事定
國安而已佚樂頤慮賈本圖不問其爲上言之
上亦莫之省賈亦不自言而偷然事外樂以忘
利易曰鴻漸于陸其羽可用爲儀吉陸賈以之

辟陽侯助建遂喪

辟陽侯助建遂喪原君母亦何以賀君乎原君母亦貧未有以發喪方假貸服具陸賈素與朱建善廼見辟陽侯賀曰平原君母死君以其母故今其母亦君誠厚送喪則彼爲君亦矣辟陽侯乃奉百金祝云云建乃求見孝惠幸臣毀辟陽侯惠帝欲誅之云云建乃求見孝惠幸臣閎籍孺閎籍孺從其計言帝果出辟陽侯孝文時淮南厲王殺辟陽侯以黨諸王孝文聞建爲其策

婁敬

婁敬齊人漢五年戍隴西過雒陽脫輓輅見齊人虞將軍曰臣願見上言便宜虞將軍入言上上召見云云

婁敬傳第十三

敬之見在漢五年然漢楚之爭議何曹參韓信張良陳平並從漢王方是時婁敬何在即天下以定於漢諸侯王將皆封而敬始爲戍卒脫輓輅而獻計謀豈思於前而智於後哉人才各有所長當分裂擾攘之際戰功

成敗問不容髮智者獻謀勇者効力有如蕭韓
張陳並以人傑馳騁而興漢敬之才不止與於
其間也漢已有天下而長治之策未是敬於是
焉創矣勸都關中則良平之所未發而敬首陳
至羣臣爭言都周然後張良乃從而明言其便
竟建西都諫伐匈奴則良平之所不慮而敬獨
疑至白登見圍七日然後陳平乃從而計脫閼
氏僅以得解則是敬之二議蚤圖先見皆良平
之所未思也又敬之所陳凡三事皆有先後始

議徙都以安閭本國勢既定獨憂四夷故中勸
高帝以結和親論可以毋戰而漸臣者和親既
成外患斯弭故終又勸高帝徙六國彊族以實
關中爲强本弱末之術如是漢業成矣而高帝
詩書繼以高祖惡偪上功臣之言武夫屠販之
盡用其計漢以大治傳祚四百故敬之功不減
漢初起佐命功臣也

叔孫通請作原廟

惠帝爲東朝長樂宮作複道方築武庫南通奏事
高廟問曰陛下何自築複道高帝寢衣冠月出遊

殘缺之甚志雖不備姑取而存之而漢卒賴焉
文理以興雖謂之成一王之俊可無愧矣

厲王殺辟陽侯

厲王力扛鼎乃往謁辟陽侯辟陽侯出見之卽自袖金椎椎之命從者刑之馳謁闕下肉袒而謝曰臣母不當坐趙時事辟陽侯力能得之呂后不爭罪一也趙王如意子母無罪呂后殺之辟陽侯不爭罪二也呂后王諸呂欲以危劉氏辟陽侯不爭罪三也臣謹爲天下除賊報母之讐其志爲親故

不治赦之

右淮南王傳第十四辟陽罪應大戮不止於三而諸王擅殺列侯罪亦無赦文帝知辟陽之足以得死而傷厲王之爲母報讐又以兄弟恩故屈法赦長可謂寬矣內假手於人以去元惡而外不害親親之仁寬之可施術莫尚此然而竟以是啓淮南使速敗故傳曰寬難

薄昭爲書責厲王

厲王不用漢法出入警蹕稱制文帝重自切責之令詔昭與厲王書諫數之曰竊聞大王驕恣而內負信多陰是天以聖人之資奉大王也慈惠而內負信多陰是天以聖人之資奉大王也云云

右淮南厲王傳第十四厲王驕不學問未可以義體動也昭緣君命爲書切責以天下公法懼之可也今先稱所長以順適其志而后數其罪意誠是也然人臣而以聖人奉之其明者卽謂之諛闇者卽益驕無乃日入謂我聖我固自聖是促之亂也昭詞非也

淮南王數袁盎勸誅

淮南王數袁盎勸誅　袁盎御史

題遣長載以輜車令縣次傳袁盎諫曰云云臣恐其途霧露病死陛下有殺弟之名柰何上曰吾將苦之耳今復之云云淮南王乃不食而死上悲哭謂袁盎曰吾不從公言卒以淮南王盎曰願陛下自寬上曰爲之柰何曰獨斬丞相御史以謝天下

乃可上印令丞相御史進諸縣傳淮南上不發封

餽待者皆棄市

右淮南王傳第十四七國反間益勸上以誅御史大夫鼂錯當時皆尤錯以爲憎首而不甚罪益益七國以誅錯爲名也淮南王反時上以弟故曰赦之羣臣以法故曰無赦而上自赦之王不幸迫於大臣何罪群臣不明目不可復用者然則益果亂人真權凌上者非但不善錯而捍之也至終不得其死豈不宰耶

田蚡說淮南王

淮南王安入朝雅善太尉氏武安侯田蚡武安侯迎之霸上與語曰今上無太子王親高皇帝孫行仁義天下莫不聞宮車一日宴駕非王尚誰立者

淮南王大喜

右淮南王傳第十四安爲人資俊才喜名好士而蚡以大臣處帷幄私許以非望安之陽蚡啓之也安反伏誅以伍被之才苦諫數四雅稱漢美而竟以當同弁戮蚡不及誅幸也

鼂通說武臣

楚漢仍起武臣略定趙地號武信君通覽范陽令徐公云云徐公再拜具車馬遣通通遂以此說武臣武臣以車百乘騎二百侯印迎徐公燕趙聞之降者三十餘城如通策焉

右鼂通傳第十五說上能以其辨張爲利害奪人於頃刻之間類今日言之明日不可復用者若通說武信以謂范陽令先降而身亦邊地必背爲金城湯池范陽令先下必身富貴邊城必

相率而降後卒如其言此策也非說也

息夫躬許謀詭計

躬與孫寵謀上愛事云云東平王雲后誦及伍宏等皆坐誅侍中董賢愛幸上欲侯之遂下詔云躬寵因賢以間封賢爲高安侯寵爲方陽侯躬爲安陵侯永相王嘉內疑東平獄事爭不欲侯賢等語在嘉傳云云躬上奏言單于當以十一月入寒後以病爲解疑有他詐爲車爰盧使者來上書唯天子哀憐單于歸臣侍子令何奴客問爲則是所

所謂寇枚木之冠帶牧牛之角獨絃哀歌之徒
無補世治豈但人不知化之不笑議而嫉排之
則可矣昔慕而化之哉彼誠矯僞欺世慶聖人
之事皆已才智之所不能及則寧盜其迹之易
爲者以誑聾俗而不知察故人皆以爲賤若詹
之出於至誠恭謹不知名之爲可近則此所以
當世不論後人尊之不然父子一切不知學問
徒屢屢不爲過而已何以隱然爲漢忠臣孝子
古今仰之若此哉

石慶醇謹

慶爲丞相時漢方南誅兩粵東擊朝鮮北逐匈奴
西伐大宛中國多事天下巡狩海內修古神祠封
禪興禮樂公家用少桑弘羊等致利土溫舒之屬
峻法倪寬等推文學九卿更進用事事不同決於
慶慶醇謹而已在位九歲無能有所斥言嘗欲請
治上近臣所忠九卿咸宜不能服及受其過賜罪

右石奮傳第十六傳曰天下多事則賢哲馳騖
而不足天下無事則庸夫高枕而有餘慶爲謹
厚君子然才智不足道也漢以高帝厚萬石君
之故因厚其子孫萬石君以一介之寄使慶冒
三事正使奕世小心無咎何足以濟悪足折形
渥之凶哉

石慶罷相而後起視事

元封四年關東流民二百萬口無名數者四十萬
公卿議欲請徙流民於邊以適之上以慶老謹不
能與其議乃賜丞相告歸而按御史大夫以下慶
魁不任職上書云上報曰今流民愈多計文不
滌光武本紀 卷四 十七

改注郡上計文書自文饰不改正也孤兒幼年未
安詣難乎君其反室慶素質見詔報反室而自以
爲得許上印綬掾吏以爲責甚深而終以醜惡之
辭也或勸慶宜引決慶甚懼不知所出遂復起視
事

右石奮傳第十六忠實仁厚漢廷如石氏父子
者固不可以一二數而慶又尤謹者豈樂病國

害人哉然才非其任智能不及惟坐視民亾無
衛以救而至欲以請徒於邊須臾恐不愛民務
固者之爲益自古及今所謂一切苟人者皆脂
不知計歲或姦猾謀助之不幸甫同其弊乃甚於
惡人之志殺人者而始終昧昧亦不自知也不
然豈其龍之以反室而欲往罹之以責深而復
起哉

衛綰長者

衛綰戲車爲郎文帝崩時屬孝景曰綰長者嘗遇
之景帝以爲廉忠無他賜代桃侯舍爲丞相劉舍
朝奏事如職所奏然自初官以至相終無可言

右衛綰傳第十六唐詩云賈生明王道衛綰攻
車戲同遇孝文時何人都貴位甚矣夫才大難
用論高難信而無能謹厚者之易合且親也

周仁令上自察

周仁得幸後宮秘戲仁常在旁終無所言上時問
仁仁曰上自察之然亦無所毀

右周仁傳第十六直不疑周仁張歐號爲一切
長者不疑入奏以益而不自辨曰長者可也若
仁上所親如此又時有所問每曰上自察之此
謹於保身者也何足尚哉張歐始以刑名進廼
能使官屬以爲長者而不敢大欺至涕泣對具
獄歐不特愛已且愛人似小勝耳

王襄取鐔賜左右

梁平王襄李太后親平王之大母也而平王之后
日任后初孝王有疆鐔直千金任后聞而欲得之
李太后曰先王有命毋得以鐔與人王襄直使人
開府取鐔賜任后有漢使者來李太后欲自言王
使謁者中郎胡等遮止閉門格指
云云公卿治奏以爲不孝削梁王五縣梁任后首
於市

右梁平王傳第十七漢法行不私多貸其親任
后專李太后詐不順而罪梁首此法民僇俗化
之本也然任后罪殺之可也梁首暴尸斷恩已
甚益漢習秦餘非伺師之意也

誼以爲漢興二十餘年宜當改正朔易服色文帝
謙讓未皇也然猶法令所更定及列侯就國其說
皆誼發之於是天子議以誼任公卿之位絳灌東
陽侯馮敬之屬盡害之 周勃灌嬰張相如也爲
敬時爲御史大夫 誼既絀日洛陽之人年少初學
事欲擅權紛亂諸事於是天子後亦疎之不用其
議

右賈誼傳第十八嗟乎士之難進也尚矣絳侯

等皆漢功臣忠實宜體國者而見誼進暴不能
不害其能況勢利輩哉眉山蘇公言誼志大量
小非漢文不能用誼誼不能用漢文以謂得君
如此猶且以不用疚然則天下無克舜終不可
以爲歟嘗竊疑之夫人臣奮不顧身爲主立事
主任而勿貳庶得自竭以漢文之賢蓋能知誼
任公卿者而亦且惑絳灌之私論若中才之主
不能知賢蓋不足道既疎不用其議猶强聒而
不舍此誼之所難也若柱已以交絳灌之徒而
幸不斥至其行爲又與之異趨則身可容而爲
道不行其卒亦自傷哭泣天絕命也夫

西漢雜論

商君敗俗

商君遺禮義棄仁恩并心於進取行之二歲秦俗日敗

右賈誼傳第十八商君以其術強秦秦卒弁天下而誼原其弊以謂俗敗於二歲之間大舍廬義仁恩則雖得天下不能以一朝居然則秦之

以敗其長技啻之三表五饵意亦出此術豈遠也傳曰秦失之彊

過之有禮故羣臣自意褒以廉恥故人矜節行云

以則其并天下始皇就國人有告勃其反逮

云是時丞相絳侯周勃見就國人有告勃其反逮繫長安獄治卒以事侯啻邑故誼以此議上

賈誼議上

右賈誼傳第十八誼初見用物間讒之流離濱於華人故兵不輕動動亦易制益誼之言更千歲而益驗術豈遽疎哉

袁盎以絳侯爲功臣

絳侯爲丞相朝罷趨出意得甚上禮之恭常目送之盎進曰丞相何如人也上曰社稷臣盎曰絳侯

所謂功臣非社稷臣云云方呂后時諸呂用事擅
權王太尉本兵柄弗能正呂后觚大臣相與誅
諸呂太尉主兵適會其成功云云永相如有驕主
色陛下讓臣主失禮竊爲陛下弗取也後朝上
益莊丞相益畏

右袁盎傳第十九諸呂之誅也少帝非孝惠子
大臣疑所立以問朝鈞惡吳溥氏君子長者故
定策迎代王太尉握兵奉璽卒立孝文漢之賢
君孝文一人而已則太尉非社稷臣而何方呂

后稱制勢無劉氏慈如王陵廷爭不可智如陳
平依違未言當是而責太尉本兵柄弗能正則
呂后帝母罪所不加是祿産不得而誅大臣反
受其咎投鼠忌器禍機一發當何如哉卒之呂
后死而祿産誅劉氏固安社稷固定太尉忠誠
主兵之力也則太尉非社稷臣而何若非時危
疑社稷無主平居討亂之功臣可也而勃擇
立孝文謀深而慮遠終孝文既立德尊而澤厚
益將爲漢賢君隆四百年之業而已哉而後之

人若師其恭儉幾至刑措者皆是以久安而長
治則物之爲社稷臣也多矣凡盎非純臣亦策
士也陽抑勃而奬助之豈正論哉高帝嘗曰周
勃厚重少文安劉氏者必勃也則高帝以其社
稷遺勃已久矣揚雄亦曰降侯勃之果終之禮
柔可謂社稷之臣矣雄傷者安責大臣以禮樂
然孚人不作禮樂終不行而興朝後世終無社
稷臣其可哉若勃以掌握兵奉璽卒立孝文漢之賢
以得勃之已而憚其之臣子俱失盎能抗論使

盎當引大體慷慨官官遠慮以敬下常害盎患
之盎兄子種爲騎常侍諫盎曰君與劉氏慈如王陵廷爭不可智如陳
君上不復信於是上朝東宮趙談驂乘盎伏車前
曰臣聞天子所與共六尺與者皆天下豪英今漢
雖乏人陛下獨柰何與刀鋸之餘共載於是上笑
下趙談泣下車晁錯爲御史大夫使吏按盎受
吳楚反聞錯爲丞

史曰晁盎多受吳王金錢專爲敝匿不反今吳
反欲誅治盎宜知其計謀丞史曰事未發治之有
絕令兵西向治之何益且盎不宜有謀錯猶豫未
決人有告盎盎恐夜見竇嬰爲言吳所以反願至
前口對狀嬰入言上乃召盎盎入見竟言吳所以
反竊急斬錯以謝吳吳可罷

右袁盎傳第十九同子驟乘袁絲變色天下後
世以爲美談夫使誠實在於民君則固讒言也
然盎以患談害已用種後謀而發之託公以濟
錯爲名錯何罪哉使盎爲國計斬一錯信可無
血刃而解吳楚雖非正義猶不足道也錯始議削諸侯
益曰削之亦反不削亦反顧吳楚實反而以誅
故術不可不慎也凡世之所須臾一不可四人
者各以其技食功心何所異而矢人與匠獨被
不仁之名故擇術者必慎其初晁錯治尚書明
帝王之論與董賈同稱惟其初以申商刑名之
學雜之故不純於儒至欲用衍數教太子終被
情直刻深之名豈必其資近是耶亦術不可不
慎也觀其論三王莫不本於人情如生而不傷

厚而不固扶而不危與夫取人以已內恕及人所惡不強所欲不禁至諛孝文以絕秦亂法除苛解嫌寬大愛人者此豈申商之術及哉然錯已學其術矣不幸議論時有之故世得以藉已欲一酒之不可也若其所行事亦不過患諸侯強大欲稍削之與扶袁盎受吳王金諸侯誠驕盛誠賂固不得不治此豈一切俗吏刑名刻深之意乎會盎雖錯得以吳楚反事藉其口而報以宿怨以寃誅之故傳云與故事所無也出於文帝嘉錯而爲之故傳云

世之利而卒受大戮內杜忠臣之口外爲諸侯報讐而景帝亦喟然恨之班固亦曰錯雖不終世哀其忠則是錯之始炊其是非固已白矣而司馬遷獨以爲變古亂常不炊則亦大錯頑爲國計慮山東反者抗言而削之豈變古亂常哉若指其所欲更令三十章者耶則當時文帝既不盡聽而諸侯固已讙譁以不盡聽未嘗行之告而實其變古亂常之罪嗟乎遷亦不能無牽於世議哉

文帝賜鼂錯璽書

傳曰狂夫之言而明主擇焉臣備愚陋昧死上狂言文帝嘉之乃賜璽書寵答焉曰皇帝問太子家今上書言兵體三章聞之書言狂夫之言而明主擇焉今則不然言者不狂而擇者不明國之大患故在於此使夫不明擇於不狂是以禹聽而萬不當也

右鼂錯傳第十九人臣言事而報以寵書漢法與故事所無也出於文帝嘉錯而爲之故傳云

寵答夫人君自以謂大患在於不明以不明擇不狂自以謂萬聽而萬不當天下其憂不治也哉嗚呼非其誠心樂善急萬乘之隆而懼海水之危安能以一切之言而慮動乎心其聲於言惟恐不及至於如是之深切若此哉三代以降人君謙以來下如文帝者寡自漢至唐惟太宗一人而太宗後少懈於文帝愧矣故特由之二章不足道也

張釋之以貲爲騎郎

張釋之以兄仲同居以貲爲騎郎如淳曰漢法貲五百萬得爲常侍郎十年不得調亾所知各欲免歸哀益知其賢乃請徙釋之補謁者既朝畢因前言便宜事文帝曰卑之毋甚高論今可行也於是釋之言秦漢之間事

右張釋之傳第二十入物者補官古無此也出於秦漢兵興用度不足權宜爲之然賢如釋之顧出於其間至位九卿漢廷臣無由其右者卜式亦以貲官爲御史大夫至與汲黯同稱賢直夫人材豈有流品之異哉至於袁盎文故爲摯揵給哉且秦以任刀筆之吏爭以唼疾苛察相高益漢用盎材亦不問其所從來盎子猶可貲何不可乎雖公孫弘晁錯之徒以科舉進亦未有以的然先數子者後世一切以科舉經術取士公卿貴人捨踈科舉則不能至至入物補官僅得一命以脫民伍多矣何古取之雜不必以學雖賤且易如彼而賢者多後世擇之精非學不問雖貴且艱如此而不肖者衆也政敎在上風俗在下未易論也自其次言之以天下爲一家無爲同異以君子待小人則中人慕義皆勉而爲君子以家爲天下則人自有心以小人待君子則中人趨利皆流而爲小人則亦無疑乎取之雜而賢多擇之精而不肖者衆如此其反也

齊夫利口

上登虎圈問上林尉禽獸蕃十餘問尉左右視盡不能對虎圈嗇夫從旁代尉對甚悉召釋之拜嗇夫爲上林令釋之前曰夫絳侯東陽侯稱爲長者此兩人言事曾不能出口豈效此嗇夫喋喋利口捷給哉且秦以任刀筆之吏爭以唼疾苛察相高其敝徒文具以慁隱之實且下之化上疾於影響舉措不可不察也文帝曰善乃止不拜嗇夫召釋之騶乘拜爲公車令

右張釋之傳第二十文帝以尉亾頗嗇夫奮對欲官之而釋之引類至論秦之所以亾自此嗚呼釋之可謂見微知治亂之本者也唐賈至亦論科舉取士之敝其末曰至使滁山一呼而天

下死解思明作亂而十年不復意以謂風俗壞
郡邑無人故盜起而民從亂不可禁雖然科舉
致寇事不相沿也然魯酒薄而邯鄲圍嗟夫王
者之基指可不謹其微也哉

文帝不能用頗牧

文帝輦過問唐曰吾居代時吾尚食監高祛數爲
我言趙將李齊之賢父老知之乎唐曰云云陛下
雖有廉頗李牧不能用也上怒起入禁中云云上
以胡寇爲意廼卒復問唐曰公何以言吾不能用

頗牧也唐曰上古王者遣將也跪而推轂云云軍
功爵賞皆決於外歸而奏之此非空言也臣大父
言李牧之爲趙將居邊市之租皆自用饗士賞賜
決於外不從中覆也委任而責成功故李牧乃得
盡其知能今臣竊聞魏尚爲雲中守軍市租盡以
給士卒出私錢養士五日一殺牛以饗賓客軍吏
舍人是以匈奴遠避不近雲中之塞云云夫士卒
終日力戰斬首捕虜上功幕府言不相應文吏
以法繩之其賞不行愚以爲陛下法太明賞太輕

部太重且雲中守尚坐上功首虜差六級云云削
其爵罰作之豈此言之陛下雖得李牧不能用也

文帝就復以尚爲雲中守

石焉曹傳第二十閻以外將軍制之賞賜不從
中復問古任將之術也悉兵法曰將能而君不
御者勝夫必有將如李牧以忠於趙爲心有不
受上之意動靜必得賞罰以情如是而君不御
委任而責成功使得自盡焉可也若將不賢且

不能而君不御專用民父厚爲已私稱不實之
功爵賞皆決於外不從中覆奏人之
而以爲兵也可勝察哉雲南大覆師中國之精
銳再衆而盡而當時催臣掩其敗狀叙其戰功
以玄宗之明竟於不悟而稔范陽之覩致劍南
之役嗚呼有君如漢文有臣如馮唐魏尚而後
可與言此哉

汲黯清淨

弄黒將爲太子洗馬以嚴見憚武帝召爲中大夫
以數切諫不得久留內遷爲東海太守黯學黃老

言治官民必清淨丞史任之責大指而已不細苛
東海大治召爲主爵都尉列於九卿治務在無爲
而已引大體不拘文法
石汲黯傳第二十黯爲人修潔方正秉義嫉惡
故漢君臣皆嚴憚之而黯亦屈之不疑自丞相
弘上晏見或不冠而不寇望見黯避帷中則黯
爲上所敬如此下憚之可知矣淮南王謀反憂
黯守節而至說弘曰如發蒙則黯爲遠臣所憚
如此近臣憚之可知矣然則黯爲人類以嚴勝

者而考其行事乃大不然黯在朝數犯顏直諫
而居官臨民則務清淨責大指不苛細不拘文
法寖乎可謂有持平不撓寬大長者之風矣張
湯深文巧詆陷人於罔黯嫉其刻當質湯於上
前曰公以此無種此豈嚴者之所及哉渾邪王
之降也長安令以馬不具當斬而黯曰令無罪
殺二千石以塞匈奴五百人而黯曰愚民無知此
賈人與市坐當如律耳趙綰王臧以欲害已其致鬼錯
嚴者之所及哉然則黯平居嚴而臨事寬昔
皐陶敘九德曰寬而栗夫栗則不寬寬則不栗
自其性之弊不能及也故寬而栗成德爲難乃

孝文爲君寬矣而其臣有足道者故黯慕之雖
黯以嚴名而持議乃出於寬夫人豈可與世之
好爲一切之論論君子哉

汲黯直諫

其諫犯主之顏色嘗慕傅伯梁人爲孝王將其事不
在汲黯傳第二十伯梁車以欲害已其致鬼錯
詳見袁盎數直諫嘗君有足道者故黯慕之雖
然盎有邪心其下趙綰車以欲害已其致鬼錯
誅以欲接已皆所謂身私而託公而黯排公孫

弘張湯蓋引義延爭奮不顧身無介然之私蓋
音黯之徒也哉淮南王遷死上哀不食蓋曰陛
下有高世之行三此不足以毀名上廼解顏出
於愛君然日孝過曾參讓過許由則近諛矣而
武帝曰云云黯曰陛下內多欲而外施仁義奈
何欲効唐虞之治乎上怒變色而罷朝夫人君
謂其下聖已則羣臣皆自聖非文帝之賢何足以受
之霍將軍之勇也此其所以為不可以為為也內實不至而外
慕其人焉天下每不治故黯以是動武帝而不
異乎盎之愛君矣

汲黯近古社稷臣

黯多病最後嚴助為揚告上曰汲黯何如人也曰
使黯任職居官亦以跲人然至慕少主守成雖自
稱貢育弗能奪也上曰然古有社稷之臣至於汲
黯近之矣

右汲黯傳第二十楊子或問社稷之臣曰若張
子房之智陳平之無悞絳侯勃之果也
曰亦微之顯誠之不可揜也如此何必良平勃
光所遇之功哉孔子曰可以託六尺之孤可以

變也而嚴助已信其輔少主守成則貢育弗能
奪如此其重而武帝亦子不疑而許之曰近古社
稷之臣何哉傳曰本亂則精神折衝曾惟國勢
於人亦然內誠中正則利貫金石而不禦雖莫
見於事而其精神固已外著矣以淮南王之謀
不憚下永相弘而獨憚黯其平居守義有以聾
之也故鄭昌以謂山有猛獸藜藿為之不採禮
曰亦微之顯誠之不可揜也如此何必良平勃
光所遇之功哉孔子曰可以託六尺之孤可以

寄百里之命臨大節而不可奪也君子人與君子人也

鄭當時置驛馬以請謝賓客

每五日洗沐常置驛馬長安諸郊請謝賓客夜以繼日至明旦常恐不徧每朝候上開說未嘗不言天下長者閭人之善言道之上惟恐後然在朝常趨利承意不敢甚斥臧否

在鄭當時傳第二十班固論孝武時人材之盛曰推賢則韓安國鄭當時信哉是言非仁心愛

士慕義無窮則孰能若此也故孟子以謂不祥之實蔽賢者當之漢紹亦曰進賢受上賞蔽賢蒙顯戮漢一時名臣好善者不可勝數而韓鄭獨稱推賢蓋但人事應受上賞而天亦不得以不祥蒙之不然則以舞文酷吏之張湯身爲世戮天當紹其類而徒以達賢克開其後而有子如安世君子長者富貴令終如此不然是道何德哉雖然古者行已畏人知君子之好善也爲百世之師然語和之弊曰不恭極不恭之實性不能已非有爲爲之也若言人之長恐不及

亦足矣至揖驛於郊以夜繼日則凡惡近名畏招權利者所敬而避也當塗大臣同時有位宜任此責者多矣而當時以列卿居京都四郊之來者皆欲迎受而身主之何哉夫戰國公子以得士相傾奪賓客無誰何歸斯受之彼有爲爲之也而當時長者何所傾奪而爲是豈去戰國未遠其氣俗尚爾當時但貪於得士總避此耶士所深忌者在近名近名則懼毀懼毀則必患失當時不幸類此故其弊至於在朝趨和承意

不敢甚斥臧否以東朝觀之初是魏其不堅故上怒曰公平生數言魏其武安長短今日廷論局趨効轅下駒吾并斬若屬矣夫平生長短兩人於上前未病於公至公議當任則不堅彼哉然則當時知名士上意亦倚以爲決者非其臨事失望媕婀之態見則延臣森然皆不語者何疑天當紹其類而徒以達賢克開其後而有子如安世君子長者富貴令終如此不然是道何德哉雖獨得敝下之焉哉孟子論柳下惠聖之和以爲百世之師然語和之弊曰不恭極不恭之實曰君子不疑夫柳下惠一人之身也引而上之

其和乃可以班於聖排而下之其不恭乃不得
爲君子嗚呼愿而恭難哉

賈山不爲醇儒

賈山祖父社故魏王時博士弟子山受學社所言
陛獵書記不能爲醇儒

右賈山傳第二十一子根持論學者之深病則
陛獵書記乃山之所以見輕也然漢之所謂醇
儒者守一經專門名家載其師之說世世不易
章句訓詁僻陋而迂滯以爲道之精要安知儒

哉世之所謂醇儒者志道而游藝有斐君子如
圭如璧如金如錫從容則守正臨大節則不可
奪如此其可也是以儒服者遍齊國而以儒自
名者一人若守經而已何復乎儒者之多也哉
然詩禮之流大儒小儒所以發蒙則守經之帥
至於不易尚猶應幾此張禹輩賢之徒所以皆
得名爲醇儒而山輩見輕蓋世喪道而然否則
未知其孰賢也

賈山論文帝射獵

今方正之士皆在朝廷矣又選其賢者使爲常侍
諸吏與之馳驅射獵一日再三出臣恐朝廷之解
弛云陛下親自勉以厚天下是以元年膏雨降
五穀登此天之所以相陛下也刑輕於他時而犯
法者寡衣食多於前年而盜賊少此天下之所以
順陛下也今從豪俊之臣方正之士直與之日日
獵射擊兎伐狐以傷大業臣竊悼之

右賈山傳第二十一論周以九州之民養千八

百國之君君有餘財民有餘力而頌聲作秦以
千八百國之民自養馳騁弋獵之娛天下弗能
供也自謂至言其可謂至矣夫天下之大生
物至夥但足以奉一君蓋以天下之財力養
天下之萬衆本自不乏而人若縱欲有一於此
則力罷不能勝其役財盡不能供其求夫財力
之盈虧固皆難知可四言而盡也曰節以制度
而已矣以文帝之恭儉身衣弋綈夫人衣不曳
地愛中民十家之產其視天下如恐傷之雖山

亦自以謂帝親自勉以厚天下者何至荒於外
獵一日再三出哉然其所好未免乎此時時有
之而山憤悱愛君不自知其論之已甚至借秦
爲驗無所不至嗟乎使山過武帝窮後其獻言
當何如哉傳以謂山善指事意文帝終不加罰
夫古之人君能以小過受大諫惟文帝爲不可
及也

鄒陽諫吳

鄒陽枚乘嚴忌知吳不可說皆去之梁從孝王游

漢北文鞏　卷五　三

陽爲人有智略慷慨不苟合介於羊勝公孫詭之
間疾陽惡之孝王怒下吏將殺之陽從獄中上
書云云孝王立出之卒爲上客

右鄒陽傳第二十一善哉陽之諫吳也可謂微
矣漸數十年蓄反白頭舉事未發而陽識其
反謀豈不殆哉漸寇陰連齊趙外事三越以孕
大禍而陽爲不知者言胡亦益進越亦益深爲
大王患之蘇林以謂微言梁并淮陽之兵漢折
西河而下以破難其計故錯亂其語若吳爲憂

勑漢者其意深矣漸之不納則未知其智足以
察此與僧不之察也其得足以察陽之知其謀
而難斥言耶則固不敢咻陽咻陽則是自發其
機其事敗矣其惜不之察以陽爲謀不知其策
而謂陽信其憂勑漢耶固曰陽不足以知吾事
亦不咻矣故姑爲不納此陽所以觸危穽履猛
虎而脫身無足疑也至其從孝王也孝王倚帝
少弟與太后之愛出入驕恣而又挾其邪臣勝
詭計無不從陽與枚嚴適至其國以陽之智略

漢北文鞏　卷五　四

一啓口論事而勝詭固已惡之孝王怒至下吏
將殺陽然則陽嘗動吳之禍機以媚而無咻未
嘗深與梁事一介於勝詭以不合而幾死士之
游世可不知此也哉吳則於陽之辭察與不察
皆不敢害陽惡暴已私其勢然也雖使傍有讒
者而終無殺陽之理自其已事梁則倚帝少弟
與太后之愛嘗貴驕顯求漢嗣非漸蔬遠陰謀
者之比也枚先生嚴夫子皆不敢諫而陽爭之
其將見殺空也勝詭握梁權陽爲梁因從獄中

上若而言泰伯左右而已周用烏集而王勝詭
見之當如何哉至以謂使麥廓之上回面汗行
以事詭詐之人而求親近於左右則士有伏死
堀穴陵敷之中耳安有盡忠信而趨闕下者哉
夫陽正以忠信介於節使見惡而得罔又昌言
忠信方指譖使不屈以求免然而勝詭終不能
見害孝王卒以爲上客然後知士從容則可以
謀全躬則不可以計免亦直而已矣孔子曰水
火尚可以忠信誠心親之而況於人乎後孝王

敗勝詭皆自殺孝王乃得陽而益親然則孝王
豈終不肖者哉班固論齊桓公管仲相之則霸
豎貂輔之則亂可與爲善可與爲惡是謂中人
孝王信勝詭而危用陽語而安夫人主有中人
之質孰不可與語上哉

枚乘說吳王

爲吳王濞郎中將初怨望謀爲逆也乘奏書
諫吳王不納去而之梁吳王遂與六國謀反舉兵
西鄉漢聞之斬晁錯以謝諸侯乘復說云云吳王

不用乘策
在枚乘傳第二十一濞始萌反謀而未發也鄒
陽枚乘皆其客皆諫陽同微乘同危濞雖皆不
聽而亦皆不害之蓋害之則事未發而先聞是
以不敢此濞之情也至乘已去吳濞已舉兵遂
事不諫乘復說之何補哉夫濞爲藩臣連六國
之兵以西漢猶使錯誅而兵罷濞復能泰然無
害而歸國決終能漠然不問而舍濞哉乘之智
亦足以及此僅曰愛漢與吳之民命其可矣至
已舉事何鄒人言乘揣其情度幾言之而無患
至孝王無所忌憚欲必其求雖漢廷臣悍如袁
盎而敢於刺殺之至宮乘與陽何足道哉故陽
以爭下獄垂死乘以不敢諫依違得全快矣且
乘名梁客食其食而不救其禍於陽得無愧哉
故班固亦謂陽有智略而乘不及此其意也然
乘文詞過陽其所爲七發蓋相如比自陽以下

不及也

濟北先生文粹卷六

明　武林陸運昌校閱

西漢雜論

路溫舒擿秦獄吏爲諫

宣帝即位溫舒上書言宜尚德緩刑云云秦有十失其一尚存治獄之吏是也舉世之聲日滿於耳所以塞天下者也虛美蔽心實禍敗塞此乃秦之所以失天下者也夫人情安則樂生痛則思死擿治獄之吏治者利其然則得故因不勝痛則僞辭以視之吏治者利其然則

前道以明之上奏畏郤則鍛鍊而周內之蓋秦當之成雖笞掠聚聽之猶以爲有餘辜何則成鍊者衆文致之罪明也上善其言遷廣陽私府長

右路溫舒傳第二十一班固以賈山鄒陽枚乘路溫舒四人者傳相附以其上書論事類也然山於孝文恭儉之主至借秦爲喻及諷其與賢士共射獵雖憂深思遠有防豫之忠而文帝亦何至是哉陽乘遊吳與梁不得已而說而吳梁何足游且說哉溫舒遇宣帝有爲議與時會意

綢繆之風其弊爲酷烈故得指泰失而宣帝在是亦深見采納世彼其利過三人遠矣固之言曰山自下劇上財陽乘游危國然卒免刑戮者其言正也溫舒酷吏順而意鷙遂爲世家宏哉是故於四人者未有間也山陽乘背浮於辭類非深切事情而溫舒論失之存獨指獄吏與言虛美薰心實禍蔽塞及獄吏成錬之情可以爲百世戒確乎其言如斯之粟病之藥也凜乎其志有治世大臣之風矣固以其上書論事類乃溫舒故

淸光文粹　卷六　二十一

古可施於事非三人之類也

藉福說田蚡

上議置丞相太尉藉福說蚡曰魏其侯貴久矣諸天下上歸之今將軍初與未如卽上以將軍爲相將軍必爲太尉太尉相尊等必讓魏其魏其爲相將軍亦有讓賢名蚡乃後言太后風上於是乃以嬰爲丞相蚡爲太尉藉福賀嬰固爭曰君侯喜每疾惡耳有讓賢名蚡乃後言太后風上於是乃以嬰爲方今宮人譽君侯故至丞相然惡人衆亦出於義何則方梁侯君侯能兼容則幸矣不能今以毀去矣嬰不聽

淸光文粹　卷六　二十二

淮南王安入朝時蚡爲太尉迎安霸上謂安曰上未有太子大王最賢高祖孫卽宮車晏駕非大王尚誰立哉淮南王大喜厚遺金錢財物上白嬰夫事時不直蚡特爲太后故及聞淮南事上曰使武安侯在者族矣

右灌夫傳第二十三蚡嬰二人者皆召權利以氣相傾而交鬥蚡雖免於誅而效不旋踵見惟物焉斑固以謂凶德忝會其才不足相稱劣也雖然嬰爲差賢其救夫效亦出於義何則方梁孝王倚太后愛而景帝未立太子禹酣上從容

口千秋萬歲後傳王太后囑嬰獨引卮漓進上
曰天下者高祖天下父子相傳漢之約也上何
以得傳梁王太后涕此憎嬰及栗太子廢妾爲
傳又力爭不能得謝病去嬰爲人臣於此亦足
賢矣蚡以大臣當淮南王以藩臣入朝迎安關
上乃私許安以宮車晏駕而立安夫爲人臣如
此而不族豈不幸哉武帝英主自初卽位故已
嫉蚡專曰君除吏盡未吾亦欲除吏又曰遂取
武庫及東朝廷辯內史是魏其侯不堅上爲內

史曰吾并斬若屬矣則帝意直嬰無意族夫可
知徒以竄傀從太后而兩人族嗟乎人君雖能
於奉親而族人之家刑亦可以濫哉至淮南蚡
王反乃始數息謂蚡在當族然亦竟不正蚡罪
非也

韓安國說梁王

梁王以至親故得自置相二千石出入遊戲僭於
天子天子聞之心不善太后知帝弗善迺怒梁使
者弗見安國爲梁使見大長公主而泣曰何梁王

以姑息者也謀也

韓安國以五百金遺田蚡

安國坐法失官家居武帝即位田蚡親貴用事安國以五百金遺蚡蚡言安國太后上素聞安國賢即召以爲北部都尉遷爲大司農其年蚡爲丞相安國爲御史大夫

右韓安國傳第二十二漢賢臣如安國者少安國而賄況其下者也

武帝立武始侯昌爲漢宦者召問涿子何如

濟北王興　卷六

趙王彭祖襲時淖姬兄爲漢宦者召問涿子何如對曰爲人多欲不安君因子民問武始侯昌何如曰無咎無譽上曰如是可矣遣使者立昌

右景十三王傳第二十三趙敬肅王傳傳曰無親之禮王者之盛德也然漢諸侯皆奢淫不循制故晁錯議削於其前主父定制於其後猶不能救武帝感賢之言而隆私恩在武帝得親親之禮矣而勝樂酒好內至有子一百二十餘人外浮辯而內淫姦欲勝不足道也

中山靖王勝來朝

武帝初即位大臣慾罪楚七國行事議者多冤晁錯之策皆以諸侯連城數十奉彊欲削侵削數奏暴其過惡諸侯王自以骨肉至親云今或無罪爲陛下所侵辱有司吹毛求疵答服其臣使證其事勝爲人樂酒好內有子一百二十餘人

濟北王興　卷六

右景十三王傳第二十三中山靖王勝傳厚親親之禮王者之盛德也然漢諸侯皆奢淫不循制故晁錯議削於其前主父定制於其後猶不能救武帝感賢之言而隆私恩在武帝得親親之禮矣而勝樂酒好內至有子一百二十餘人外浮辯而內淫姦欲勝不足道也

去附作歌

太尉望卿作歌曰背尊章嫖以忽謀罵奇起自絕行周流自生患非非望合誰怨昭信欲擅愛請開

諸姬去憍之爲作歌曰愁莫愁君無聊心重結意
不舒內蒸鬱憂哀積上不見天生何益日催月時
不再顧棄軀欲無悔

右景十三王傳第二十三 太史附傳 太史行

燒烹葅生割剝人大惡仍重不足汙冊牘然其
歌詩成理類善屬辭者漢尚文武帝好賦諸王
不學者能言如此其習俗使然也

李廣善射

孝文十四年匈奴大入蕭關而廣以良家子從軍
擊胡用善射殺首虜多爲郎騎常侍數從射獵格
殺猛獸文帝曰惜廣不遇時令當高祖世萬戶侯
豈足道哉

右李廣傳第二十四 爲國患無人才不患其
時人才無時而不可用也又如孝文時內難方
夷外懼未釋宿日夜求才若不及之際也有臣
如李廣足任將帥且在左右又自知奇其能若
遇時萬戶侯不足道者矣何孝文能用馮唐之
言還魏尚於其遠而不能用已之所知起李廣
於其近也傳曰天下雖安忘戰必危豈必如高
祖新造極瘡之間然後爲有其時自太尉入北
軍諸呂蹀血漢未寧一日而太宗洛文景世之
盛匈奴侵益干戈日尋所急者將帥之才耳秦
何自文帝以奇廣乃至武帝三世不用廣雖曰
用矣亦不盡其才羈縻乎以護人役尚不足欲
責其成功可得哉霍去病軍數有天幸廣結髮
數奇功名一切聽於天命不復計其才不才則
廣之不獲於衛霍間何疑哉廣孫陵亦有廣風

其不逢類廣觀武帝以廣爲青爲將軍且密戒
青不令盡獨當匈奴乃移前將軍於右廣欲一當
匈奴竟不可又遣陵爲武師將步不與騎二
當一隊乃怒曰將惡相屬耶辛與步不與騎二
市類也廣不爲前軍徙回遠陵步兵亦無後經
安得功利又大將軍方以姊子夫寵武師以女
弟李夫人寵皆躐士大夫擅兵柄武帝固信青
不信廣任廣利不任陵廣與陵俱在其指縱厥
養間敗奴固宜嗟乎武帝安知用奇士哉

司馬遷雪李陵

韓延年戰死陵曰無面目報陛下遂降云云羣臣皆罪陵上以問太史令司馬遷遷盛言陵有國士之風身雖陷敗然其所摧敗亦足暴於天下彼之不死宜欲得當以報漢也

右李陵傳第二十四武帝始不察路博德羞爲陵後距疑陵悔不欲出固非矣又竟不遣博德救之使陵以步擊衆尚殺匈奴數千人單于震恐亦名將矣如遷之言其所摧敗亦足以暴於天下此知陵者之言也至言陵欲得當以報漢陵以匹夫沒强虜何能爲耶使其有謀不過投隙率邊人拔身來歸必不能舉匈奴內屬明矣陵自爲蘇武言令漢且貰陵罪全其老母庶幾曹柯之盟陵誠自信才足以爲此夫孥事與匈奴異也夷狄之俗喪君有君焉一單于可病吾國陵且與俱斃何以報漢哉吾將令建衆軍可斬以明將軍之威云青曰青非也其勸武降而不得泣曰幸得以肺腑待罪行間不患無威而霸說我以明義乎士陵與衛律上通於天至此則陵之悔其马之不幸復以自還而將死矣然則陵有功耶罪耶曰漢用喪不盡其才兵少而數勝亦功也使如韓延年死則後世復何議恐死而降曰吾將有爲驍明之以謂安知其不能有爲則毋詠陵不可還而可死又豈不死是陵於忠孝皆負矣曰罪可也

李廣爲大將軍

天子使使者持大將軍印佩軍中拜青爲大將軍封青子伉爲宜春侯子不疑爲陰安侯子登爲發干侯青固謝曰臣幸得待罪行間賴陛下神靈軍士力戰之意也伉等三人何敢受封上曰我非忘大捷皆諸校力戰之功也臣青子在襁褓中未有勤勞上幸裂地封爲三侯非臣待罪行間所以勸諸校功也今固且固之又蘇建盡以其軍獨以身得脫去自歸青議郎周霸曰自大將軍出未嘗斬裨將今建棄軍可斬以明將軍之威云青曰青幸得以肺腑待罪行間不患無威而霸說我以明威甚失臣意且使臣職當斬將其歸天子天子自

裁之於以風爲人臣不敢專權不亦可乎

右衛青傳第二十五青無卓犖才能其起奴隸臨士大夫也徒以其肺腑寵又班固言其軍數有天幸不破敗也合二幸以得封侯爲大將軍似不足言也然其所以起微賤極安榮而不顯則非徒二幸亦青知止足持滿畏罪以能保之也其曰佐等三人何敢受封是言也則雖以奴隸加士大夫之上可也至周霸論斬蘇建以明威而青自言以肺腑罪不患無成深斥霸論以其才方斬必成故多敗而中才則率多成功然

謂甚失臣意則非徒可以加士大夫之上蓋堂堂乎有漢大臣之風矣雖欲不貴且侯而永終辱亦不可得也

封霍去病爲冠軍侯

霍去病大將軍青姊少兒子也及衛皇后尊夫病以皇后姊子再從大將軍受詔與壯士爲票姚校尉與輕勇騎八百直棄大將軍數百里赴利蘄捕首虜以上千五百戶封去病爲冠軍侯

右霍去病傳第二十五率廣結髮與匈奴大小七十戰竟以不封引咎自刎而去病一戰即封

遂顯名雖論功成敗行賞罰自殊亦用有當不當然也李陵孤立自守擊匈奴而無左右援近之援武帝則曰吾發兵多無騎與汝竟以是困至去病以肺腑從軍則獨給大將軍與壯士大將軍又爲揖輕勇騎予之去病封陵降此何怪哉夫士亦有用於時必毋其上之信否未信而試不得已而用且內無助而遠求功題徒欲以其才方斬必成故多敗而中才則率多成功然

則廣與陵可謂才矣而未可謂能自用其才也

寧乘說青

王夫人方幸於上寧乘說青曰將軍所以功未甚多身食萬戶三子皆爲侯者以皇后故也今王夫人幸而宗族未富貴願將軍奉所賜千金爲王夫人親壽以五百金爲王夫人親壽上聞問青青以實對上乃拜寧乘爲東海都尉

右霍去病傳第二十五寧乘所說泰漢以來海公侯貴人間策士之常談也青懼滿求安而聽

馬青固安保定貴者未可以長者之道風青固
也二者臣子之自謀得矣而審乘拜爲東海都
尉何哉

董仲舒對策

武帝即位舉賢良文學之士前後百數而仲舒賢
良對策天子覽其對而異焉

右仲舒傳第二十六傳稱武帝初立魏其武安
侯爲相而隆儒矣及仲舒對策推明孔氏抑黜
百家立學校之官州郡舉茂才孝廉皆自仲舒

發之然武帝名隆儒既異仲舒對至三策之可
謂勤矣對畢不以居內而以爲諸侯相何耶曰
不合乎則如傳所載既用其言矣用其言踈其
人然則武帝名隆儒實好大喜功與儒者議閎
而不好也抑世皆疑仲舒語徒以白魚流火爲
受命之符非三代得天下以仁之意又推說閎
廟災顧下比京房翼奉輩至使弟子不知以爲
大遇抑末也不足以論仲舒劉向以謂伊呂無
以加之而子歆意其不可亦終當時毀譽雖然

何必爲伊呂顧其言深切可施於事者何如漢
承秦大壞仲舒以增非有文德以教訓於天下
詠名而不察實爲富者未必爲仁兇是以百官皆偷空言虛辭而不顧實外有事君之禮內有背上之心是爲飾詐超利無恥又好用慘酷之吏刑者甚衆奸者相望而姦不息俗化使然也安少損周之文致用夏之忠者此最深切非世儒守經不知務徒語三代則欲一二守文不復可否或名夫治莫威於周而周之

文致頗有時乎不可用亂莫甚於秦而欲革秦
弊乃獨在乎損周政世務名而不語實者安能
知之宗三代而實違之者所能及也顧其言深
切可施於事不以與周反與夏同然則何必伊
呂姑要與治同道而足如醫治病不問其藥血
脈治而人命延存問之俞偏無不可者風俗善
而世祚久問之伊呂可也則劉向謂仲舒爲王
佐才非過也

濟北先生文粹卷六終

唐書雜論

明　武林洪吉臣校閱

改葬韋庶人

景雲元年韋庶人悖逆庶人並以禮改葬

右肅宗紀第七大義滅親既與天下共棄之矣

弒父與君以禮改葬非也

追尊則天皇后

二年追尊則天皇后曰天后聖帝

右肅宗紀第七武氏之惡非其子嗣立則爲世

大戮無復列於唐宗廟矣今不貶后稱爲已幸

而追尊其無名之僭號以爲愛親是播其惡於

衆也

元宗赦囚

開元七年秋七月制以元陽日久上親慮囚徒多

所原免諸州委州牧縣宰量事處置

右玄宗紀第八自東漢以來守令惟輕益甚夫

赦囚上澤也而玄宗使牧宰得自量事處置最

爲近古開元之治抑有繇矣

劫取李廣

至德二載上議大舉收復兩京盡括公私馬以助

軍給事中李麐署云無馬大夫崔光遠劾之貶麐

江華太守

右肅宗紀第十肅宗東還聚纔一旅盜已穴竊

劫人心未就之時也當時州鎮身爲賊守朝廷

或不能討而新平保定二太守以郡小力不足

拒賊皆及於誅夫責人臣效死之義寧計爾力

誅之是也括馬出於勢急非平時橫科擾以近

臣率先違令雖事輕棄郡而情不憂國甚之劾

貶輕矣

楚元獲城自守

襄州偏將楚元逐刺史王政據城自守

又襄州軍亂殺帥度使史劇部將張瑾據州叛

右肅宗紀第十將吏逐帥阻兵自此始前此未

有也時大寇剔興餘黨未殄朝廷置不暇問譬

方搏虎林壑而豺攫其豬拾之空也然因是以

萌藩鎮戕上擅相立之患惜哉故國多事數人
必乘際窺利幸捕誅李文饒寧令澤路而語
十五里明光甲之歟夫行政必先理倫鳳倫
不格則靡乎者懼矣
襄州右兵馬使梁崇義殺大將李昭據城自固乃
授崇義刺史山南道節度使
右代宗紀第十 代宗時國連遭大喪寇亦未
珍崇義之罪不唯不服討遂因以節度與之姑
息之政始於此矣
柳伉論朱玫程元振
太常博士柳伉上疏以吐蕃犯京師罪繇程元振
請斬之以謝天下上甚嘉納以元振有保護功削
在身官爵放歸田里元振衣婦人衣入京城御史
鞫問以狀聞配流溱州既行追令自盡於江陵府
安置
右代宗紀第十一肅宗以興復大功神器所歸
不在宦官輔翊也猶驕拳輔國用寫兵部尚書

今宰臣送上送離間兩宮構振上德而代宗又
甚焉加輔國尚父位三公而元振尤親近用
事蠹害大臣方迫於戎寇播延發懼故一戕士
足以悟之而竟牢襲御之愛俊柔不斷以窒大
明然則唐之患蕃鎮宦官皆代宗啓之此如木
方盛蠹已穴其中其亾之形非一日積也
俘懷恩三公王爵
俘懷恩間朔方行營節度使僕固場焚燒營遁
入吐蕃制奪懷恩先任靈州大都督府長史單于
鎮北副元帥朔方節度使其太保中書令太寧郡
王如故
右代宗紀第十一懷恩蒙國大恩背叛爲寇去
節度等號而存三公王爵此爲厚卹赦卹唐之
政令不可得而知也
勑轉運使檢察科役
永泰元年收如聞諸州承本道節度觀察使牒科
役百姓致戶口彫弊此後委轉運使察訪以聞
右代宗第十一代宗之時朝廷方強人才猶盛

足以有爲前此梁崇義殺李昭據襄州遂授以節度使李懷玉逐侯希逸據淄青遂授以如招後事成令已不行於藩鎮而姑息之患始起矣題區區欲以轉運使檢察其科役信美而不能行眞兒戲哉

代宗有重輪芝草赤兎之瑞

丁未日重輪是夜月重輪癸未太廟二室芝草生乾陵令於陵署得赤兎以獻

右代宗紀第十一代宗之時戎寇方滋歲屢旱蝗厲厲焉守成不暇重輪芝草赤兎一歲同至爲何瑞也故論休符者證人事而已

代宗減稅

詔邊事猶殷戎車屢駕軍興取給皆出邦畿乃者遵再有之言守周公之制十而稅一務於行古前此從第五琦請十畝稅一畝劾十今則編戶流亡而墾田減稅計量人之數盛倍征之法云云京兆府今年合徵稅八十二萬五千石宜減稅放十七萬五千石青苗地頭錢宜三分放一

為恭順皇后

右代宗紀第十一尊追親王爲皇帝皇太子古未聞也自太宗以來失之

回紇使劫掠坊市
正月回紇使出鴻臚寺劫掠坊市吏不能禁止復
以三百騎犯金光門尉慰諭之方止七月回紇葛
勃長安令邵說所乘馬人吏不能禁
右憲宗紀第十四自神策置中尉宦官始握禁
兵權已重矣而憲宗初命承璀爲鎮州招討處
置等使時許孟容與諫官固爭極言不可憲宗
不得已但祖改處置之名至是無功人言沓至
又恐而貸之騎其徒太甚竟貽蕭墻之禍易稱
不可如何者此之謂也

憲宗用异鑄
以戶部侍郎判度支皇甫鎛同中書門下平章事
依前判度支以衛尉卿充諸道鹽鐵使程异爲工
部侍郎同中書門下平章事依前充使是時上切
於財賦故用聚斂之臣居相位部下羣情驚駭裴
度崔羣極諫不納二人請退
右憲宗紀第十五淮蔡不臣數十年河北刺客
又賊宰相憲宗奮然發於英斷誓必殄翦革貫
之請緩承宗而專討元濟遂罷政事袁滋請罷
主威所以削也

兵立貶爲刺史且履出內庫錢帛供軍而元濟
尋殊承宗恐懼歸命宥憲宗誠中興賢主非但無
征利之心而已惟其初年志平僭叛力不足
故不得已厚欵一切出於權宥而牽於所欲成
至用兵鍛鍊鼎鉉乎居朝廷信重如度輩願
去位以諫而不回嗚呼人主亦愼於有爲哉

詔百辟卿士狥公勿爲朋黨

右穆宗紀第十六正心以正朝廷正朝廷以正

百官先王所以能使在位者皆正直而德如羔
羊也穆宗不足以身化而明不能辨邪正區區
焉詔曰勿爲而已爲者又未必能察而知易曰
咸其輔頰舌騰口說也何所備哉

罷理匭使

罷理匭使以諫議大夫李渤知匭兼吏添課
料故也

右敬宗紀第十七以增胥吏俸料爲吝而罷理
匭使惜至輕廢至重也

試制舉人

上御宣政殿試制舉人二百九十一人以中書舍
人鄭涵等充考制策官

右敬宗紀第十七制策至二百九十一人濫可
知

鄭涵考定制舉人

鄭涵等考定制舉人上謂宰相曰韋端符楊魯士
皆涉物議宜與外官廻授白水城闕尉宰相請其
罪名不報

右敬宗紀第十七制舉以待非常之材而得之
者容私焉知其涉物議而不按有司不黜濫者
尚命以官既失之矣至宰相請其事而匿不下
益非也

李逢吉不欲李紳量移

上徵虢大赦時李紳貶官李逢吉不欲紳量移
於赦文內但言左降官已量移者與量移近處不
言未量移者與量移翰林學士論例云不可爲紳
一人與逢吉相惡遂令近年流貶官皆不得量移

帝遽命追赦改之

右敬宗紀第十七宰相杖私怨更赦敕近臣論而追改之而逢吉不得罪信任如故無政莫甚於此矣

劉從諫問殺王涯罪名

昭義劉從諫三上疏問王涯罪名仇士良懼是月從諫遣焦楚長入奏於客省進狀請面對上召楚長慰諭遣之

右文宗紀第十七下仇士良初殺涯等之數日

唐北文粹　卷一　二

相鄭覃李石又十數日石奏刑殺過多覃又陳理道上曰我每思貞觀開元之時觀今日之事憤氣塡膺方是時士良輩新居滅訓注等家握兵自防京師訛言屢驚石等敢出口徵議已勇迫而責矣又從諫近在澤潞擁兵問所難答若欲以滿君側者士良雖捍已復殷栗從諫意雖不爲朝廷而離順可恃而文宗石等亦終不能借此以正士良之誅特新遭大變又以投鼠忌器竟怙怙不能誰何而士良泰然以寵祿終忠

臣之冤百世不洗功名之會難哉難哉

宣帝幸華清宮

車駕將幸華清宮雨有進狀論奏紹曰朕以驪山近宮眞望廟貌未嘗修謁云云蓋崇禮敬之心非以殷遊爲事已先來請

右宣宗紀第十八華清之幸聽諫而輟亦足旌也諫殷遊之實託禮敬之名紹令人主所以信四海也自文非矣若出一時代言者之口非諫則欺

唐北文粹　卷一　三

殺韓宗紹

同昌公主薨以待詔韓宗紹醫藥不効殺之捕其親族三百餘口宰相劉瞻京兆尹溫璋論諫行法太過上怒叱出之

右懿宗紀第十九病亟而殺醫是爲不道又捕無辜數百人至叱宰相非特撞郎而已也

殺韋殷裕

國子司業韋殷裕論淑妃弟郭崇韜等陰事上怒甚即日下京兆府決殺妻崔氏等九人配入掖庭

右德宗紀第十九上論妃成家私事而當大逆不道之戮禁絕之暴不過於此唐之亡自此兆矣

責中書亡失赦書

宴百寮於紫勤殿上賛述全忠之功因言御樓前一日所司亡失赦書賴元帥府收得副本幾失事矣中書不得無過裴樞等起待罪

右昭宗紀第二十四論前將遷君臣東手方隅區區貢幸相失官文書事可憐也哉

太宗報封禪

貞觀六年平突厥年殺屢登羣臣請封太山太宗曰如朕本心但使天下太平家給人足雖闕封禪之禮亦可比德堯舜泰始皇登封告宗奢侈自矜漢文竟不登封而躬行儉約刑措不用今皆稱始皇爲暴虐之主漢文爲有德之君以此而言何假封禪後羣臣復請十五年下詔將有事於泰山至洛陽以星變罷其事

右志第三太宗始排羣議欲行儉約賢君仁人之言也尚若不已後卒議行徒以星變而止耳文中子曰封禪非古也其秦漢之後心乎羞太宗好大喜功自不憚萬里伐高麗況封禪即使其本心誠之而不爲雖舉天下以勸我何有哉既行而以事擾則特不得已耳語曰智及之仁不能守之其太宗之謂乎

元宗信李渾王玄翼之誣

太白山人李渾稱於金星洞仙人見語老人云有玉版石記符聖上長生久視令御史中丞王鉷入

山洞求得之太白山封神應公金星洞改嘉祥洞華陽縣改眞符縣

又太白山人王玄翼云見玄元皇帝於寶仙洞中又使鉷往得玉石函

右志第四玄宗時事也崇道德慈儉之意尊老氏以爲始祖本宮於理也唐同泰言瑞石於天封禪後羣臣復請十五年下詔將有事於泰山至洛陽以星變罷其事

右朝亦封洛水神爲顯聖侯於其側置縣立碑與玄宗事無異也而間元閏虛水以爲言玄宗立詔罷毀夫武氏則心知同泰之僞而假威

鬼神以警天下如王莽忌耳至玄宗既深嫉同
泰之僞而甘受李渾王忠翼之誣出於誠心冀
幸以爲信然者則是事與武氏同而其惑廼武
氏之所不惑而僞爲之名以其英武好治苟有
蔽焉不免於欺如此況中才以降哉高駢在西
川安南時諸疾震恐貢大特也氣凌鳥乘莫
能誰何而呂用之一平家子奴朽妾智雖所其
側如幻師之玩木人曰悖足惟所牽掣忽指
空中曰仙人遊縣則唫歽睚眦莫知何向而終不

疑也豈識不若平家子哉惟其富貴已極嗜好
已足但覩不欲恐不可得故人以其所覩而不
可得者啗之哉自此入無不至矣嗚不戒哉可
不戒哉

濟北先生文粹卷七終

明 武林洪吉臣校閱

唐書雜論

明皇祠后土

汾陰后土之祠自漢武帝後廢而不行開元十二
年上親祠改汾陰爲寶鼎二十年中書令蕭嵩上
言十一年親祠祈穀自是累年豐登有祈必報稽
之大者且漢武親祠前後數四伏請准舊行賽謝
之禮上從之

在志第四祠后土非古也曠代不講而明皇行
之行之十年不復講矣而蕩蕩勤勤之嵩爲公相
不能止人主非禮之動又勸之與哉

武后請高宗終服

上元元年天后上表曰至如父在爲母服止一朞
雖心喪三年服緦尊降竊謂子之於母慈愛特深
推燥居濕咽苦吐甘恩斯極矣所以禽獸之情猶
知有母三年在懷理宜崇報且遠斬之制足以差

言則天將圖修奉先寺慈愛之喪以抗
尊嚴之禮易曰臣弑其君子弑其父非一朝一夕
之故云云
右志第七武后之請意誠在於白隆慶永之言
是也然卒緣人情遂不可改鄭國爲間說秦盤
渠意不在秦然渠成亦秦之利傳曰有其舉之
莫能廢也何必武氏之改哉

陳子昂徐有功爭后

徐敬業作亂則天欲以威制天下漸引酷吏遣萬
國俊至廣州遍召流人擁之水曲以次加戮麟臺
正字陳子昂上書言刑非王者之所貴詞甚激切
疏奏不省司刑少卿徐有功常駁吏所奏曰與之
廷爭全濟不可勝數

右志第三十武氏初萌僭意務情盜名如漢王
莽而才過之此惡人而擇利害審者也盜匿逆
鎮撫河東寂恒怯無捍禦之才惟發使絡驛催督
居人入保百姓惶駭高祖聞之有所思寧必令居
守

右裴寂傳第七世謂寂與劉文靜同輔唐起義
以比漢蕭曹非也沈約有謀初觀隋之亂即有

大志於文詩一人而已且與秦王不謀而合遂以客人事角寂令啓高祖師自此與耳寂既無他長高祖亦徒以副監歃耶之故而私德之倚以心腹於佐命何有哉文靜高才獨秦王深知高祖雖緣以起事而所待文靜與寂薄厚有間矣以疏處嫌卒被怨叛之戮而寂又忌使而悔之亦去蕭曹遠矣嗟夫惟太宗爲知人善馭功臣哉

張長遜僞爲詔書

齊北文粹　卷八　四

張長遜以五原郡降授太守尋除豐州總管是時梁師都薛舉請兵於突厥欽令渡河長遜知之僞爲詔書與莫賀咄設示知其謀突厥乃拒師都等高祖嘉之

右張長遜傳第七春秋之義大夫出疆有利國家專之可也長遜守邊知梁薛乞師之謀若復而後聞之則兩寇交合廟兵南矣矯詔以伐其交義與計兩得也雖然當危迫可也若漢陳湯功不可不賞而匡衡執不肯賞爲下月慮也

李密移書郡縣

密爲書以移郡縣云因其倒戈之心乘我破竹之勢曾未旋踵厘解氷消坑卒則長平未多積甲則熊耳爲小

右李密傳第七徼浜隋主之惡惟恐不盡以重天下怨怒亦無足怪此密之徼也而自貽魏公神武齊聖七德九功之美起事而驕非所以善其始也濟桓公九合諸侯一匡天下恩信著矣振而矜之叛者九國況以是曉新集烏合去就

齊北文粹　卷八　五

未可知之人哉是驅而離之也且坑卒多於長平豈佳事耶君彥詞失密用之又失君臣之節並阜而同驅君子是以知密之無成功也至温大雅爲高祖作報書稱發與前事恐同永嘉之勢其言甚順而有禮夫高祖君臣豈與密等角材而較智其文詞舉動之際勝負固已預分矣

故人哭李密

密傳首京師李勣爲黎陽總管請收葬加許之勣發喪行服備君臣之禮三軍縞素故人哭之多歐

血者耶元眞之降王世充也密故將杜才幹悅元
眞背密伏甲斬之以其首祭密
右李密傳第三階末蔡孟並起密於衆人中担
有文理慷慨不容則實能得士衆力雖敗而滅
而諸將故人心不叛之近田橫兄弟之爲人也
爲隱語執法之官緣此舞弄空更刊定務使易知
云云　徐世勣訶單雄信
右劉文靜傳第七法緣人情欲明達高祖可
謂慮深而議當矣後世法既滋彰下益多僞至
右單雄信附傳第三裹粮坐甲固敵是求援搶
齊光文事　卷八　六
而至正欲取秦王耳而世勣訶之曰此秦王也
則惶惶遂退然則秦王盛名譽於人心者已久
合卒鬪訶怠其本圖勇智俱廢而秦王遂免其
成大業豈偶然哉
李密不取伯當之言　太宗戒劉文靜持久
不取伯當之言遂及桃林之禍
右李密傳贊初密歸朝不得志復謀叛王伯當
止之不從竟敗衆密雄桀雖無帝王度然終非
事人者也項羽不肯渡烏江而李密肯爲光祿
卿奉朝請而已哉使密能忍志事唐唐亦能終
容之否乎史臣之論非也　刊定開皇律令
時制度草創命劉文靜等更刊開皇律令而損益
之高祖謂曰本設法令使人共解而往代相承多
爲隱語執法之官緣此舞弄空更刊定務使易知
云云
右劉文靜傳第七法緣人情欲明達高祖可
謂慮深而議當矣後世法既滋彰下益多僞至
齊光文事　卷八　七
或歲歲刊律令而書生秉筆者又往往自矜奉
曰簡而該爲工剪裁窘約詞不宣意巧者寘
緣爲姦而暗者出入抵捂可勝歎哉　太宗戒劉文靜持久
攻嶮從擊薛舉時太宗有疾委軍於劉文靜戒之
曰賊衆遠來利在急戰難與爭鋒且宜持久待糓
盡可因腾退謂文靜曰王體不安憂公不濟故發
此言宜因機破敵何乃以勍敵遺王也遂陳兵於
折墘爲舉所乘大敗

右殷嶠傳第八劉文靜亦不可謂無謀者也臨敵不自慮而惑嶠說遂以喪師大宗雖病臥而逆告以持久之計卒如其所料而嶠一自用則敗潰隨之嗚呼太宗爲不可及也夫

道彥淪盟襲赤辭

滕東王峭州都督道彥遣使告諭党項申罔咸靈多有降附李靖之擊吐谷渾也朝廷復厚幣遣党項令爲鄉導首領拓跋赤辭詣靖軍請諸將曰往者隋人來擊吐谷渾我每資軍用而隋人無信必見侵掠今將軍若無他心我當奉給糧運如或我欺當即固險以塞軍路諸將與之歃血而盟赤辭信之道彥既至澗水見赤辭無備遂襲之虜牛羊數千頭於是諸羌怨怒屯兵野狐峽道彥不得進爲赤辭所乘死者數萬人

右懷南王神通傳第十隋人欺誕結怨党項隋滅而党項怨之未忘也彼不貪厚幣而輕許我盟約堅定而後功我軍口血未乾遽往襲之是蠻夷常欺邊將貪小利敗遠圖自

倫至台鼎何哉書曰讒說殄行
自堯舜以爲戒矣倫更兩朝皆守鼠不忠而人
主不能察不睢不及禍又親昵之語日色取於
仁而行違之在邦必聞倫之謂也
溫彥博譖李靖
李靖復定襄常安之地斥土界自陰山北至於大
漠御史大夫溫彥博害其功譖靖軍無綱紀攻令
虜中奇寶散於亂兵之手太宗大加責讓靖頓首
謝久之太宗曰隋將史萬歲破達頭可汗有功不

賞以罪致殘朕則不然當赦公之罪錄公之功
右李靖傳第十七靖破蕭銑下東南數十城號
令嚴肅軍無私焉謂無綱紀誣甚矣且彥博自
忠良帷幄獻替何庸害將帥之功或者以職事
所閒言之然太宗至引隋將誅次事責靖是恐
其大功而疑其所本必然者亦過矣豈自古人
臣功大難賞人主所忌必借一事豫折伏之如
是以爲駕馭之策乎則與所謂有功見知則恍
者豈不異意也哉
太宗將伐遼李靖請行
太宗將伐遼召靖謂曰公南平吳會北清沙漠西
定慕容 吐谷渾也 惟東有高麗未服公意如何對
曰殘年朽骨惟擬此行病期奄至矣太宗愍其老不
許
右靖傳房喬將亦惟諫伐遼而靖老病聞命踊
躍靖才智信堪此行然戰將耳非知遠經國器
也
太宗付託李勣

李勣遇暴疾方云鬚灰可以療之太宗乃自剪鬚
爲和藥勣頓首流血以謝帝曰吾爲社稷計耳又
嘗問燕頷勣曰朕屬幼孤云云勣雪涕嗟指太宗
寢疾謂高宗曰汝於李勣無恩今責出之我亦汝
當授以僕射即荷汝恩必致其死力乃出爲疊州
都督高宗即位召爲左僕射
右李勣傳第七太宗知勣不負李密固可以託
孤矣且以天下傳子何所疑而爲是哉勣事太
宗龍遇已極誠忠臣耶身受非常之眷自當以

道事君同其休戚豈必綱主有恩如私臣者而
後可哉無罪而出之欲收恩於高宗太宗待勳
既已薄而勳又無學問知忠於所事而不能爲
國遠慮使其主不陷於惡然後爲忠乎阿其所
好倉卒定立武氏禍流國家新史以謂不幾於
一言而喪邦者意自古如此者少獨勣事當之
也

張亮養子五百

太宗謂侍臣曰張亮有義兒五百將何爲也正欲

反爾命百僚議其獄多言當誅惟將作少匠李道
裕言亮反形未具太宗既盛怒竟斬亮于市歲餘
刑部侍郎閻立德奏皆不可太宗曰朕得其人也往年
道裕議張亮反形未具此言當矣遂授道裕刑部
侍郎

右張亮傳第十九亮延衛上問弓長之張又養

子五百人何爲乎道裕言反形未具非也君親
無將亮之狂悖足以得死但法吏惡文深道裕
論附輕其人乎先可知太宗用之是也然則太

宗非此言者之衆而拒道裕也不得不拒非拒
道裕之獨而冰兌也不得不拒非以其人前日不
用之言而用其後日之身也不得不用其慶賞
刑威於此而得矣司馬遷明李陵非降漢武疑
其爲陵游說而當遷腐刑以陵或能報漢亦未可
知而漢武疑遷以有此事至道裕言亮反形未
具而亮狂悖實已著矣太宗不惟不罪道裕而
又用之其明智大度豈漢武所能庶幾哉

太宗論李勣道宗薛萬徹

太宗嘗從容語從臣曰當今名將惟李勣道宗薛
萬徹三人而已李勣道宗不能大勝亦不大敗萬
徹不大勝即大敗

右薛萬徹傳第十九程不識李廣俱以邊太守
將屯及出擊胡而廣行無部曲行陣善號水草
頓舍人人自便不擊刁斗自衛云云程不識正
部曲行伍營陣擊刁斗至明云云是時漢邊郡
李廣程不識爲名將云云然廣士卒多樂從而
苦不識廣才氣無雙所謂何至學孫吳者也自

其跡觀之太宗論勣道宗師有紀律近程不戰
論萬徹驍邁出倫近李廣而實非也不識恐未
足以擬勣等耳而廣豈萬徹之流哉爲將當以
紀律謀策慮勝而動勣道宗其人也萬徹能勇
而已何足與議此夫不大勝亦不大敗是常勝
之術也非大勝即大敗是勝敗常未可知也且
一大敗何以善其後也

武后戮岑長倩而用其子義

張鼎福等堪出武承嗣爲皇太子岑長倩以皇嗣
潛北支幹　卷人　四

在東宮不可下制獄被誅數十人坐同反之罪長
倩子義有能名則天嘗令宰相各舉堪爲員外郎
者韋嗣立薦義且奏曰恨其從父長倩犯逆爲累
則天曰荷有材幹何恨微累遂拜天官員外郎孫
是緣坐近親相次入省

右岑文本傳第二十武氏以牝雞司晨之咸
逆理而行之天下不能誰何雖專以告訐斬伐
讐人心然亦有道焉曰內亂而外治內不亂則
不能決且自決外不治則此位不可以持久故
誣長倩以大逆而戮子義以要官示不以私病
公此蔡傳尚氣者之所以屈心而狙竿目利者
之所以致死而脅臣之也韋嗣立可謂善薦士
矣若遵長倩不辜之嫌而蔽義之實能則非公
也不自其累乎則讒害者接踵而入故先舉義
才而後恨其累則不疑而聽矣

魏徵錄諫章以示史官

徵自錄前後諫諍言詞往復以示史官褚遂良太
宗知之愈不說
潛北支幹　卷人　二五

在魏徵傳第二十一此事史書之不知信否然
太宗始得天下而勤行仁義卒致太平者鄭公
也當時謨議往往在人耳目徵雖不自錄人將
不錄之耶不然不欲隱君之美非但掠已美也
馬周亦於獻替有補當時而臨終索所陳事長
章一秩手自焚之曰管晏彰君之過求身後名
吾弗爲也周之事君日淺雖忠亮有謀不減鄭
公而知識勳勞名德之舊則少後之至其不伐
則鄭公之事可慙矣

卷八終

唐舊書雜論

褚遂良忌嫉崔仁師

崔仁師甚承恩遇中書令褚遂良頗忌嫉之會有伏閤上奏者仁師不奏太宗以仁師同上遂配黔州

右崔仁師傳第二十四太宗往遼時劉洎等輕出言太宗頗怪之及太宗疾又有憂懼語故遂

良之誣易入因賜自盡蘇冕林疑無是事然觀仁師事史臣亦有忌嫉之語何耶語曰君子而不仁者有矣人情大不美雖聖人猶曰不保其往也況利害之間哉王荊公亦疑楊雄無投閣事尚公意皆忠厚然雄之學惟未至於孟軻或不幸至此以劇秦美新觀雄意憂懼深矣然世之君子必有能辨之者

褚遂良忌嫉柳奭韓瑗

柳奭韓瑗附傳第二十四太宗疾甚褚遂良與長孫無忌受遺詔輔政高宗即位遂良與無忌用事而奭瑗為之羽翼

下也夫仁厚者固不肯為人使而可使者必皆小人以敬相二公之忠如日月而委情於小人之浸以胎禍後世不可以罪之者特其不為身而為國可以情恕耳雖然亦足以為立功謀事者之深戒也

蘇良嗣採竹宦者

蘇良嗣為荊州長史高宗使宦者緣江採異竹將於苑中植之宦者科舟載竹所在縱暴良嗣因上疏切諫高宗下制慰勉遣令棄竹於江中

右蘇良嗣傳第二十五高宗畢納柬之上而良
嗣之名亦未信於朝廷也至因王人而罷奪其
所求高宗慰勉之不服此事君臣皆可賢近古
所未有也

馬周奏韋挺

韋挺爲御史大夫馬周爲監察御史以周寒士殊
不禮之至是周爲中書令太宗嘗復欲用挺在門
下周密陳挺傲狠非宰相器遂寢將有事於遼東
擇人運粮周又奏挺才堪麤使太宗從之至盧思

臺不可更進太宗怒除名

右韋挺傳第二十七人才豈有世旅寒上之間
耶挺不足以識周又輕之非也而周報挺亦甚
五能夷之以飛蓋仁傑之勳如此而此傳乃專
言崇儉之以直聘考之仁傑之薦在荆州時後
再薦乃爲秋官侍郎而崇之薦時已在秋官矣
或者則天用仁傑言已深知東之因崇緯薦竟
大用非崇一言便爲相也又傳曰仁傑所援用
至公卿者數十人崇自是仁傑薦用則天信重
二人當有間也而舊史自相爲異其無法多此

惟陛下急用之則天登時召見導同鳳閣鸞臺平
章事

右張柬之傳第四十一敘柬之已爲秋官侍郎
矣按狄仁傑傳則天嘗問仁傑脉要一奸漢在
使仁傑曰豈非文士齷齪思得奇才用之以成
天下之務乎則天曰此殿心也仁傑曰荆州長
史張柬之其人雖老真宰相才也乃召拜洛州
司馬他日又求賢仁傑曰前言張柬之未用也
則天曰已遷之矣仁傑曰臣薦宰相今爲司馬

非用之也又遷爲秋官侍郎竟召爲相果與復
中宗昌運實仁傑去取日處淵洗光誠池潛授
五龍夾之以飛蓋仁傑之勳如此而此傳乃專
言崇儉之以直聘考之仁傑之薦在荆州時後
再薦乃爲秋官侍郎而崇之薦時已在秋官矣
或者則天用仁傑言已深知東之因崇緯薦竟
大用非崇一言便爲相也又傳曰仁傑所援用
至公卿者數十人崇自是仁傑薦用則天信重
二人當有間也而舊史自相爲異其無法多此

類

魏元忠拒吐蕃

突厥吐蕃數犯塞元忠皆爲大總管拒之元忠在軍惟持重自守竟無所克獲

右魏元忠傳第四十二元忠初以太學生詣洛陽上封事言吐蕃形勢將帥得失成敗曉然其經務才也至身自臨戎僅能保聚迄無成功然則人才豈一端而已必有能言之者亦必有能爲之者故王者之用人貴因其長計議折衝自

兩事也若元忠當國守正嫉邪忠讜可與任大則不能少貶自全固位者所不能爲

魏元忠親附權豪

初元忠作相於則天朝議者以爲公清至是再居政事天下莫不延首傾屬冀有所弘益元忠乃親附權豪抑棄寒俊竟不能賞善罰惡

右同上武韋之際執政者厥惟艱哉元忠直亮皆勇過孟賁矣卒不容於邪黨以至擯死此兩公何負而與巨源彦昭儉險附讎韋並列而同書至詞行不純一徇利貪榮何其悖哉至忠雖

從之者借使其間不能盡舉綱紀以正朝廷或遜以免禍以其時考當爾也昭公不知禮孔子受以爲過陽貨問孔子非賢智曰諾吾將仕矣道有時而屈也安石在則天朝於內殿面折張易之顧左右逐出宋鼎子在虐宗朝顯拒太平公主力保太子有大功云上不可信讒言二事皆勇過孟賁矣卒不容於邪黨以至擯死此兩公何負而與巨源彦昭儉險附讎韋並列而同書至詞行不純一徇利貪榮何其悖哉至忠雖

桑佐猶時時小附公議爲一介之操不至於巨源輩可深賤第因依太平以蹈禍則無可富者

休璟諳練邊事

長安中西突厥焉質勒與諸蕃不和聚兵相攻安西道絕則天令休璟與宰相商度事勢俄頃開奏便遣施行後數日安西諸州表諸路兵馬應接程期一如休璟所畫因遷夏官尚書同鳳閣鸞臺三品又謂魏元忠李嶠姚元崇李迥秀等曰休璟諳練邊事卿等十不當一也

右唐休璟傳第四十三休璟知四鎮山川迂直又長於兵計故能險易度不差若當時欲擇帥則無以加顧責宰相不及邊臣諳事非也而休璟又竟用此得宰相自古任人多此類

張仁愿請築城

先是朔方軍北與突厥以河爲界張仁愿請奪取漢南之地於河北築三受降城唐休璟以爲兩漢以來皆北守黃河今於寇境築城勞人費功恐終爲賊虜所有竟從仁愿奏六旬而三城就不置戍門及曲敵戰格之具或問之仁愿曰兵貴在攻取不宜退守寇若至此即當併力出戰廻顧望城猶須斬之其後常元楷爲總管始築孤門以備禦議者以此重仁愿而輕元楷

右張仁愿傳第四十三仁愿始謀築城休璟持不可而富時卒從仁愿奏既築城不爲守備元楷至乃修之而議者皆輕元楷此似仁愿智勇俱勝而休璟元楷暗性也然因河爲津不免侵軼若入人之地恃孤壘以守則兵食非十倍不可使力能守之亦可暫而不可久也休璟之慮遠矣兵在攻取亦無常勝若前有堅敵勢必退守而無退守之城亦不可此似背水陳可一用而防戍難施也元楷之計得矣

成器辭儲副以讓玄宗

時將建儲議以成器嫡長而玄宗有討平韋氏之功意久不定成器辭曰儲副者天下之公器時平則先嫡長國難則歸有功若失其安海內失望非社稷之福臣敢以死請累日涕泣言甚切至既葬

推尊爲讓皇帝

右讓皇帝成器傳第四十五後改名憲憲以嫡長見議猶建成之當立也秦王創國所謂天與之人與之也高祖不謀而立建成不辭而有大統禍幾覆邦承乾魏王泰等事不戒前車之轍亦相傾危以至併棄夫禍福成敗之理本不難知而利害當前不啻丘山何暇自擇哉人情簞食豆羹見於色而能深知天命人事不以天下易其生非畏太伯其誰能任此耶蓋玄宗

以藩王討國后雖英謀獨斷而事成不成間不容髮於唐宇再造之功無異秦王衆所屬也憲雖鑑往事而懼然明識先定不爲大利中搖蓋高世難能之行不但明哲保身而已玄宗既內懷推已之德故一切褒崇終始恩厚亦前古所無夫讓非難讓而不處其嫌之爲難憲既通達之恩復以爲堙天災當修德以禳之恐非人力所能剪滅上疏云云崇乃請遣思復百姓回改舊狀以奏之孫是河南數州竟不得免思復遂爲崇所擠

恨以謂吾兒不得終孝道夫親愛何足恃哉

姚崇忌魏知古

魏知古改紫微令姚崇深忌憚之陰加讒毀罷知政事三年卒宋璟聞而歎曰叔向古之遺直子產古之遺愛能兼之者其在魏公乎

在魏知古傳第四十八知古强諫守職不愧廣不之稱崇方幼雖不及璟然當時同稱賢相言忌憚知古人情不相若或者有之至陰加讒毀則崇不應爾也讒毀必有言何得不載故凡史

原其事欲信於後世者必著其事之實不然誰不可以加諸耶

姚崇遣使捕蝗

韓思復開元初爲諫議大夫時山東蝗大起姚崇爲中書令奏遣使分往河南河北諸道殺蝗而埋之思復以爲蝗天災當修德以禳之恐非人力所能剪滅上疏云云崇乃請遣思復往山東撿蝗又請劉沼許霞沼希崇旨遂捶撻百姓回改舊狀以奏之孫是河南數州竟不得免思復遂爲崇所擠

出爲德州刺史

右韓思復傳第五十一修德禦災雖王者所務然蝗遍天下不加驅捕坐視飢斃父子相食而曰天災勿除但當修德夫德修一日何足以弭已然之變而政事敝弛則患不勝滋矣要患至先除而後退自儆勵其誰曰不可思復書生守文而崇尚變深以事不合旨出爲刺史非撝也

元行冲著論自釋

魏元來奏請行用魏徵所注類禮上令元行冲撰義疏將立學官張說駁奏孫後始改舊本有同抄書上然其奏行冲憲諸儒排已著論自釋史臣曰此道非趨時之具其窮安哉

右元行冲傳第五十二載禮已號爻缺佾綴然聖言尚多有之及弟子門人所述不可廢也孫魏編類之書不能增益秦漢以前乃欲如遺經加義疏列學官何哉張說自非純儒不爲章句者衆徒修書日不暇給要皆破碎無補未免於此累也然至於行冲等欲經外別立學則說亦

知其不可矣行冲終又謂此道非趨時之具抑末也哉

唐舊書雜論

元振誣來瑱

來瑱追入京樂襄州因諷將吏上表請留瑱宗聞其計而惡之後以裴茂代之戰敗擒茂茂賜自盡瑱入朝程元振居中用事發瑱言陝不順王仲昇誣平來歸竝瑱與賊合賜死鄧縣代宗後悟元振之誣構枉其過而配溱州

右來瑱傳第六十四謂瑱言不順與賊合皆誣也然瑱阻兵留朝命不肯之淮西至與裴茂忿爭不當以舊功而輕授君臣之過皆徵而政事之辯交兵已勝擒茂乃始言上而謝罪方瑱有一於此足以誅雖無元振等誣構其能免乎元振罪惡應取亦不待陷瑱乃得禍史語非也

嚴震爲梁州刺史山南西道節度使朱泚令穆寧庭光等誘震同叛震斬庭光遣吏迎駕及入駱谷李懷光來襲賴山南兵擊之而退勑諜鳩聚以給行在只不至煩供億無闕震奏薦宗人嚴礪超授節度使諫官御史以爲除拜不當取苗拯萬州刺史李繁播州黎軍礪在位貪殘士民不堪其苦

嚴震傳第六十七奉天之難震獨忠盡議竒成都堅求駐蹕以爲李晟聲援及晟表至亦請駐蹕梁洋卒復京城震之謀也德宗念其忠故曲從所請及逐言者超用嚴礪而礪無素望竟以賊廢益震之薦士牽於親愛而不思德宗聽言重以舊功而輕授君臣之過皆徵而政事之所害大矣

賈至言科舉取士係風俗之弊尚書右丞賈至議楊綰遷禮部侍郎奏貢舉之弊尚書右丞賈至議曰食垂餌者皆小魚成科目者皆小藝四人之業最關於風化近代取士靡然向風致使森山一呼而四海震蕩思明再亂而十年不復向使禮讓之教弘仁義之道著則忠臣孝子比屋可封逆節不得而萌也人心不得而搖也

右楊綰傳第六十九論科舉取士而以安史之

亂爲證語似迂闊然頗深知風俗盛衰爲國家安危之本者也賈誼論秦之所以亾而言抱負其子與翁伾踞借父鋤耰有德色毋取箕箒立而竽語風俗如此本先壞久矣非陳項起而後亾也東漢之衰亦非一日然其士大夫才識不足而節義有餘世祚將移而以弱子虛器統持天下曹袁人傑圖視而不敢取惟三子以區區之忠恣縱之也中庸曰小人之中庸小人而無忌憚也而小人果不可以無忌憚

以曹操等事言之非畏威與力不足取也爲各分故也唐末陵夷大壞猶秦而昭宗羣臣皇復東漢之比故朱全忠敢肆其兇暴逆天下之心而取之而天下不敢爭然其所以能取亦其所以能自斃何則盜亦有道盡廢天下之義理則雖與之天下亦不能一朝居也

李懷光郭子儀寬猛不同

李懷光爲朔方都虞侯性清勤嚴猛而敢誅殺雖親戚犯法皆不撓避郭子儀性寬厚不親軍事紀綱任懷光而懷光以嚴治其軍乃喟然而嘆曰蓋有此耳夫寬者爲長爲上之道也居寬而使寬

者濟之何以集事身久而不亂哉然則言威略不及臨淮者自其提挈者觀之耳人才各有所長未知孰勝而昔人嘗謂寬難而猛易則難者固勝爲

劉晏以利寒饒口

劉晏乘機無滯然多任數挾權貴固恩澤有口者必利唁之唐史臣以謂苟不塞饒口何以持重云

右劉晏傳第七十三何以聚人曰財夫爲人國

者能使民不加飲而國贍功亦足道矣事有難
成而易敗故杜預建策平吳亦賄中朝或問之
曰吾懼爲害不求益也晏之事近此雖然晏財
足濟國觀其初上書元載以冥勤其官而水玖
託此自誓既委重任多歷年所且以商利爲名
悠之府也韋堅楊愼矜等事斷可識矣故其自
謀如此但頁志混宇內非苟持富貴者以是能
全其令名以終而晏事畢功下成則欲享其厚
利圖全而得禍固其所也

顏眞卿守城捍賊

祿山反河朔盡陷獨平原城守具備使參軍李平
馳奏之玄宗初問諸將山之嫚歎曰河北二十四郡
豈無一忠臣乎得平來大喜曰朕不識顏眞卿形
狀何如所爲得如此

右顏眞卿傳第七十八魯公早嘗爲御史有聲
矣特國忠惡而出之有君如玄宗有臣如魯公
且在御史非不親且近也而天子至不識其形
狀臨事節見乃始驚歎夫賢人君子固難進不
荷自售而讒諂之蔽明亦甚矣

王璘忌李晟威名

李晟爲涇原四鎮北庭都知兵馬使節度使馬璘
與吐蕃戰於鹽倉兵敗晟率所部橫擊之拔璘出
亂兵之中以功封合川郡王璘忌晟威名又遇之
不以禮令朝京師

右李晟傳第八十三晟拔璘於亂中其事璘忠且
有恩如此而璘猶忌之至不容於麾下士之託
身事人亦難矣哉

李晟將誅李楚琳

李晟收復京師仍克鳳翔涇原節度使初帝在奉
天鳳翔軍亂殺其帥張鎰立小將李楚琳至是在
朝晟請以楚琳俱往鳳翔將誅之上以初彼京師
方安反側不許

右李晟傳德宗時朝廷益弱藩鎮益彊四方圖
起而僭叛而晟忠義威略足以走李懷光剪朱
泚而復京師其頌鳳翔而請楚琳以往蓋因欲
以申朝廷之典憲而警叛軍亂將使知悔罪而

劾順爲計甚遠且不可失之會也而德宗悖性
流離之餘不復圖遠使鑾之無辜竟莫伸洗楚
琳奴隸得以次且嗚呼惜哉以謂初復京師修
安反側則前此涇州亦殺其帥焉河清而立田
希鑑晟至鳳翔首誅希鑑而殘害河清者三十
人而涇人益靖子有不敢思亂何獨楚琳之慮耶

李聽不與東宮馬

李聽爲羽林將軍有名馬穆宗在東宮令近侍諷
聽獻之聽以職總親軍不敢從及卽位之始幽冀
不庭太原與二鎭接境方議易帥上曰李聽在羽
林不與朕馬是必可任授河東節度使代裴度

右李聽附傳第八十三聽領親軍不敢私與東
宮馬是也穆宗不以爲恨卽位擇帥而首及之
德宗能然則賢於德宗者皆可以語上矣

裴澥不欲三司使俱往

盧南史貶信州員外司馬得廳吏一人月俸紙筆
錢一千文南史以官閑冗放吏納錢刺史姚驥劾
以爲贓又劾南史買鉛燒黃丹德宗遣監察御史
鄭楚相刑部員外郎裴澥大理評事陳正儀克三
司使同往按鞫澥獨留奏天寶大曆以來未嘗降
三司使至江南今忽錄此小事非爲損耗州縣亦
恐遠近聞之各懷憂懼德宗忻然曰卿言是矣行
首一人行可也

右盧南史附傳第八十七稱德宗不務大體以
察爲明若此者非一事然裴澥以一言悟之至
忻然以改然則人臣患不能諫不當患不從以
德宗能然則賢於德宗者皆可以語上矣

代宗赦田承嗣

田承嗣攻衛州殺刺史薛雄迫中使孫知在巡磁
刺史仍許一幼男從行如不時就職則所在加討
按兵法處分部下承嗣懼而麾下大將烏承恩蒼黃

矢圖奉表請罪乞束身歸朝代宗重勞師旅特恩
昭洗悉復舊官仍詔不須入覲李靈曜叛承嗣率
衆赴之及馬燧率忠擊敗之詔復之復上章請
罪又赦之

右田承嗣傳第九十一 藩鎮魯炎兄之業兵彊

將附國家勢未能討因而撫之此無如之何者
也承嗣初以安史逆黨不容而寅緣有魏非素
能拊循魏人得其死力者也寵殺刺史迫中使
其罪已暴一旦詔命遠貶將卒不附狼狽請命
惟恐莫獲此凡上內也胡爲赦之借曰重勞師
旅不加戮前遷之遠州亦使巢窟不就遽還舊
鎮仍復官爵且止母入覲此何爲者也承嗣既
知朝廷無能爲自此疆僭亦戢而悅又驚悍難
馭卒爲河北患垂四十年嗚呼惜哉

高郢面折懷光

李懷光節制邠寧奏高郢爲從事懷光叛郢言西
迎大駕爲忠其子璀候郢郢諭以逆順又與呂鳴
岳張延英謀間道上表事洩二將立效懷光乃大
集將吏白以盜庭引郢詰之捷然抗詞觀者淚下
懷光慙沮而止

右高郢傳第九十七懷光不畏天子至殺郢何
足道哉郢初勸迎駕與諭璀逆順尚或可容至
上表事洩壯臨必矣而郢面折懷光勇過三軍
退不自疑竟免於禍自昔以忠義犯難而效者
甚衆非勇而效之爲難勇而能謹不義以不蹈
其禍之爲難也方其陳兵盛氣將立屠之而郢
挺然不屈意慨理直兇獷爲柔易日履虎尾不

陞人亨高郢以之

德宗定子弟姑妹禮制

德宗仁孝動循法度雖子弟姑妹之親無所假借
建中初詔親王子弟帶開府刺秩者出就本班又
以郡縣主由降與舅姑抗禮詔曰自家刑國有禮
古人乃定制皇姬下嫁舅姑坐婦執笄降拜

右德宗諸王傳第一百新書稱德宗猜忌刻薄
以其行事考之蓋確論也而此言仁孝動循法
度溫美甚矣然人亦各有所長德宗始即位不

無意於政事故澤州奏慶雲詔曰以時和爲嘉
祥邕州奏金坑詔曰以不貪爲寶至於定子弟
姑妹禮制及給錢買田業減籠花至三萬皆恭
儉自內始者推是意也雖文景之迹何異然文
景稱恭儉而德宗名刻薄爲治不可以無誠心
靡不有初鮮克有終惟無誠心故也外爲甚美
之名而內踐苛忍之實則雖有政事之美亦掩
而不彰故曰古者言之不出恥躬之不逮也

范希朝不受賄獻

振武有党項室韋交居川阜陵犯爲盜蕃落之俗
有長帥至必效奇駿名馬雖廉者猶曰當從俗以
致其歡希朝一無所受積四十餘年皆保塞而不爲
橫

右范希朝傳第一百一待遠人當從其俗謂弗
擾之也禦夷狄者不一而足綏制有方豈必通
賄獻而後得其歡哉不然貪吏以藉其口非敵
情也

德宗叱段平仲

德宗春秋高多自聽斷事或不理中外畏上嚴察
無敢言者段平仲嘗閒人曰平仲一得召見必當
大有開悟云與陳歸當使近御座粗陳本事
上察平仲意有所奮以歸在側不言因兼留歸問
之聲色甚厲平仲錯愕都不能言因謀稱名上怒
叱出之坐廢七年然亦因此顯名

右段平仲傳第一百二順旨得喜逆意近禍人
臣誰不顧順而得喜也至或甘犯危機不顧後

患冀幸萬一開悟主聽其不爲已謀而爲國事
明矣孟子曰訑訑之聲音顏色拒人於千里之
外訑訑不好斁耳未至於以威怒凌暴之也而
人固已遠去千里如德宗之事平仲未聞一詞
安知其意所在而盛氣固閉忿如待讐傳所謂
歐藉嫉咈則奴隸之至者德宗是已雖然君子
信而後諫未信則以爲厲已也其平仲之謂乎

李鄘爲淮南節度使先是吐突承璀監淮南軍貴寵莫貳鄘亦以剛嚴者而差相敬憚未嘗相失承璀歸遂引以爲相鄘登相繩愆糾繆未嘗假借承璀之任非吾所長也行頗緩至京師竟以疾辭授戶部尚書

右李鄘傳第一百六鄘嘗陷李師古軍中捨忠朝廷節義素著及爲藩鎮稱有威重其恥緣承璀以得相至罔樂泣下竟辭疾改授可謂終始

不污矣不然從昔位此者多矣誰肯自謂我非宰相之才而不爲耶至其孫侯得相爲劉崇望哭麻不知退避乃十章自辨竟以得政然不數月遂及王行瑜之禍人情相遠至於如此

劉禹錫張曲江

劉禹錫積歲在湘澧間因讀張九齡文集乃叙其意曰世稱曲江爲相建言放臣不宜與尊地云云議者以曲江爲良臣識胡雛有反相素與凡器同列而燕翼無似終爲倭魂豈忮心失恕陰謫最大

右劉禹錫傳第一百十禹錫守正比義而以獲罪如是言之可也既不自愛朋邪近利以得謫逐流離遠徙不安於窮又不悔吝已失而以私意不便詆曲江當國嫉惡之言盜憎主人物之常態誰爲忮心失恕耶故凡小人詆君子不足瑕疵適增其美孟子所謂能辯知其所蔽淫辭知其所陷者要以觀照如是等輩窮本見情使舍者伸爾

公輔之量以和爲貴

史臣曰溫柳二公以文行脩躬砥礪名節當官守法儻儻有大臣之風而竟不登三事位止正卿所以知公輔之量以和爲貴漢武帝畏汲黯而相公孫弘太宗重魏徵而委房玄齡其旨遠也

右柳公綽溫造傳第一百一十五宰相誠自有體然政繫國之安危事干民之利疚剛柔時用不專以和爲貴也淮南舉兵反獨憚汲黯貞觀太平惟鄭公勸行仁義之初雨公可謂有宰相

之量矣以謂二主待之北弘玄齡有輕重又以謂其古遠者何其謬耶張禹經術君子長者言其量亦不愧和矣正以乏方重大節故朝廷不尊爲史者無輕立論哉

唐舊事雜論

出元稹爲同州刺史

元稹爲承旨學士中人以崔潭峻之政爭與稹交而知樞密魏弘簡尤與稹相善穆宗愈深知重河東節度使裴度三上疏言稹謀亂朝政罷內職李宜告度言稹結客王昭等刺度隱而不發詔韓皐等訊鞫告裴事無驗而前事盡露出爲同州刺史

因表謝上自叙云宰相惡臣不出其門又云自離京闕已覩銷鑠至五更朝謁之時實制淚不已

右元稹傳第一百一十六稹初登制策爲諫官少年氣銳論事有理似欲自激昂於忠善者而資愎弱喜近權利因崔潭峻及宮人誦歌詞獲知穆宗昵其浮華使昌言弦雖刺度事無驗而其他踪跡不能掩也宰相果惡人不出其門罪也然稹之寵用宰相苟賢乎欲不惡不可得已至言五更朝時不能制淚此妾婢媚上乞憐求

復之訓明郡大可與事君也哉

元稹在越八年

元稹既改越州刺史放意娛遊以貨問於時凡在越八年

右稹傳稹罪既無足言然在越凡八年知唐元

久任刺史也

元稹出郎官

稹爲尚書左丞出郎官頗乖公議者七人然以稹素無操履人情不厭服

右稹傳無暇者可以戮人信矣

王守澄以計中申錫

文宗常患中人僭恣太盛自元和寶曆以至宮禁之禍及王守澄之領禁兵有鄭注者依恃守澄爲姦利宋申錫時居內廷文宗察其忠厚可任以事從容言及今與朝臣謀去之未幾拜平章事云云

申錫除王璠爲京兆尹以密肯於之端不能密而注與守澄知之今豈盧著告申錫與漳王謀反化亮等直諫貶漳王巢縣公申錫開州司馬

右宋申錫傳第一百十七文宗始相申錫以謀守澄既與之相期矣而爲守澄輩所覺反以計中申錫文宗怒幾致顯戮賴羣公卿士力爭而免然終不省其誣人情之暗豈至於是耶申錫賢有才可任而守澄雖悍猶知畏戢不敢肆其兇暴而止者前不能用申錫以除守澄而後復委心狂豎之李訓欲盡剪去長崔數十百人甘露之事無謀輕發爲國深禍又知涯鍊實寃而聽士良肆其酷不爲分別借哉文宗可謂有其

志而已不足與有爲也

宋申錫不必爲幸

史臣曰申錫小器大謀不密則害成申錫之敗坐在申錫傳易曰幾事不密則害成申錫之敗坐任王璠非其人不密取禍也申錫未遽爲小器從容言及今與朝臣謀去之未幾拜平章事云云而謀守澄未足爲大自古以身任國事不顧危亡事不成而身羅咎何可勝言成與不成不足以論幸不幸也

裴度諫憲宗釋裴寰

五坊小使嘗至下邽縣縣令裴寰族其兄暴公館之外一無曲奉小使怒搆寰出慢言憲宗怒促令攝寰下獄欲以大不敬論武元衡以理開悟帝怒不解裴度極言寰爲令長愛惜陛下百姓並可加罪上怒色遽霽翌日釋寰

右裴度傳第一百二十高宗庸主尚能悔中使採竹縱暴之非而不加長史楫囚王人之罪下制慰勉發於至誠以憲宗之賢不能不睨五坊

鷹犬之臣欲以近讒殺守法吏非賢相忠言幾陷不道荀卿論蔽之爲禍可勝言哉

憲宗疑度

初度入蔡州或譖度洩入元濟婦女珍寶上聞頗疑之

右度傳淮西之舉非度流涕極言則推奪者久矣觀憲宗之意度未行惟恐失蔡既行猶懼不得蔡既任度已得蔡提書始騰而浚潤以至忌未賞之大功疑無驗之小節嗚呼狹矣

裴度言異鎛

帝以程异皇甫鎛平蔡時供饋不乏二人並拜同平章事度延英面論曰异鎛錢穀吏非代天理物之器也三上疏請罷已相位上都不省爲鎛所搆憲宗不悅

右度傳憲宗非征利之主任异鎛歛財正爲平蔡而平蔡之功始終在度异鎛雖有供饋之勤憲宗寵之不當原於度也事定之後度爲祖稷計旨二人不可大任憲宗姑自撥其本心權宜

任之則度之言不難入也而四方既寧耳目之奉已萌營欲侵侈甘近好而昧遠圖卒相姦佞及晚節稍浮沉以避嫌

裴度晚節避嫌

度素堅正事上不回故畏累爲姦邪所排幾至顛沛而勇不畏難竟殲寇難承藩臣憚嫉已有刺客之變承偕之姦加以元稹李逢吉之徒搆誣百端而

張權輿非衣之譏仍出於昭愍時度之不及於禍幸也盜起禁中宮車晏駕羣以廿露事四字相噪血都市度猶橫身抗議全活者數十家唐史臣有微管仲吾其左衽之論度之終始爲國亦足矣或謂度晚節浮沉以避禍非也既明且哲以保其身聖人稱之況度不但保身而已也至謂劾王播進羨餘爲士君子所少貶度心哉蕭何買田宅以自汚亦或踐爲不如張良棄事辟穀是不然何人物雖魁梁而兩人皆高祖所

謂人傑賴以取天下者非其功高地危有遠禍意計皆不出於此韓信之事斷可識矣買田辟穀何足以議其汚與潔哉

齊映爲帝執轡過險常執轡馬駭帝下拾轡映堅執久之及止帝嘉無已

右齊映傳第八十六皐陶有職難艱難與衛不以汝信任宰相既乃進八尺銀鉼其行事終始如此

李石請內置赦書一本

開成元年改元大赦石等商量節文放京畿一年租稅及正至端午進奉並停三年上曰吾欲行其實不欲崇長空文石對曰赦書須內置一本陛下時省覽之

右李石傳第一百二十文宗慾訓注事有誠心於治而石孤立自信奉上不欺亦欲以情實致

理審哉文宗之言與石之對也王者詔令如天之行四時萬物所信而自昔放文竄逋洗罪意皆盛美而奸吏刻害公然違之詞理疑似之間持爲異論主澤不宣下無捨而在上亦不能察石言內置一本時省覽之其言深矣然石處危朝權在中人上不得專而石亦擾事堅急僥無援助幾淪賊手不終其志惜哉

敬宗焚李逢吉等書

王守澄每從容增敬宗曰陛下登九五李逢吉之助也先朝定儲貳惟臣備知杜元穎李紳勸立深王而逢吉固請立陛下帝雖冲幼亦疑其事會逢吉進擬言紳在內時嘗不利於陛下乃貶紳端州司馬後禁中得穆宗時裴度元稹與紳所獻疏請立敬宗帝感悟悉命焚逢吉黨所上諫書紳黨得保全

右李紳傳第一百二十三甚矣敬宗之昏且庸也始疑逢吉之黨構紳不能自決竟貶之後得紳疏乃正爲立已者則逢吉姦罔不可捨如此當正典刑矣而不辨乃悉焚書名爲息謗實爲逢吉等滅跡非洗紳也

李珏不欲文宗欲加戶部尚書陳夷行曰一文宗以杜悰領度支欲加戶部尚書陳夷行曰太宗用切恩權合歸君上陛下自看可否李珏曰太宗用宰臣天下事皆先平章訶之平章事若事事皆決於君上則焉用彼相昔隋文帝一切自勞心力臣下欲論則疑云云

右李珏傳第一百二十三君人之道欲成編在

群當如夷行言欲畴咨會參酌直媿同列阿黨損權其言陛下自看可否者念啟而言至云一切歸君理未然也珏論雖似知君臣大體者然方時矛楯亦急不便夷行之論使之而爲是言不能自庇於朋比之汚不足多也

楊嗣復欲循資用人

文宗曰天后用人有自布衣至宰相者還得力否嗣復曰天后重行刑辭輕用官爵皆自圖之計耳凡用人之道歷試方見能否當艱難之時或須按擢無事之日不如且循資級古人授宰爲將非治平之時蓋不獲已而用之也

右楊嗣復傳第一百二十五嗣復與李珏明比以排鄭覃陳夷行覃夷行皆傷訐直而文宗用是意屬嗣復龍爲龍覃等又嗣復父於陵以考牛李制策上第見排於李吉甫嗣復因書其父

門下人事與之同黨人蔓延惡甲逮乙不爲
朝廷計至於如此文宗雖患之而無剛明之才
聽言屢惑兩可不察竟逐正人嗣復事主不可
謂忠而人物亦無足言然其對文宗云天后輕
用官爵皆自圖之計用人當鹿試乃見能否授
卒爲將非治平之事此其智識亦可謂宰相器
也

楊虞卿諫穆宗

穆宗盤遊無節楊虞卿上疏諫曰臣聞禹逐害

則仁鳥逝誅茍不誅則良士進云云

右楊虞卿傳一百二十六論王德之事益有是
說惡者尚有以容則善人之奬可知矣然後世
俗薄邪正混殺盖僞疑維先君子有去惡紫恐
其亂朱惡鄉原恐其亂德也益烏烏逐而後仁
烏至誅茍息而後良士出虞卿小人朋李宗閔
謂之黨魁安得長者之言哉

授張仲武留後

陳行泰殺范陽帥度使史元忠張絳殺行泰張仲
武爲北雄武軍使遣吳仲舒表請以本軍伐叛李
德裕因奏行泰絳皆今大將上求節旄所以必不
可與今仲武上表布誠先陳款密因而援用即似
有名乃授留後

右張仲武傳第一百二十德裕在朝威令行於
四方以澤潞之近北驅劉從諫與稹巢穴深固
如此而毅然建謀不搖羣議指日蕩覆力豈不

足以圖新亂之范陽未立之仲武哉范陽去朝
廷非澤潞之近且驅劉從諫與稹巢穴深固
以來狃習僭叛易稷難猜若加兵則山東皆動
或緣以生事又姑息自河北故事未可遽改行
泰絳爲叛而仲武請伐叛雖未有功情有閒矣
因而撫之尚有名也後亦卒因仲武捍回鶻威
加北狄始謀爲不繆矣不然將卒殺帥因人邀
節旄與夫圍兵自表伐叛而意實在節旄者亦
相去幾何哉

田歸道執詞獲免

田歸道押千騎宿衛於玄武門敬暉等討張易之昌宗也遣使就索千騎歸道既先不預謀拒而不與及事定暉等將誅之歸道執詞免令歸私第

右田仁會附傳第一百三十字迫不如守官歸

道有黨奸拒正之心誅之可也既不預謀復無符詔幸然索之有效而已暉等本緣國事無意黨已以其詞直而不罪可謂公也

韋機因朱欽遂

韋機遷司豐檢校園苑有道士朱欽遂爲天后所使馳傳至都所爲恣橫機因之高宗特發中使慰諭機而鉄遂配流邊州天后不悅至其孫岳因召見則天謂曰卿是韋機之孫勃罔有家風也卿之家事朕悉知之因問家人名賞慰良久拜太原尹

右韋機傳第一百三十五則天雄猜忍慁其在上元間僭橫始萌而機發暴其私事衛之周室不釋後已革命專國見岳而記機姓名此在常情禍不可測而乃獎其勤幹有家風拜以要官若忿前事者何哉則天智度絕人豈非未得志則陰謀中物以立威既權在手則時有縱捨以收譽故以一女子盡服天下之英豪而臣之得其死力良有以也

高宗賞王方翼

永淳二年詔徵王方翼將議西城事於奉天宮謁見賜食與語方翼衣有戰時血漬之處高宗問其故具對熱海苦戰之狀高宗使和視其瘡數日吾

親賞賜甚厚

右王方翼傳第一百三十五方翼戰功載良史傳可也獨見廼服敷年前血漬之衣醫功覩利奸鄙甚矣方翼高祖妹同安公主孫也高宗賞其功耶則不當言親緣親而賞豈無他時如是欲有功者勸難矣

楊元琰以先覺獲全

張柬之在荆州楊元琰泛江中流言及則天革命慷慨有匡復之意及知政事奏元琰爲右羽林將

軍定計誅張易之等賜錢券怨十娘俄而東之被
暉等爲武三思構元琰覺變請削髮出家中宗不
許暉聞而笑曰向不知奏請剃邪胡頭豈不妙哉
元琰竟以先覺獲全

右楊元琰傳第一百三十五東之暉等忠亮有
謀足以成大功而小子不忍亦以貽後禍惜哉惜
哉示不爲已甚忍武三思不知三思乃不能忍
已始意固已疎矣而區區賜功臣鐵券怨十娘
豈不兒戲也哉元琰初慷慨若可觀至恐懼求

削髮事智慧俱窮左右爲暉所輕笑史臣方之先
覺未足以當此

以中官馬上言肉賜從官

中官馬上言出納詔命宰相呂禋呢之有納賂上
言求官者禋補爲藍田尉上言事洩笞死以其肉
賜從官食之

右呂禋傳第一百三十五屯賊獲罪有典刑矣
以肉賜從官桀紂之暴不過如此禋爲尹非
通上言上言詠磔禋不得罪又不可知者

改馮伉爲醴泉令

馮伉爲膳部員外郎兒璡王以下侍讀李抱真卒
伉爲吊賻使抱真男遵伉皆數百足不受屬醴泉
闕縣令宰相進人名帝意不可曰前使澤潞不受
吊者此人必有清政遂改醴泉唐重縣令如此
近時郎官得郡爲失職內重其區區賜功臣鐵券怨十娘
豈不甚矣

玄宗以董酒試張果

玄宗遣徐嶠邀迎張果至東都謂力士曰吾聞飲
量甚多者眞奇士也會天寒使以暖酒飲果果
乃飲三危醺然如醉所作顧曰非佳酒也乃寢頃
之取鏡視齒乃盡燋且墮以鐵如意擊齒墮藏於
佛乃懷中出藥微紅傳墮齒之斷復寢良久齒皆
出矣叅然潔白玄宗方信之

右張果傳第一百四十一神仙之有無不可得
而知術士變化亦何足深怪聖哲馳使以迎之
逸樂毒飲以試之身以欺待物物之微若漏鳥

李克用幾危者數

李克用追黃巢於宛胊不及而還過汴休軍封禪寺朱全忠饗克用於上源驛辟隊伏兵發郭景銖滅燭以水醒面而告以難陷電光繞尉氏門出還軍中天復元年全忠大舉擊晉人大懼會天大雨霖梁軍多疾解去二年梁軍遂圍太原克用大

懼謀出奔雲州又欲奔匈奴而梁軍大疫解去

右新史唐紀第四卷全忠所忌惟克用幾危者數矣而卒免既而李氏果代朱氏豈非天耶

李克用爲燕出兵

乾寧元年冬李克用攻幽州李匡儔棄城走追至景城見殺以劉仁恭爲留後四年仁恭叛晉克用以兵五萬擊仁恭戰於安塞克用大敗天復六年梁攻燕滄州燕王仁恭來乞師克用恨仁恭反覆欲不許其子存勗諫曰此吾復振之時也今天下

之勢歸梁者十七八强如趙魏中山無不聽命是自河以北無爲梁患者其所憚惟我與仁恭耳若燕晉合勢非梁之福也夫爲天下者不顧小怨且彼常困我而我急其難可因以德而懷之是謂一舉而兩得此不可失之機也克用以爲然乃爲燕出兵梁圍乃解去

右新史唐紀第四卷莊宗之得天下此其機也人情快目前之忿而暗身後之利其察不察間不容髮惜其雄勇有遠略如此至其得天下而

爲之殆今日不爲明日計而敝於所好權在近習之相遠不至於是將夷狄之情固則忍而思深樂則不圖後理固然哉

李嗣源勸莊宗入汴

莊宗遣振城反以兵入京師

右新史唐紀第六第七卷莊宗之入汴梁也嗣源以千騎先攻封丘門王彥章以頭類以爲已姓而用其功以取天下功高位迫而不知圖之禍可勝言哉然莊宗始與梁戰河上

明宗功爲多晚節溺於倡樂則不圖後理固然宏至明宗春秋已高從珂之勢既迫大臣屢言恐而不斷以貽後患爲可惜也夫雖然明宗與卷自李克用力戰伐與梁爲

從珂所以篡人而有之其跡略同而明宗於五代享國差久而從珂不旋踵而敗則亦各才之分也

高祖德劉知遠

明宗與梁人戰德勝橋高祖馬甲斷梁兵幾及劉知遠以所乘馬授之復取高祖馬殿而還高祖德之愍帝出奔遇帝於衛州知遠監殺帝左右稱帝傳舍而去耶律德光送高祖至潞州臨決指知遠曰此都軍其操刺無大故勿棄之後徙知遠鎮太原

德恥與壯重威同制杜門不出高祖怒欲罷其兵職趙瑩以爲不可遣和凝就梁宣諭乃受命

右新史第十卷五代惟梁唐並立夾河百戰而唐得之梁又內亂其失固無可疑者晉取於唐漢取於晉周取於漢皆勦臣阻兵以危疑促禍推其草昧君臣之分未定而鼎人之力以取大寶一人得之一人從而何之至其已迫反鼎所取曾不旋踵悲夫德不足以相君臣又牽於舊恩以不早辯其失也尚誰咎哉故必有聖人出而後天下大定非數也理也

王桓招納亡盜

王桓字仲美京兆人事梁爲天平軍節度使嘗招納亡盜居帳下帳下兵亂入殺桓

右新史第二十三卷占姦雄擁地阻兵招納逋逃苟須其力以濟者多矣桓事梁無貳且納盜以爲爪牙敗則恩不足懷威不足制而養虎自遺患可爲世之奸豪戒也

王虔裕立梁旗幟以解晉兵

王虔裕聊邵人邢州孟遷降梁爲晉所圍太祖遣虔裕以精兵百人疾馳晉圍入邢州遷明立梁旗幟於城上晉人以爲救兵至乃退已而晉兵復來虔裕不能支遷執虔裕以降於晉見殺

右新史第二十三卷韓信用市人戰所以能變化若神者其技惟不窮於被旗立幟之間故也

虔裕以百人入晉圍曾遷爲解去亦奇矣得其一說而不知所以奪其後至其復來安坐而受縛眞兒戲哉

李茂貞犯京師

昭宗以宰相徐彦若錢鏐鳳翔李茂貞不奉詔昭宗以茂貞不遜不能忍以問宰相杜讓能讓能以爲茂貞地大兵強而唐力未可以致討鳳翔又近京師易以自危而難於後悔昭宗怒曰吾不能辱坐受凌弱乃責讓能治兵而以覃王嗣昭爲京西招討使令下京師市人皆知其不可茂貞遂犯京師昭宗爲殺兩樞密賜讓能死讓能曰臣固先言之矣唯殺臣可以紓國難昭宗泣下霑襟

在新史第四十卷唐之衰也以六軍之士不能當一鎮其所繇來漸矣其患如大疽之著要害終潰而死而讓能曰姑舍之以待其自潰而已夫豈無一朝之策徼幸於復全乎史稱昭宗爲人明儁初亦有志於興復而外患已成內無賢佐頗亦慨然思得非常之才而用匪其人徒以益亂夫國之將亡鬼神有天命然拱手而待滅亦良可惜矣

李克用討擊李茂貞

茂貞與韓建王行瑜犯京師謀廢昭宗立吉王保未果而李克用亦舉兵茂貞懼乃殺宰相韋昭度等而去晉兵以破王行瑜討擊茂貞昭宗詔罷晉軍克用嘆曰唐不誅茂貞變未已也

右新史第四十卷唐所以未即亡正以強藩自相持也使克用遂滅茂貞唐亦更速云

莊宗斬張彥而入魏

梁末帝以魏軍素驕難制乃分相州建昭牙兵之半入昭德劾節軍將張彥執德倫縱兵大掠末帝諭以韶旨彥裂韶旨抵於地乃迫德倫降晉德倫惶恐曰留將軍命乃奉書莊宗莊宗入魏德倫只彥通已陰訴於莊宗莊宗斬彥於臨清而後入徙德倫爲大同軍節度使

右新史第四十四卷莊宗所以得入魏縣彥叛梁而降晉也其迫德倫以降晉於梁則負矣而宜無以得罪於晉也然而德倫訴之莊宗莊宗

終以過其長爲不順而斬彦彦死而魏人之忠
滋益服嗚呼莊宗可謂有君天下之度矣
張全義不欲梁太祖墓
張全義臨濮人也入黃巢賊中後事梁爲魏王莊
宗入汴自洛來朝泥首請罪改封齊王初莊宗欲
掘梁太祖墓斲棺戮尸全義以謂佛敵今已屠滅
其家剖棺之戮非王者以大度示天下也莊宗以
爲然

雖德梁而爲此說亦應乎長者之言也
太祖以文珂代王守恩
王守恩爲歸難軍節度使西京留守加同中書門
下平章事時周太祖以樞密使將白文珂等軍西
平三叛還過雒陽守恩以使相白處扃與出迎太
祖怒卽日以頭子命文珂代守恩留守守恩方詣
館謁坐於客次以竢見而吏馳報新留守視事於
府矣守恩大驚不知所爲遂罷去奉朝請於京師

有功而守恩亦位高悍倨難制至以尺紙白外
易留守埧刻而代而守恩束手從命上下帖息
不敢有一言其取大位非一日之勢也
劉處讓爲樞密使
唐制樞密使常以宦者爲之自梁用敬翔李振至
莊宗始用武臣而權重將相高祖時以宰相桑維
翰李崧兼樞密使劉處讓與宦者心不平之楊光
遠之討范延光也以首重兵在已掌握樂動多驕
忿其所求請高祖頗裁抑之處讓言此非上意皆

維翰崧等媿公耳兵罷光遠訴之高祖不得已罷
維翰等以處讓爲樞密凡所陳述多不稱旨處讓
丁母憂遂以其印付中書而廢其職
有新史第四十七卷劉處讓傳樞密使自唐以
宦者爲之內持權脅制人主其患非一日之故
也莊宗改用武臣而安重誨之徒實制朝廷高
宗奪以付宰相名實稍矣暨其卒也宦者武臣不
悅至爲罷維翰等然卒廢樞密使不畀近習握
兵之人自此始可謂有遠慮者也

高季興朝京師
荊南高季興初爲汴州富人李讓家僮梁祖奇其
材開平中爲荊南節度使同中書門下平章事唐
莊宗時其下勸季興入朝京師既歸莊宗心悔遣
之季興曰吾行有二失來朝一失放還一失也
上百戰以取河南對功臣等手孤秦秋又曰我於
手指上得天下其自矜伐如此吾可無慮矣
右新史第六十九莊宗能嗣其先志復讐攘敵
遂滅梁而有天下當此之時威震諸侯季興惶

懼首以身朝如莊宗之言未大失也而季興遠
知其無能爲自此遂安枕無勤王意而莊宗不
終其業亦卒如其所料觀季興雖始以奴隸乘
時亂離至擁旄鉞然智識如此其跨有十州傳
子若孫豈偶然哉

契丹請聽盟約

契丹初嘗推一大人建旗鼓以統八部某部大人
遥輦立時劉仁恭據有幽州數出兵攻之每歲秋
霜落則出兵燒其野草契丹馬多饑死即以良馬

賂仁恭求市牧地請聽盟約惟謹
右新史第七十二卷論者謂戰國時如燕趙小
國內禦强敵外攘戎虜孤立而無患不聞其以
幣賂事人而偷安也其說信然觀仁恭非有英
傑之才內困太原之討且殫其力以求附梁慮
以不服而猶能外病契丹至反以馬賂仁恭求
不侵擾惟恐不得然後知昔燕趙之所以守其
國者亦必有說而後世猥曰虜益强大非古者
比至以中國全力不能一日忘北顧憂夫使邊

臣慮國如燕趙仁恭之閒已事而朝廷不預此
唐之盛時所以用三節度捍邊而無憂也

薛北先生文粹卷十二終

策問一十九道　元普

各言其志

問聖人立經術以教天下使天下學者同出於一師意甚美也然聖人能以夫所同者養人心而不以夫所同者害其志則害觀士者亦必於其不同焉而得之道之所歸則並事之所措則並時之所遭則並而繇衆心度之則仁智之見父子殊向志

豈可一哉自回也由也親與聖人語而要以所願非子之所願則士之遭時有用亦各言其志而已何必同乎士窮年抱經局促無所効平居相與語則曰不吾知也借使諸君得以其所學與民繇之其願憤悱自致者何以哉亦按圖以御馬邪則馬之情有所不能盡故觀諸君以是覘亦有異聞也

形禮俗

問上有所好下必有甚焉者皇帝勇智學古不厭而天下或莫知聖學之宗自冠婚喪祭人倫之所原而縉紳學士家自爲法不有等差非則禮廢美則禮沒下遂庶人服醜僭差不度要以刺繡文倚市門有財者得爲之其弊至於今固在也豈聖人所以風化天下者轗軻有不洽耶將人安於所習而溺於所聞不可以遂復也不然則庶民厭臣所

以達大家者或未也諸君强學將以施爲有政則輔上之澤而成其志形禮俗豈所宜後哉

禦戎之策安在

問自昔爲國以禦禦戎無上策夫時異事異便則爲制顧議者不察爾策豈有定不可乎昔匈奴席冒頓之始彊能以其力爲中國患絕塞而北自以漢不能至而漢率二三歲一出或二千里不見一人匈奴亦罷極苦之竊譬夫搏鼠當擭善遁易失灌垣燻穴則生無聊賴故欲戰在我則不欲戰在敵其理然也自漢舉臣多附韓安國議而後世亦或以王恢馬邑無功爲解迄於今紛紛無適從然

其大要所由則不過乎兩淦霜紳之偏則守和親介胄之士則言征伐是兩者孰先上之時考焉緩急先後孰可哉今天下雖已安而備患不忘諸君行見用矣則時異事異凡所以制今其策將安出也

心性離合

問學者欲以一身爲天下之事則反一身而觀焉凡在我者宜知之既曰口之於味也目之於色也耳之於聲也鼻之於臭也性也又曰耳目之官不思而蔽於物心之官則思然則有性又有心一身之視聽納當所主者安在哉夫婦之所與知而其至則察乎天地者是者性能之乎心能之乎合處則一何得有兩名離居則兩不可爲一致敢問二者果合也離也性之動有情而心之動有志有意

有思有慮敢問情之所以異於志意思慮與夫志意思慮或未始相隨也君子小人之所同然者在性與心雖然有才焉有識焉或相什伯或相千萬一者豈與生俱生有生則四異乎哉者生而後有特養不養克不克之異也諸君之學欲克已守約以一知爲則必講乎此然後應物成務無行而不可

欲守令如漢故事

問易曰地上有水比先王以建萬國親諸侯三王之治時用是維天下外薄四海咸析之土東圭戚璧世世承式何其盛也秦滅六國罷封建置郡守縣令而有人民者任自此輕於是藩籬決弛民散不保漢起而牧之因秦所立損益濟治郡守縣令遂置不廢而天下亦賴以安寧蓋有刺史入爲三公郎官出宰百里者此其爲法之得惟其任守令猶諸侯不使僅僅按文書赴期會如此而已惠賜

得專刑罰得省有利得行不便得改然後龔黃卓魯俊民出焉而後世進取多門士累於名高而官郡縣者皆號俗吏至以醜詆自愛名稱職此何爲者也國家稽古建官凡郡縣之任其選蓋已慎矣今欲如漢故事守令重祿出長入治且尊表之使人不得以歲月之格取成有司藝假而靜授則凡前所是亦幾於可行而無害以謂如何

孔孟荀言堯舜三代

問孔子斷書自唐虞而堯舜禮之典言常道也荀子獨曰五帝之間無傳政道不過三代法不求後王夫孔子之所取而荀子之所去然則荀子以書爲不足於政乎天時地化人事之紀蓋三代異正而孔子於時則行夏或忠或質或文蓋三代殊尚而孔子於文則從周二者前乎此堯舜何其未嘗用後乎此時王何其莫之革也然則荀子於言道不過三代法不求後王其意亦奚不可哉孟子取

龍子之言曰治地莫善於助莫不善於貢夫道誠不可以過三代之治有法不善則後王所循雖欲爲不求可得乎孔子孟子荀子學者之所從焉以正疑殆今必居一於是陋所棄之無略

王通之世何族其學何授

問孔子沒孟軻氏作孟軻氏沒荀況楊雄氏作荀況楊雄氏沒聖人之道殆不傳矣魏晉而下士無由林川泉之材學不知其所宗營營馳騁於末流道以益晦而數百年間河汾之陋乃有王通出焉通尊孔子其才自視三子比考其書殆庶幾於知孔子校孟軻不皆醇而於荀況楊雄未悼也其書所述世家次叙與諸父族子具存其弟子門人若公卿大臣事業班班有見於唐然而不因通書知之則與通並時或學於通而達曾莫有一人道之者之世若此其未遠也近通之君若此其甚也而顧且疑焉有不能辨則後此者柰何鄙鄙曲者託蓋篤信好學如韓愈於軻於況雄皆發明之而不及通然則通之世果何族其學亦誰授哉去通之聖人爲有合參之二子爲未悖不可以棄也諸君博洽願以所聞質之

欲悉考三王之學

同六經之說道爲難知道之說皆徵見其意而學者之於道後見其意而顯言之如隔雲霓望日月可見而不可知儻然自喜曰是所以爲道不識夫明而晦者何爲哉自其淺者學日用者非一如觀烏鼠也如觀草木也見則可知而人皆以爲近甚矣大末道者之蔽也平居相與言則土苴治天下而有所用之則適効一事或以病於乏材凡此奚神也昔之人學射者不學射先

學視學御者不學御先學趨道之所繇有遠近學之所至有先後故反之於躬行則如攻堅木先其易者節目在後此所以教人者雖入孝出悌洒掃應對爲近且末而有序序之所宜先講者也三王之學其法具在今欲悉考其說與諸君一二肆之以致所達於上可得而詳聞乎

問古者可空居四民時地利而太宰以九職任焉
閒民無常職也而所執者猶有事故必而習長而
安敎是以本之於其俗業足以守之於其世而民
不離先王之法壞而廢敎從徙或出鄉四民或雜處其
言咙其事亂敎不同業不一而能不精自管仲之
說以觀後世處士必就閒燕去而役田墅則非也
處農必就田墅去而役官府則非也處工必就官
府去而安市井則非也處商必就市井去而安閒
燕則非也車服無制喪祭械用無數故民志無自
定善惡無自別勤惰無自簡禁令無自行難以合
易以離易以薄難以厚其弊樊然莫正也今欲法
先王以施政事則將一且而遷焉聽不能無譁抑
爲之宅不亟則求其於國有利而無害於民有從
而無違於古可考也

問道莫若誠心莫若誠遇事應物莫若誠天地得
此動靜有常日月得此信出信入信从信生舜孔
子聖人也得此而後明象憂亦憂象喜亦喜其道
一以貫之顏淵賢人也明而後得此三月不違仁
故曰道莫若誠心莫若誠商丘開有在於此楊於
地無碣韓城有在於此歌哭易情華周杞梁之妻
有在於此而變國俗荆軻衛先生有在於此白虹
貫日太白食昴庶女有在於此雷電下擊李廣

有在於此射中石沒鐵故曰遇事應物莫若誠然
則誠之至亦神矣哉記曰誠者自成也成有齡乎
否耶將學焉則所繇者何路所出入者何門及其
至也何得哉以信爲近耶則誠非信也蓋信不足
有不信以信爲非耶則修辭閑邪凡所以立而存
之又自此始也然則四五者奈何論備其本

問春秋不作而遷固以長史名其言暴耀宗卑橫發貫穿甚博而至其收斂則羅硯事理甚約不遺讀者麼麼數千載間如相對語此范曄而下所不若也雖然曄之說曰遷文直而事覈固文贍而事詳今考其書所謂直而覈贍而詳者其是其非其言果何質也道不同不相爲謀爲異端故也然則今欲施之柰何古者生財有大道故菽粟布帛之出如流源浪純東都里足以相仁則錢幣

可謂知人者非耶王通曰史之失自遷固始也然則前乎此姑勿論後乎此可無得者歟而遷固之所以失又何事也願并求昔之說折衷安在將獻諸上以佐有司之闕

錢幣

人之生須菽粟以食布帛以衣生理之所不能一朝闕則皇皇從之爲二者故也聖人有以日中爲市不欲使各滯其用以相妨將使之通功易事而兩得則錢幣於是乎生焉事無常勢時有輕重故民患重則有子權母而行焉所以爲輕民患輕則有母權子而行焉所以爲重輕重之權惟其時也然則今欲施之柰何古者生財有大道故菽粟布帛之出如流源浪純東都里足以相仁則錢幣

安得而重哉耕之爲事也勞織之爲事也擾方春而作寒暑易矣然後僅得衣且食則不昏作勞之民以是爲趨利緩故游手而坐都市朝懷千金暮貿百金則飲酒博奕嬉戲以白如操菽粟布帛而貿者適市見欺十償七八則售矣於此雖欲錢幣輕安可哉夫先王有所不得已而權焉以濟民用今使天下皆棄本而爭趨末則可乎儻未嘗食之也寒未嘗衣之也山嶽之藏不竭鼓鑄之工不息而天下之民皆曰錢幣爲不足然則操利勢者宜

何如以究斯患哉願極言之

禮樂

問王者功成作樂治定制禮夫時異事異禮樂非
亾也而所病者才難以賈誼之臣而文帝之問顧
止於鬼神以太宗之君而房杜之才不問於禮樂
故二主者終其施設治功如此可太息也家人有
器焉終歲不用則扞格而難操乃至具名物而藏
有司曠時不一試則亦以陋矣主上復古百度修
理征伐四克可以歸牛馬銷鋒鏑而棄鍾鼓玉帛

之事者莫盛於斯時然而獨落已久有其廢之莫
能舉者將一朝而復之則病古今殊習無所從正
益高論者主情而棄文齪齪者循法而遺意甚者
苟且便安而曰不敢此何爲者也且井田之不可
施於田肉刑之不可施於刑則勢有所未利論禮
樂則雖制作設施小不備而中和之用在人者猶
是也革而化之借使先王末之有者使則爲用其
誰曰不然願釋三代而問折衷之說

河決

門問而知之孰與見而知之鑄塩之商魯之猗
秦之盧胡之弓車夫人而能爲之生於其土者習
於其事然則河之說若水濱者河爲多凡所以載
作十有三載乃同其致力焉若此者用力已勤矣
之高地播爲九河同爲逆河若此者河流者所知也禹疏百川
亦行其所無事者非聖世非不遠也自三代至於
唐然而中間數決者惟西漢地非不廣也自積石
至於海然而中間數決者惟東都是二者其故獨

安在也意者天災流行有緣其類致者耶將隄防
人事有豫不豫者耶抑會其適然是固無情有不
足窮者耶爲之說者非一家也而要其歸莫詳賈
氏敢問二策者施於今孰去孰取小吳之役仍歲
所病且轉敗而爲攻乎其棄以不煩爲善則諸君
之慮豈特版築斐薪之間而已折衷之說也

馬政

問自昔爲國馬政尚矣皐馬佚特騂有敎駒有攻而執而散而閑以綱惡而頌良比毛而齊物即田而從戎其事載於經可考也牡馬騬牝主室之所廢公室之所修詩人興之然則馬之於政豈緩哉平城之役猛將如雲謀臣如雨而困驍白騏驊騮之騎絕漢之戰何奴卒重噩瘏罷極苦之而以馬少不能復出故後之制軍彊弱視馬上有常德以立武事將賢士勇器利食克而眷顧未忘有稽天討者萬一在此比設監牧之官又招民蕃馬意良而法美矣爲今之民慮馬取於五路取諸其產則或良而病不皆出取非其產則或出而病不能皆良又有合二者之說徙西北什一之種雙淮浙荆湖之類則畢宜高小宜大而又所病者淮楡汶濼地氣之化也夫講萬歲毛仲之術以錯諸今以民則不勞以馬則可用其說何取

兵法

問用兵之法太上貴仁義其次務飾制下政無之齊隆技擊魏侍武卒秦矜銳士是數國者措諸兵法爲不得已雖然法無常是與事珍時觀其所以日夜敎訓整齊其民而用之豈固無得哉錙金論實利在一哲疾呼斬決忽如飛鳥此齊技擊之得也然何爲而不可以遇魏之武卒犀兕三屬服矢五十發射而趨及疾百里此魏武卒之得也然何爲而不可以遇秦之銳士恒以盛食克而眷顧未忘有稽天討以慶賞鰪以刑罰獲五甲首而隸鄉里此秦銳士之得也然何爲而不可以當桓文之節制而桓文之節制在兵法爲可道在秦兵之精捍爲不究者何以也謂數國者皆千賞蹈利之兵庸徒醬賈之道苟便一時無所長短則其得失宜雜利害各異而卒之秦所以强魏所以弱齊所以又弱者其故且安在也反而用之敢問兵之得失利害勝負之筭在將非也齊戰疾使騎劫將强田單將弱則强弱之勢於此乎未辦皆予之所謂則諸君亦安得曰未之聞也而已哉

問道二文武而已安危之所注意焉者在相與將
天下之所少非摹有司之材也張良帷幄商何鎮
撫韓信戰功三人者皆稱賢於高祖其功爲執盛
陳平智王陵憨周勃厚三人者皆錄功於劉氏其
賢爲孰先少卿覧弱翁嚴兩人者爲相不同同有
聲於漢應變者崇守文者璟兩人者爲相不同同
有聲於唐李將軍簡程衛尉頖兩人者爲將不同
同有聲於漢汾陽惠臨淮威兩人者爲將不同同

有聲於唐是十數子者去就取舍參差齟齬不齊
十指然皆以濟治何哉相之材曰坐而論道將之
材曰智信仁勇嚴謂十數子者其才足以堪此否
耶曰不然乎則語治若漢唐其相其將其才猶不
足紹而況治不若漢唐者乎何諸君夙夜强學以
待問則於有司一二之請不可以滅裂塞也

問天下有治法無治時聖人有因時無因法前王
所是者爲律後主所是疏爲令夫所是者情也
一人之情千萬人之情是也則古立法以御世舍情
何以哉政不足以仁民而民陷於罪焉者多則因
事設法綿綿日出莫若蔓草降秦而言求其不苛
且濫若漢與唐者幾希蕭何所作其存不可以枚
數也而歷世所傳律令具在本朝因之以爲理其

日改月降損益濟治則以年繫之曰某勅者而已
事或先王未之有則以勅從事凡此以趨人情之
所安否乎然律令不變如經勅損益之如緯前之
所下今日而益今日所用後日而損欲吏習而民
安可得哉夫敎化未明習俗未成則解而更張所
以爲害治政行豐美之後則法也猶四時也與民
爲信焉者也其可以無素定即當試稽之三王驗
之漢唐宜之當時成一代書以遺天下其筆則筆
削則削是非詳略奈何士大夫學焉以入官大者
出入經術細者析毫剖芒屈指而甲乙明白當事

至於坐堂據案木索在前愀然行非其情者則施設論決若不在於已出曰法吾無如之何也豈閭家至仁惻怛先有司之意耶諸君舉於鄉而所習者有在於是則平日之論議願遂聞之

儀禮

問六經行於今其殘不完者惟禮而禮之中儀禮爲最完竊復之文王周公所以用其意者亦精密矣或曰日昃不食肉肉必乾日昃不飲酒酒必酸先王之爲禮必其强人以所甚難三揖而後升百

拜而一獻授受盥洗奠斝繚繞至於使人幾不勝其故何也蓋自韓愈猶若其難讀以謂於今誠無所用之則後世學者有而不講亦固其理夫四民世事則士尤不可以不知學誦先王之言而服今之服用今之器雜委巷之說相與且齟齬於其間然且安之不亦鄙而可憐哉將學焉則又患信强有力者常寡也凡此者柰何嘗試之

濟北先生文粹卷十三終

濟北先生文粹卷十四

明 鹽官談以訓校閱

策問一十七首

性

問記曰人生而靜天之性也靜之爲名善惡不得而居孔子曰性相近此生而靜之說也學孔子而近者如孟軻荀況楊雄以爲善或以爲惡或以爲善惡混而孟子道告子之言曰生之謂性性猶湍水又曰性無善無不善又曰有性善有性不善有性不

而至於韓愈又以謂性有三中人可與上下而上行也以學者不盡其性而已孔子之言經也經不可用反經以正諸子之罪則或善或惡或善惡混必居一於是矣以夫生而靜且相近者爲性則其曰生之謂性性無善無不善者其說亦突不可也然而告子未嘗知義惟曰從其自於外也是豈性之說也哉孟子曰萬物皆備於我矣反身而誠樂

莫大焉城之在我者如是則諸君之語性不可以
外諸已而求也

陣法

問古者以農教戰以戰教農農戰非異道也自夏
后少康有田一成有衆一旅而法始興至周井九
百畝其中爲公田數起於五成於八此陣法所從
由也兵法曰徐奇爲握蓋大將所居以制四面八
陣而要其說四爲正四爲奇所謂詭正者於八陣
安所設也以爲非古歟萬二千五百人以爲軍萬

之有二千二千之有五百則餘奇爲握其意猶是
也諸葛武侯用以驅蜀疊石八行以遺後世而天
下莫或知者將其法已亾無所從考也抑前者微
其傳後者昧其習耶不然無所貴於兵不足盡究
耶夫魚麗鶴伍豕腸鋒之說於傳具在豈皆無
考乎唐太宗南征北伐遂一天下而李靖長於爲
陣其狀屢化無常乍方乍圓忽然而陰忽然而陽
靖亦多才矣哉上以常德立武事練將訓兵皆有
司法將本三代之意合諸家之術而修諸有司農

講事則諸君之學無所不在書之使有司
得詳乎

六經

問在則人亾則書聖人不作其道載而之後世者
六經爲備故能知六經之說則治在我記曰入其
國其教可知也夫六經同道而不同者辭耳人之

學之遂至於動作威儀言語之異凡此何以也或
失則愚或失則誣或失則奢或失則賊或失則煩
或失則亂豈六經亦有弊歟抑若是果先君子之

言聊非也以簡法而不說故而不切約而不速則
其精微蓋非一言之所可盡然而有曰以道志以
道事以道行以道和以道陰陽以道名分者要其
歸極此否乎聖人之言遠如天賢人之言近於地
天不可俄而度則其言待近者而後驗今曰九師
起而易道微三傳作而春秋散則數君子者豈皆
於經無補秖以爲害而得罪學者如此其甚哉願
討論之

楊雄論周官左氏司馬遷當否

問孔子沒僞者能以其學明天下莫如楊雄雄習孔子後世學焉以要諸聖則其爲說安若考之而無不當者今雄書論周官曰立事左氏曰品藻太史遷曰實錄夫周公之德與周之所以王郁郁乎其文之盛抑立事而已也不然則雄之言何獨取諸此也富而艷其失也誣則左氏之品藻也何有甚多疏略或有抵捂則太史遷之實錄也何有然而曰品藻曰實錄辭達如楊雄豈苟乎哉或曰有

所是有所非亦品藻也於此乎長而已不害其爲誣無所增無所損亦實錄也於此乎長而已不害其爲抵捂則雄之意又信若是者非耶闕也見也無所從考則君子不論三者其固在并疑且殆則學者之所講安得而闕也

將

問自昔觀士莫難於論將何則人固未易知知人亦未易也則世必有前識若蕭何者然後可以得淮陰於未識不然則如趙括之可窮以辭天下幾何不踈是而信之人有不能治一妻一妾者有不能芸三畝之宅者持符而坐百萬並進則倏然不勞於其間平居無事祖楊按劒志凌青雲而聞金鼓之聲矣氣不振此情之反也然則將其可以不試歟世方尚文無所用此則置勿論而萬一臨事

不知其安所取之孫武之試於吳也以婦人孫臏之試於齊也以上中下馬夫舍其卒伍而用婦人用馬非將之常也兩人者唯其無所不可用以有功故卒之武能將吳以入楚臏能將齊以邯鄲其試也今天下以將名官環列輔郡者且數十人亦盛矣或者不敢以其能之於從容閒暇而信其用之於倉卒擾攘也則凡欲觀此柰何驪山之閱雖郭元振幾固而薛訥解堉乃獨不動若是者曰能可乎爲講其術

儲運

問論天下之勢非平居養兵之爲難一人荷戈前敵一人持糒而餉焉使不乏之爲難從後亦足矣然且樵蘇有後爨之憂師徒無宿飽之具敢問此其爲難者何也王雍洪問圉鉅鹿章邯築甬道而輸之粟知兵如項羽渡河沈舡以示士卒必效九戰乃絕甬道敗秦軍敢問甬道奈何其施於今將可用者非耶諸葛武侯出祁山以木牛運出斜谷以流馬運夫萃數萬之衆嶇崎險絕

象牛馬引重致遠而力不窮其法至於頭腹背肋舌齒之細寸尺具在而患未始用不知用之又奈何嘗試使考者述焉損益其法以佐軍用則凡此亦利乎不利也古者務食於敵不有智將誰能知之抑必假人力轉餧以賙急則穀者益兵之司命不可以不先講也

常平

問管仲相桓公通輕重之權曰歲有凶穰故穀有貴賤今有緩急故物有輕重人君不卽則蓄賈遊於市乘民之不給百倍其本矣故爲之輕重斂散不失其時此常平之法所從始也漢數征伐天下虛耗而耿壽昌以奢爲算祚幸令邊郡築倉穀賤增價而糴穀貴減價而糶名曰常平其法視時而低昂歲上中下穀無常價而價不失平基賤以貴入故不傷農基貴以賤出故不傷末賤下極則雖

貴入而實非貴貴上極則雖賤出而實非賤故不害於公設有旱乾水溢食至足而民莫知此其爲法蓋後世未有改也上稽古既富而教故所務尤先於理財比復大農官置常平使者法甚美也雖然法在國行在人趨時若猛獸擊鳥之發而猶或後故賤不以時入則害公貴不以時出則病私甚者至利於積泉而憚於積穀故法滋害是豈朝廷所以先有司重民食之意哉夫積泉則有貿朽之憂蓄穀則有紅腐之患今欲通其變使無偏弊

則非此通則於治體者孰能知之

軍政

問國家患投募之冗游手無賴者起而爲兵難以練易以驕故爲之法曰使兵出於農戶二丁取一丁四則二之以爲保甲人農則朴朴則易用此於先王之意益未悖者也井田不修民得賣買先王之籍掃地而盡以區區之齊而管仲相焉自五家之軌合爲三軍而政事乃定蓋不背法先王而後世亦莫之或加此其爲得者何哉雖然是政也政行乎平居在君兵用乎倉卒在將有教士三萬人足以橫行天下而使不肯者用之則十步之內不能以前邦如節設有賞罰誰能賴之吳起之制軍曰

亦各有驗今獨本太初而用渾天何哉不然則雄爲思之徵於此不革而因將必有當也柳所謂準易者亦準其數非耶諸君之學要以無所不窺乎居立言採其辭以爲美繡綺錯然觀者不厭雖然遺我華而不食我實則可乎願相與思其義稽之於大道効之於氣物驗之於人事發蒙振落以擴未悟者之疑

太元

問孔子沒聖人之道得孟子而傳孟子沒後世學者思之徵莫如楊雄雄爲太元準易數起黃鍾歷本太初儀用渾天規模乎始而盡斡乎終終故窮窮故變變故神徵六經與孟子後世立言者莫能加則太元之爲書豈諸子而已哉易曰乾元用九乃見天則夫數始於一成於三變於九九律之首也其起黃鍾蓋取諸此然猶有疑者言天與歷

者從昔數家參差不齊而其名察發斂大較所加

欲建四時之官如何

問古者命重黎司天地命羲和宅四方至周六官益兼重黎羲和之職以施六事法至詳也周衰六官咸廢王制參滅而陰陽干行事與時迕漢代秦立稍欲復古舉賢良咨羣策而陰陽災異之學自此始起大要倣易春秋洪範月令以爲解而配之人事若風馬牛其應荅問故時君怠焉以爲難知因棄不務而任人寖輕淺雜術技甚可嘆也夫一官廢則一事弛焉鑒牛人用有所在不可以不修

也而況其大者哉今欲遵魏相之言如漢故實分命四人各舉一時則其設官當以何名其名職當以何事其擇可任之人當以何術凡此於先王遺文足考也願遂聞之

取士

問孟子有言若夫豪傑之士雖無文王猶興天下安能必得豪傑之士則夫待文王而後興者中人皆然陶冶而成之孰非可用此濟濟多士所以稱乎詩也主上修身以道而取人以身故爲學校庠序以教之自中人以上庶幾成材而下者蒙被聖澤習俗寖善縣周而來至於今未有也雖然天爵所以崇仁賢而人爵所以勵不肖聚天下之士付諸有司中年之考校非有誠心樂善之美則綜其

聲譽以近名譽者孰從知之先王之敬也建首善自京師夫使居邑國者則有終南嵩少之詭得不太息於斯歟將所養非所用所用非所養則凡欲叔此者亦必有道不然則敷行豐美之後有不帥者簡而放焉於此其時也抑爲之法者柰何

問金玉珠貝象骨犀角虎豹之皮天下之寶貨蘊此而不知聖人特以權使人爲之通有無是財用而人之於此亦曾若欲食不可須臾已也故天下有非金玉珠貝象犀骨角虎豹之皮而列寶貨者海濱斥鹵淬灊弗加不養而滋人之與穀同化難鹽而已十口之家十人食鹽百口之家百人食鹽未嘗勸課而且慕欲之所以養生不能乏者然也古者與民共財平民力田有餘聲諸釣弋人

自取給不營於上故法無弛張而利常阜後世貴日益廣與其一切皆取於民則牢籠不毛烹煮水鹵收其棄利猶法之善也今夫地非皆幹於谷浮食奇民無所踰禁則足賴矣然議者曰資商以阜通而官收其筭與官轉輸而民不得私賣買孰便於公孰宜於民抑有說乎均其價有低昂欲平二者何去何從其詳可得聞歟管子曰假名有海之國集鹽於吾國夫以千里載役世壤地克斥物非加少也然僅僅不足更費爲罔不必去其罔也然集鹽有道況以天下爲國則由之吾國東移之吾國西竝則難哉欲使決行如古於國可以取盈而家獲作藏之利將不必參十五吾受而官由以百其儧如此然後爲美也

財用

開時天時力地力惟澗與谷爰作稼穡斯民也三代之所以無凍餒也夫天有時地有力而作者則在人風雨霜露神氣之養九土之所宜十二州之所出魚鹽米粟絲麻紵絮玉石金錫丹砂珠璣皮角齒羽竹箭稍稗果菜之產其饒若煙海民情所

喜好被服飲食奉生送死之具夫人而得賴焉故財有餘於取而人不爭天子富有四海視備色聽備聲食備味而邦君卿大夫士庶人其養以是爲差徵其權以役使天下農而食之虞而由之工而成之商而通之天下不知財所從來如管夷吾計然范蠡白圭猗頓之徒皆以匹夫操是權而私之在國則覇强在家則潤屋此爲術豈固無足傳者哉後世壤地克斥物非加少也然僅僅不足更費淡事冗奴冶山裒海種藝長育通有無易貴賤生

財之術十倍前世而國用民力增窘蓋自天子不能具純駟將相或乘牛車男女力作日夜無休時而不足當卒歲之入食夫貧富之道莫之予奪而古者巧有餘如彼後世拙不足如此其故何也豈時異事異天地之物固亦有靡耗之量耶將爲舒用者疾耶抑輕重取予之非其數耶不然則山澤之藏常羨矣且旦而取之不可以爲羨耶記曰與其有聚斂臣寧有盜臣二臣者均不可養借有數子者嘗試與論衣食之原人棄我取人取我予猶

諸地上之遺也可以無與民爭錐刀於不足而皆贍則夫爲術亦必有道願商略之

吏部

問尚書之設吏部實先諸曹夫群天下之才而官之其賢不肖能鄙相與殊情其憧若動其過若功參差異宜使一人焉長之一人焉詘之必若權衡之於輕重誠陳於此而物辨乎彼無所或欺顧豈

輕哉上若稽古訓建歐官而吏部之選爲特盛豈能以鑑裁清白各一時誰者爲益幸條其說以備上之采焉

以夫八柄之所糜罷有在於茲者然也今官制三

問德成而上藝成而下克舜三代官人以德使人不失德若夫藝古人多有之而皆其所先哉周官六藝射居其一以謂射者雖男子之事其容與節諸禮經聖王務焉以選諸侯卿大夫士以觀盛德者在此不已重乎曰與之習禮樂反求諸己不怨勝已者可也用是擇士使與於祭則羣士遂蒙若養繇基尚矣抑鄉之所升於司徒司徒之所升於學

司馬之辨論其才而官之者於是有未必用耶不然行同能偶而後以射別之則卒其所取乃不在於射也學者之論莫若折衷於夫子嬰相之圖使二三子出延客楊解而語或去或處至僅有存者凡此又何意也願并聞之

老子

問楊子曰老子之言道德吾有取焉爾及其提提仁義絕滅禮樂吾無取焉吾嘗言老子者獨楊子引而合之申庸無間然吾之哀二三子學其說而不明白何晏王弼唱於其前以謂無也者開物成務無往而不存夫無之以爲利有之以爲用此老子語也獨曰無可乎阮籍王衍又相與學而過之猶有重名衍爲三公天下化焉清談有餘而無補於抹亂其君子皆以在位曠達不事事爲高其小人皆以在下無涯守爲便故風俗靡靡棟折墻壞痿痺不能舉至有不喜送喪裸裎笑裞飲酒子字其父而不以爲非獨一裴頠憤其不尊儒區區焉衆論而排之曰老子用無心於合易之義合於易之損益艮節論老子用無心於合易之義合於易之損益艮節論老子用無心於合易之義合於易之損益艮節論

問事亦如事生事存孝子之於事親無所不用其極也則禮雖先王所未有而後世以義起之亦何不可哉上以至德順民得萬國之驩心而四海以職來祭其在宗廟所以觀德於天下者禮既備矣而老佛之宮往往祖宗神御所在意者嚴事未極故合諸一宮因漢制爲原廟歲時饋食如家人禮此大孝不匱有加無已天下之所以頌歌而順化者也然竊聞古之叔孫通漢儒宗名知禮其一時損益固不必皆出先王而要之討論潤色大

意猶是敢問原廟之制與夫鷹厩在漢禮有可言者歟其作仿於通耶亦前此矣願第弗深考耶且日益廣宗廟大孝之本則宏無不可而必其無壞復道因以爲名則方其築武庫南民知其不爲原廟柰何欺之哉通於是欲名知禮得乎嘗試言之

濟北先生文粹卷十四終

策問

舒民力厚風俗等事事始終本末

問物有本末事有終始知所先後則近道矣上以仁心仁聞遵先王之道勿日新日日新又日新其於治天下益無所不用其極也已爲矣已行矣則所以待安榮積美者固宜有嘉會之期今田疇則闢也而民力未舒貨財則通也而國用未給學校府則具也而人材未遂賞罰則信也而功罪未彰兵武則飭也而人倫未明敎化則修也而風俗未厚宮

易服色爲法於天下可傳於後世者皆上之所心積精慮已久席夜日以求也故曰是六七者孰本孰末孰終孰始孰先孰後苟得其序而舉諸天下則所以致暮月之可三年之成者豈于而空夫學之爲王者事則固欲其有用或頌詩三百而不足乎一獻則緣衣羔裘雖多亦奚以爲將必有疏

通知治體之士遺淺陋而論者明者也

用威愛之道

問德惟善政政在養民王者務養民以德而已德不足有威愛然而威克厥愛允濟愛克厥威允罔功後世不原於德而務威愛或失則猛或失則寬益愛克而罔功者有矣未有威克而濟者也始皇方幷將相方刀沛公入關民之望之猶尉遂西江也文景恭儉繼以休息天下滋殷刑用不試而循吏出焉吳公文翁皆諱身率先居以廉平王黃朱

龔鄭邵之徒所居民富所去見思嗚呼盛矣而治優桑網漁不舟民衣食有餘豪傑少年或相與椎埋飲酒亂齊民自嗣氏兩高定襄寧門詠成者踏藉國中股弁而吏治亦從而酷矣夫數十年間上所以爲治下所以爲俗未大異也而吏緣之改宅猛殊勢若戰氷炭其故何也豈其上賞罰好惡之偏亦有以致此耶將吏以一切相帥成風遂往不及耶柳所謂循吏如龔黃者使之在三代時其治安所比也而優直若邳都守正若趙禹又安得名

蜡

問天之所生地之所養物有材人有力使之必報之勞之必息之百日之蜡一日之澤腊所以爲狂而子所以爲樂也記曰伊耆民始爲蜡蜡者索也其名安取或曰夏商之祭有嘉平清祀至周而後曰蜡則蜡者將其事則伊耆氏其民則周者非耶

不然則夏商之祭與周之蜡抑其事自異也八蜡不又信乎否也臘先祖五祀以臘羣祭四方百物所記故主先齊伊耆爲神農之氏則先乎神農豈見於經或曰是蜡也或曰非蜡也二者繇禮文考復有爲齊者歟而說者之於八蜡取昆蟲而遺草木之安所從正先齊古天子則宜若諸侯所不得祭而仲尼嘗與於蜡賓此魯也而得祭何哉以嗣使之必報之勞之必息之曰仁可也何以爲仁之至曰義可也何以爲義之盡凡此於五經爲莫重而

數

問道無非物物無非數自宓犧氏畫八卦黃帝後
寶鼎迎日推策堯以閏月定四時成歲是三聖人
所以神而明之爲後世法者繇數起繇深推之數
始形變數實無形與天地存往來昧昧問不可分
若有終始無所得循自一滴萬變化無垠復於其
一兀然獨在自一而上一莫能載則聖人所以先
得諸心幽贊而生以之開物成務而卒於和順道
德者其微若此豈直世俗術技乘除子母之差盈
縮之間而已哉上以神心執道之極觀其會通有
舉無廢此建五學以養羣士庶幾成材而猶患數
之不明操瓢持籌凌雜胥吏故復詔立博士與弟
子員所以待之蓋視四學甚美矣雖然均數也
仲尼用以遘易周民吉凶謂之神物而考諸周官
是而陵夷晉宋羣醜亂夏士大夫相與爲言語於
鞍馬流離之間因以靡靡不能復振聲之草木百
鳥灼然其華嚶然其鳴奄忽物化聲采留盡而好
事者猶往往而傳溺其淫辭以詔法度獨一王通

文

問文猶質也質猶文也虎豹之鞹猶犬羊之鞹所
貴乎文者以其有別也聖人則炳君子則辯人
則萃見乎外不揜乎內者如此故古之觀人者蓮
焉蓋莫謹於漢漢之文同風三代其一時行事類
是而陵夷晉宋羣醜亂夏士大夫相與爲言語於
鞍馬流離之間因以靡靡不能復振聲之草木百
鳥灼然其華嚶然其鳴奄忽物化聲采留盡而好
事者猶往往而傳溺其淫辭以詔法度獨一王通

起而論之知其亦有君子之心而知其亦有小人
或傲或冶或怨或怒或繼或夸鄙而貪詭而捷以
謂皆古之不利人夫玩其文不索其實遂往不反
則風俗斯殆而通於此能辭而精之則通也亦可
謂知言者非耶本朝以言取人蓋文盛矣士平居
出孝入弟行有餘力然後學文而有司一日之進
退則率不在行今庶幾乎亦欲因其言而觀焉非
好學深思心知其意者孰能近之必曰以言取人
失之宰予孔子猶病則通於此其能知者復何以
濟先王之舉

也願并聞之

祭祀

問昔者明王事父孝故事天明事母孝故事地察
德莫大乎天地而王者成位乎其間所以報之其
義一也六經不完三王之禮其詳不可得聞已而
周官具在學者講之猶或不明蓋有禮天於地上
之圜丘而有所謂燔柴於泰壇有禮地於澤中之
方丘而有所謂瘞埋於泰折謂　祭耶而或曰丘
爲自然壇折封土其義何以不同天子祠天地則
詳焉以待有求

天者天神地者地示耳而五帝與冥天上帝同曰
帝山林川澤丘陵墳衍之示與土示同曰示至其
言祀大神示則凡所謂帝所謂示者亦皆及乎否
耶日用享也而有曰用日至犆用大裘凡此或於地不及
騂駁服用衮也而有曰用大赤凡此或於地不及
馬亦何義也素車駟乾濕鸞刀是於三王孰考
或者其同乎而其有參焉又有四圭有黃琮又有
兩圭至於樂之變或六或八其數復安取也用辛
用日至則歲一報焉而已而或曰祭天歲九祭地
歲二多學如鄭氏宜不苟者也此其爲說於經又
何所質哉上方舉先王之慶典而大緝之雖制度
考文天子之獨而尚論閎遠則學校之所得共領

問王者化民成俗未有不繇於學者古之天子視學與秩節祭先聖先師養老習舞以升俊造而簡不帥意誠美也後世治雖不若先王而至於教學亦所先務漢唐之盛二三王者猶親行焉國家得以緝熙光明所爲垂心慎稽惓惓惻惻但益未嘗一日不在諸生也而幾年於茲阨卜祿矣諸生相與延頸企踵而望曷車之清塵亦未嘗不在於此也

意者肅恭宗廟焦勞萬幾或未遑暇耶無乃崇尚立教大法信備而成材尚寡未足以迓臨幸耶不然則莫行久之顧且復舉禮儀必肆而後可耶夫禮儀嘉事博士弟子之所安朝夕講也嘗試考之先王六經所載草具其事將以獻諸朝廷或者清閒之燕命有司擧矣斯宴在堂踊在庭章甫裒裒徧衣執經各頌所聞諸生亦樂乎否也

問平土在五穀而山澤資貨殖夫古之爲國所重民食恭五穀爲先貨殖爲後也雖然平土以封而不以封者名山大澤而已非曰其可食日用人之賴之與穀同化者於此爲饒耶周官井田一夫百畝各有分地而虞衡之職厲禁所施有曰使其地之人然則設不以封而欲作其材焉固授之民也抑所謂厲禁者亦以家受地無得越此而多取耶將萬民共之特以時入不時則不可耶或者邦工

王府之入國用足矣而後其餘以與民乃得有耶不然九賦之所賦以政取之使與夫入者同輸於公其職宜有常也國家比修六官之屬而曰虞與水者實掌山澤惟曰寶藏所與不以奪民芻蕘雉兎與之皆往若此可也抑其無限則工商庶民不有常職而盜林麓陂池之儔或乘馬食肉而不佐公家之急甚亡謂也弛之如漢不加收至或棄市則已虐治則已寬欤之如晉論以重法至或有爲法適中可行孟亦本之三王稽之後世宜必有爲法

乎今者幸條數之

刑書

問易曰聖人以順動則刑罰清而民服刑罰雖聖人弗能去也亦曰勿拔勿罷於海而已蹊戎漏吞舟之魚而密則無所措手足惟夫咸中時乃有慶主上仁心所以問焉博稽舊章大布新典厲禁茲省鞫朴用希天下皆曰天子惻怛其於百姓有罪且罔去之非罔取之嗚呼美矣而議者以謂法欲其久久則吏習而民安輯之十年成而後須此

漢北文粹　卷十五　十

不刊之典也然而治無常事法因軫轉事之由無窮則法之應之亦無窮抑無復煩蒼耶則聖不解工不能御亦變而趨時務出其便則朝夕以改前此者是已惡在其爲成書也吏或未之講民或未之觀藏諸有司付在各吏人有從違焉之避就焉主上酌告示有位與民宏之意哉且欲如周官成時讀法使人日日敬於見聞有舍得以遷而有罪得以遠亦奚不可願商略之

字書

問古者觀飛鴻踐冰而知爲車爲舟觀鳥獸蹄迒之跡而知爲字夫冬水涉迒天也而爲車爲舟爲字者人則原皆之是豈人力也哉河洛有書鳳鳥有文孰規模是孰制作見曾之一身手足有位耳目有職五藏百骸各有本末能觀於一身手足推而觀夫天地鬼神山川草木鳥獸蟲雜物奇怪其情狀無不可知而字之說庶幾窮矣百工之事皆聖人作而參頭能知之敢問參頭號與聖人同聲異形敢問因耶革耶刃則科斗與象不殊革則象不出乎科斗孰壁間竹書文或非象必以象求之其義豈能皆與科斗合哉字孔而無窮網罟未報迄於宮室皆變而通之以趨後世之利然則即科斗而爲象即象而爲隸倘便隸學者莫道何哉將後之作者其知淺陋不是以知聖人惟意損益無所法象則廢焉可也而自朝廷學校至於家人里巷象牘模寫咸以隸寫之是

又何哉且破棺槨以復抱瓮與民同於初則苟且紕繆而害於義者無若者甚爲甚凡此奈何

衣服之制

問道化無形蓋有不言而驗人心者至於爲之綱紀文章以藩飾大下使民有常德而無覩覩則衣服之制雖其於化民也外抑古人所先而不敢忽者歟晃而垂旒袞十二章王以象道而公侯伯子男共制以是爲差撫衣編衣元衣以養老者不可以加幼編布皮弁爵弁以加幼者不可以養老都

人之縞撮無用於野野人之黃冠不施於都其義豈無所當哉自天子出以禮義接則人於是焉榮之否則終朝三褫以恥而受者爲不足欽故曰無衣以已所製者非安且吉哪呼何修而得此於人耶禮義既亡法度不審門閫無常而奇衺之民用以亂古廣袖之譏流於四方均中國也而齊魯異制況斷髮文身者乎且欲反古以救其弊凡此奈何民無常心惟其耳目習熟聞見者爲是今一旦輩焉不非且笑者幾希亦其所作有損益所施有

屯田

問管子曰衆行五百里則衆有飢色古者患此故當其成守閒暇擇寬大地而敎之耕平居有蓄積之備而倉狹無飛輓之困以之多戰人農則朴朴則易用且力有餘可與持久此屯田之法至於今猶利也漢事倚奴使發卒則士踣朔方屯田張掖而先零之討趙充國上十二事其說最詳然或者以

謂充國之論施於當時爲便耳智者因世而度宜則論無常是敢問十二事者舉而用於今孰得孰失魏以任峻之關而破蜀晉以羊祜之睿而平吳兩人者之於佐軍功不減蕭何此其爲法之利豈無可言者哉國家修六官以正百度而尚書之屬有以屯田名者將公歷代之法而推行之且自朔方始必得充國峻祐知務之才俾之典領勸課而後可敢問擇人立法何以

問或曰治天下欲無事治天下果無事乎唐虞三
考黜陟幽明周官以八柄詔王馭群臣帝獨盛於
唐虞王莫若周其於黜陟廢置彰善而癉惡不能
一朝去也而言治天下欲無事何耶上執道之統
出應帝王譬諸四時變化其成在久是非已明而
賞天下之功罰天下之罪在此時也今考功刑部
論爲成格非大賞罰功當賜帛罪止輸金猶告四
方以爲勸沮意誠美矣然天下之人其君子固已

宿道向方而小人之患面懷其肺肝或誣功罪以
近賞而遠罰孰從正之齊威王烹一人封一人而
脅國人人無敢偪非務盡其情上方示人以好惡
動爲道之則爲法則齊人之事猶燔火不足迫也凡

此柰何將必有博習明於二事之體者知所以救
也

共之所以防壅蔽而近公正也漢有諫大夫有議
郎有博士凡朝廷法出令下有之張弛皆得以所
見預討論故漢之文章炳然可觀後世因之有百
官轉對或五日起居言事或開門拜章至於建降
淳化之盛亦時舉焉益其餘也今官制自通直郎
而上皆升朝官大仕而位王朝朝之事何不可言
大則繫躋弼紀存寃黜而出無所預朝事豈天

子所以求多助開敢言之意哉今欲如祖宗故事
修百官轉對道漢用諫大夫議郎博士集議得失
以今按昔勢有因革亦可乎不可願聞其說

問古者平糴濟物開市不乏所以使農夫俱利抑兼并不得滯穀而飢者食賤也夫平糴以待水旱邊陲屯輸貔貅所聚不耕而仰備者衆故朔方有便糴有措置以時入穀而措置所藏以待倉卒之發領諸使者付之官屬期會勘課以王命行之無慮不集雖然通都大邑固帥鱗比獨取諸此則患穀之至不廣亦入之寡近則穀不在倉遠者數百里近者數十里轉輸都邑不能無勞又便糴之積

以廩吏以餉軍故量入爲出儻以足用入措置之穀非倉卒不發且承平日久烽燧無警借使十年不出則紅腐之患若此奈何抑視年之豐凶以時飲散則備不常具又何以待倉卒之發是二四者有司之所宜問也幸條疏之

冠禮

問六經惟禮著強人而人之情不可以無禮相而起趨筵坐大呶則市人亦且嘲鄙去之常試觀匡于士君子之間端冕而坐則雖有小人猶將斂顏色愧其不似而欲其似況天下之人其始不皆小人哉此古者重冠禮所以謹其始也嗚呼禮之本意非以而禮之文滅柳宗元記孫氏冠其子曰某子冠畢則有曳笏趨立而外庭大笑者天下不以非外庭而以固孫氏甚矣士君子之好禮者微也

上比臨軒悼禮俗之未形以下詢諸生學士諸生學士蒞論議洽聞然或不免於溺辭章而晦法度禮用不舉今欲舉三代之遺而求所以施諸今其義何以三加稱尊而弁服之制不同可得聞乎冠於阼醮於客位爰字孔嘉使之棄初志而順成德若是可也以見於母而母拜之以見於兄而兄拜之不已太重乎曰成人而與爲禮與則大夫之冠也父命之母也兄也則不與爲禮何哉無大夫冠禮吾也而公侯有冠禮爲夏之末造

則古者觀禮蓋創施於士抑童子未成人而頒得與士齒其說又安取

曆

問天地始於無始日月五星宮舍明之運始於天地而曆之原與有物者同始漢以來傳所載有黃帝調曆而其文不見於經所見獨堯以閏月定四時成歲與申星宿日幾日而其法不詳於傳故學者忽焉夫先王所以正時作事厚生者於是乎在且其事則堯之所謹也顧不務哉抑經所見四

推以爲曆使後世宗之亦可乎否也自漢至唐語曆者凡幾家而術凡幾變其名察發斂大較安所出其損益盈縮以求合執者爲疏執者爲密甚明且具於人事抑遠耶近耶戊日曆本於易而律治之易之數與律之數皆不改而曆必改易與律不改以之求陰陽每合曆必改以之求陰陽又每合者此何也夫人才無常是可則用之要騏驥以千里責狸狌而捕鼠川所在也貴齊阮修連騎馬擊鍾彼其以匹夫操是權而私之則與干乘同利乃至官師有司之貴禁凡自我莫之或奪而蓬蓬乎維日不足顧匪拘歟朱公在越

而越彊適陶則三致千金卜式牧羊而肥以致卿
士以謂治國猶治家則將欲興利盡試求之朱卜
之問抑可哉

儒

問荀子曰如用眞儒無敵於天下乂曰仲尼之門
人五尺之童子言羞稱乎五霸所貴乎儒者道術
無所不包非呻吟詩書倪焉白首之爲賢其舉先
王之事而力無不可爲之爲貴然而管仲覇者佐
也九合諸侯不以兵車仲尼稱焉曰如其仁其功

之在天下豈少耶世之言儒者曰孔氏之儒受業
身通如由與求仲尼論其能乃不過於爲宰而治
賦尚且以自許使民有勇而見嗤爲人聚斂附益
而得咎至武見比於其臣何耶以謂眞儒必周孔
而後可則後世之賴於儒者何其寡曰不然歟則
以由與求而尚不足蓋才之難若是烏在其爲童
子羞稱五霸也漢之名臣如賈董仲舒推明六
經尊師而重道則仲舒爲純博遠古今計利害於
始萌探安危於未形則故爲當然而劉向謂仲舒
伊呂無以加而管晏殆不及也至論笠則曰伊管
未能遠過其才之長短等級固若是乎將向自離
而言之未始爲輕重也抑苟之好學俊傑特出董
生何以先之江都之治乃爭於春秋災異而五行
有爲耶將漢未嘗舉罔而聽之也

書

上皇帝論北事書

臣晁補之謹齋戒擇日昧死上書皇帝陛下臣竊
年抱經志願局促緣衣紓紮多學無益竊甘野人
自棄之溫輒昧廣廈重裘之煖退無尸祝尊俎之
位進干庖人操刀之職不計僭越冒言天下之事
陛下赦其狂瞽而矜其市井草莽有介然之心二

賜察省天下幸甚天下之治莫大於制禮作樂而
臣之愚以謂二事有在於施設之後者其所先棄
者以定天下晏然則禮不制而備樂不作而治凡
此所缺特北朝一事而已臣思之至深以謂陛下
神道設教紀綱既正天下大定燕居而高拱百工
安職四民樂業矣而不能無一朝之事或經聖慮
憂過計竊不自揆忘已之愚不敢僇柱鼓瑟御馬
以青陛下一發天光使得竭忠則言而有罪非臣
所敢避也夫北胡之盛莫盛漢唐而所以制胡亦
漢唐爲得三王以前事不經見戰國之際人自爲

防徧舉悉數則孰與四庫之書終始爲備百聽之
謀同異致詳故臣輒皆置而不論論漢唐之所以
制其彊者其彊可制則方其弱時不論可知漢病
匈奴唐病突厥至於畿內鳴鏑渭橋按轡後宮扈
於穆裘宗室降於絕域其形如此之逼也然而列
五單于滅兩突厥橋山紆制延陀漠南塞北皆漢
之藏盧龍松漠皆唐之府臣深思至此然後知北
胡之盛雖莫盛於漢唐而所以制胡亦漢唐爲得
也冒頓烏維力足以弊漢而武帝雄才數戰不能
二千里不見一人故匈奴至於孕重隨殞罷極苦
之夫鼷鼠當庭尊道易失灌垣熏穴則生無鞭箠
故欲戰在我則不欲戰在敵此其情自昔然也頡

利突利進如飄風而太宗知兵善戰屢在其術中
而不悟兩陣馳語二主坐擒六騎臨水摹酋奪魄
靈朔之境曰我將滅之命有司更所與書爲詔若
勅思摩靡懦至是感恩流涕願爲一犬守吠北門蓋
五十年無突厥患臣嘗壯二主以制得一時之權

於朝廷以處之在中國者或樂而忘歸胡人自是益雜中國之俗乃臣以今村之則虛龍沍陽中國故地又非特如此而已城郭邑居耕田作業文書約束營陣行伍四者皆因漢俗而胡無一焉雜處而交洽欲其習而勉不加強勉之難堪此其可取之形一也胄嬗烏維伊秩訾即能以其力爲中國患式帝中年力盡於北胡而朔方之患無成無之供匈奴卒不能蹤寒而南以有漢尺寸之地而陰山草木茂盛單于之所依阻者漢輒奪其匈奴失陰山之後過之未嘗不哭也頡利突利延陀之兵皆號猾悍數入寇唐一旦至渭上薄畿內唐亦以其南征北伐之餘力完不弊日削月剝至奪之地而隸郡縣復設府不改輒怨益未有坦然肆志窟宅中國之地滅夏之民如耶律之後者臣嘗計之其君亦非有冒頓頡利等並沉毅雄勇之姿阿保謹特有天命而德光之暴以謂晉之立自我晉亦不勝其德而厭之驕子不制日益侈大割地弗厭至踐之中國此如黔中之蠻土所不產方其一鳴虎爲遠遁而其技止此亦足悲也夫人之情勝則驕驕則不自強乘秋未霜則水濱之腐草猶足以爭明於陰夜天寒既至萬物將肅則莫或使之一夕而安其理然也璟與明與賢皆柔惴不事事隆緒稱冬謀不能夜振爲宗眞好樂兩以爭權至內相殘當是時皆有可乘之隙而中國不取迄於今四十年彼其君苟非有過人之才臣知今日之治與璟明宗眞末大異也夫知敵之主知敵之將則每戰不殆彼曲我直我整彼亂此其

可取之形二也石氏之割地當其需人之力制命在外無以異於晉惠公河外之列城買入而已無積仁累義之資一朝而有天下舉天下之大偲偲然常恐其不能守何暇重割地哉窮窟之人驟獲千金不能經營販夫販子皆得以起而制其弊富家巨室力足以仁其四鄰則四鄰之外所衣食者猶我有也尚誰得而齒之哉石氏既入京師不守中國爲之一虛當時人君內愛其腹心外病其四鄰中國復自救之不暇故胡人得以竊計其

不及圖已而跳踉虛喝求以堅中國不動之心至於柴周天下小定以其享國之日淺乃能用一朝之讒一戰而勝以復三關蓋是言之胡雖彊中國雖積衰之緒猶是以勝之況治朝哉卹律明時胡已浸盛柴周之取三關蓋人有告之者曰此本漢地何惜之有然則彼其平超驀然不顧跳踉虛喝豈固敢吝其非已有之分爲所常守之齊哉求以堅中國不動之心而已今國家百年太平而陛下神武不殺高越前古心有所懷感動萬里柴周叔

世臣豈敢議然以今天下言之運偶聖人時在于其可取之形三也太祖龍興不折一矢不馳一馬而有天下天下稽頴而稱臣五國委命而下吏夏商之興莫若此之捷也當是時衆中國之兵十二萬而已太宗皇帝繼以神武之資經營四方至于大定并汾之餘力計猶無桑乎北狩然而一舉幾復章聖以寇山不虞至犯輔郡出師逆擊然而一戰遂却況今陛下席祖宗積累之舊虜不加彊而中

息有恢復心士不弛弓馬不解勒倍道兼行越數百里一日出塞金鼓之聲如在天上虜不素備而燕城遂圖分軍收城所向輒靡天下以謂遂無胡矣幽燕之人老弱登埤而望乘輿無意復戰虜之計自謂力不足抗乃爲先聲張言兵至號五十萬太宗重愛民命不肯以力服虜欲退修德以懷之而師久頓翔士馬南首亦有怠意幾舉而捨燕既釋圍而諸將所下輒復爲胡蓋臣聞之城中有謀執其帥而降者王師既還莫不泣下雖然胡人自

是始有疑中國之心四方已定中國厭兵景德之役乘中國不虞大舉來寇章聖北巡天意助順彀弩發矢遂阻逵覽虜相觀自失屈首請命亦無復鬬志當時之議以謂乘勝席卷雨翼遮前大軍從後可使無遺噍而天子嘉其既服亦棄不戮虜始痛自懲艾以謂中國不可得而侮也夫太宗以收并汾之餘力計議無素企孛北狩然而一舉幾復章聖以寇山不虞至犯輔郡出師逆擊然而一戰遂却況今陛下席祖宗積累之舊虜不加彊而中

國之盛則倍前日肉食之謀莫之言垂數十年已審已備計成而動何慮不獲此其可取之形四也太祖神武有希世之謀御將訓兵臨機料敵出人意表舉天下之衆宰制役使如視嬰兒嘗謂胡人之衆不過二十萬吾以十倍賜一胡二百萬雖足矣以太祖神武左右之將不減衛霍滅廷滅吳滅江南滅蜀滅河東天下已安四方之金皷克於內府士卒平居無事奕博超距志意無所騁當是時中國特不舉設有爲虜執能禦之者天下百年

無水旱兵革法度致修人物阜安以三十年之通計以謂非勝之難所以入虜者寔難以樊噲之驍悍自意得十萬之衆足以橫行於匈奴而或者曰樊噲可斬夫使好奇之人不度是非不量利害高論而慷慨其言固甚可喜然容語無施於實事則陛下尚誰取之今臣則不然舉二十萬衆度百日糧非三年經營之不可借使以國家之盛一朝而可集衛枚銜馬口千里奄至爲計甚秘而人固有知之者矣練士治州塘水之浸以彼入非易故我入亦難阻塞而陣燕亦如飛鞍之煩不及於邊民此其美古未有也舉事動

衆空百日之費者今千日之費不憂之空百金之貲者今千金之貲不憂置益非徒以厚費重貲爲得也要以爲前世之所不爲者知今日之能爲之而已順流建瓴如風靡草以臨不加彊之虜此其可取之形五也兵法曰形兵之極陛下亦既知形則不鬬而何待臣請爲陛下言所以入胡之策夫欲興大事所病者兵不衆食不足天下之言者必曰舉二十萬衆度百日糧鳴鼓而攻之以臨不加彊之虜如孟賁之戰要兒何往而不可入而臣獨

食雖克非勝不能入也臣請爲陛下効臣之狂計
蓋昔者尉陀畔越漢兵出豫章出會稽而唐蒙獨
上書發巴蜀罪人下牂柯以出越人不意卒擒尉
陀蜀姜維柜劒閣鄧艾乃潛自陰平馳無人之地
七百里卒降劉禪兩人者若校之以事而索其情
則皆近乎不知迂直之計而臣則以謂論越與蜀
者不如是則不可得而入今虜之勢亦何以異此
臣請先爲樓船百艘積甲萬人浮滕東待渤海而
勿發使大軍出次於王險後聲言以十萬出苑橋苑

橋敵所備出亦此入亦此在兵法則所謂以正合
者也潛軍其東以五萬則自滄趨平州同時而偕
發潛軍其西以五萬則自代趨雲州同時而偕發
平雲非敵之所素備則滄代之兵安易入兩翼偕
縱則燕之東西可擾矣東軍入平州戰且誘以稍
西行附於苑橋之大軍西軍入雲州戰且略翔乎
蔚朔之間而東以牽制敵勢敵必分軍以禦雲州
然後苑橋之大軍與東軍合勢而偕入則涿州新
城不戰而可收東軍既乘平州平州備少懈然後

實彼其在虜或身居將相而服衣食飲不免於異
皂之賤一聞德音室有發憤內應如望弁汾之師
者一人有心則舉燕城之內其勢握矣燕城可圖
則山前後之地顧未盡復可徐致也臣又幸臣之
意料之使虜能出上策中國之師姑動虜無空回
逆戰亦以二十萬拒大軍而更練奇兵間道宅徑
反乘我隙我大軍遂戍深討而虜兵由於不意釋
燕而自固則前功一發而盡廢欲勿釋耶而自治
未可安能治人然而舉寨上下許州百之大軍出
之而應我滄襲其右五萬出滄五萬出代虜亦以其軍三析
堅壁勿戰則虜雖出奇兵亦必不能入保定介其間使
入保定代襲其左而保與廣信安為介其間使堅
壁勿戰則虜雖能出奇兵亦必不能入保入廣信
入安肅何則吾為之守者素也置是數者自渤海
之東言之操舟於水固非虜之所宜便而其所不
當忽萬一可虜意者其西北之彊乎昔唐安祿山
以范陽亂稱兵道胡中犯京兆不朞月耳臣嘗考

之圖志則祿山所行自燕而西其跡具存不可不
察也國家方恢復河湟全秦之力河湟之所仰或
者一人有心則舉燕城之內其勢握矣燕城可圖
則山前後之地顧未盡復可徐致也臣又幸臣之
意如此而已臣又率臣之意料之合單于之才不
間其沈毅雄勇敢為難制如冒頓烏維諶利突利
等輩比者其左右賢王咎蠡亦非有如張說所稱
闕特勒敬欲谷之徒超卓過人之才帖帖然慕中
國學文字工言語是口尚乳臭安知出上策哉虜
計出於數者而皆不能遂則臣之所料不過舉國

興師烏合蟻聚而已使虜先能扼古北口而守之
渤海之舟師無以何其利則我東軍扼彌老符家
私亭口之右以西軍扼桃嶠紫荊（山名）坡口之左使其
東西不能出奇而後大軍鼓行而陣以挑其南虜
進不能拒退無所逃不力戰求勝則必有內顧自
保之心此在兵法所謂窮寇勿迫歸師勿遏緩而
而持之置曹王居庸等關而無奪以開其生路我
亦視白溝之南塘水之淺所從歸者狹何以異於
淮陰泜水之俾殺東西與北三面薄阻而背阻漳

水則士卒無所往其心安固當是時陛下得人如韓信使乘其會則據而扼之於井陘莫利乎此矣為陛下將者如何耳臨衝雲梯器械致備上力致完以中國之富攻而加不能舍守之虜則二十七里之城而已何為而不下燕城下坐其積以賞戰士以臣度之三年可以無飛輓自京東西與河朔之刻郡更輦絡繹以實之臨以重臣刻亭障於外燕可守也陛下以河湟六城之富執與全燕河湟遠遠城中素空匱中國且能保而實之則全燕之天下必有萬何之至明然後可以知韓信之未試

富其易守可知也惟其城郭邑居耕田作業文書約束營陣行伍無一不出中國之舊今以中國之法守之其民安易安燕城既守則凡石氏之故地猶不盡舉者未之有也雖然臣猶有說者則在乎先勝而後戰夫人人之地欲其不迷不可以不知地索人之情欲其不匿不可以不明間地可知間可明而軍無遺鋒則兵不可以交不選鋒而不較長短不合外助則雖多猶寡也臣嘗為陛下言所以必勝之道陛下誠得數十將用之則何患夫四

五者為今之慮士已知兵兵已知戰而臣獨過計以謂今遽於班劍以將名官者患未試而已夫將欲與大事不可以無重臣重臣君所信功業已試可使士卒素附可使四夷知畏可使位重德亦重可使權重威亦重可使舉一軍二十萬之衆而重臣得其人軍之命定矣千夫長萬夫長才各不同則舉二十萬之軍大吏偏裨二百人而後可也夫安能皆得重臣者而使之將委之有司之選耶則天下必有萬何之至明然後可以知韓信之未試

謂舉二十萬衆而爲之吏者二百人所試者在此而已子文之治兵終朝而罷不幾一人子玉之治兵終日而罷鞭七人貫三人耳然而君子與子文李廣之行軍逐水草不擊刁斗程不識之行軍嚴斥候擊刁斗自衛然而士卒樂李廣豹之才罔不之常也兩人者唯其無所不可用以成功故卒之武能將吳以入郢願能將孫臏以却魏笠不用其試

哉驪山之閻天子擾戎服以令賢如郭元振幾以失軍容而誅而辭納解琬乃獨行不動之軍教使然也今天下之吏以將名官握兵柄習軍事者環列於輔郡迫數十人乎居無事大車駟馬洋洋乎國中與之言兵而不能者幾人若此臣豈敢以爲遂乏才哉凡所以必待試而後可用者特不敢以惟勿爲郎而已其餘皆可易之以它秩得比朝謁與京師官率能入粟於邊滿三萬石者爲之等級以授事定而止不過假百人粟可克也昔武帝用兆錯議卒弱匈奴乃臣區區意竊在此陛下幸聽

獨全於民而疑之天下之民不幸而陷於盜賊自日殺人而奪之財亦可棄矣甚者窟山林晨夜嘯聚州里爲之搔動其中有一人焉造利而自亡則夫商賈之子孫雖貲千金而命之官未始疑也則士大夫平居無事大車駟馬洋洋乎其類則賤矣未至於盜賊哉臣請竟爵如漢故事惟勿爲郎而已其餘皆可易之以它秩得比朝謁與京師官率能入粟於邊滿三萬石者爲之等級以授事定而止不過假百人粟可克也昔武帝用兆錯議卒弱匈奴乃臣區區意竊在此陛下幸聽

焉則其詳有可可得而講也何謂之地夫四夷之與中國其土地風俗剛柔險易之不同猶之城市之與山林並得其宜各便其欲未嘗同也百蠻之地皆阻山負海遠者去王畿數千里一隅有故不得已而應就其近者謂之則兵少不足以用欲置衆而頓絕徼之下欲深入不可欲致敵不能譬之逐兎叢林遇穴而失則良弊逸足猶翔翔徬徨雖

巧而無所効其理然也地東南西南羣夷皆絕遠致險論其近而與中國比者則莫若北胡古者北胡則本非與中國近且比也踰塞而北至於寒霜遠野人跡所不至者乃殊稍屯聚蓋孳牧破林胡雖斥地千里而胡不能吝自漢至唐迄於五代始侵尋蔓衍寖有中國之地自王畿而言則自溝之南千里而近耳置驛十數則窺朔漢之事十日而傳之可聞城郭邑居漢也耕田作業漢也文書約束漢也營陣行伍漢也鼎山前後之地而言之無為而非漢者臣嘗按圖而觀起自溝趨燕城二百里而止居庸曹王大安黍谷崆峒之山環抱如箕而燕城峙其中自溝而北衆山而南燕城之四隅在箕中者其地如掌繇燕城之三隅東西南北衆山之衆川關要宮遠者不過四百里近乃二百里而止山非不可陟也水非不可濟也土地風氣水泉百物之產又非中國之所不習也徒可徒騎可騎車可車何動而不如欲顧爲陛下將者如何耳何謂明間

夫書生之論以謂仁義之兵無術而自勝比臣讀孫子至所謂實莫厚於間事莫密於間非聖智不能用間非仁義不能用間非微妙不能得間之實臣始不信今乃知之夫使仁義之兵無術而自勝則敵衆我寡亦勝敵彊我弱亦勝敵實我虛亦勝敵逸我勞亦勝敵有備我無備亦勝而聖人者何事乎教民七年而後即戎而其門不教民戰是謂棄之者又何用也夫仁義王者所以行政於天下不得已而去焉兵可去而去仁義則不安乎於不

得已而用兵仁義非可恃也而所謂權者若聖人
亦多有之而未嘗去也孫武無王佐之才而其言
有用於王者之事問非平日之所安先也故非聖
智不能用非仁義不能使非微妙不能得其實如
此而已聖君黎之以獲夷狄之心賢將持之以制
三軍之命士字獲之以幸封侯之賞夷狄取之則
四境不能以是一日而安其理然也泰得由餘而
八國實燕入秦關而東吳破濮阿闕氏而目頓解
唐語突利而頡利疑此中國之以間勝夷狄者也

韓王信在胡而匈奴入太原盧綰在胡而匈奴入
上谷中行餧在胡而漢不得美幣市匈奴以至於
唐突厥以萬榮待子而寇瀛州回紇以僕固懷恩
而入涇陽此夷狄之以間勝中國者也自昔兵家
之用間者一勝一負不可得而數姑以中國夷狄
之制勝負者言之在中國則夷狄爰在夷狄則中
國病此其理易知而其事難成不可不察也今臣
以北胡之勢言之山前後之民大槩皆思漢幷汾
之張良陳平之智不愛千金仕秦之山前後之民
前移所指前死五間俱起莫知其道是謂神紀裴
幽薊之城百日而平使彼衆實可因而食使彼衆
虛可因而虜也地可知間可明夫然後合三軍之

以契丹突渤海之民雜處幽薊殺漢人如殺人之
罪自以謂滅人之子孫可懷矣然臣度之燕之人
皆謹厚朴茂世漢種也終不能背而胡白溝新城
峙立而相望漢之俗良美也不幸而子孫世世爲
虜瘞人不忘起者不忘視勢不可矣天下誠不
乏張良陳平之智不愛千金仕秦稷之神靈所麾

七而衣其枝且勇者此之謂選鋒越有君子五千人秦之闘士倍於晉若此皆選鋒也先兵尚義而保氣義之所勝愚可明知之所加柔可弱人之情非有鈍利之殊也顧上所以衣之何如而已一夫先登則七尺之丈夫全軀保妻子者猶爲之邪也然則人之情豈固難知也哉前有大敵臨之則魄墮而懼很猶邪踵則身在乎地夫誰肯舉足而蹈其危使爲十夕者知有死之榮無生之辱夫然後

顧平地不爲安蹈大敵不爲懼則攻何患堅城戰何患堅陣哉吳起臨陣有一夫不勝其勇遠前取首而還吳起曰雖勇非吾法也斬之吐蕃通秦天渾城進單騎馳之被虜一將躍而出一軍皆譟臣以爲若此者皆可賞勿誅而吳起反之此用兵之過也鋒可選然而不校長短則臣以謂兵不可以

盖亦天性使然趙武靈王變服從胡騎射而舒是以取中山此其爲策之得者非以其所長制其長哉胃頻控弦百萬白登之圍驍騸驢白各以其方之色自古以馬戰未有如此之盛者也漢武帝中年銳意馬備阡陌之間盛或成群此戰數勝匈奴能極矣而其後亦以馬少不能復出則度漢之然以其長製匈奴亦在騎不在徒明矣唐薛延陀不知以所長抗中國而自恃其數以徒勝挑焉者既收而徒不能復爲卒以取敗胡人自是益自知其短於徒中國亦慕其所長而衛制之比者朝廷置騎射又教民蒔馬意良而法美矣而或者民之馬雖蕃而未教故臣以謂置義勇置保甲則民馬皆可以假而習夫馬生其水土則人心可知然而教訓之不安以之當胡馬之新羈朝夕馳騁乎荊棘斥澤之地體安而心調者恐非教也臣下誠用臣說則義勇保甲之籍於民者方其教時皆使之知習騎騎不足則更借之乎民馬當入而籍諸官者番假之則民力不勞而馬不病不過三年天下皆

訂用之馬以是佐軍則漢之戰何以易此雖然猶有所需者則外助而已自昔爲國未嘗不以夷狄制夷狄其說以滑海濱之蚌鷸兩自斃而後人能并得之匈奴方病漢而烏孫昆彌亦自以不得與中國通漢籍烏孫撫諸夷以孤匈奴之外援挫尉所殺過當匈奴遂虛於是丁令攻其北烏桓入其東烏孫擊其西而匈奴折其兵支三敵國以南與漢爭一旦之命存亡之鄉邑之小益三人而爲輩則百有助也臣嘗譬之鬬人焉爭財而不平則二人者不得以力檛一人焉而自斃何則其素相知者審也陛下南面負扆冠帶而朝百夷四海之內八荒之外心有所懷唯上之所命迺者高麗折於胡不敢越遼而西以効其一日之力於中國陛下能撫之至絕海蹈越綿數千里而入貢闕廷陛下嘉納遣使報聘增美於前宗之禮臣聞之其國見使者至皆懽喜權道自慶未始獲也彼其折於胡久矣宜有所遣其志如烏

桑弘羊有助也臣嘗譬之鄉邑之小益三人而爲輩則百不得以力檛一人焉而自斃何則其素相知者審也陛下南面負扆冠帶而朝百夷四海之內八荒之外心有所懷唯上之所命迺者高麗折於胡不敢越遼而西以効其一日之力於中國陛下能撫之至絕海蹈越綿數千里而入貢闕廷陛下嘉納遣使報聘增美於前宗之禮臣聞之其國見使者至皆懽喜權道自慶未始獲也彼其折於胡久矣宜有所遣其志如烏

孫昆彌者而臣未敢言焉凡此數者陛下得一重臣而委之與在廷一二之士嘗得預聞腹心者皆可以便之雜而議然後臣之策庶幾乎可効也兵既定石氏之故地已復臣請罷封顯嚴斥候戒邊吏無得以非中國之地而利縣亭以爲功且示聖人以天下爲度而致誠信以結之庸雖失燕知其本中國之舊而不以爲各中國亦與之講好修聘懽猶昔時可使如伯氏之奪邑沒齒而無怨言此百世之計也臣身未嘗爲吏則凡國中之議是非

禮樂爲大而必其所先舉者已定天下晏然然後
暇不制而備樂不作而治區區之愚蓋在於此臣
身賤跡外其學甚野觚敢不避鈇鑕之誅而冒言
其所不當預之事懷不能忍憤悱以致無以異於
傳之所謂怒盡而幸人君之一忒陛下揭日月之
光而部屋之幽得以突則臣疎遠之言庶幾乎可
採而無罪若乃安猷部之賤而不知聖人之世三
代之時非常之治無窮之休親逢之舟爲難遭則
臣之僭僭不出門庭其失時亦極矣伏惟陛下萬
幾之暇一留神聽焉天下幸甚臣無任俯伏待詔
激切之至臣補之誠惶誠恐謹昧死再拜

書

上皇帝安南罪言

臣補之昧死言臣聞杜牧曰國家大事牧不當言
實言之有罪則自以其書爲謗罪言安南之衆賤臣
輕言之亦罪也夫仁懷義率智謀信結而出之以
勇闔然而鼓堂然而陣身被堅執銳奮臂大呼以
先三軍使三軍之士進旅退旅如驅羣羊如覩嬰

兒與之往與之來莫知所之若是者臣不能布籌
挾龜迎日計月望雲占風觀星候氣雷聲雨沐虹
垂霧橫暈珥光慝背建向破從孤擊虛六窮三刑
生王囚死以察害凶以明利吉使三軍之士逆之
以止順之以行不厭不疑至疾無所災若是者臣
不能盡地聚米相險度夷左青右白前鳥後龜無
當天牢無處龍首高陵知逆背丘知向林木之隰
陂葦之陂一迂一直一亟一遲使三軍之士所繇
以入所從以歸交柱地絕不失地宜若是者臣不

能馳一乘之車掉三寸之舌不甲不兵以行賊營
曉以禍福諭以利害使賊交臂受事屈膝請和可
以無戰而屈人之兵若是者臣不能深溝高壘清
野以待示以所害欲戰不可二時務農一時習武
百姓家給人足雖犬相聞使賊不敢南下而獵於
嶺東出而漁於海徼鬬棄傳內外爲一若是者臣
不能臣負不能之才五且少孤不幸墮在荊棘泥
塗之中荒楚幽穢不得預聞下士之議而私慕庶
人所以傳語者是以不勝犬馬心願効一言雖然

凡所言者亦非曰能之特以理勢之然否可道者
也白交趾犯順侵軼郡縣溪嶺騷然檄書日聞陛
下仁愛遠民若保赤子憂勤宵旰思所以禁止安
集者臣雖不備行列有日有趾莫非王臣故忘其
怯懦以自試鈇鉞之誅謹泰古驗今先論其所宜
勝與所爲未可取者而決條愚計於後以備執事
者擇焉傳曰不先時而起不後時而縮又曰敵加
於已不得已而應之謂之應兵應者勝陛下以仗
道育四國四國所宜歡欣咸以子來而交趾不道

乃干大順陛下謀於心謀於卿士以逮庶民設壇
授鉞應而討之兵應者勝此其理勢必勝一也兵
起之初五管莫備賊至城下匝合不知而邑州刺
史蘇緘家世儒者不識金革汗馬之勞卒遇大變
乃能奮不顧身閉城乘黑壘連鬬宛轉以嬰賊鋒兵
敗不屈血染砧几妻子女婦駢頭爲戮將吏偕效
者至數十人遠近聳動爭欲伏節前驅者此其理
勢必勝二也陛下卽位以來精意武備設監置官
以董軍器金鉄皮革筋幹膠漆精良百選刀矟矛

槍戟楯蔽櫓矢弩冑鎧鼓旗節角凡軍之須一切
素具北益黃河之水以滿陰渠南盡豫章之木以
爲船一船所載當中國車數十量觧艫相銜以濟
南師此其理勢必勝三也交趾之地不過中國一
大郡叫呼跳梁不足以越千里疲弊空窶不足以
支數歲陛下神武天旋雷動莫不蠢然況此小寇
制之得術捐五管一城足以當賊有餘何至嘵嘵
以煩執事者今析中國之衆五一以伐之如舉岱
山壓鳥卵此其理勢必勝四也陛下謀臣計士布

列中外適一事命一將皆試可乃遣而比歲更武
舉之科親延於廷諏以計策天下小兒孺子莫不
踊躍憤悱爭試鈐韜馬指畫論議以希功名其作
新振起亦勇氣百倍矣交趾徼外小國其人腥臊
雜處非素知兵能出奇合變也乍聚乍散非有常
性鈔掠奪擊與邊人爭一旦之命此如攫鳥逸獸
雖角牙爪嘴輕利足奮而不知人能以機械網罟
獲之此理勢必勝五也雖然勝可萬全而有未可
取也此事之情不可不察也陛下方拓西疆指圖

授筭以取熙河六城如摧朽中物虜逃遁不敢窺
境上將徑近功士艷新賞帶甲十萬乘勝南指有
輕交趾心臣以謂姑無問交趾小鋒鏑有毒不可
忽也傳曰鳥窮則啄獸窮則搏人窮則詐昔魯人
與邾人戰魯卑邾不設備而禦之邾人敗魯使我
軍不知察此交趾示弱以堅我我迫其窮使姦謀
得恃此其理勢或未可取一也中國陰陽之中土
氣和適其生物如之故極寒甚熱皆是傷病百越
之地少陰多陽其人疏理鳥獸毳毛故性能暑三
月五月春草黃茅嵐霧瘴分上炎下濕颶風之所
扇鼓旦上多蚊蟲蚺蛇沙虱過而踣者猶十三四
焉今以大軍宿之其間久而不召疆者病弱者死
癸暇爭功利哉此其勢或未可取二也古者興師
十萬日費千金故軍無輜重則亾無委積則亾無
糧食則亾臣請以漢賈捐之所論羌軍質之暴師
曾未一年兵出不踰千里費四十餘萬大司農錢
盡乃以少府錢續之今交趾之遠非特羌軍也且
轉幾內禁卒及調河北京東戍兵五六萬以伐之

倍道兼行三月而後至以臣計之人日糒二升則
五萬人之費日千石也行三月日千石舍未畢陣
未定而十萬石之粟去矣使其淹回未有成績其
爲費可勝言哉孫子曰智將務食於敵食敵一鍾
當吾二十鍾芻秆一石當吾二十石此計平地千
里之法也今以京師直交趾五倍而言之則何啻
二十鍾二十石而後可以當賊之一矧其俗又非
專以五穀爲養也木寔草根魚鱉蚌蜃之爲儲且
其土之所出足以給其人安坐而待我若此雖十

年不病闕食也傳曰粟不如者勿與持久持久非
遠行之利此其理勢或未可取三也平陸之軍習
於車攻閉於騎蹂踐原上大步突走左旋右折
出入往來蕩蕩坦坦不可障阨而以之入於東南
之隘前則重山後則複溪左則大阜右則深谷積
縱行則絕首尾衡行則絕兩翼往不知所如來不
知所返而賊生死其地其人如猿狖上下坂險筋
力百倍於華人倏起忽止適去已至從之如梅影

不可得也傳曰不用鄉導不能得地利地利者兵
之助故孟子所記亦先地利而後天時而將士非
素知此其理勢或未可取四也畿內禁卒周天下
洛陽南萬一千里人皆雕題文身項髻徒跣俗相
之材選賞罰素信約束素明奉勇亦當百矣然臣
竊計之設比營而擇或取左遺右或取右遺左參
差不齊聚爲一軍則少非同巷長非並舍賚賜不
均一途而已也蓋漢初遣王恢韓安國擊越亦一出
豫章一出會稽時唐蒙亦使越越人食蒙以蜀枸
醬夜戰聲不能以相知則臨事難濟而河北京
東之卒又半雜新軍距屋貧窶不任田亟徒搏飲
酒計窮力盡之人乃起而爲兵一旦遂驅之戰不
惟不足勝戈甲爲病而其往也皆有戚戚羈旅之
懷夫戰勇氣也氣不盈不可必勝此其理勢或未
可取五也凡此較然易見雖五尺童子能道之而
臣所以獨不自已區區爲國私百憂過計者非以交
趾果能爲足掛病也以謂遠勞王師戰久不決則
士將不能無弊不可不察也夫交趾窪古楊州之
南境自三代盛時剏荒服之外不及以政秦并天
下略定楊粵以謫戍守五嶺與越雜處以至漢而

任囂尉陀亦數以其地叛當是時有閩越東越南
越東甌西甌謂之百越交趾百越之徼也其國距
洛陽南萬一千里人皆雕題文身項髻徒跣俗相
習以鼻飲父子男女同川而浴今其地負海倚山
阻險僻迂師行之道可以爲正爲奇爲伏者非特
一途而已也蓋漢初遣王恢韓安國擊越亦一出
豫章一出會稽時唐蒙亦使越越人食蒙以蜀枸
醬柴餘因又上書通夜郎浮船牂柯以出越人不
意其後路博德爲伏波將軍出桂陽下湟水按圖

湟水葢由於連州楊僕爲樓船將軍由豫章下瀨
浦按圖潢浦葢由於廣州故歸義越侯二人爲戈
船下瀨將軍出零陵下灕水按圖灕水葢由於桂
州馳義侯發巴蜀罪人下牂柯牂柯即唐蒙所通
道起夜郎者也於是五將軍咸會越人或降或亾
南越平爲九郡至建武中交趾女子側叛馬援
將平之援始自合浦緣海而行隨山刊道葢千餘
里如浪泊禁溪無功居風下僞壺頭之路凡圖記
可見往往援所行也今其計謀所長不可得而知

所可知者其出入往來衆生之地髣髴具在師行
所從不可不察也臣又以今言之居後踵前固不
必皆出前人之舊而其大概瀕湖以南要害之地
朝廷因以分屯迭進至於明越餘杭海上諸郡負
海無障塞中國所素不虞者臣願以粗修守禦備
游寇凡此非特以待交趾而已臣又以今料之使
賊能爲狂計固不出於三若外有合交據關守隘
以老我師我頓兵絕徼之下曠日持久欲戰不可
得去則賊又復至回軍轉陣迭而赴之賊又入保

如初如是數年邊人未有息肩之期此計上也若
開關關戶誤我以利誑我以弱設計誘我且戰且
却我易而不戒乃亟入之以墮賊計中賊慶我歸
遠以奇兵斷我後我進無所得欲退不能此計中
也若棄關不守鼓行出臨唐突佳人或降或亾
勇悍乘分散四擊大則劫城小則掠屯其入吾之
地恐不深其爭吾之利恐不及我主彼客彼輕我
重我衆彼寡雖熾可虜此計下也賊出上計利在

賊出中計利害半出下計魚爛土崩之賊必不能出上計何則海外遠圖非交趾之
弱所能恃雖近有羣獠又非固爲交趾役也況敢
侮王國乎意者輔車相依脣齒寒有不自安之
心今臣姑置遠者而不論論羣獠之近者則亦不
可無以待之今見朝廷衆大兵欲滅交趾彼其中
能無介然疑似之心哉臣獨計以間誠能擇使者
如鄧食其司馬相如陸賈班超等輩乘驛持節以
覓大鎖之告以朝廷誅叛逆賊即伏行罷兵矣能
從中國計賊及反間致頭者計所得以賞以身

從者賞以身以家從者賞以鄉從者封以鄉
以縣從者侯以縣縱不能悉從可以少定其志則
是不戰而賊之形已窘矣臣又料之賊無他助其
上計不能悉用或者猶參上而雜中計參上計據
關守隘以老我師我雖衆無所用之謂以大軍當
其所不守也昔蜀姜維拒劒閣鄧艾乃潛自陰平
行無人之地七百里鑿山通道崎嶇險絕以襲白

畢轉而下七卒皆緣崖攀木魚貫而進卒降劉禪
此設奇者也雜中計開關開戶以誘致我雖衆
亦無必入詩留大軍屯其後而以銳鋭作從之輕
足利兵以爲前行分屯拆隊伏於兩旁勿薄勿迫
遠而挑之偶勝無追不勝疾歸棄金遺鼓扳衆以
馳賊貪吾獲可邀於阨在前邏伏其衆必覆兵法
所謂引而去之令敵半出而擊之利者也昔北戎
侵鄭公子突曰使勇而無剛者嘗寇而速去之君
爲三覆以待之戎勝不相推敗不相救先者見襲
必務進進而遇覆必速奔從之遂破戎師此設伏
者也賊出上中而不利將悉衆借出以徼幸恣其
下計是罔中罔之利也請剋日而取之昔魏祖伐
關中賊每一部至輒祖輒喜破賊諸將問其故魏
祖曰關中道遠賊若依險阻征之不一二年不可
下也今皆來集衆雖多軍無適主一舉可滅諸將
皆服語曰連雞不俱棲可離而解賊衆之謂也此
三說者嘗之九不能出於盤其大槩如此然兵無
常數故隨所動而應之前必有減竈之說而後繼

之者得以起添竈之智願陛下將者何如耳賊
出下計而又不利將大走遠通亾海絕道以保窟
穴臣請按甲勿從或曰按甲勿從何以立威於天
下襲士卒所以犯晨夜冒白刃者懼不勝使幸勝
柰何幾堶而棄之且賊窘窮無所知此如兩鼠鬬
穴中將勇者勝臣則以爲不然兩鼠鬬穴中將內
凡勝且欲拘賊大海之間其勢必與之相從於舟
楫夫使吾三晉齊魯之人失夷塘而爲樓船陽溢
浮於狂瀾之中平居無事目亂心悸而況乘以倉

猶微風搖櫓一夫蕩槳駭矣又何暇與之校
彊弱勝負哉蓋前世語水戰以謂越人能入水負
舟而杜牧所傳鄭年者能沒海履其地五十里不
噎今海上賈人亦往往遡水寇鑿舟沉焉此其非
中國所用以取勝故也故臣竊按甲勿從而更設
策修備以待之且陛下富有天下地漸日月之窟
府龍山海之藏非以交趾嬴垺安定荷扇靡容曲
陽比偕稽徐西於龍編朱戴封溪望海畢陬不毛
方尺圍寸之地爲足有也又非以交趾生犀馴象
古貝文螺琥珀翡翠瑇瑁孔雀皮鮫革蕉紵桂竈諸奇不
法殫瑰極細之物爲足寶也不得已而問其罪足
以威攝小寇使之悔過効順臨命中國而已賊既
定臣請循古更選仁厚勇略堪任將帥者以爲五
管諸州刺史太守以歲月鎮撫其民而因其家之
可任者置士兵如保甲以時教習士兵之外乃募
游軍而就澤將吏其地平居無事謹養而善別之
以周知其心有故王臣失勢欲復見其功者聚爲
一卒有效事之人昆弟欲爲之報讐者聚爲一卒
有貧窮忿怒將快其志者聚爲一卒有故背靡負犯之人
庶欲昭迹揚名者聚爲一卒有故背靡負犯之人
欲逃其恥者聚爲一卒加賜而時慰焉使之居其
地服其俗安其水土便其械用因其粮食得以無
煩執事而坐制其弊乃可以得志此百世之計也
臣身非安南將吏民庶又不親與交趾接也安能
周知其虛實短長利害所在臣曰今日出某道取某
屯明日出某道取某聚某道可以爲正某道可以
爲奇某道可以爲伏遣者其大槩理勢之所在故

臣得以胸計臾而妄議焉若夫知已知彼每舉
不殆與敵變化循環無窮提軍挈衆動於九天之
上此則大將軍之任非臣所得而前知也臣愚竝
外不知事體昧於陳愚計臣謹上

書

上呂相公書

明　武林陸運昌校閱

竊嘗深推天下之故以謂王者之措國欲大而有容其所以期於天下者欲緩而不迫夫爲天下宰不能大而有容天下之情雜然並至欲一一以酬則堂上之言異於門外門外之言異於百里而況天下之至遠能鄙之相形利害之相傾日効于前

將無時而安不能緩而不迫揭揭然欲表天下之善而置之以厭天下之望高爲度而責不及遠爲程而要不至天下之不及不至者衆而害人始危又嘗竊太息以謂蓋自成湯文武之季而聖人固已歎其流之不可復曰虞夏之道寂然於民商周之道不勝其弊又曰後世有作者庶幾也已矣夫以商周之治時書載之後世想望不可得而見者而聖人敝之一言曰不勝其弊何哉以謂夫采足以赴用議論足以忠國民狃於安樂風俗參差能皆守禁令知廉耻而歆欣足以相慶患而求備於民則民無所措手足矣

遵此民所以不堪而怠也恭惟仁祖臨御四十二年其間禮樂制度光明纖悉皆遠可以議三代之同風而培培長養功成於久深浸四海天意得而百樂生民被其施有三代致治之實者戰伐屢興於邊垂將覆軍而遠戍黥武之數不起於民水旱閒作於朝公窘私竭而流離失職之怨不聞於下士弊於末習學問浮剽鮮能皆本經術尚道理而文采足以赴用議論足以忠國民狃於安樂風俗參差能皆守禁令知廉耻而歆欣足以相慶患

難足以相鄒其根本結於人心其基甚大而固而
末流隄防小疏類出於大而有容緩而不迫者聖
人有作其法之所損益某不可得而知而至於挈
國之大勢則雖有虞帝誠不能改已再惟聖君賢
相與勤勞天下九年于茲天下之大勢已定者
誠知出此其始待以立者曰公公故明明故當當
故欲搖之者難故變法易令出於期月而未常拂
天下之心衆賢而民悅點不肖而民懼而天下不
得而異議下覓大之詔一切便民而民知上之愛
之慮莫大於此詩曰其維哲人

已甚於父母可殺而不可離循此而守無改其道
自可以長治而某愚不肖獨私憂過計以謂明天
子在上尊德樂道從諫如不及而大臣又務以其
至公同天下之心挾姦病國不容於公議者又皆
已遠去而一時進於朝者又皆門忠且良矣宜其
小大協恭幾力馴致四門穆穆之美追邇三代直
道之盛而士大夫用意過當趨操介狹好惡矛楯
毀譽陵雜同國而處者言人人殊夫所貴乎國多
君子者豈欲其必同然古之君子蓋亦日和而不
同焉其和者志也其不同者事也夫不和而可
以爲國實雖某敢敢以褊心小智輕試在事之群
才然借曰如前所陳者背忠且良也則所謂忠
者固無異忠而所謂良者固無異良矣比有事主
同意爲善而勢駸駸焉若欲相爲消長盛衰此何
爲者賤人何可以異忠則必有不忠者挽其間人
何可以異良則必有不良者病其內疆者以智倡

行其維憸人覆謂我游民各有心順德者君子之
性而疑者事之賊也故詩人憂而戒之意者士大
夫亦欲合而不可相疑而不親形格勢阻方且盡
紲黜之情而貽朋黨之患因以害政而某所慮者
猶不在是蓋以謂君子必自好務德競而不務力
爭使大小不同者時亦小遷馬以快其小不平而
君子又務退避而不已則忠良之勢侵而后脫有
大不同者傀焉抵其巇而入之則凡今之爲同異
者曾何足道蓋亦譬國於同舟奚取於胡越哉難

然事何至於是亦可爲智者道難爲流俗言者也
伏惟相公道德之學經緯之才光映於近古天子
之所信倚以伏天下之心士大夫之所儀範而慕
從其日夜思念欲爲天下開坦塗而共躋太
和而導百順者亦必在此固將造振公議務自善
人以拯救之耶然有一赴於此孟子曰以善服人者
未有能服人者也以善養人然後能服天下夫服
天下必以善而所以用善者不同以養人則聽以
服人則違爲天下安可以善服人哉尚敎重則動

疾者疑貴明達則深阻者忌真游敎則淺寒者忿
進辭枝則惟拙者怯至其他用一事則不便者必
從而非之然人者之情亦何足以相賢愚而敎重
明達辨敏辭枝又爲國者所必須而不廢則亦安
可與夫剽疾深阻淺蹇惟拙者並皂而同驅彼其
矯已以爲人所爲則不可而謂人之視已若見其
肺肝然故常以不容而爲姦非夫在上者有以養
之是苟無罪又不可去也雖然有道孟子曰君子
之所以敎者五有如時雨之化者此以善養人者

然至其所必去則必其敗羣者不害爲大而有容
緩而不迫也某不敢廣引以亂視聽昔曰爾無忿
疾於頑無求備於一夫必有忍其乃有濟先王之
立政其寬如此至於進厥良以率其不良亦曰從
厥攸好而已矣登壇之哉昔喬爲相用吏必擇
謹厚長者而言文刻深欲務聲名者輒斥之人有
細過專掩匿蓋覆而子窮之諫以無所詰事者弗
聽也喬之意亦深矣方時出於百戰之後武夫悍
士功名之氣囂然而來已喬務撫訓其麤武嘽諠

之心而輯安其休息無爲之業不得不爾至於諸
葛孔明患蜀士人上專權自恣君臣之道窾以陵
替蓋先峻而法繩下乃稍收其民望而用之以漸
寵之以位位極則賤順之以恩恩竭則慢所以致
弊實此之由故繩且限之亮雖要爲之治體不苟
由於此然非乘蜀之弊不如是之亟使亮當文景
時不知與曹喬意能異否也伏惟相公敦大知微
至於賞罰亦何足爲執事者道而要曰主爾忘身
國爾忘家先務有以大服天下之心益收賢俊之
助而後均調其參差不齊之際以弼縫其倭窳之
隙而後天下之貴名盛業可待而長守國是一定
施於無窮過此則百官有司之所當務其大者槩
邊治河澄官冗而節財用消水旱而惠困窮雖相
公勤勞不以一日置是而不念而某以罰凡此天
下必有能爲相公以身辨之者而相公之所安慮
周天下之大勢歲今天下之大勢若巨川然隄防
千里深厚而完固亦足恃矣方時出於百戰之後武夫悍
淺淫者焉而已某獲見相公門下將十年侍坐聽

言相公固有采拾敎載之惠宏而乂職事至文字辱
通緘殿陛下五日一叙立以敎望天子之光明竊不
度量不敢自比於在門之外而輕犯出位之誚
不知其當言與否而進之狷以調諧之至者不敢
載之於書而淺者又不足聽故粗道其意之所先
者以代匱伏惟相公垂意裁擇幸甚

古先哲王之世士無貴賤而道同國無遠近而俗
均王公大人服寇劍而坐廟堂握國印而臨海縣
所以宰制萬物役使羣動者有道而窮岩深林長
嘯遠引之人所以爲藏迹而不耀閉口而不傳者
亦是道也鄒魯之郊洙泗之間老幼叙於席男女
別於塗鄉飲時祭執邊獻豆之容不闚於堂而家
塾黨庠鳴琴擊磬之聲不乏於耳流風善政相漸
成俗以波及夫宋衛燕晉秦楚者亦是俗也世衰

道微諸侯錯立而國自爲治家自爲法矣德禮之
所全刑政之所厚山川之所產風氣之所習故其
民思慮不純而趨舍異向不幸而小道異術攀起
而乘之駕鴻徉之文張詭怪之事而使人動曰駭
耳而爲列禦寇莊周詆前言往行而自大尊禮法
刑名以爲賢而爲苟卿韓非哀冠博帶高談乎九
州之外閎大而不經文具而難施而爲鄒衍鄒奭
微辭隱語滑稽不窮其泥迹若高其蒙惡若卑而
爲淳于髡稷下學者伏車結駟東奔西馳而使楚
兵不得合臨菑泰甲不得下函谷而爲蘇秦張儀
左手把人之袖右手據人之脅不返顧計不旋
踵以快一時之忿而爲荆軻聶政輕死亡義不返顧計不旋
豻磔裂此其極矣而秦漢已降則又有山東出相
山西出將之說學多平原廣野土厚而水深故民
其道四平舟車之所交會甲兵之所馳突故其民
危而好亂燕土硗北迫匈奴馬牛水草之所聚故

其民鍵而少慮秦倚華山阻函谷膺韓魏垂頭
中國一夫當關百夫莫前故其民勇而輕鬬楚接
吳越之封雜荆舒之地故其民剽而難恃其餘窮
邦小國不可殫數要之天下蕩然無復先王之民
矣孫漢歷唐雖賢君相望異人間出慨然太息有
憂天下之心而卒之道不同俗不均者其來有漸
也某不佞嘗竊數此夫有益天下之名而後可以
服天下之心有服天下之實然後可以望天下之
化閤下布衣單車崎嶇出蜀一日而聲振四方四

方之士拱手而來降向風而交馳可謂有益天下之名矣橫身當城不肯磏磏出辭吐氣無所阿避可謂有服天下之實矣然則天下之所爲望而化者非閣下何以哉昔者文翁一入蜀而蚁之民雖縣邑小吏皆知文雅之可好常衆一治閩而閩之人感勵讀書急脫而出者相望於途夫大江之南五湖之閒其人使捷而多能輕清而好奇閣下亦既知之矣閣下之入吳也吳人因已有隨牀艦於末流望冠蓋於後塵者使閣下少借之以貌薄誘之以言彼孰不油然喜翕然變哉故某將首爲吳人慶而次爲天下有望於閣下而化者慶也某游於閣下之前獨奉閣下官於吳而某亦得親從宦於吳也故願隨吳人拜堂廡而望牙旗光爲益閣君子尊賢而容衆嘉善而矜不能某非能賢且善也而方其盤辟俯僂從衆人之後以幸君子之加而不自慊某雖不能亦閣下所安容而矜之傳曰苟有是心至斯受之而已輒敢進其說以累執事者

伏惟幸恕而少道之

再見蘇公書

昔者嘗有言於左右而未獲奉教不敢進亦不敢退退輒復俯心下首四門下人以求里其區區之說而少試其愚閣下容察之其少爲野不喜學及冠而始知文翁之可好常衆一治閩而閩之非有閒於道德也顧嘗自信以謂尊其所知則明而狃於所習則昏一逐世織縞而驚狐裘入楚市而爲奈品人皆笑之自以爲得也雖然不俟生十五年知讀閣下書閣下之入吳也吳人因已有隨牀艦於末流望冠蓋於後塵者使閣下少借之以貌薄誘之以言彼孰不油然喜翕然變哉故某將首爲吳人慶而次爲天下有望於閣下而化者慶也某游於閣下之前獨奉閣下官於吳而某亦得親從宦於吳也故願隨吳人拜堂廡而望牙旗光爲益閣君子尊賢而容衆嘉善而矜不能某非能賢且善也而方其盤辟俯僂從衆人之後以幸君子之加而不自慊某雖不能亦閣下所安容而矜之傳曰苟有是心至斯受之而已輒敢進其說以累執事者

子之學以詳說者爲說約而執中者爲近之遠以知天下事大以觀海之瀾而近取於牛山之木小得於食檎之虯兼陳雜舉而會歸於理則其所統者可知始某不能識閣下之心而竊觀其爲文豪重敢決旁肆橫縱可喜險陽出入鬼神睥然莫窮其指意之所施伏而惨仰而思恍乎若目前之所嘗閒而未悟每睹而不識者而皆會於吾前又如入深山行大澤以觀風雲之相遘奔騰交會窈冥昏晦倉卒變化雷電晦明雨雪霏霏其岐道之所從城郭

之所向而頃之雷止雨息光景復開則四海一色物象皆還矣以是察閻下曾中千變萬態不可殫極而要以榮紆曲折牽貫於理然後知閻下之所爲自許者不誣也大下之士方且爭雄闕廷白立門戶則難有服天下之名而信閻下之實者又烏能一一識而閻下之心舒而博卷而約者哉夫爭名於朝爭利於市朝之所貴名之所歸也市之所趨利之所聚也某誠欲有求於名耶則方王公大人高門垂箔躍馬疾驅言語咳唾足以榮辱後生

者皆可以桑聲而乞親握尾而乞憐也誠欲有求於利耶則非持陽翟之大賈滇蜀之野人其智皆可徂其術皆可傳也於此無所爭乃獨倀倀然欲抱其所知以求伸卽其所慕而願師其言名數通於將吏而足兩及於君子之庭閻下察其之獨何爲哉夫寇鷄佩猴之由貨殖游說之賜二異鄉識異趨而使不得夫子而爲之託則才不士　固未可議也是以司馬子長積慨發憤思附青雲之士者並虛言也某不佞切眷眷於是矣夫九九之術非可以推天而測地由千金之帶非可以越澗馳坂也然齊族納之燕昭市焉何則蓋將因小以來大借虛以招實耶有大焉其學既不爲九九之賤而其賢又不若杨骨之無用也而終已潔誠以求出於閻下之門不識閻下其肯何說以拒之耶必曰待其從容也而後盡其聲則某有將升堂攀木而

一叩焉

上杭州教官呂穆中書

景開三代之前天下無可治之事而賢者無急仕之意天子與其二三大臣終日接膝都俞唱和於其上而海內之民相與動心向風歡欣鼓舞於其下方是時也政教平而風俗輕禮義行而刑罰止大下已治上雖有尊王庇民之業而無所用之則往往引手而去括囊晦迹以盡其生笑歌優游以樂其時山巔水涯布衣韋帶樵漁衰老之人負檐行路之夫與之語有可驚之言而施於政有可見之效若此者不知其幾何人也三代已降世既參古賢者不恐拱手以覩天下之紛紜而思有以治

之則爭相奔趨發於祆祠之間挾奇策以干時君
曳長裾而遊王門以身任職以職任事各務有立
於世而士始有好功名之心其不獲知於斯時而
退伏於山林者則背當日之無能人也故人不知
隱居之可尚而皆以有用爲賢然而天下亦以治
其後晉之士大夫不知爲此者將以趨時弊而竊
有慕乎隱者之名於是乎棄禮法遺冠冕以求爲
養高之術而管天下之事亦靡靡不振無與治者
甚可嘆也陵夷至於唐而終南嵩少至號爲仕途

捷徑則其失隱者之風爲益遠矣夫君子非固爲
隱亦非固爲不隱也三代之前無可治之事則隱
而不失爲高三代而降世多事矣思有以治之則
不隱不失爲賢矣若夫居不可隱而固隱焉則又
何矯情拂道之甚也晉唐之士其失以此國家承
平百年政令日新主上慨然思有以追兩漢之餘
而復三代之故焦心以問治降意以下賢而士之
懷瑾握瑜者紛紛籍籍雲翔蜂起奔走自効不待
招來益其嘗遊於齊楚之郊見夫帶經而耕者奠
菲求仕也而後知今日之無能人爾夫進不能少補於世退以受無能
日之無能人爾夫進不能少補於世退以受無能
之名則與夫孟子之所謂自棄者何以異哉某濟
北鄙人也生十年而學學九年矣嘗自謂幸出於
有爲之世而毗矯晉唐之風故嘗歷四方以觀郡
邑之政治遊上庠以服天子之教化從士大夫論
議以知當日之施爲措置而稍自備以求去鄙
野之容竊聞執事以經術文章取上科以開敏明
辨入幕府而有職乎庠序見師於學者故某願伏

於門下而受教焉幾之以所爲歌詩雜文一編投
獻於左右凡此非求果有用於今也要以爲不自
棄而已不識閣下以爲何如夫沒世而無聞者君
子之所疾則夫士之區區以自言者其亦有罪焉
可也

書

答外舅兵部杜侍郎書

補之再拜昨自蘇公以尚書召適與左右兵部同事意兩公平日未嘗相與處往來必各故嘗爲蘇公極言左右居家行已莅官及物之意蘇公因不以補之言爲過及辱賜書道平職甚親遠聞欣喜不已補之於蘇公爲門下士無所復讓然剛深寡

欲奉已至儉非而以身任官責嫉邪愛物知無不爲縣是不忽細務其有所不得盡視去官職如土芥凡規模大較與左右近者非一事也來書猶怪其尚氣好辯此非補之所能知自非聖人各有所長亦有所短然伯夷班聖人之列矣而孟子尚以謂伯夷隘君子不由夫孟子所謂君子者必若孔子無可無不可而後可也不然望望然去之若將浼然者苟病其未和則凡能慮爲忠詆摧剛爲柔熟視曲膝下者皆可以免夫此議矣隘者見排而不恭者并狡罪見排且狡罪矣而不害其并列於聖人則孟子之心蓋可見矣西漢名臣惟汲黯鄭當時汲黯好直諫多大體而性僨少禮面折不能容人之過士亦以此不附而鄭當時性長者常引丞史以爲賢於已與官屬言惟恐傷之山東翕然稱鄭莊黯以倨得不附而莊見魯長者似莊勝也然至於淮南有邪謀數漢庭臣惟憚黯而莊乃獲議趨和承意不敢甚斥藏否莊於此不及愧黯哉雖然汲黯爲直不爲忮鄭當時爲和不爲諛故良

史同稱推賢則汲黯鄭當時此其大體皆有所長而亦皆有所短故補之以謂自非孔子無可無不可未免忽見議者君子以同而異若是可也方今老成告行是以矜式後進者非左右乎俗異教雖黨同門蘄道真十室皆是補之以謂眾賢和於朝則幽遠趨向自一而事無不可爲不識左右以爲如何後賜一言幸甚幸甚

備之再拜歸書以國語二事相切磋甚厚所援據通洽而議論近正又以知別後學問之益殊欣喜也然齊桓晉文同功一體皆仲尼之徒所不道雖晉文入異此但一事未可言優於桓也亦不當稱周之盛德以類其跡之近似者以大重耳犯之謀而疑後世凡聖人所以與霸者非與其假仁義也與其假仁義以成功而民賴焉方其走狄避患區區窮仁義之跡以圖濟其私未足稱於大君子之

前也亾人從者其文義可觀而士翁焉若進趍於岐山盟津退不失爲李札則僭且不類甚矣岐山盟津來書所謂擬人必於其倫者此甚不可若退爲季札則非重耳之本心也岐山去國而成國無爾岐之異夫何所待盟津以國爲天下退修德以待之非諸侯公子失國反國之比又重耳以讒出亡之誅不與爰濟卓子爭立足矣國人自殺爰齊卓子國無君而已義嗣入可也胡爲委幼且不肖之夷吾以敵晉而流禍如此其酷哉若曰桓討子糾則商臣之事與生竇矣誰壯輿其未之思耶

死補之所爲論者以適夫假仁義之微情使當其分而止不欲使夫僑其而疑聖也豈篤論之謂以子犯爲誠不及者哉以謂喪吾亦晉嗣苟可以入而存國雖走梁而援秦奚不可者管其不與夷吾則入晉而不能害晉也苟害晉春秋亦將與之使桓文徒竊仁義之名以濟其私而其成功民所無賴則春秋猶不與公羊論享國長短美見未見固非是要之春秋隨事褒貶無始終善者也其曰

實與而文不與題桓之猶反是聖人於齊晉皆文與而實不與實不與者以其假仁義文與者無王不得已也孟子謂彼善於此爲至論壯輿疑於王迹則假者之情後終不得而詐矣又荀息事始意壯輿旬息之死再得來問乃與桓之論其悖者無異荀息世未有知其非者也獨我兩人非之耳凡小人之事主也生則阿其欲以蒙利死則擇利而背之荀息阿獻公之生罪也死則曰雖無益也將爲避之是豈小人之所能哉故後世惑焉以其復

言亂信義之實而左氏述其忠正公等類夫仳孔非壯與卓然自信幾何不須而廢也召忽死子糾壯與志業並老且不售畸亜自放者之比其所以天下不稱其是亦不誅其非始無害而終無惡也荀息死奚齊論者至今謂夫疑於信義也否則荀息何足議哉雖然荀息愚不幸既許其君以死矣不死之爲是將死與不死於荀息無輕重皆不可也天下固無背不可之義壯與必能處之矣惟其要終之義不足以抹初之惡與其苟免如夫蹇則智則異於是此但如原之智而已矣然則丹青豈

果可以變玉哉若曰外與之化而內不化原其免死詩以名堂與亭軒齋泉則意不屬姑書此託之圖後則稍詩也元次山介特名重唐世足以愧關隘者百輩然語諸大方之家則未通也何足學哉記

答劉壯輿書

補之客示漫浪翁圖贊并所以名堂與亭之意以壯輿志業並老且不售畸亜自放者之比其所以名者意不在是魯直爲贊以反之此善論人之意非反也合也楊雄爲反離騷補之嘗謂屈原沒後推雄爲知原者故其言曰如玉如瑩寃變丹青如其智如原之如玉如瑩不可以丹青變而傷原之一其質不能與丹青變以異而見尤也乃聖人之智則異於是此但如原之智而已矣然則丹青豈

果可以變玉哉若曰外與之化而內不化原其免矣故顧揆騷詞而反之非反也合也始欲爲詩寓此意其間而不作詩久矣避以言來詆又雜爲五言古詩以名堂與亭軒齋泉則意不屬姑書此託之圖後則稍詩也元次山介特名重唐世足以愧關隘者百輩然語諸大方之家則未通也何足學哉記曰人莫不飲食鮮能知味也學猶飲食固有常珍亦俛仰此間又奚以漫浪而異爲補之所厚

沈丘縣學記

民可以誠化而不可以文治吏功可以歲月致而不可以一朝成古者繼世以立諸侯又命之教而爲學使各以其身化於其國然中材之君意蝎於有爲而先王之事業曠時而不一覩況夫後世吏不得久於其官而庠序之教已微吏有愛民不苟之心不幸或不得爲而去或雖爲之名具而實亡以其鹵莽滅裂僅存之餘而施之其久壞不安之

俗故爲其事而無其功豪傑遠識之士以謂是區區何益於爲民而不肯爲中材乍存乍亡而不肯者盡棄不省而好更張喜事者乃始務修此以盜名於衆人不爲之中則學之存否於吏治之損益信未有繫也蓋如卓茂魯恭其治至使民相仁愛不犯有司而亦不聞其朝夕與民誦詩讀書舞樂羅萊常常從事於此而惟其誠心實事則固有以得之耳日習就於此而中心不愜人情無有也文剛於是能知其本則其所施設安有先後非特以備觀美人爲亦爲而已武城弦歌夫子戲之曰割雞此以爲文不足爲或不得久而不爲則至於俗壞弛已甚本又不立就從而維之譙郡張乘文剛好學而有文爲今沈丘當日位無貴賤皆可以行志哭無古今皆可以道理齊也明欲以其學試之沈丘使民於衣食必以時教民於孝弟庶耻三年而民有改文剛喜曰吾所知信是吾民可與言矣乃從其邑子論古之學者所以治心修身非干祿之意而士亦欣然相與化之乃建學孔子廟中貌象堂室東西序之房與祭器廩庖皆有

所益爲屋四十楹可以待鄰先生之講道而來子弟之願游者爲補之記俾世之所患先王之事業不可爲非先王之事業不可爲而其勢不得爲治天下有本而徒於其末教之則智不勝無以爲之大而僅爲之小則力不足雖然導民之道唯其所欲無不可成民嘗見者則識之嘗爲者則能之耳日習就於此而中心不愜人情無有也文剛於是能知其本則其所施設安有先後非特以備觀美人爲亦爲而已武城弦歌夫子戲之曰割雞

嵩用牛刀然亦各以教其人使知道則子游之意
卒乎爲是以爲不告朔而餼羊可遂去則夫子之
所悼也民常病詐而至其化上之所爲則甚信晉
之儉秦之好車馬鄭衛之音宛丘之婆娑以詩書
所記行四方察其風俗無不近者當其一時上之
所爲豈自知能入人如此之深耶其漸靡使然朝
鮮箕子千載至漢時其民飲食猶以邊豆民不
相犯耻淫僻其後吏及賈人往者稍侵之俗乃益
衰朝鮮夷貊況中國哉後之來者嘗無忩文剛所
欲爲則沈丘之民雖使世世知好學俗純厚易治
無不可也元祐二年五月十日晁補之記

祁州新修學記

先王以禮爲天下禮行而民有耻以樂爲天下樂
行而民鄰方以庠序養天下之才而君子之學洋
溢於四海先王之須數者以治如此而自後世視
之則常若迂遠而不切於治之情夫古與今一也
而先王之用禮樂則如帛纏之於衾衾衾之於食
每須而常効而後世之用之則如觀殊類之好而
名異國之物雖存而猶以射鄉食享禮設之文而
邊豆之器鍾磬祝敔殺兆之容而搏拊之節是先
王之所朝夕用以爲禮樂者也而行之於後世則
文勝質而情不安若庶十一而合方圓非聖人復
生不可得而定是先王之禮樂終不可用於後世
也然而後世亦何嘗一日而無禮樂賢君良吏誠
心於爲治各因其世所用者而用之以合恭敬而
交歡欣亦不見其少雖聲音服器滅裂於已壞之
餘而參差於不同之緒至蕞野人里巷之說而用
之蓋禮樂自此而亾然亦或自此而存何則其文
異其實在也至於庠序先王之所以教人事父兄
親宗族而脩鄉黨內之於治心行已外之於事君
牧民蓋亦如此而止矣而世之爲士者聞先王之
教則漠然若非其身之所當任而惟其文詞記誦
所以干有司者爲師起衆闢屋而崇之三歲而一
取士集於堂者如市否則捐臂而不顧蓋僅有存
者夫如是則州里之有學特以爲求仕者之舍耳
而於治誠何補哉然蕞棄而不舉專以文法賦歛

目前之所急者爲務則民益野一引而有學則一
州之爲士者多一邑而有學則一邑之爲士者多
使夫世之所謂賢有智者不出於士則已賢有知
者而必出於士則爲士之道豈其小哉況今天下
也河北自五代兵革遷徙之餘而士習少至本朝
百有餘年朔方之民得安於衣食而偉人巨公間
出於其地仕於四方以文學政事顯者往往而有
祁州又支郡而求舉於有司者率常百餘人舊有
學不復葺學者至散而入他郡宮苑使董侯之爲

守始至慨然以爲先務而郡貧力不足以爲乃斂
菜圃之課當入於守者日二千錢舉而新之猶其
圃之入以其半爲學者之食其居處安其黍粮足
而無患矣復得前進士彭城趙君愷之以教授學
者日至弦歌之聲遠聞使其子迪以書抵補之求
爲記補之以謂自三代之以孫秦漢至於今所以
教養人材者固無復先王之舊凡幾百千年矣而
忠臣孝子仁義之人操守廉潔之士器足以任重
而致遠明足以解疑而釋惑辯足以勝難而處劇

朝廷用之則重捨之則輕天下有之則治無之則
亂者亦凡幾何人而豈其必出於先王之庠序亦
各因其世之所有取之長才秀民傑然於衆人之
中若物之精華不可得而揜終不以敎養非是曖
暧而不出亦何必曰春風時雨而舞象中年考數九年大成
有三年而舞勺成童而舞象中年考數九年大成
論辨而升黜之一切皆如先王時而後得哉有誠
心若古之人則處今之事而愛古之効何適而不
可龔遂黃霸漢良二千石此兩人何必文武成康
之吏其敎民成俗亦何必文武成康之法而正使
文武成康之用吏亦不過如此歸於治而已雖然
此可爲通人道難爲守文不知變者告也董侯以
文學中第而不用顧以其才雄於諸將武人之間
而其政事施設先後如此惜也其試之小不獲試
之大也故叙其意而刻之

先王之治其實不可爲也而文可爲夫文亦安足爲哉蓋文者實之所寓而存也并文而去之實之所存與有幾然則存其文是存其實也遵古人之跡而爲之加以誠心不倦而能久則實斯可幾也已食飲以遵豆夷而有先王舊也則朝鮮可求禮被髮而祭於野中國而用夷事也則伊川爲戎此非夫文存則實存文先喪則實并亡者乎故魯不棄周禮則君子以謂禾可動子貢欲去餼羊則聖

人以謂我愛其禮此深知爲治之意者其於守先王之故本未惟謹雖其既絕之緒不可復之餘而蓽蓽焉不欲其廢而子不舉者如此也無棟劉君演好學良士其爲林慮令之事莫先於此考而先聖之祠有堂而無序風雨屋壞雀鼠之所舍不足以備登降供禮事劉君慽然不樂以語其僚曰此於事若緩而急者吾聞之君子未鹽獄訟吏之力可以朝夕爲者至爲則受之又不以其功可尚在之其事所以顯而不泯者獨其文辭足以發非若俗吏一切用其力於薄書法令之間而不知緣飾有禮義何足道哉然則

一蓋來宰爲而去者和葷也我不敢以後吾之所急願一錢一工之在官者令不得專焉使吾常知所急不敢後日儲之不足歲儲之有餘則學之成必其有時矣蓋日始至將去踰二年而學成爲屋五十有五楹貌象一新講有堂休有房廩庾儲有超於是乃介其主簿眞定耿君輒求文於補之以記之耿君儒者道劉君所以治其邑事皆若此一二修舉類不苟然者士相與歌其能民聞其欲

劉君以謂於事若緩而急者不可忽也

智近齋記

傳曰計人之所知不若其所不知宇宙至廣萬物至夥千古至遠衆理至幽而欲以七尺之軀方寸之地盡攬而悉儲之譬之并納山人知其不可故神智大矣德配蒼卦而昔人猶或以謂智有所困神有所不通雖然聖人若常通而不困夫常通而不困豈特其生而知之皆備於我者能若是亦必因事物來而名也可謂不習乎事物之過吾前如日月更代而無止而吾之所以應之如井泉愈汲而愈不竭蓋學之功如此不可謂不習也頃余衙不

與時偶廢官休其壑八年而巷之草沒展或嗜之輒自語曰足固未嘗刖而士相與戒而遠之曰是其術也不利人貶且招悔而袁君耕道得往來從余者亦八年其意不衰或謝不見或作見而不留卒不慙或且暮見或易與言如家人卒不悔余數曰甚矣耕道可謂好學也抑人所戒遠利近悔奈何耕道猶笑自如而余記誦益落文學益疎顧無以應耕道求又不敢以其不知而作者語之雖語之而知也無涯使耕道何自入故第誦中庸語曰

孔子之所以自貶聖堯舜憲章文武律天時襲水土刪詩定書雅言執禮至於韋編三絕曰我於易則彬彬矣是固孔子所以學也豈曰我生而知之學皆可已哉雖然自其常通而不困語之神不可知而智則學者可以

好學近乎智以勉之好學云者非孔子顏淵不得以私相與然各從其志獨顏淵得好學而已哉時習之爲說譬氷水爲之而寒於水苟不已則所不知當益知故求智者莫近反而言之則好容膏好貨財至棄其心如踐閒之茅者皆愚矣人之所以無知若草木自愚其心者耕道可不反戒而遠之惟恐其似若彼之相與戒而遠哉因爲之名其所居齋曰近智耕道勉之乃棟簷花竹起居之侯視聽之適則不足道也大觀四年七月十有四日

記

序

何記圖泰議序代李侍郎作

皇帝以天欲平治天下其勢有不期而自合者三始興之主不以兵革本於得人心以得天下故天爲之開其統使宏且遠而其後世子孫出而承之者必恭儉愛人其德之流行亦洽故爲之培其基使遠且固此二者背天也又世常忽於無難無與

佐之孰戒而康故詩曰思皇多士生此王國夫王者將有爲而上之生於其閒者多此亦非人之所能爲也有以開之有以培之與夫宰相之以士然皆非人之所能爲故曰天欲平治天下其勢有不期而自合者三何以言之堯授舜舜授禹禹用力而湯用兵堯舜不可及也而湯有愧德禹不以兵革猶八年於外用其力者勤矣而太祖皇帝不馳一馬不遺一矢雍容達節而有天下天下弊走而稱臣五國稽顙而下吏其受命配禹而用力寡繇

湯以來未有太祖之武也天固開之矣漢高祖以
馬上取之至老於馬上而不得休且終有諸呂嘌
呶之禍而後文景起而施其澤兩世遵業德得休
息於無爲而仁宗皇帝席祖宗優游之盛傳之百
年無大變故乃身服恭儉以振德之又四十餘年
並進各自明於下君臣有慶譽而下並受其福風
俗醇厚君子多而小人少蓋若董仲舒所言詩人
美之爲作上天祐之爲生賢佐者嗚呼豈人力也
哉其一時將相文武光明碩大之材左右論思直
諒多聞之士不可勝數而何公名其間公爲御史
諫官至列侍從終始一節知無不言近古之遺直
者其所爲奏議二百餘篇爲二十卷其言安危治
亂之至數弛張取捨之要務與其尤深切世病者
當時略已施行其誠心出於愛國愛君簡易而通
非若世之無得於其中而以爲文者榮華易悴而
難久也然則仁宗所以爲宗有德跨文景而追成

康有自致矣某起以縞嘆於何公知天之生斯人
有時而公之遭斯時有命二者適相值寔難蓋必
有能聽言之主導其臣使言而後能言之士至則
夫生之者天也使之至者君也故君之權勝天然
至有得士而不能用上以是隱則夫使其君能用
而成功是乃所以爲天相之道故天亦終勝人
昔吳季札觀上國論其興衰如指諸掌而獨見蘧
伯玉數人者以謂衛多君子其國無故此不探其
天命之所在而徒以人事知之然至於今論知天

者唯吳季札則夫人之際固可見矣某昔爲和川
令會天子詔求直言士而公以天章閣待制使河
東遠取其文上之幸以是知名今位政府於公爲
門下士故其子某以公遺藁求序而不得辭公名
郯字聖從仕至某官云

毀譽不敢浮事實因以加賞罰謂之陰情　賴之以生不可一日無也謂之飲食　天日之淸明奴隸識之謂之共知　權言聖人之所獨見也謂之夜行　所挈者要而順者衆謂之裘領　如挽立水惡其波起不如遵已謂之本原　本疆則精神折衝謂之折衝　譬如檣種終必粒蟄井終必汲謂之可爲之檣本　誠者政事之本也謂之致誠　常德不渝鈞金與羽不可爲重輕之定謂之同離　月不知晝日不知夜謂之物曲　且冬且夏謂之迭勝　擾公議

惑世自低昂而吾之爲常者一謂之常一　事有根本不可須臾離也謂之輻重　先河而後海小式爲本而大爲末謂之務本　非其道雖役不可假人也謂之名器　五味異和謂之相濟　始施之逆利在後日謂之要終　天欲颺草木未動而鳥已翔謂之前應　小人以爲朝廟耳君子見馬謂之微大　象見其牙而小大可論也謂之迎知　推其派而知其所從來深謂之通流　黃金珠玉飢不可食寒不可衣謂之貴疎　中流失船一

壺千金謂之賤通　事或不相涉而相病謂之疹之走逐者亦東走寒者戰慄者亦戰謂之似是　以爭枸之溫凝戾外之事謂之常談　一言而得人之心謂之緊鵠　謂狐爲狸則不知狐又不知狸謂之脅失　蚌鷸相持田父拾之謂之雨得　繫舟水中魚沉而鳥揚謂之同離　月不知晝日不知夜謂之物曲　且冬且夏謂之迭勝　擾公議物極而後可以轉從新謂之轉敗　名實不孚而能使其喜怒後謂之朝三　欲近四旁莫如中央謂之近四　水遶磈則通於海謂之曲成　寡能似德抽言似默欲上者識謂之破肺　捷趨而速至中道而敗憩不如推之久謂之推久　始駕馬者反之車在馬前謂之始駕　人取我予人予我

取謂之獨養　細魚網器利隨世興謂之知化
敗不在大一毫棄之謂之見微　無謂不幼始終
其生謂之養成　胡越可使無異心謂之同舟
徒曰古人不我欺而不知時事已異謂之信書
且用且効幕用幕効而不以經久謂之欲速　挾
事機欺明能知之謂之詰詐　惟有德能覓服其
民其次莫如猛謂之量力　久而烹牛乃饗客
會其已食謂之失時　文是實非謂之名好　人
而不仁疾之已甚亂也謂之已甚　法折毫釐小

偏大遺謂之蜜紙　以勢使之鈍者厲怯者會謂
之矢激　利不百不變法謂之重改　謨定於先
羣言不能易謂之不搖　毒蛇螫手勇士斷其臂
謂之存大　示之好惡而民知禁謂之止欲　有
德者進則朝廷尊謂之德成　輿馬致千里舟楫
涉江河謂之假物　人有拂士出有敵國謂之常
存　尾大不掉謂之本弱　籓籬不飭謂之外輕

曲士不可以語道而聖人惟時變是守謂之達
節　立不易方非招不往謂之守官　作法於涼

臣民異志則朋黨進在明公議謂之一下　賞一
切之功亂百世之法謂之賦下　衆綱而略細謂
之大體　數米而炊不足濟天下謂之小節　始
勿輕舉人莫測然否謂之靜勝　臣無求於其君
故進退不累其身謂之取重　高爲毫而罪不及
遠爲途而誅不至謂之大望　躬自厚而薄責於
人謂之遠怨　殺身以爲國然不足以極世之溺
謂之無益　理無常是事無常非謂之通變　今
日用之明日不可復也謂之日改　捨法任人廢

法汰存謂之小縱　虛名無益事實而務以鎮人心謂之名高

海陵集序

文學古人之餘事不足以發身春秋時齊魯余晉宋鄭吳楚列國之大夫顯名諸侯相與聘問交接陳詩揚禮見於言辭人稱之至今想見其爲人若不可及者皆有它事業尊君庇民舉大而任重排難而解紛用之如穀米藥石一日不可無而言辭者特以緣飾而行之耳戰國異甚士一切趨利邀

合朝秦而暮楚不恥無春秋時諸大夫事業矣而言辭始專爲賢雄夸虛張聽者爲奪雖義理皆亡而文章可喜以其去三代春秋時猶近也其用以發身亦不足言至於詩又文學之餘事始漢蘇李流離異域因窮仳別之辭魏晉益競至唐家好而人能之然爲之而工不足以取世資而經生法吏成以章句刀筆致公相兵家鬬士亦以方略奪力專斧鉞詩如李白杜甫於唐用人安危成敗之際存可也亡可也故世稱詩人少達而多窮縣漢而下枚數之皆孫樵所論相望於窮者也以其不足以發身而又多窮如此然士有無意於取世資或其間千一好焉惟恐其學之而力不逮營度雕琢至忘食寢會其得意脩然自喜不若鍾鼎錦繡之後顧他嗜好皆無足以易此者雖數用以取詬而益許君大方作亦窮而不悔者之一也君於詩好之爲益辛苦刻篆呻吟裘氏者有年不幸其犁然

之音與吾窮類然君少年自已得聲譽至它事業行已檢官皆方進未可量何苦而爲是開闔弦歌霖雨飢餓之聲樂之而不厭如此哉且以爲後世名乎則就與當身捷得權位之利抑嗣利者君不近乎則後世之名於君亦復安有哉是未有以此語君者也是惑也蒯之既序此意以賢君能獨爲人之所不爲者而非有希於世視趨利邀合猶勝然亦因以爲戒君字體之與補之故人張君與張

仔可也亾可也故世稱詩人少達而多窮縣漢而

文潛陳伯脩皆厚云

先王之盛時四詩各得其所王道衰而變風變雅作猶曰達於事變而懷其舊俗故太史公曰國風好色而不淫小雅怨誹而不亂若離騷者可謂兼之矣其義然也變也故詩人傷今而思古情見乎辭猶詩之風雅而既變矣孟子曰王者之迹熄而詩亡然則變風變雅之作豈取於此也蓋詩之所嗟嘆極傷遠矣一人之作矣取於此也蓋詩之所嗟嘆極傷於人倫之廢哀刑政之苛而人倫之廢刑政之苛音節終而奏雅不已戚乎固皆推本知之賦與詩同出與遷意頗也然則相如始爲漢賦與雄皆祖

原之步驟而獨雄以其靡麗悔之至其不失雅亦不能廢也自風雅變而爲離騷至離騷變而爲賦譬江有沱乾肉爲脯謂義不出於此時異然也傳曰賦者古詩之流也故懷沙吊賦楊頌言頌九歌言歌天問言問皆詩也離騷備之矣蓋詩之流至楚而爲離騷至漢而爲賦其後賦復變而爲詩又變而爲雜言長謳問對銘贊操引荷類出於楚人之爲人臣不得於君而熱中者猶不懈乎愛君如此是原有力於詩以取於君子也離騷遭憂也終窶且貧莫知我艱北門之志也何幸於天我罪伊何小弁之情也以附蓋六經之教於詩最近故太史公曰國風好色而不淫小雅怨誹而不亂若離騷者可謂兼之矣其義然也又班固叙遷之言曰大雅言王公大人德逮黎庶小雅譏小已之得失其流及上所言雖殊其合德一也司馬相如雖多虛辭濫說然要其歸引之於節儉此亦詩之風諫何異楊雄以謂猶騁鄭衛之音卒以諷終而奏雅不已戚乎固皆推本知之賦與詩同出與遷意頗也然則相如爲漢賦與雄皆祖原之步驟而獨雄以其靡麗悔之至其不失雅亦不能廢也自風雅變而爲離騷至離騷變而爲賦譬江有沱乾肉爲脯謂義不出於此時異然也傳曰賦者古詩之流也故懷沙吊賦楊頌言頌九歌言歌天問言問皆詩也離騷備之矣蓋詩之流至楚而爲離騷至漢而爲賦其後賦復變而爲詩又變而爲雜言長謳問對銘贊操引荷類出於楚人之爲人臣不得於君而熱中者猶不懈乎愛君如此是原有力於詩以取於君子也離騷遭憂也終窶且貧莫知我艱北門之志也

六卷傳錄也曰續楚辭二十卷曰變離騷二十卷

新錄也使夫絲其離者存其義棄其流者反其源有力於詩人之後豈虛也哉若漢唐以來所作非憂思楚人之緒則不錄

離騷新序中

劉向離騷楚辭十六卷上述尚之下八卷皆屈原

今遷逸遊九章次離騷經在九歌上以原自叙其意近離騷經也而九歌天問乃原既放攄楚辭廟

鬼神之事以嬌憤者故遷於下卜居漁父其自叙之餘意也故又次之大招古與疑原作非景差離

沉淵不返不可如何也故以終焉爲楚辭上八卷

九辨招魂皆宋玉作或曰九辨原作其聲浮矣惜

誓弘深亦類原離或以爲賈誼作益近之東方朔

嚴忌皆漢武帝廷臣淮南小山之辭不當先朔忌

王褒漢宣帝時人皆後淮南小山至劉向最後作

故其次序如此此皆西漢以前文也以爲楚辭下

八卷凡十六卷因向之舊錄云然漢書本屈原賦

二十五篇今起離騷經遠游天問卜居漁父大招而六九章九歌又十八則原賦存者二十四篇耳并因篤禮魂在九歌之外爲十一則溢而爲二十六篇不知因篤禮魂何以系九歌之後又不可合十一以爲九若溢而爲二十六則又不知其一篇當損益者何等也惜誓謚叙原意末云鸞鳳之高翔兮見德而後下與賈誼弔屈原文云鳳凰翔於千仞兮覽德輝而下之斷章趣同將誼倣之也抑固二十五篇之一未可知也然則司馬遷以誼

傳附原亦繇其文義相近後世必能辨之王逸東漢人最愛楚辭然九思規向以前所作相闊矣又十七卷非舊錄特相傳久不敢廢故遷以附續楚辭上十卷之終而其下十卷自唐韓愈始焉離騷人不讀久文舛闕難知王逸云武帝使淮南王安作章句至章帝時班固賈逵復以所見改易前疑亦作章句其十五卷闕而不說今臣作十六卷章句然則安與固逵訓釋獨離騷經一篇不知固逵所改易者何事今觀離騷經訓釋大較與十五卷

義同或淺陋非原本意故刪而存之而錄司馬
遷史記屈原傳冠篇首以當離騷序云

離騷新序下

司馬遷作史記堯舜三代本紀孔子世家所引尚
書論語事頗變其文字訓詁至左氏國語則遷所
筆削惟意遷欲自成一家言故加隱括而不嫌也
雖然遷追琢傳記之辭可也而變尚書論語文字
不可也補之事先朝爲著作郎上即位備太史氏
古文圖書得損益之況傳記乎離騷經始漢淮南

王安爲傳按隋志傳亾舊有班固敘賦二篇王逸
序一篇梁劉勰序一篇而王逸云班固賈逵改易
前疑則固此序或當時作者也然頗貶原狂狷摘
其不合者逆高原義每難固說勰附逸論然亦復
失之固序曰君子之道窮達有命故潛龍不見是
而無悶關雎哀周道而不傷又曰如大雅既明且
哲以保其身斯爲貴矣固說誠是也雖然潛龍勿
用聖人之事也非所以期於原也又自淮南太史
皆以兼風雅之義而固獨疑焉夫風不能無
好色然不至於淫小雅不能無怨誹然不至於亂
太史公謂原之辭兼此二者而已乃開道大雅豈
原所得庶幾哉雖遷亦不以是與原也世衰君臣
道喪去爲寇敵而原且放憂君斯已忠矣唐柳宗
元曰春秋杜苟止以懲不子之禍進荀息以甚荀
免之禍夫荀息阿獻公之邪心以成其爲忠也汙
矣惟其從不緣利故君子猶進之而原乃以正諫
不獲而捐軀方息之汙則原與日月爭光可也非
過言也固又以謂原露才揚已競於危國羣小之

中是乃上官大夫靳向之徒所以誣原伐其功謂
非我莫能爲者也固秦伯亦信之原惟不競故及
此司馬遷悲之曰忠而被謗能無怨乎屈平之作
離騷蓋自怨生也而固方且非其怨刺懷襄椒蘭
原誠不忘以義廟上而固儒者奈何亦如高叟之
爲詩哉又王逸稱詩曰匪面命之言提其耳謂原
風諫者不如此之斥逸論近之劉勰亦援逸此論
每以保其身斯爲貴矣固說誠是也雖然潛龍勿
用聖人之事也非所以期於原也又自淮南太史
皆以兼風雅之義而固獨疑焉夫風不能無
吾流豸姚姒與經傳錯繆則原之辭甚者稱周天

門駕飛龍驅雲役神周流乎天而來下其說如此正爾託譎詭以諭志使世俗不得以其淫讒也如莊周寓言者可以經責之哉且因知相如虛辭濫說如詩風諫而於原誇大獨可疑乎日大儀喜訾前人如薄相如子雲爲賦而固亦以爲賦也劉勰文字里恆不足言而亦以原迂怪爲病彼原嫉世既欲蟬蛻塵埃之外惟恐不異乃因與勰所論必詩之正如無離騷可也嗚呼不幾於同浴而譏裸程哉又勰云士女雜坐娛酒不廢荒淫之意也是

勰以招魂爲原作誤矣然大招亦說粉白黛黑清馨凍飲窮年永樂勰以此爲荒淫則失原之意愈遠原固曰世皆濁我獨清舉誠樂此濁哉哀已之魂魄離散而不可復也故稱楚國之美矯以其沉酣汙泥之樂若可樂者而招之然卒不可復也於是焉不失正以死而已矣嗚呼勰安知離騷哉抑原雖可以無死行過乎恭使原不得則龍蛇雖歸固漢書稱大儒孫卿亦離讒作賦與原皆有古詩之義而此序乃專攻原不類疑此或賈逵語側隱之意而後世柰何斷章取義以自名不自知其志不類而無愧而續

楚辭變離騷亦奈何徒以其辭之似而取之曰詩非皆聖賢作也捨周公尹吉甫仲山甫諸大夫君子則鞫哲寡婦寺人賤者桑濮淫奔之辭顧亦與詩並列向揚雄韓愈又非愧原者也以迄於本朝名世君子尚多有之姑以其辭類出於此故參取焉然則亦有其行不足於原而取之者猶三百篇之雜而不可廢漢息夫躬爲姦利以憂死者絕命辭辭甚高使躬之不肖不傳而獨其絕命辭傳則譬猶從毋言之爲賢毋言固無罪也柳宗元劉禹錫皆善屬文而朋邪得廢韓愈薄之王文公曰吾觀八司馬皆天下之奇才也一爲叔文所誘遂陷於不義至今欲爲君子者羞道而喜攻之然八人者既困矣往往能自強名卒不廢而所謂欲爲君子者其終能毋與世俯仰以自別於小人者少復何譏於彼哉王公世大儒其學自韓愈以下不論雖要不成人之惡至奇宗元輩而恕知其愛人憂國志念深矣而士之一切干祿陽自好而陰從利徼一時之願無禍而老者皆是也於王之言可遂不戒而視八司馬不反忤乎禹錫不服議宗元之才益韓愈比愈薄而惜之稱其論議出入經史百家踔厲風發而揣其少年勇於爲人不自貴重使在臺省時已能持身如其斥時亦自不斥愈於宗元恩怨如此皆亦知夫才雖與王之意無異也抑思夫躬類江充鼂錯宗元禹錫誠邪不至於爲躬之辭錄則凡不至於爲躬而辭錄者皆錄躬之

意也漢蕩秦唐掃隋然頗因其法制文物爲國猶倆以治易亂不可以皆廢也況言語趣操異世之習哉以孤文之人爲盜因以食爲盜而嗌之昔人以謂此失名實者也是乃續楚辭受讒騷所以無疑於取此雜者也

補之既集續楚辭二十卷又集變離騷二十卷或曰果異乎柳屈原之作曰離騷傳皆門楚辭矣今楚辭又變而通始曰變離騷何哉又楊雄爲反離騷反與變果異乎曰反離騷非反也合也蓋原欤知原雄雄怪原文過相如至不容而欤悲其文未嘗不流涕也以謂君子得時則大行不得則龍蛇遇不遇命也何必湛身哉乃作書往往攄其文而反之雖然非反其純潔不改此度也反其不足終歸之於正義過高唐但論其世故繫高唐後至

於欤而欤也則是離騷之義待反離騷而益明何者原惟不寫箕子而從比干故君子悼諸不然與日月爭光矣雄又窃離騷作廣騷旁惜誦而下作畔牢愁雄誠與原異既反之何爲復旁之又變離騷以其類而異故不可以言反而謂之變若荀卿非篇衆器指事名物之作不專於古詩側隱規誨故不錄李夫人賦長門賦皆非義理之正然辭浦麗不可棄曹植賦最多要無一篇遑漢者賦卑弱自植始故錄其洛神賦九愁元詠等并錄王粲登樓賦以見魂之文如此陸機非蹈原者以其後原皆楚臣遭讒爲賦以風故取其七篇列之卷首類離騷而少變也又嘗試自原而上拾三百篇求諸書禮春秋他經如五子之歌思遊有意乎閑通而下恨其流蓋遠矣然晉人喜清談而學處此作庶幾有爲而言致是嘉者也鮑照長於雜興故其蕪城作獨出宋世又以劉湛事貽罪斯文之累

誤劉項有心哉於此者江淹馬窓而文麗又梁文
益甲弱然猶蒙先之皮尚區區楚人悲趨也唐李
白詩文最號不襲前人而鳴皐一篇首尾楚辭亦
未云雞聚羣而爭食鳳孤飛而無隣嫫母衣錦西
施負薪辭不鄙而指類庶人知楚辭者少誤以爲
詩云王維生韓柳前纔數十言雖淺鮮未足與言
義然低昂宛轉頗有楚人之態矣元結振奇自成
一家要曰羣言之異味亦可貴也顧況文不多約
而可觀問大約理勝招北客詞勝阿房宮云亦使

後人而復哀後人皆唐賦之不可廢者也皮日休
九諷專効離騷其反招魂靳靳如影守形然非也
竟離去盡者謹毛而失貌之作多已載續楚辭中今所
不錄以迄本朝名世之作多已載續楚辭中今所
錄賦及文操或宏傑自出新意作合乍離亦足以
知古文之屢變至宋而復起云或大意述此或一
言似之要不必同同出於變故皆以附變離騷若
謂之變楚辭乎則楚辭已非離騷楚辭又變則無
離騷矣後無以復知此始然屈平矣惡夫逾遠而

逝其源若服盡然爲之系其姓於祖故正名
之

變離騷序下

詩亡春秋又微而百家各起七國昨楊墨申韓淳
于髡鄒衍鄒奭之徒各以其說亂天下於時大儒
孟荀實羽翼六經於其將殘而二儒相去百有餘
年中間獨屈原履正著書不流邪說益嘗謂原有
力於詩亡春秋之微故因集續楚辭變離騷而獨
推原與孟子先後以貴重原於禮義欲絕之時又

變離騷起荀子佗詩成相篇故并以其時考之知
原雖不純乎孟荀於其中間非異術也孟子與梁
惠王齊宣王魯平公同時而司馬遷史記表周何
以列吾周益梁惠王之三十五年也是歲齊宣王
之七年楚威王之四年後七年楚懷王始立立
三十年而原諫王無入秦卒入秦死襄王初年而
遷原原遷九年無幾何死矣推而上之去梁惠王
問利國與齊宣王七年時益四十七年矣而魯平
公元年則楚淮王之十五年也若孟子見平公在

其初年則至原遷之九年蓋二十四年矣其卒公
未年乎則與原諫懷王之時蓋亦矣雖史記不言
孟子見宣王之年以其時考之遠者蓋四十七年
近者二十四年又其近者同時也孟子見梁惠王
乃在楚威王時惠王曰叟不遠千里而來於時稱
叟孟子已老矣而原不及事威王故孟子與原接
而原後於孟子又史記荀卿年五十始來游學於
齊齊襄王時荀卿最為老師而劉向敘荀子云齊
宣王威聚學士於稷下荀卿十五始來游學至襄

王時最為老師按宣王立十九年卒至襄王元年
四十一年矣而稷下之學乃在孟子淳于髡時使
荀卿游學時已年五十顧與孟子並安得至襄王
而尚存哉故劉向云十五始來游學而老焉襄王
師是也楚頃襄王遷屈原原遷九年無幾何亦放
矣又五年齊襄王始立計原之放卿尚幼也至楚
考烈王立二十五年而李園殺春申君荀卿始廢
自此推而上之至原之放蓋五十餘年矣故原與
荀卿接而荀卿後於原又孟子載孺子歌曰滄浪

之水清兮可以濯我纓滄浪之水濁兮可以濯我
足孔子曰清斯濯纓濁斯濯足自取之也而原辭
曰漁父莞爾而笑鼓枻而去乃歌曰滄浪之水清
兮可以濯吾纓滄浪之水濁兮可以濯吾足遂去
不復與言則原此歌蓋沿孟子事也漁父篇曰新
沐者彈冠新浴者必振衣安能以身之察察受
沐者必彈冠新浴者必振衣安能以身之察察受
物之汶汶者乎而荀子不苟篇曰故新浴者振其
衣新沐者彈其冠其誰能以皓皓之白而蒙世俗
之塵埃者乎又漁父篇曰安能以身之皓皓受人之
棧者哉則卿此言蓋因原離也凡古語文章之相

祖述多其當時口所傳誦從古而然此皆古詩楚
辭之流也其習而傳者斟琴今可知也

明 新安胡 潛校閱

序

杜輿子師名字序

盱眙杜君從學於眉山先生先生名之曰輿字之曰子師子師道先生之言曰夫能載而後可與言輿能衆而後可以言師夫能載則能衆矣故輿有師義則又從先生之門人晁補之求識其說補之曰甚矣先生所以望子師者至矣夫車之有輿也

猶宮之有堂也猶人之有腹心也崇墉長廡溝之於其外閎然後門門然後堂堂而堂者宮之所宅也目視耳聽手抃衛而足運趨元首加焉而腹心者人之奧也故謂之輿則一車之任舉在矣立轄橫軏輈環灣而牙固抱二十有八爲其蓋弓三十其輻合之於一轂以濟其中之所無有而後可以受天下之有凡物之不至者託至焉是其材若子之材也其器圉御閑而右勇善用其材者也得時則篤見險而能止不犯難者也以經營四方與

丹楹之絕江河同利故天下無不待之以濟物附者不一是之謂能載則能衆也曰雖然孰能任之孟子所謂異人以存心者能任之如以其同而已同乎此必不同乎彼則亦秖以異何以能衆吾且以其異而衆無不同以其所以同者莫適同而已然後君子之道大而爲衆率貫笠曰鳳凰翔於千仞兮覽德輝焉下之鳳不世見故人未始識鳳人未始識鳳則滿籬之燕雀蓬中之斥鴳何從識之雖然鳳舉而鳥朋矣鳳非以其異故能同耶不然

則鳥之從鳥屬之羣屬亦可以爲同耶而同者彼矣故曰甚矣先生所以望子師者至矣昔者伊尹其道有在於此思天下匹夫匹婦有不被堯舜之澤者若已推而納之溝中而天下亦皆以是歸之道是任而時可爲也易曰大車以載積中不敗是其所以能有大也陳蕃亦可謂有其志矣不掃一室而欲以身援天下志大而力不勝義可以立而身見危是知其不可而爲之者也易曰輿脫輹夫妻反目天下不可輕爲而近用也然亦不可咎也

山以其高而獸往之川以其深而魚聚之君子以其道可以任重而致遠故窮則得士達則得民不幸而終其身不試而君子論之與禹稷同道子師之與禹稷同道子師之勉之

外弟楊若宇知頻序

驥有四足足以靡丘陵跨燕越不期於在六轡也然有是足羈之者至矣鵬鳥有六翮足以絕浮雲捎林莽不期於擊轄上也然有是翮呼之者至矣士有才術足以知往古治當世不期於仕而遇合者至矣故物必有餘而後用無不足而求用閎其馳驅以待羈者睟其翱翔以待呼者焉與鳥無是情也然則治其可合者以求合豈士之情也哉今世之學者不求若古人而務一時之合自始讀書則曰世之所用何尚有司之所取何先治其學之類者去其學不知類者而求合焉世之用捨不可常而有司之去取無特操則業成而不售半塗而改盡棄其學而從事於其所不學至於白紛如也乃始歎息於不逢若此皆足以

言知類也哉余外弟楊君名若少而篤志強學於脩輦中善問而識所從既學經又學爲詩賦皆欲來當時之所謂善且嘗効者而師之余曰善無所不當知獨一經乎哉文章無所不當爲獨詩賦乎哉治其狹以求適於廣則是以箠楚木也十圍百圍則求方圓長短者無之而不可矣然則求若古人何如亦曰養其大體而已矣孟子曰指不若人則知惡之心不若人則不知惡此之謂不知類吾弟之學也無以不若世之所用有司之所取者爲羞而以若古人者是求則雖欲不爲世之所用有司之所取亦不可得矣故余請字曰知類

從兄字伯順序

名者所以制義出君而字者相期於實以不虛其名者也蓋余從兄名隆之而字不足以稱其寔余爲之說曰物未嘗有必隆者亦未嘗有必不隆者也封土以爲臺巍巍者先圮焉架木以爲宇翹翹者先撓焉泰山之隆自仰而瞰勢附於下也異牛之力百鈞而童子掛其角坐

其背知役於人也故曰物未嘗有必隆者有人焉
力不能勝一匹雛而天下不敢爲之先彼其所以
能隆者亦必有道矣易曰地中生木升君子以順
德積小以高大夫順德不顯等君子之所以積小
也如此而後可以基高大此爲隆之道也故余請
字曰伯順

袁疇字耕道序

開封袁君名疇字耕道其友宇之也記曰人情者
聖王之田也而傳曰人情甚不美妻子具而孝衰
於親爵祿具而忠衰於君名譽足而信衰於友夫
人之情可惡如此年運而往毋具而徹衰聖王何
取於田哉夫以堯之水至於方割懷山而襄陵井
禹則土皆不粒也然謂土實不粒則不可以禹所
煙之餘龍蛇虎豹始驅似不可人而有稷焉教民
以藝之則粒矣山澤原衍地有剛鹵肥磽不同而
斫耜揉耒火耕而水耨農無不可爲人情亦有賢
不肖邪正異趣而追琢學問求其放心聖王亦無
不可治蓋不爲不治則如堯方割未乂之初爲而
治之則如稷播殖之後是乃聖王之所以取乎此
者也人情無禮則荒故修禮所以耕之此學之始
也義欲刻敬度安譬設有九種視地力故陳義所
以種之學欲閑邪存誠譬惡莠恐其亂苗故講學
所以耨之君子仁以格體仁辟則積而克也故本
仁所以聚之樂以治心樂辟則佚而嬉也故播樂
所以安之禮義仁樂四者人情之田其中
耨欲數數者然也此記之說聖王之所以田人情
者盡矣楊子曰耕道而得道獵德而得德夫耕道
而不得道安取於耕道故君子以謂治國不以禮
猶無耜而耕至於安之以樂而不達之以順猶食
而弗肥也此學之終也然則耕道其務始於禮乎
且忠信不可以學禮非強有力不可以行禮譬農
必於忠信之類也必勤苦強有力之類也壤土之
民怠恃其地之良而弗強也瘠土之民勞憂其田
之下而自力也故瘠之穫常倍於壤而田父之尤
其子以得壤爲不幸廼若耕道才良而志修又博
之以文地與力皆美矣耕道既識此而疾驅田已

之田而食已之力歲晚而功休既怊而館侍戶以
永歌不已樂哉而世方有捨其田而芸人之田者
亦晨夜不暇息霜雪被瘁輸隆曦而汗得不償勞
至於終年號寒而啼饑所求於田者外也排道反
之詩曰自今以始歲其有君子有穀詒孫子詩
樂兮司馬遷之作文名談其書趙談云同子聽東諸
其父也名譽足而信衰於文文字論先子易之

王勳字重民序

進士太原王勳文學志意在塲屋前輩問或字之
潛北之人卷二十七
曰子功余改之曰重民蓋言王功曰勳而其事則
民爲重也重民曰請極其義余曰周官所記列於
今學宮重民能習之雖然嘗試以所學於孟子者
爲重民言而重民擇焉學之爲士者事一也而古
者取於王之事近後世託於王之說遠故不同蓋
孟子嘗曰保民而王至其言王道之始則特在於
使民養生喪死無憾之間然而不王者未之有此
食喪祭聖人固爲王不爲霸豈以是爲上世而先
之乎故王功曰勳民功曰庸而要聖人之所重者
言之勳必自庸積此余所以字重民之意也道有
終始之序故昔之學射者不學射先學視學取者
不學取先學趨夫論政於不飢不寒之間而計功

於無思無爲之際可謂知所先後矣抑重民博約
强記其文詞浩浩非七八月之間出集而盈者比
必決而注之海於從政乎何有而十或以其所趨
愈鈍而笑之子亦所趨愈鈍者然舜夫入室忘門
門始不可以踪迹也若夫子之牆數仞不得其門而
入有人焉適立于巷驟而語其中百官倉廩宗家
之美不疑而大咨曰如此匪窮奢斯溢已其可哉

石遠叔集序

文章視其一時風聲氣格所爲而巧拙則存乎人

亦其所養有厚薄故激揚沉抑或修或廉變織不
同各有態度常隨其人性情剛柔靜躁背訥性甚
愛悅其致不能以相傳知此者則古人已遠若與
之並世而未之接得其書讀焉如對而語以之遊
其心曰此何如人也此何如人也無不可言者

雜說

書毋丘震御印屑紙後

古者人主之職任論一相相得其人矣至百工有
司之廢置皆相之任也舜選於衆舉皐陶湯選於
衆舉伊尹傅以闕不仁者遠矣夫舜與湯人主之
帥皆論一相以遠不仁其道曠千百世所當循而
不改者然自昔盛世君子多小人少好惡明於上
是非公於下故未嘗求賢而賢至疾不肖不爲已
甚而不肖者不得勵而革後世道德不同而俗靡

賢不肖陵雜而人才益微至五代分裂大壞極亂
四民皆喪其業而武夫鬬士克制朝廷而布昂鼎富
是時聖人出將何以救其弊哉

書陳庶父綿州守遺愛事後

孔子曰管仲之爲人百年亦可以勝殘去殺孔子之
所謂善人者蓋數息以爲吾不得而見之矣若
是其重且難遭也然使其得位而爲之其功猶在
於百年之後今方百里如千里者皆那也古者諸
侯世守而今以守令治遠者二三歲近者滿歲又

其近者數月而徙幸而治且有聞者則徙遠且
一人去有一人歌之曰取我田疇而伍之取我
人歌之曰取我田疇而伍之則已矣昔子產爲　年而
殺子產吾其與之三年而人又歌之曰我有子弟
子產教之我有田疇子產殖之子產而死誰其嗣
之夫子產古之遺愛亦可謂等人者非耶而用其
民一年不惟未信而已也至相與訟怨而欲殺之
三年而後怨者化而懷依者慕而如父母然使孔
子論之至於勝殘去殺猶未也則責治之効欲其

緩而遠者如此故唐盧懷慎亦深士數易地之弊
以謂人知吏之不久則不從其教吏知遷之不遠
則不盡其力至於禮義之不興風俗之不一戶口
之所以流散倉庫之所以空虛患皆繇此而後世
官日以冗遷易旁午民不得休蓋其初嘗怪三代
雖遠聖人之事不傳下漢而亡能襲黃卓魯政事之
才亦竝之遂不可得而見吏治苟且滋甚如此特
責其古人百年之事於後人不煖席點突之間夫
遠惟遂蘇恭茂之徒飲手而未得施而賢如子產

方用以得殺無足怪也

濟北先生文粹卷二十一終

後山居士文粹目錄
卷一
論
霍光論
商君論
取守論
正統論
卷二
策
擬御試武舉策
擬學士院試館職策
卷三
策問
盍各言爾志
河患
備水旱
治外之道
汝黯
諸子各相是非
祭天地
推行經界
孔子周官教人先後不同
士之志士之行
太史公六家班固九流荀卿非十二子莊
周論道術
將相
韓非
孔子何以取子貢
伯夷與武王周公孰是
士之言行
孔孟之言不同
擇守令
地法
卷四
書
上林秀州書

後山居士文粹目錄終
後山叢談
記
思亭記
徐州學記
序
仁宗皇帝御書後序
顏長道詩序
贊
孔北海贊

宋 陳師道無已著
明 西蜀伊 伸校閱

論

霍光論

有其才而無其飾者司馬懿是也有其飾而無其才者荀息是也有是二者成功而去伊周是也有是二者守而不固霍光是也光取武帝孤幼之託天下之寄蹤昏顯明全而歸之承征伐之後公私兩弊而十數年間內豐外服光之功有三焉然以私愛冒大義隣於奪矣其幸宣帝智而不爭使之爭則未可知矣昭長而宜立既不能去又不歸政光之失亦三焉史氏謂不學無術闇於大體而或以謂人倫逆順雖不學而知之日磾老胡而著忠孝何待於學嗚呼學則明否則敝理之常也不學而能者資也資可常乎夫義有由之者有畏之者由之者道也畏之者學也學而後知畏也畏聖人之言也光之不勝私以其不知畏也光舍人也使

其學而畏其前出此乎豈特如此其肯以婢爲妻乎則除惡於未然光之三失其皆出於此乎或者又謂節而不才然保人之幼全人之國天下危而復安此皆才之大者至其結婚全與上官以宰相不能具也或又謂日磾不肯納女後宮而光以爲后日磾殺弄兒而光陰妻爲不知光之守節誠有不如至其功亦非日磾所及也始光推日磾而謂

匈奴輕漢此其智有過人者惜乎不之盡也

商君論

上之爲善終其身則善不勝言也其爲惡也亦然故君子論其大焉以先王之法義而議公孫鞅之行治莫非罪也而論其大者有四焉鞅之術屠也政其身也故政不行則屠諸侯之民去殺則無行焉夫愛人者人愛之惡人者人惡之則屠人者人豈恕而又尊之以殺驅之以戰則民知殺而已懷殺人之心操殺人之具以

事其上其不以者昔未有也故其利足以兼諸侯而其禍亦以亡秦此所謂白晝而攫金者也金則得矣而身隨之愚者不爲也鞅之亡秦其罪一也政以保民也而殺以行政化以革姦也而姦以成俗用秦之民如牛宰然市無二價完人道有流血鞅之賊民其罪二也君不患不善而患無其志志者適道之源也孝公雖未嘗抑有志矣因其志而導之稍頗流而下也而鞅損而小之蔽其良心逢以禁惡百世之後名爲暴君歲者不置也鞅之賊君其

罪二也鞅誠用趙良之言捐冏去位興賢以易政作德以變俗當徙安秦所以安其身也狗已怙終幸車裂之鞅之亡身其罪四也夫四罪者人有其一王者之法不待教而誅而鞅具之耶是故秦霸者之罪人而鞅秦之罪人也始鞅之說孝公以王道而不用也說者謂鞅捨已從人苟合者也是不然夫懷璧以適市其價百萬而賈以萬則賈者不售也若石則售之矣鞅之所以懷石也而市之玉耳故其價易當也王者之法政以成天下之務者

所以治也故曰如有用我者期月而已三年有成
王道之始也成天下之俗者所以安也故曰如有
王者必世而後仁王道之終也而欵以謂王者之
効不及其身數十百年而後見其不知也明矣夫
王帝皇者古今之異號耳而欵以謂有帝道焉有
王道焉其陋甚矣而始說之以王道者蓋小人之
心欲有所用乎上以探主之意又以堅其意下以
引就其說又以拒人之說也則聽之者可不察乎
夫孝公之用鞅也以國聽命以身受教威福並立

而不忌朝無公臣而不疑刑及骨肉而不怒毀者
通國而不奪故欵得終其術可謂善用矣以用欵
之道而用賢其王可立而待也當是之時子車在
鄒子休在楚不爲無賢也遠者有所不知而趙良
之近而又不知可不惜哉是故有國者不患不能
用人而患乎不知人也

取守論

世之說曰文武異道取守異宜武夫策士可以進
取儒者可與守成秦以用武而亡宋襄公以用儒
而敗故漢取以馬力守以仁義文武迭用而各得
其宜也是不然猶之於人也有喜則有怒可笑則
可哭未有毒而不怒笑而不哭者也喜怒同出於
人文武同出於道譬之人焉自本觀之手足耳目
皆身也音動視聽皆用也自末觀之則手足異號
耳曰異使而世以爲異者有見於末也古之取天

下者以身其守之者亦以身故君子修身而天下
平修身非以致天下而天下歸之林非慕鳥也淵
非召魚也而魚鳥從之者悅其所也古之人行之
者文王是也而於詩見之周南所以取也小雅所
以守也而孔子著之以爲法也後之取天下者以
兵兵者爭而已矣以詐勝詐以力勝力致其爭也
至其盡敵則無所與爭而君臣相屠矣故其語曰
兎死犬烹鳥盡弓藏蓋其所取者乃所以殺其身
也守之於盜是以致財而不是以爲王秦漢是也

湯武之兵非取天下也取有罪也古之守者以天下計故堯禪舜舜禪禹湯放桀武王伐紂周公居洛曰有德易以興無德易以亡造爲子孫計哉其取之以天下其守之以天下故五霸迭興不得以私也後之守者以子孫計其得之以爭其守之也畏人之有爭心也故奏始皇帝各城銷鋒鏑殺豪傑愚黔首以止爭也漢高祖曰安得壯士守四方以禦爭也此其所以異也私欲也故世以爲興者有見於後也儒者難與慮始可與守成叔孫通之言也

通之佐漢而進羣盜壯士其學既不足於取而天下既定因時便事使爲朝會祭祀并服之制以爲仁義守天下之具孟子曰禮節文儀者也禮以爲文也豈仁義之實哉則通之學文不足於守也然而漢之所以持世而遺後者其蕭何之法乎通何與焉古之於仁義有四焉孫之者道也無爲而無不爲舜禹是也爲之者善也好仁而惡不仁湯武是也修之者爲道者也不一則無君無君則人道盡矣吾於中說見之也王子曰中國有一聖人則

正統論

紀者一也一天下而君之王事也君子之所貴也吾於詩春秋孟子見之也周南召南自風而雅王者之事也召南自家而國諸侯之事也公羊子曰王正月者大一統也孟子曰伊尹孔子得百里之地皆能朝諸侯而有天下也夫正者以有式也非謂得之有正與否也天下有成君子擇而與之所以致一也不一則無君無君則人道盡矣吾於中說見之也王子曰中國有一聖人則之中國有並聖人

除之大如國亟力而不相向君子必致於一者不
欲天下一日而無君也吾於春秋見之也時降於
風書絕於文侯之命則天下無王矣春秋所以作
也天下無王而正月必書王者所以君之也由周
而上天下爲一學者所不論也由周而下至於五
代其所論者五爲有其位而不一者東周是也有
天下而無位者齊晉是也有其統而爲僞者秦魏
是也無其統而爲僞者王莽是也上無所始下無
所終南北是也五之說有三而其用一三者天地

人也天者命也天與賢則賢天與子則子非人所
能爲也故君子敬焉地者中國也天地之所合也
先王之所治也禮樂刑政之所由也故君子察焉
人者德功也德者化也功者事也故君子尚焉一
也可進則進可黜則黜而統有歸矣吾於詩與春
秋見之也魯昭公之失國寓於諸侯而季氏服君之
服行君之事者七年君子以其前繫之昭其後繫
之定則以元始焉之建武其可矣此泰新之辨也
與其君也相公世子也王與諸侯大夫國人君之
而王法之所討君子點者也君子之文王西夷之人泰與夷

功邇君子不得而私焉吳魏皆有志於天下又皆有功於民而魏則中國也於是與之其得已乎此曹魏之辨也自晉而下則爲陳陳以於陳則有中國之統自晉而下則爲魏魏而上爲燕趙趙繼晉者也晉之以猶秦也非人以之也舉天下而弃之智者得之而謂之逆乎其事則漢唐其名則暴其義則羣非桓文亦非晉之罪人也則有始石氏爲也慕容氏鮮卑也然居中國之位有中國之民而行中國之政矣是猶書之秦春秋之吳楚也燕趙不爲

夷而謂魏爲狄乎南北之變吾於元經見之也晉之東猶漢也屬而繼宗古之制也其所貴者以中土之無代也君子因其舊而與之猶周也皇始授魏進之也天也而帝晉者人也魏可貴而未貴晉可賤而未賤故君子持之也持之者待其定也晉宋有其志又有其功而魏未有以勝之武文没而孝文興於是南北定矣故宋以而帝魏也孝建之後可以奪矣而君子不忍者武文之澤也故因其以而取之或曰魏假之華齊梁陳斥之繼無乃按乎曰夫而變雖未純乎夷君子斥之也夏而變未純乎孔子曰一日克己復禮天下歸仁而不考其素害其變也又況終身繇之者乎色斯舉矣而不察其惡其變也又況呰喙行乎此南北之辨也學者擬梁而於新唐非其族也目其取之參也非訓也吾於春秋見之也楚北狄也而春秋設之君子書之曰公子棄疾殺公子比以情不以迹也梁之存猶魏也此朱梁之辨也吾於正統質之經以定其論質之公以齊

其義折衆說之枉而歸諸正庶乎其可也

後山文粹卷　終

策

擬御試武舉策

問湯武之兵無敵於天下然而或曰出其不意或曰天命未也晉文公霸者爾然欲用其民則曰教之義示之禮與信夫出其不意詭道也諸侯不期而會者八百矣而猶曰天命未也其故何哉能用其民以禮義信然而不曰王者之事何也昔之善

師者或曰擊蹙汝或曰有常刑或曰有大刑或曰無有餘刑非殺其不同何也司馬遷讀司馬兵法曰雖三代未能究其義如其文也今其書尚在其義難盡其文難遵者何與墨子之論公輸九攻而九拒之諸葛之服孟獲七擒而七縱之其智安出哉諸羌犯漢辛武賢段紀　明則謂當大擊之趙充國張奐則謂兵可罷以罷之爲是而紀明之戰克以擊之爲便而克國之算勝或謀同而功異或論殊而効同何以然也子大夫習於論兵造庭待問其以所學者其著於篇臣惟陛下學以明王度德以善方俗材以成世務不自賢聖詢於寡昧延見田里之士究觀文武之宜臣愚無以奉明問廣聖志顧常聞之數宅善牧川居善漁偏昧者聽微在廢者使左臣誠不佞顧無游君之習偏左之能以成陛下好問之志而幸萬一之得哉謹昧死以對臣聞孔子曰俎豆之事嘗聞之矣軍旅之事未之學也夫兵非聖人之學其所學者無事於兵雖然兵者政之出也能盡俎豆之事則軍旅得矣聖

人雖不學蓋能之矣用者政之餘兵者刑之末非聖人所優爲也故武未盡善不若舜禹之修文也古之爲國者兵設而不試戰習而不用應而不倡服而不侮臨敵而人不戰得國而市不亂此王政也若夫廉李之戰鬬事也孫吳之書盜術也不足陳於王者之前嘗以臣之所聞敬本明詔其有不得乃臣寡陋之罪非聖人之道有所不宜也臣聞古之言無敵者非謂戰勝守固天下不能敵也謂其順爲之臣而莫與敵焉昔者商湯東征則西怨

南征則北怨可謂不敵矣若夏桀則其衆曰時日
曷喪予及汝皆亡非商亡夏夏自亡也夫以不敵
攻自亡以天下當一夫安用許三王之代行天討
也是故謀於蓍龜論於卿士發於臣民以定其論法以正名
刑以正罪以成其討詔於鬼神論於公侯誥之於
國誓之於軍以致其衆教之以文懼之以武辟之
以鍾鼓與天下共之惟公與義詐何施焉故以湯
爲出不意以伐桀者蓋不知義也臣聞命者天之
道覩人則知矣天從人者也周文之時三分天下

而有其二天之去商舊矣不待盟津而知臣以爲
文武後之非命後也君子之道同而各有行也如
權之稱物惟其所重文王屈義而伸仁以同於天
武王屈仁而伸義以順其命孔子以爲文王至德
也夫優爲之與不可已而爲之者異矣此文王之
爲文武王之爲武也盟津之會臣無傳焉其漢儒
之說乎故以武王爲還師以待時者蓋不知命也
臣聞君子內德而外行有其德而無其行者有矣
有其行而無其德者有矣故君子貴其全也易曰

君子以成德爲行君子之行出於德也德則有化
體義信者德之行也是故王以安行霸以利動利
之者僞也君子恥之夫德形於身而加於民謂之
化敎其可慢其不可增之政無化則不華無政則
不行本末相用王者之事也晉文公則不然大蒐
以示禮伐原以示信勤王以示義夫上無化下無
敎造事舉舊以聳觀聽此豈有意於成俗文之以
爲名爾然能用其民者蓋有政焉王者尚政行之
以刑有行而無其德有政而無其化此晉之所以

不王也臣嘗征誓之書知後世之刑重也虞之誓
曰其克有勳刑蓋未用也夏商之擊周之皐陶也魯
之誓曰有顯戮尚刑也夏商之擊戮汝周之誓曰有常刑有大刑有無赦逐誘盜
則服常刑常刑者劓刖也材不足用則服無餘刑
或奴或戮猶未至於殺也無餘者蓋之句也刑
盡而非殺猶今之言竄止於流者也徇不足食則
服大刑刑至於殺則極矣傳者以謂無餘之刑戮
及妻子臣不知其說也夫罰弗及嗣皐陶之善問

也罪人以族武王之伐紂也殺子兄弟罪不相及
周公之命康叔也而伯禽爲之乎先王之刑有至
於殺而無相及者以非其罪也故刑至於殺不以
爲暴而遷刑則暴也雖然誓師而至於殺不亦甚
乎夫三代異尙惟其時也周有三典施於五刑惟
其宜也軍事尙威其用重典乎天下有道征伐由
於天子魯之軍刑蓋周制也臣則知其爲仁焉先
之以哲期於不犯未足爲仁示之以刑期於不犯
師克則鮮矣爲貞則多矣伸之以威以追威也其

後日之事 卷二

仁至矣仁以濟義以行信此其所以賢也臣聞
齊威王使其大夫追論古者司馬兵法附以先齊
大司馬田穰苴之說號曰司馬穰苴兵法夫所謂
古者司馬兵法周之政典也所謂司馬穰苴兵法
太史遷之所論今博士弟子之所誦說者也背周
公作政典司馬守之以佐天子平邦國而正百官
均萬民故征伐出於天子及上廢其典下失其職
而周衰矣故征伐出於諸侯典之用捨興壞繫焉
遷徙見七國楚漢之戰以並勝而身固未嘗行道

也遂以仁義爲庶各而疑三代以文其可謂不學
矣史稱遷博極羣書而其論如此所謂雖多奚爲
者也臣謹案傳記所載司馬法之文今書皆無之
則亦非齊之全書也然其書曰禮與法表裏文與
武左右又曰殺人以安人殺之可也攻其阿愛其
民攻之可也以戰去戰雖戰可也又曰冬夏不興
師所以兼愛民也此先王之政也何所難乎至其
說曰擊其疑加其窘致其屈襲其規此穰苴之所
知秦漢之所行遷之所見而謂先王爲之乎臣惟
墨子之拒公輸匠之事也武庚之屈孟獲將之事
也此百官羣吏之能非王法也昔墨子爲守屈其
一世而不以守各自惟其術有大者焉墨子之所
不爲臣愚敢爲一陛下道哉崇墉浚川完廩衆民
可以守矣然而不守者民散故也故曰地利不如
人和也封溝委積所以保民也民固矣而後城郭
可得而守也米粟可得而食也墨子之術可得而
用也不然寇將伐之巧何施焉夫武庚之縱敵務
勝其心以持久專意東方而無後憂可謂善其所矣

雖然智以服人可以終侯之世不可繼也此霸者之術也君子制法中材守之所謂百世之道也昔日秦遠能通惇德允元而難任人竟夷幸服又曰無怠無荒四夷來王夫行法於身而効於四海之外臣謂王者之功易也臣聞先滅西羌之叛幸武漢居羌扈於三輔與民雜處而武備不修將吏不賢則欲攻趙克國則欲守臣愚以謂克國之議是也後漢東羌之叛張奐不推其本而襲偽者之弊臣愚以謂皆非也臣謂武賢之議非爲國遠計目危徼幸以自利耳此邊吏之常態國之大患也臣

謂克國之議有大焉其說曰帝王之兵以全取勝是以貴謀而賤戰戰而百勝非善之善也故先爲不可勝以待敵之可勝夫慮勝而戰度得而攻可謂善矣非全師坐勝之道也不戰而勝不攻而取此克國所謂善之善者也田是也虜所保者衆所時者地奪其田里則人畜失職而衆不保矣騁之未施則風濕寒暑乘間而作惟其所致疾何能爲其舰夷狄若鳥獸然不足計曲直較得失備禦之道也逸以待勞久以待變以費而有備可謂善矣昆猶以謂未也兵久則頓役久則怠內有益賊乘

太王去邠宣王薄伐至於太原因時之宜非異道
也太王諸侯之事也上無王下無霸既不能扣又
不能去是危道也宣王王者事也拯民以去亂武
之經也逐之盡境以限內外天之制也如鳥之攫
如獸之搏敺之則已暴者爲之則覆巢蕉穴戮及
麛卵不可謂政強則事之文王是也弱則懷之武
王是也兩強不相下則相傷故下之以保民也孟
子曰仁者能以大事小樂天者也智者能以小事
大畏天者也樂天者保天下畏天者保其國夫樂

天者與天同者也畏天者同於天也高而能降以
無我也大而能覆以無物也物我兩忘君子之德
也以身與人則身重以身與天下則身輕屈小以
伸大君子之事也以大事小以賢事不仕先人後
身所以爲至德而賈誼以謂天子負斧扆爲倒置
此少年之氣褊者之心也故其論內則欲削諸侯
外則欲事匈奴以尊天子其申韓之餘意乎至於
天圄千里則憂壽不長一失其臧則涕泣以卒無
以自容其能容匈奴乎詩云惟其偏心是以爲刺

誼之謂也智有得失材有能否德則無不盡也克
國可謂至矣而內徙降羌令居循致後患務便於
近而忘其遠夫料敵決勝誠非偏者之能見危慮
遠建萬世之安亦非武人文吏之所及也臣聞禹
伐有苗三旬不克禹不以爲恥舜不以爲罪蓋德
不懷則修刑刑不服則明德君子固自反也德刑
更用舜之政也自反而不責人舜之所以賢也以
舜之政以益佐禹不能得志於有苗而兵家之書
有必勝之術非臣所知也夫以禹益之智諸侯之

帥登不足以一戰君子勝人不以力有化存焉化
者誠服之也故曰滿招損謙受益至誠感神蠢茲
有苗然則舜干羽於兩階又豈足以感人哉所以
偃武而修文也夫惟有德可以服人臣又鬬柳下
惠曰伐國不問仁人問且不及而兵家之書奮然
自任欲一試之幸而不得則又以遺人是樂禍也
故術不可不謹臣願陛下循大禹之事服下惠之
言而郤兵家之鬬書將不敵於天下而威行萬世
區區之房何足留聖意哉陛下幸詔愚臣敢有隱

情不敢之詠惟陛下赦之

擬學士院試館職策

問傳曰秦失之弱昔周公治魯親親而尊尊至其後世有寖微之憂太公治齊舉賢而上功而其末流亦有爭奪之禍夫親親而尊尊舉賢而上功三代之所共也而齊魯行之不免於衰亂其故何哉國家承平六聖相授爲治不同同歸於仁今朝廷欲師仁祖之忠厚而忠百官有司不舉其職或至於嫚欲法神考之勵精而恐監司

守令不識其意流入於刻夫使忠厚而不嫚勵精而不刻亦必有道矣昔漢文寬大長者至於朝廷之間耻言人過而不問其有怠廢不舉之病宣帝綜核名實至於文理之士成精其能而不問其有督察過甚之失何修何營可以及此願深明所以然之故而條其所當行之事悉著於篇毋言古者不知變習於世故足以經物成務而不在於法義爲一代之法則隆殺有爲所以新天下也故虞氏貴德夏氏貴爵商人貴富周人貴親非諸侯之事也夫齊之桓自桓公始舉賢上功管氏之政也逮

懋焉願幼其愚夫王者之政遠近異宜貴賤異制而其行之一也一者政也先王所以開天下也昔周公之作周也典以經邦國則以馭都鄙法以任官府內建六卿以導其治外建監牧以齊其政掌交諭其好惡布憲建其刑禁正人察其反側行人書其逆順協於朝覲而考於巡狩小則訝士治焉大則司馬討焉方是之時器不異量書不異文行習有常風俗大同故曰夏尚忠商尚質周尚文是之謂治至於上矢其政而下擅命國殊治而家異俗故泰尚武晉尚儉而曹尚奢衛失之淫陳失之荒齊魯異變而魯衛同歸故曰天下無道禮樂征伐自諸侯出是之謂亂夫親親尊尊進賢保庸治典之八柄而太宰之職也廢一不可而齊魯各有行焉非所聞也學者以謂齊魯之於八柄各有隆焉非異道也是不然王者革命易姓變古振弊作

昔之興而齊衰矣其事晉如小侯特屈強於魯衛之間爾而魯固暴於邾莒矣此無他地有小大人有衆寡非政得也隱桓之際兵行中國則常強矣國無其人能不衰乎春秋之際兩君不集諸桓之盛其不奪者幸也踈是言之齊未嘗不衰而魯未嘗不亂也世徒見其田氏代齊三桓弱魯以爲親尊之弊不亦陋乎蓋漢之諸儒明不證理見周之衰而未聞其盛也喜爲異說而自智或者有所傳焉而不能明也遂以前知其然爲二公之聖賢君

子無取焉夫事有其官官有其人上下相維刑賞並用可謂備矣然而不舉者不考法於先王也是以其弊君之不知其任行之不知其分勇者自用懦者自棄久之則倦遠之則怨急之則詐緩之則偷賞而不勤刑而不變古今之公患也先王之治有政焉而非其本也其所本者化也政者治之具也爲化以德爲政以禮化以革之政以行之賢之威勸之以九歌申之以四罪而庶績熙矣此無難惟君與相懋之而已故書曰元首明哉股肱良哉庶事康哉漢之宣文稱號仁明有紀於後世然未

而種植之宜耕鋤之功不勤則不豐天人相與而成歲矣有化有政而不舉者又有刑焉政以使君子而刑以御小人刑者先王有之而不敢先也非所以待士大夫也政化行而後刑可用也是故政以佐德刑以佐禮而本末具矣雖然治之始也道德既明民俗既成則刑設而不用矣治之終也夫不務德禮而用刑是以小人使之也而責其治可乎先王明足以官人而有禮以使之有度以則之隆之以恩諭之以義時考其績而誅賞焉可謂有

足以與此也夫有其志者有其事有其事者有其功是以君子務大其志重其事而不有其功文帝有可致之資而無欲治之意聞賈生之論則退避縱釋有罪爲不苛黃龍之詔張敞之議尚可考也而未遑聞釋之說則毋其高論其所志亦苟矣是以有仁心而非德也行其善而非法也好申韓而非學也方內治安而非政也而一時之士又無其人此漢之所以不振也夫以文帝之大臣以謂紛亂諸事其大者既已曠廢矣盜吏出粟賦錢數以百萬姦人乘傳周行郡國其小者又

不恪矣君子之學以成其志則志不可不先定也醉酒者亂操刀者殺則有以使之也其學又不可不謹也宣帝不好儒而喜申韓之書則其志可知矣故其治以察爲明以刑爲義以律爲法以賞罰爲政而文帝之史都公卿之位言足偉人之詞文采足成人之辜故楊惲益覓僥以語言成皋而趙廣漢韓延壽以怨禍致刑君臣如此可謂刻矣雖然方文帝之時匈奴之強魏尚戰勝有功矣以發書

吏當爲於厚乎地節之間王成以僞蒙褒賞而俗吏得爲虛名欺漫以避課至以不禁姦邪爲寬大縱釋有罪爲不苛黃龍之詔張敞之議尚可考也而未遑聞釋之說則毋其職乎故曰未足以與此也夫以文帝之仁宣帝之智而其治効如此益刑政之不足恃也世以文帝爲寬宣帝爲察而不知兩君未嘗定其所向也文帝有仁人之心而學申韓則其所學害其政也故其議刑未嘗不重開釋之論未嘗不輕者以其資之仁也宣帝好察而起於民間知民之苦漢吏也而行之以寬故其爲治以安民爲本稟嚴延年而用黃霸十定國然有時而刻深者以其資之察也是故德者治之本也可不務乎

後山居士文粹卷二終

策問

孟各言爾志

問子曰孟各言爾志又曰言之不出恥躬之不逮也言不遠志行不違言古之學也顧問二三子之志以觀德焉敬在下風

河患

問河出積石行地萬里至於龍門至於華陰至趙魏而爲患漢之後復無患焉至漢而爲患漢之後復無患然耶自禹治水更商周至漢而爲患漢之後復無患然耶今自小吳之決

備水旱

問水旱有常數雖堯湯不能免而談者以謂能爲之備也夫損上以益下非惠而不費之道而古語有之三年耕有一年之食三十年計之則有九年之水七年之旱無足憂者此皆所謂備耶國家承平百年而幼未臻此其故何也究觀古今備者之論富之之道毋奪其田里之民以時耕斂則其弊安在願聞二三子之說以觀政焉

治外之道

問夷虜之爲患舊矣詩書所載虞夏三代治外之道益可考也惇德允元而難任人蠻夷率服棄干羽而有苗格舜之事也以國與人太王之事也以大事小文王之事也通道夷蠻武王之事也湯伐暴狄至於太原宅王之事也其事同而治異何也豈其時之異乎擇於數者孰宜於今嚴尤以謂古無上策則數君子者皆非也耶文王既聖矣顧不能順之而事之何也舜既能之矣則何畏乎有苗何憂乎蠻夷猾夏耶豈詩書所載不可盡信歟二

三子以謂何如

汲黯

問史稱汲黯之愨而武帝以謂近古社稷之臣何其異也黯固武帝所不悅而敬禮不衰不寇不見夫人臣而屈其主何以得之黯閑閭不事事而所臨三郡皆以治稱楚地盜鑄不禁宜用文吏以武勝而獨用黯何也淮南君臣謂丞相可說大將軍不可說也亦不可近乎願聞其可刺而獨畏黯黯子不可說

說

水患

陳之爲州舊矣而近歲以來以水爲憂秋夏之間四顧百里不見涯涘議者以謂淺人丈之渠達之於淮可紓今日之憂而潁人不善也議者又謂潁之不與陳同利共患過爲異論竝其然哉願聞潁之所以不利以告有司而定其論

諸子各相是非

問君子之道同而其所以異者人異師學異術也孟子之學出於子思子思出於曾子莊子之學出於子夏荀子之學出於子弓子於田子方子方出於子夏荀子之學出於莊君平君平出於老弓者仲弓也楊子之學出於莊韓子之學出於子與五家同出於孔氏而其說相反孔子稱夷惠而子與非之子休譽子方而毀仲尼荀卿非子思孟子楊子雲下老莊荀而尊孟氏退之謂荀楊大醇小疵子思孟子軻而孔墨同道然則孟子

距之非耶大諸子之相非其相存耶而相違耶其屈人而自伸耶抑亦喜攻人之短歟不然其有說乎二三子明於六經而遍古今之志願有聞焉

祭天地

問政莫大於祭天地又祭之大者學者詳焉古者祭天於南祭地於北王者躋之文母之義也國家三歲一郊而不及地於是合祭焉元豐之間罷合祭而議北郊之禮而未及行命復合天地於太壇而聘官以爲非欲脩方丘之祭而有司議其費然

則何施而可也其詳者之

推行經界

問孟子曰仁政自經界始經界既正分田制祿可坐而定也井地之法既失其詳而唐之制授以口分永業賦以租庸調號稱近古尙可考也夫時異則事異事異則法異爲今之政其所先者竟亦經界也耶使如孟子之言則唐氏之制顧問其詳其衰於古與宜於今者其說有幾推而行之亦必有道吾子其毋隱焉

孔子周官教人先後不同

人生而善猶須學以成之故自唐虞三代國鄉黨家莫不有教而其教之之道後無傳焉今自京師外及郡府皆置師弟子而又爲之學以教宗子可謂盛矣夫世祿之家鮮克蹈禮謂其居之然也與夫自奮閭巷約身苦志明習世故者固有異矣則教之之道宜何先焉昔孔子之教先詩禮而成於樂而周官國子聽於司樂何其先後之戾耶二三子以謂如何

士之志士之行

士有志同而行異又有志異而行同故君子論其本也東漢之末天下之士危言高行忿生以正世而李杜爲之冠率至喪身破族而國隨之仆徐孺子隱身逃世默然自守以全其生行既不同志亦異趣君子何取焉二三子其詳言之

太史公六家班固九流荀鄭非十二子莊周

語道術

太史公之論六家班固之序九流知其各有所長亦各有所短也至荀卿之非十二子則咸無取焉莊周之語道術又皆出於聖人其故何也烏有同出於道而無一可取其相違戾若此豈其固相反耶抑各有在歟折衷於經君子何取焉願闚其說

將相

史稱相必曰蕭曹將必曰衛霍何佐漢信有功矣泰不事事荒酒無度而與之等夫守而不失庸人之所能而稱賢何也青去病不學兵法以力取勝

如史之稱特天幸耳安得賢二三子講之詳矣其
著明之
韓非
韓非本道德而號刑名爲說難而卒死之何其用
之異耶李斯自謂不及非使秦用之其所成就與
斯何如願聞其說
孔子何以取子貢
司馬遷稱子貢一出五國有變今考其辭及覆變
許戰國縱橫之士耳又稱好廢舉列之貨殖夫子

貢孔門之高弟而其行如此遷之言疑不可信考
之論語以言語稱而又議其貨殖則遷之言不爲
妄而孔子何取焉其明辨之
伯夷與武王周公孰是
商放桀武王伐紂書載其事伯夷叔齊扣馬而諫
論語賢之四人之行不同而孔子皆取焉是非不
明學者莫知所從孟子以謂伊尹伯夷皆聖人也
而其所爲若是之異乎曾清任之行不同如此則
其所同者何也韓子曰若伯夷者特立獨行窮天
地亘萬世而不怨者也夫以伯夷爲是則武王周
公舍已而從人矣以武王周公爲是則伯夷行怪
矣二者不得皆是也至其班食廢而餓死豈真違
世而取名者乎二三子何取焉
士之言行
古之取士以行後之取士以言舉之以行則患其
偷習而競利試之以言則又患其不能行也然則
何施而可乎今欲使天下之士行而不僞言而能
行其亦有道乎二三子其詳之

孔孟之言不同
孔子不居聖而亦未嘗與人也伯夷叔齊賢人也
博施濟衆堯舜病諸柳下惠則降志辱身矣而孟
子皆以爲聖夫孟子學孔子者也而其言異何也
願決疑於二三子其詳陳之
擇守令
吏之近民莫如守令故選法尤謹歷察廉而後
得進宜得其人而反不稱所舉其弊何出其法何
施而可也古稱得人必曰漢唐稱號循良其何人

選用其何法其明著之

天下之治莫先於地法而唐之制可考焉昔周公之爲周其致君成俗則有德其持世遺後則有政政者法制是也故周雖衰有中材可以振起之而卒不振者無其人也後之君臣相與成國而一民功則多矣至其爲治例多草創後無以守之惟管子之於齊所杜之於唐雖闕於教化而作爲一代之制則幾於周不亦偉乎夫文公敬仲之法略見於周官國語其詳不可推究而世變俗移

恐亦難於行也而唐去今未遠其書具在尙可考也孟子曰經界既正分田制祿可坐而定則天下之治莫先於地法而唐之制授以永業口分歛以租庸調學者之所知也願因其說而施之於今何所因革推而行之以何道也其明著之

後山文粹卷三終

後山居士文粹卷四

明 武林胡茂相校閱

書

上林秀州書

宗周之制士見於大夫卿公介以厚其別嗣以正其名貴以效其情儀以致其敬四者備矣謂之體成士之相見如女之從人有願見之心而無自行之義必有紹介爲之前焉所以別嫌而謹微也故曰介以厚其別名以辱事嗣以導名名者先王所

以定名分也名正則嗣不悖分定則名不犯故曰亦至矣然因人而後達也禮莫重於自盡故祭主於凱嫌主於迎賓主於貴故曰貴以效其情誠發於心而喻於身達於容色故又有儀焉嗣以三請貴以三獻三揖而升三拜而出禮頌則泰簡則野三者禮之中也故曰儀以致其敬是以貴不凌賤下不援上謹其分守順於時命志不屈而身不辱

以成其善當是之世筮特士之白賢蓋亦有禮爲
之節也夫周之制禮其所爲防至矣及其晚世禮
存而俗變猶自有市而失身況於禮之亾乎白周之
禮亾士知免者寡矣世無君子明禮以正之阨相
循以爲常而史官又載其事故其弊習而不自知
也

答江端禮書

學始於身而成於性欲善其身而不明於善所謂
徒善者也徒善者非善之正也是故學者所以明

善也學外也思內也學以佐行思以佐學古之制
也若其自得則在乎吳士之所戒其惟名乎聲實
相從如影之於形短長曲直惟形之使無實之名
黎人敗焉善人畏焉得且畏之況求之乎吾以述
志文以成言約之以義行之以信近則致其用遠
則致其傳文之賢也大以爲小小以爲大簡而不
約盈而不餘文之用也正心完氣廣之以學斯至
矣辱問非所及敬誦所聞足下其擇焉候之不敏
勤無成能惟於修文略有師法愧無異聞虛辱盛

意若曰量子以爲教如醫之量藥以當病如工之
量材以當用子曾子蓋能之矣僕非其任也嗟乎
子之不逢夫子也與僕游者衆矣莫有問焉子何
問之下耶嗟乎夫子之失子也尚幸來臨願言其
詳

記

思亭記

甕故徐富家至甕君始以明經教授鄉稱善人而
家益貧更數十歲不克葬乞貸邑里葬其父母昆

弟凡幾喪邑人憐之多助之者既葬益樹以木作
室其旁而問名於余余以謂曰之所視而思從之
視于戈則思閪視刀鋸則思懼視廟社則思敬視
第家則思安夫人存好惡喜懼之心物至而思因
其理也今夫升高而望松楸下丘壠而行墟墓之
間棘荊森然狐兎之跡交道具有不思其親者乎
請名之曰思亭親者人所不忘也而君子謹之故
爲墓於郊而封溝之爲廟於家而嘗禘之爲衰於
思而焦衷之所以存其思也其可忘乎雖然自親

而下至於服盡服盡則情盡情盡則忘之矣夫自
吾之親而至於忘之者遠故也此亭之所以作也
凡君之子孫登斯亭者其有忘乎因其親以廣其
思其有不興乎君曰博哉子之言也吾其庶乎曰
未也賢不肖異思後豈不有望其木思以爲材視
其榛棘思以爲薪登其丘墓思發其所藏者乎於
是遽然流涕以泣曰未也吾爲子記之使君之子
孫誦斯文者視其美以爲勸視其惡以爲戒其可
免乎君攬涕而謝曰勉矣遂爲之記

後日文徵明書

徐州學記

夫祭之以報以反本也是故食則祭先飯飲則祭
先酒耕則祭先穡桑則祭先蠶畜則祭先牧祭襲
於樂祭龍於社祭棄於稷祭皐陶於理祭周公孔
子於學蓋自三代以來共之然學祀周公非也治
始於伏羲更虞夏商至周而大備行始於伊尹更
夷齊柳下惠至孔子而大成蓋治成於周公行成
於孔子故學者主焉

序

仁宗皇帝御書後序

人皆有所好其上勝之其次任之其下蘊崇之也
惟至人無好有所好者同於人也神文聖武皇帝
其好之與人同其勝之與人異同以爲德異以爲
法通聲色而欲不勝禮寶珠玉而利不勝義時游
田而逸不勝度故其在位四十餘年而四方百物
無所損益顧好飛白書明窓淨几時一爲之以佚
其好於是將相宗戚家有藏焉臣不知書不能誦
後日文徵明書

偉聞而臣實懼焉臣聞故老言當斯之時二府百
吏内宗外姻下遂近習莫不好書夫士大夫阿主
之好而爲書未嘗於政而臣懼小人因書以進也
故君子於其所好又有謹焉臣惟皇帝之知此故
世無所傳而臣之愚不得不懼也

顔師道詩序

萬物者才之助有助而無才雖久且近不能得其
情狀使才者遇之則幽奇偉麗無不爲用者才而
無助則不能盡其才然則待萬物而後才者猶常

才也若其自得於心不借美於外無視聽之助而
盡萬物之變者其天下之奇才乎比出東都門沙
行數百里夾河而城者今澶州之治也平林曠野
荒墳故壘甲士介馬無修阻麗華之觀頹垣弊廬
棘荆沮洳無池臺花圃鳥獸魚鼈之美吏不勝事
一仆再起經年相逢交馬顧揖不通勞苦無飲食
歌舞游從之樂征商搉酤號稱才官身雜徒吏下
等細徵無間燕之樂彭城顔夫子居既踰年矣元
豐四年邑子陳師道西游京師遂見夫子於北門

請於左右得其應用之詩若干篇羅絡隱遁穿穴
險怪遇事以發憤因難而見奇如在巖崖之下洲
渚之上陰林叢竹空曠莽蒼之野月星風露煙雲
杳靄之際漁釣弋獵樵蘇耕稼之間不知其居弊
陋之内市井之中甕盎之側也昔聞其語今見其
人可謂美矣而於夫子猶其粗也孔子曰莫我知
也夫又曰詩可以怨君子亦有然乎夫臣之事君
猶子之事父弟之事兄婦之事夫也爲人之子而
父不愛焉爲人之弟而兄不愛焉爲人之婦而夫

不愛焉則人之深情皆以爲怨情發於天怨出於
仁舜之號泣伯奇之履霜周公之鴟鴞孔子之筍
蘭人皆知之而不怨有二焉東隣之子西隣之父
不愛也人雖褊心莫以爲意謂之路人夫婦之恩
窮君臣之義盡然後爲路人路人則不怨責全於
君子小人則不責也致怨於明主則不怨也謂其不足怨也則又不怨故人臣
之罪莫大於不怨不怨則忘其君多怨則失其身
又有義焉此其所以異於小人者也夫子之詩仁

不至於不慾義不至於多慾耑惟才焉又天下之有德者也夫才者德之用也德成於心而後才爲用才足於身而後物爲用吾於夫子見之矣又爲之序以詔學者

雜著

孔北海贊

世以曹操爲英雄雖孫仲謀甘出其下而文舉以犬豕見之論知不免而遂不屈葢其高明下視之耳方操微時幸許紹之目以爲重匈奴使來自謂

不稱而代提刀其自處如此至其自比劉玄德謂袁紹不足數時居勢使然耳玄德之效謂孔明曰如嗣子不肖君自取之其勤勞一世葢不爲漢計耑爲子孫計哉操非其比也操惡禰衡而畏殺士之名故以衡予劉表不以文舉予人卒自殺之其不畏之亦至矣劉毅家徒四壁一擲百萬世亦以爲英雄小過鷙炙丐乞如奴婢孰謂英雄而以一嚬動其心哉此其操之類乎子曰帳也慾焉得剛剛者所以制慾非勝人也是故自用之爲英自勝之爲強

後山文粹卷四終